

المِمَاكَ إِلَّهِ الْعَرْبَيْةُ السَّبْعُوْرِ لَيَّا إِلَيْنَا الْسَبْعُوْرِ لِيَّا إِلَيْ وَزَارَةُ الْتَعِلْدِ مِلْ الْعَبِالِيْ جَامِعَ تِرَامُ الْعَثْرِينَ كَلِيَّةً الْلَّذِينَ الْمُمَاسَاتُ الْعَلْيَا - قَسَمُ الْقَرَاءَاتِ

القَوْلُ الأَبْرَقُ

فِي حَلِّ بَعْضِ مَا صَعُبَ مِنْ طَرِيقَةِ الأَزْرَقِ

للإمام على بن عمر بن أحمد الميهي (ت-٢٠٤هـ)

من أول باب سورة الشورى إلى آخر الكتاب

تحقيقًا ودراسةً

بحث تكميلي ضمن متطلبات الحصول على درجة الماجستير في القراءات

إعداد الطالبة

دُعَاء بنت سُعُود بن صَالح النَّباتي

إشراف الأستاذ الدكتور

ياسِين بن جَاسِم المحيمد

٣٣٤ - ٤٣٤ اه



الإهداء

إلى عبدالله بن هانئ...

في سنته الأولى..

عسى أن تكبر ذات يوم وتسعد حينما تقرأ اسمك هنا .. فتغفر لي انشغالي عنك.

أمّك

ملخص البحث

عنوان البحث: (القَوْلُ الأَبْرَقُ فِي حَلِّ بَعْضِ مَا صَعُبَ مِنْ طَرِيقَةِ الأَزْرَقِ) من أول باب سورة الشورى إلى آخر الكتاب تحقيقاً ودراسة.

موضوع البحث: جمع تحريرات الشيخين الجليلين، الشيخ عبدالرحمن اليمني ، والشيخ سلطان المرّاحي ، واللّذين تتصل بحما أسانيد القراء، مع المقارنة بينهما اتفاقًا واختلاقًا.

خطة البحث: قُسّمَ البحثُ إلى فصلين رئيسيين: الفصلُ الأول: تمهيدٌ لعلم التحريرات من حيث التعريف به، وبحكمه، وبأهم المؤلفات ومناهج المؤلفين فيه، وحُتِمَ بأسباب اختلاف العلماء فيه، وما عليه العمل.

والفصلُ الثاني: واندرج تحته قسمان: الأول: عن المؤلف ، ونشأته ، وحياته وآثاره ، ثمّ دراسةٌ عن كتابه (القولِ الأبرق) من حيث تحقيق عنوانه ونسبته لمؤلفه، ومنهج مؤلفه فيه ، ومصادره ، ومميزات الكتاب والملاحظات عليه، ثمّ منهجُ الباحثة في تحقيق الكتاب.

والثاني: قسم التحقيق من أول سورة الشورى إلى آخر القرآن، ثم الخاتمة وماتضمنته من أبرز النتائج والتوصيات، وأخيراً الفهارس العامّة ، وخَلُصَ البحث إلى نتائج أهمها:

- ١- أن علم التحريرات والطرق والأسانيد يحتاج إلى مزيد من الدراسة والعناية.
- ٢- الراجح في حكم الأخذ بالتحريرات هو اعتبار المعاني وارتباطها في الآية.
 - ٣- كل تحرير من الشاطبية هو تحرير من الطيبة وليس العكس.
 - ٤- للشيخ اليمني تحريرات خالف بها غيره من محرري الشاطبية.
- ٥- أن الشيخين سلطان واليمني اتفقا في أوجه أربعة عشر مسألة واختلفا في غيرها.
- ٦- أن المعوّل عليه أولاً و أخيراً في اختلاف القراءات وعلومها هو التلقي والرواية الصحيحة الثابتة عن الرسول ...

بسم الله الرحن الرحيم

المقدمة

الحمدلله الأعلى ، منزلِ القرآن بديعِ اللفظِ جليلِ المعنى ، الكريم ذي المنّة ، مُنزِلِ الأحرفِ السبعة تيسيراً على الأمّة، تقدّستْ أسماؤه وحسنتْ، وجَلّت أوصافه وكمُلتْ، وكثُرتْ أفضاله وعظُمتْ! له الثناء والمجد، وإليه الأوبة والقصد، وعليه التكلان بغير حد.

والصلاة والسلام على المصطفى للرسالة، المبعوثِ بالرحمة، الحريصِ علينا أن يجنّبنا المشقة، نبينا محمد ذي الشرف الكبير، الموسومِ بالخلق العظيم، صلوات الله وسلامه عليه.

أما بعد:

فإنّ من فضل الله -سبحانه وتعالى - ورحمته على عباده أن أنزل عليهم القُرْآنَ تبياناً لكل شيء، أعجز الفصحاء عن الإتيان بمثله، بل أعجز الثقلين عن الإتيان بآية تضاهيه، ومن كمال فضله أن يسره على عباده بأن جعله على سبعة أحرف يقرأ القارئ بأيها شاء.

ولاشك أنّ كل علم يشرُف بما يتعلق به، لذا كان لعلم القراءات شرف عظيم نظراً لتعلقه بكتاب الله عزّ وجل، وقد أدرك سلفنا الصالح، و علماؤنا الأجلّاء فضل هذا العلم فألّفوا فيه الكتب منظومةً ومنثورة، مخطوطةً ومطبوعة، وبيّنوا الصحيح من القراءات والشاذّ منها، واعتنوا به أيمّا عناية، ومن هؤلاء العلماء الإمام العلّامة: القاسم بن فيرُه الشاطبي (ت-٩٥ه) الذي نظم قصيدته المعروفة برحرز الأماني ووجه التهاني)، والتي صارت عمدةً في هذا العلم، فاعتنى العلماء بما شرحاً وتوضيحاً وتحريراً. ومن العلماء الذين اهتموا بتحريرها: الشيخ العلّامة عليّ بن عمر الميهي (ت-٤٠٢ه) في كتابه الذي بين أيدينا، والموسوم برالقَوْلِ الأَبْرَقِ في حَلِّ بَعْضِ مَا صَعُبَ مِنْ طَرِيقَةِ الأَزْرَقِ)؛ وذلك لأهمية هذا العلم في عدم تركيب القراءات وخلطها، فنقلَ في كتابه هذا تحريرَ الشيخين: عبدِ الرحمن اليمني (ت-٥٠٥ه) وسلطان بن أحمد المزاحي (ت-٥٠٥ه) بالاتفاق والاختلاف.

ولاريب أن جهودَ علماءِ التحريرات في تتبُّع الأوجه وتمييز الطرق وتمحيص الروايات، قد أثمرت عن حفظ القرءات القرآنية المرويَّة بالسند المتصل بنبي هذه الأمة عليه الصلاة والسلام، أن يدخُلها الخطأ والوهم والتركيب، حسبهم في ذلك قول الرسول صلى الله عليه وسلم: " إِنَّ الله يُحِبُ إِذَا عَمِلَ أَحَدُكُمْ عَمَلًا أَنْ يُتْقِنَهُ "(1)، وحسبهم في شدة التحري في النقل عن الشيوخ والقراء الأئمة قول الرسول صلى الله عليه وسلم: " إِقْرَؤُوا كَمَا عُلِّمْتُم" (1).

أسباب اختيار الموضوع:

- ١- الرغبة في حدمة كتاب الله عز وجل ، طلباً لمرضاته وثوابه.
- حدمة علم مهم من العلوم المتعلقة بالقراءات، وهو علم التحريرات، لما يترتب عليه من معرفة الأوجه الصحيحة المقروء بها.
 - قلة المصنفات والمراجع المحققة تحقيقًا علميًّا رصينًا في هذا العلم.
- ٤- الالتفات إلى ضرورة دراسة طرق (الشَّاطِبِيَّةِ)، خاصة وأن أغلب جهود الدارسين تُعنى بدراسة طرق طيبة النشر.
- ٥- إبراز جهود العلماء في العناية بطريق الأُزْرَقِ (ت نحو ٢٤٠هـ) عن ورش وضبط تحريرات روايته من طريق (الشَّاطِبيَّةِ).
- حموض بعض أوجه التحريرات المقروء بما عند كثير من طلاب وطالبات القراءات ،
 وعدم الإحاطة بمصادرها.
 - ٧- عدم تطرق الباحثين -حسب علمي- إلى دراسة وتحقيق هذا الكتاب ونشره.

⁽۱) أخرجه أبو يعلى الموصلي في مسنده، وأخرجه البيهقي في جامعه بإسناده عن مالك بن أنس عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة – رضي الله عنها –، وقال: " وأظنه غلط" الجامع لشعب الإيمان، لأحمد البيهقي ٢٣٤/٧ (٤٩٣٠)، وساق إسناداً عن مصعب بن ثابت عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة – رضي الله عنها –، وقال: " هذا أصح، وليس لمالك فيه أصل والله أعلم المرجع السابق هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة الأحاديث الصحيحة، وذكر له شواهد، وحسّنه في صحيح الجامع. انظر: مسند أبي يعلى الموصلي ٢/٥٤/١١٣٥)، وأخرجه الألباني في سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيءٌ من فقهها وفوائدها، لناصر الدين الألباني ٣/١٠١١٣)، وصحيح الجامع الكبير)، لناصر الدين الألباني ١٩٨١/١٠).

⁽٢) هذا اللفظ جزءٌ من حديثٍ أخرجه أبو يعلى في مسنده، والطبري في جامعه، كلاهما عن عبدالله بن مسعود - رضي الله عنه- وحسنه الألباني. انظر: مسند أبي يعلى ٢٢/١٤(٥٣٦)، وجامع البيان عن تأويل آي القرآن المسمى برتفسير الطبري) ٢٢/١، وسلسلة الأحاديث الصحيحة ٤/٨٢(٢٥٢).

 $-\Lambda$ أهمية الكتاب ومكانة مؤلفه.

وتتجلى أهمية الكتاب فيما يلي:

- ١- اتصال الموضوع بخدمة علم القراءات وطرق القراء اتصالاً وثيقاً.
- ٢- منزلة المصنف- رحمه الله- ومكانته العلمية حيث يعد شيخ العلماء في عصره ، ومن القراء الحاذقين الماهرين بطنطا.
- ٣- تظهر ميزة الكتاب في أنه ضم بين دفتيه جميع أوجه التحريرات للأَزْرَق من أول القرآن الكريم إلى آخره ، مما يسهل على القارئ الإحاطة بجميع الطرق والتحريرات المتعلقة برواية ورش من طريق الشاطبية في المصدر الواحد.
- عناية المصنف رحمه الله بجمع تحريرات الشيخين الجليلين، والله يُتصلُ بهما أسانيد القراء، الشيخ عبدالرحمن اليمني والشيخ سلطان المزاحي، مع المقارنة بينهما اتفاقًا واختلافًا.

خطة البحث:

البحث مقسم إلى مقدمة ، وقسمين تحتهما فصولٌ ومباحثٌ ومطالب ، وحاتمة ، وفهارس.

المقدمة:

تتضمن أسباب اختيار الموضوع ، وأهميته ، وخطة البحث.

القسم الأول: الدراسة، وفيه فصلان:

الفصل الأول: علم التحريرات وفيه خمسة مباحث:

المبحث الأول: تعريف التحريرات لغةً واصطلاحًا.

المبحث الثاني: حكم الأخذ بالتحريرات.

المبحث الثالث: أهم المؤلفات في تحريرات الشاطبية.

المبحث الرابع: مناهج المؤلفين في تحريرات الشاطبية.

المبحث الخامس: اختلاف المحرِّرين في تحريرات الشاطبية. أسبابه، وما عليه العمل.

الفصل الثاني: دراسة المؤلف والكتاب ، وفيه مبحثان:

المبحث الأول: دراسة المؤلف وحياته وآثاره ، وفيه سبعة مطالب:

المطلب الأول: اسمه ومولده ونشأته.

المطلب الثاني: شيوخه.

المطلب الثالث: تلاميذه.

المطلب الرابع: سنده في القراءة.

المطلب الخامس: مكانته العلمية وثناء العلماء عليه .

المطلب السادس: مصنفاته.

المطلب السابع: وفاته .

المبحث الثاني: دراسة كتاب (القول الأبرق) ، وفيه سبعة مطالب:

المطلب الأول: تحقيق عنوان الكتاب، وتوثيق نسبته إلى مؤلفه .

المطلب الثاني: منهج المؤلف في كتابه.

المطلب الثالث: مصادره.

المطلب الرابع: مميزات الكتاب.

المطلب الخامس: أبرز الملاحظات على الكتاب.

المطلب السادس: وصف النسخ الخطية للكتاب ، وعرض نماذج منها.

المطلب السابع: منهجى في التحقيق.

القسم الثاني: النصُّ المحقق من (أول باب سورة الشورى إلى آخر الكتاب).

الخاتمة:

وتتضمن النتائج والتوصيات.

الفهارس:

- ١- فهرس الآيات القرآنية.
- ٢- فهرس الأحاديث النبوية وآثار الصحابة.
 - ٣- فهرس الأبيات الشعرية.
 - ٤- فهرس الأعلام.
 - ٥- فهرس الأماكن والبلدان.
 - ٦- فهرس المصطلحات القرائية.
 - ٧- فهرس الكلمات الغريبة.
 - ٨- فهرس المصادر والمراجع.
 - ٩- فهرس الموضوعات.

وفي حتام هذه المقدمة لايسعني إلا أن أتقدم بجزيل الشكر والامتنان بعد شكر الله تعالى لكل من كان سبباً في إتمام هذا البحث ، والإعانة على إنجازه ، وأخصُّ بالذكر والدتي المفضالة المصون ، التي ربتني صغيرة ، ورعتني كبيرة ، وآوتني في كل أطوار حياتي ، فيارب متعها بصحتها ، وارزقني برها ، وأطل في عمرها على عمل صالح ، ثم الشكر لزوجي الغالي فضيلة الشيخ/ هانئ الرفاعي ، الذي كان ومازال حير شريكٍ وخير معينٍ لي بعد الله ، فله من الله الجزاء الأوفى ،وكذا الشكر الخالص لوالدته الحبيبة ، وأخواته الغاليات، ثم الشكر لوالدي الكريم الذي مانسيني من دعائه في صلاته وسجوده ، فشكر الله له في الدارين، وكذا الشكر الشكر النمير لأخي معاذ ، وأحتي خديجة على مساعد قما لي ، ثم الشكر مبعوث لفضيلة

شيخي العلامة الدكتور/ ياسين المحيمد ، الذي غمرني بفضله ، فكانت له عليّ الأيادي السابغة ، والصنائع المتوافرة ، وكان نعم المشرف والموجه والمعلم ، ثم الشكر الموفور لكل أحتٍ حبيبةٍ ساهمت في إكمال هذا البحث وإحراجه ، وفي مقدمتهم ابنة الخالة/كوْثَر فتَّني ، فجزاها الله خير الجزاء ، وجعل لها العاقبة في الدارين ، والشكر موصول لجامعتي العريقة ، جامعة أم القرى ، ممثلةً في كلية الدعوة وأصول الدين ، قسم القراءات ، على تيسيرهم السبل للباحثين والباحثات ، سائلةً الله عزّ وجلّ توفيقًا قائداً إلى الدين ، ولسانًا متحليًا بالصدق ، وأن يسعدنا بالهداية إلى الدراية ، ويعصمنا من الغواية في الرواية ، فلا نرد موردَ مأثمةٍ ، ولا نُرهقُ بتبِعةٍ ولا مَعتبةٍ ، متوسّلةً إلى الله بأن يجعلنا للقرآن خُدّامًا ، وأن يجعل لنا مع العالمين به مقاماً.

وآخر دعوانا أن الحمدلله رب العالمين.

الباحثة

دعاء سعود النباتي

الدراسة

الفصل الأول **علم التحريرات**

ويشتمل على المباحث التالية:

- المبحث الأول: تعريف التحريرات لغةً واصطلاحاً.
 - المبحـث الثاني: حكم الأخذ بالتحريرات.
- المبحث الثالث: أهم المؤلفات في تحريرات الشاطبية.
- المبحث الرابع: مناهج المؤلفين في تحريرات الشاطبية.
- المبحث الخامس : اختلاف المحررين في تحريرات الشاطبية. أسبابه، وما عليه العمل.

الفصل الأول:

علم التحريرات

المبحث الأول: تعريف التحريرات لغةً واصطلاحاً.

التَّحْرِيرَاتُ لغة: جَمع تَحْرِير، مصدر حَرَّرَ يُحَرِّرُ، ويطلق على عدة معانٍ منها: التَّقْوِيمُ، والإِحْكَامُ، والتَّدْقِيقُ، والإِحْكَامُ، والتَّدْقِيقُ، والإِمْعَانُ. يُقال: تَحْرِيرُ الكتاب: تَقْوِيمُهُ وتَخْلِيصُه بِإِقَامَةِ حُرُوفِه، وتَحْسِينُهُ بِإِصْلَاحِ سَقْطِه، وتَحْرِيرُ الكتاب: الْفَاعِهُ، وتَخْرِيرُ الحِسَابِ: إِنْبَاتُهُ مُسْتَوِيًا لاغَلَثَ (١) فيه ولاسَقْط ولا مَحُو^(٢).

اصطلاحًا: عرَّفه الإِزْمِيرِيُّ (ت-١٥٥ه) بأنه التَّدْقِيقُ في القراءاتِ وَتَقْوِيمُها والعملُ على تَمْييزِ كلِّ رِوَايَةٍ على على على على على على حِدَةٍ من طرقها الصحيحة، وعدم خلط روايةٍ بأخرى (٢).

وهذا التعريف هو المختار لكونه تميَّز بأمور:

أولاً: أنه جامع مانع، جامع لموضوعات علم التحريرات، مانع من إدخال غيره من العلوم فيه.

ثانياً: أنه من التعريفات التي غلب عليها النظر إلى موضوع علم التحريرات.

وقد عرف علم التحريرات عدد من العلماء المعتنين بها واختلفت مآخذهم في التعريف وفي النظر لهذا العلم، ويمكن تقسيم تعريفات علم التحريرات كالآتى:

أولاً: مَنْ غلب على تعريفه المعنى اللغوي:

⁽۱) (غلث): الغين واللام والثاء أصل صحيح واحد يدل على الخلط والمخالطة. انظر: العين ، للفراهيدي ١/٤،٤، ولسان العرب ، لابن منظور ١٧٢/٢.

⁽۲) انظر: تهذیب اللغة، لمحمد الأزهري ۲۷۸/۳، وأساس البلاغة، لأبي القاسم الزمخشري ۱۸۰/۱، ومختار الصحاح، لمحمد الرازي/٩٦، ولسان العرب، ١٨٠/٤، وتاج العروس من جواهر القاموس، لمحمد الزبيدي ٥٨//١٠.

^(٣) انظر: الروض النضير في تحرير أوجه الكتاب المنير، لمحمد المتولي/٥٣.

ومن أمثلة ذلك تعريف مُحَمدٍ يَالُوشَةَ التُّونِسِيِّ (ت- ١٣١٤هـ) حيث عرف علم التحريرات بأنه: إِتْقَانُ الشَّيْءِ وَإِمعانُ النَّظرِ فيه من غير زيادة ولانقصان (١).

ثانياً: مَنْ غلب على تعريفه النظرُ إلى ثمرة علم التحريرات:

ومن أمثلة ذلك تعريف المتَوَلِّيِّ (ت-١٣١٣هـ) حيث عرفه بأنه: تَخْليصُ الأوجه من التَّركيب^(١).

ثالثاً: مَن غلب على تعريفه النظر إلى موضوع علم التحريرات:

كتعريف الإِزْمِيرِيِّ الوارد في صدر هذا المبحث.

⁽١) انظر: تأملات حول تحريرات العلماء للقراءات المتواترة، لعبدالرازق موسى/٢.

⁽٢) انظر الروض النضير /١١٣.

المبحث الثاني: حكم الأخذ بالتحريرات.

لا يمكن الحكم على الأخذ بالتحريرات إلا من خلال ما ذكره العلماء من حكم تركيب الطرق وتلفيقها، إذ إن فائدة التحريرات هو: تمييز الطرق، والاحتراز عن التركيب (١)، وقبل الشروع في ذكر أقوال العلماء في التركيب، ينبغى معرفة أن لقارئ القرآن حالين:

الأولى: حال التلاوة التعبُّدية داخل الصلاة وخارجها، ويدخل فيه تعلم القرآن؛ لإرادة تلاوته.

الثانية: حال الإقراء بالروايات، ويدخل فيه حال جمع القراءات (٢).

حكم تركيب الطرق وتلفيقها في الحالَين:

وفيها خمسة أقوال:

١- أن التركيب محرم، أو ممنوع، وينبني عليه: وجوب الأخذ بالتحريرات.

النصوص في ذلك:

قال ابْنُ حَجَر (ت-٥٨٥ه): " وقد شاع في زماننا من طائفة من القراء إنكار ذلك حتى صرح بعضهم بتحريمه فظن كثير من الفقهاء أن لهم في ذلك معتمداً فتابعوهم "(٣).

قال السُّيُوطِيُّ (ت-٩١١هـ): " وقال غيرهما- يعني: غير ابْنِ الصَّلَاحِ (ت-٦٤٣هـ) ، والنَّوَوِيِّ

⁽۱) انظر: عمدة العرفان في وجوه القرآن، لمصطفى الأزميري/٦، ومقدمة تحقيق: د.أمين الشنقيطي لبحث: أجوبة المسائل المشكلات في علم القراءات، لأحمد الأسقاطي/١٤، ومقدمة تحقيق: أ.تماني البنيان لبحث: تحرير طيبة النشر في القراءات العشر، للسيد هاشم المغربي/٢٧.

⁽٢) استقر العمل على الأخذ بجمع القراءات والتقرير عليه، وتلقيه بالقبول، وذلك في حال طلب القراءات، وتلقيها من الشيوخ، والامتحان، فأما القراءة التعبدية في الصلاة وخارجها فلا يجوز فيها الجمع. انظر: جلاء الأفهام في فضل الصلاة والسلام على حير الأنام، لمحمد بن قيم الجوزية ٢٥٩/٠-٢٦، والنشر في القراءات العشر، محمد ابن الجزري ٢٠/٢.

[.] $^{(7)}$ فتح الباري بشرح صحيح البخاري، لابن حجر العسقلاني $^{(7)}$

(ت-٢٧٦هـ)- بالمنع مطلقاً "(١).

وقال عَطِيَّة نَصْر (معاصر)، بعد ذكره لجواز المد والقصر في المنفصل: " إلا أن رواية القصر لحفص ليست من طريق كتاب (الشاطبية) الذي نلتزم به في كتابنا... وعلى هذا فلا يجوز للقارئ أن يقرأ بقصر المنفصل إلا إذا كان على دراية بالأحكام المترتبة عليه حتى لا يحصل خلط أو تركيب في الطرق عند التلاوة"(١). وجاء في كتاب (مُقَدِّمَاتُ في عِلْم الْقِرَاءَات): " وقد نصّ كثير من العلماء على أن التلفيق حرام"(١). وقال بَشَّار عَيَاتِي (معاصر): " حتى إن بعضهم رأى أن خلط الروايات بعضها ببعض، وإسناد القراءة لغير قارئها ممنوع في الحديث الشريف فقراءات القرآن من باب أولى"(٤).

الأدلة والحجج:

مما استُدِلَّ به على المنع: القياس على منع الخلط في روايات الحديث الشريف، كما تقدم، فالحكم على الحديث بالصحة والضعف من غير أهل البحث والاستقراء يدخل تحت قول الرسول صلى الله عليه وسلم: " مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّدًا فَلْيَتَبَوَّأْ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ "(°)، والقرآن من باب أولى؛ لأنه كلام رب العالمين والمصدر الأول للتشريع (۱).

٢- أنه خلاف الأولى ، والأصح أو المستحب عدمه، وينبني عليه: استحباب الأخذ بالتحريرات.

⁽١) الإتقان في علوم القرآن، لجلال الدين السيوطي ٧٠٤/٣.

⁽٢) غاية المريد في علم التجويد، لعطية نصر/٩٢.

⁽٣) مقدمات في علم القراءات، لأحمد القضاة، وأحمد خالد شكري، ومحمد خالد منصور/ ٢١٤.

⁽٤) مقدمة تحقيق بشار عياتي لبحث: تنقيح التحرير لعامر بن السيد عثمان/٤.

^(°) متفق عليه. وهذا اللفظ أخرجه مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه في مقدمة صحيحه. وجزء من حديثٍ أخرجه البخاري عن المغيرة رضي الله عنه. انظر: فتح الباري بشرح صحيح البخاري، لابن حجر العسقلاني ١٩١/٣ (١٢٩١)، وصحيح مسلم بشرح الإمام النووي المم٢٦-٢٢٨).

⁽٦) انظر: مقدمة تحقيق: بشار عياتي من بحث: تنقيح التحرير/٤.

النصوص في ذلك:

قال الحُلَيْمِيُّ (ت-٣٠٥هـ): " وأما اسْتِبْقَاءُ كل حرف أثبتَه قارئٌ إمام، فيكون القارئ قد أتى على جميع ما هو قرآن ولم يُبْقِ شيئاً، فيكون ختمهُ أصح مِن ختمهِ إذا ترخَّص ، فحذَف ما لا يضر حذفه من حرفٍ أو كلمة"(١).

وذكر الزَّرَكشِيُّ (ت-٤٩٧ه) في (البُرْهَان) هذه المسألة، وقال: " مسألةٌ: في استحباب استيفاء الحروف عند القراءة "(٢).

الأدلة والحجج:

ممَّ استُدلَّ به على ذلك: القياس على أن صلاة القائم والمستوفي لكل فعل فيها هي أجمع وأتمّ من صلاة من يترخَّص فيحذف منها ما لا يضر حذفه، كصلاة القاعد في حال جوازها في حقه (٣).

٣- أنه جائز، وينبني عليه: عدم لزوم الأخذ بالتحريرات.

النصوص في ذلك:

قال ابْنُ تَيْمِيَةَ (ت-٧٢٨هـ): " يجوز أن يقرأ بعض القرآن بحرف أبي عمرو وبعضه بحرف نافع، وسواء كان خارج الصلاة أو داخلها"(٤٠).

وقال ابْنُ الْجُزَرِيِّ: " وأجازها أكثر الأئمة مطلقاً، وجعل خطأ مانعي ذلك محققاً"(°).

٤- التفصيل باعتبار المعاني على النحو التالي:

أ/ إن كان في الآية ارتباطٌ في المعنى وجب بقاؤه على القراءة التي ابتدأ بما وحرُم التركيب، وينبني عليه:

۱۷

⁽١) المنهاج في شعب الإيمان، لأبي عبدالله الحليمي ٢٣٨/٢.

⁽٢) البرهان في علوم القرآن، لبدر الدين الزركشي ٢٠٠/١.

^(٣) انظر: المنهاج ٢٣٨/٢.

⁽٤) مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية، لأحمد بن تيمية ٢٢ (الفقه-الصلاة)/ ٤٤٥.

^(°) النشر ۱/۲۲.

وجوب الأخذ بالتحريرات في نحوها.

ب/ إن لم يكن من ارتباطٍ فالأولى عدم التركيب، وينبني عليه: استحباب الأخذ بالتحريرات في نحوها.

النصوص في ذلك:

قال النَّوَوَيُّ: "إذا ابتدأ - يعني القارئ - بقراءة أحد القراء؛ فينبغي أن لا يزال على القراءة بما ما دام الكلام مرتبطاً، فإذا انقضى ارتباطه؛ فله أن يقرأ بقراءة آخرٍ من السبعة، والأَوْلى دوامه على الأُولَى في هذا الجحلس" (١).

ونقل أَبُو شَامَةَ (ت-٦٦٥هـ)، عن شيخ المالكية في عصره - وهو ابْنُ الحَاجِبِ (ت-٦٤٦هـ) -، نصاً طويلاً، وآخره: "وأما القراءة بالقراءات المختلفة في آي العشر الواحد فالأولى أن لا يفعل. نعم، إن قرأ بقراءتين في موضع إحداهما مبنية على الأخرى...فهذا أيضاً ممتنع، وحكم المنع كما تقدم (٢)..."(٣).

الأدلة والحجج:

علَّتهم في التحريم ظاهرة، وهي: ارتباط المعني، وانبناء إحدى القراءتين على الأخرى.

والأقوال السابقة في حكم التركيب، إما ظاهرها إطلاق الحكم على حَالَتي القراءة، وإما نص في ذلك. ٥- التفصيل باعتبارين: اعتبار المعنى واعتبار الحال، على النحو التالى:

أ/ إن كان في الآية ارتباطٌ في المعنى وجب بقاؤه على القراءة التي ابتدأ بها وحرُم التركيب، وهذا يشمل الحالَين، فينبنى عليه: وجوب الأحذ بالتحريرات في نحوها.

ب/ إن لم يكن من ارتباط وكان من باب الرواية -ويدخل فيه حال الإقراء بالروايات وجمع القراءات

⁽١) التبيان في آداب حملة القرآن، لمحيى الدين النووي/٧٩.

⁽٢) المتقدم هو قراءة القرآن بالمعنى، وذكر ابن الحاجب أنه أشد تحريماً، والمنع منه أوجب من القراءة بالشاذ، فيكون منع خلط قراءتين في موضع ينبني أوله على آخره أشد تحريماً كذلك.

^(٣) المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز، لأبي شامة المقدسي/١٤٢.

فالتركيب محرم كذلك، وينبني عليه: وجوب الأخذ بالتحريرات في هذه الحال.

ج/ إن لم يكن من ارتباطٍ وكان على سبيل القراءة والتلاوة داخل الصلاة وخارجها- ويدخل فيه حال تعلم القرآن؛ لأجل تلاوته- فإنه جائز صحيح مقبول لا منع منه ولا حظر، وينبني عليه: عدم لزوم الأخذ بالتحريرات في هذه الحال.

د/ يتفرع مما سبق أحيراً: إن كان القارئ من أئمة القراءات فإنه معيبٌ مع جوازه.

النصوص في ذلك:

جاء الإشعار بالتفصيل فيما نقله أَبُو شَامَةَ عن ابْنِ الصَّلَاحِ - وإن لم يُفَصِّله - حيث قال: " وإذا شرع القارئ بقراءة فينبغي ألا يزال يقرأ بها ما بقي للكلام تعلقٌ بما ابتدأ به، وما خالف هذا ففيه جائز وممتنع، وعُذر المرض منع من بيانه بحقه"(١).

وفصًّل أَبُو شَامَةَ القول في جوازه حال التلاوة (٢)، ونقل عنه ابْنُ حَجَرَ قولَه: " فلوِ اشتملتِ الآية الواحدة على قراءات مختلفةٍ مع وجود الشرط المذكور جازتِ القراءة بما بشرط ألا يختل المعنى ولا يتغير بالإعراب الشراف. ويُمكن أن يُستخلص هذا الحكم أيضاً من كلام ابْنِ حَجَرَ ونقولاته ، وإن كان قد فرَّق بين الخلط في الرواية، وبين الانتقال من قراءةٍ لأخرى في مجلسِ إقراءٍ واحد، قال: " والذي منع ذلك من القرَّاء إنما هو محمولٌ على ما إذا قرأ بروايةٍ خاصة فإنه متى خلطها كان كاذباً على ذلك القارئ الخاص الذي شرع في إقراء روايته، فمن أقرأ روايةً لم يحسن أن ينتقل عنها إلى رواية أخرى كما قاله الشيخ مُحْيِي الدِّينِ بعني:

19

⁽١) المرشد الوجيز/١٠٥، وانظر: فتاوى ومسائل ابن الصلاح في التفسير والحديث والأصول والفقه، أبي عمرو بن الصلاح ٢٣١/٢.

⁽۲) المرشد الوجيز/١٠٥.

⁽T) فتح الباري ٢٥٥/٨، ولم أقف على هذا النص لأبي شامة فيما اطلعت عليه من مصنفاته.

النَّوَوِيَّ - وذلك من الأولوية لا الحتم، أما المنع على الإطلاق فلا "(١)، وجاء التفصيل على نحو ما ذكرتُ عن ابن الجزري(٢).

النصوص في ذكر بعض الأحوال:

قال السَّخَاوِيُّ (ت-٦٤٣هـ): " فَنُقرئُ لكل إمام بما نَقَلَ عنه من مد أو قصر، أو همزٍ أو تخفيفِ همز، أو تشديد أو تخفيف، أو إمالة أو فتح، أو إشباع أو اختلاس، وخلط بعض القراءات ببعض عندنا خطأ" (٣)، وظاهر كلامه أنه في مقام الإقراء بالروايات.

واشترط ابْنِ الْجُزَرِيِّ عدم التركيب؛ لصحة جمع القراءات، فقال:

وَجَمْعُنَا غَنْتَارُهُ بِـــالْوَقْفِ

بِشَرْطِهِ فَلْيَرْعَ وَقْفًا وَابْتِدَا وَلَا يُرَكِّبْ وَلْيُجِدْ خُسْنَ الأَدَا(٤)

وجاء هذا المعنى أيضاً فيما نقله الصَّفَاقِسِيُّ (ت-١١٨ه) عن القَسْطَلَّادِيْ (ت-٩٢٣هـ)، حيث قال: " وأما المتأخرون فقرؤُوها روايةً رواية، بل قراءةً قراءة، بل أكثر، حتى صاروا يقرؤون الختمة الواحدة للسبعة أو العشرة، فتشعَّبتْ معهم الطرق وكَثُرَتِ الأوجه، وحيئاذٍ يجب على القارئ الاحتراز من التركيب في الطرق، وتمييز بعضها من بعض، وإلا وقع فيما لا يجوز..." (٥).

وجاء عن الإِزْمِيرِيُّ، ما يفيد تحريم التركيب على سبيل الرواية (٢)، وجاء عن إِبْرَاهِيمَ السَّمَنُّودِيِّ مثله، وكذلك جوازُه في غير مقام الرواية، في نظمه (الدُّرُ النَّظِيم فِي تَحْرِير أَوْجُهِ الْقُرْآنِ الْعَظِيم)، قال:

۲.

⁽۱) فتح الباري ١٥٥/٨.

⁽۲) انظر: النشر ۲۲/۱.

⁽r) جمال القراء وكمال الإقراء، لأبي الحسن السخاوي/٥١٦.

⁽⁴⁾ طيبة النشر في القراءات العشر، لابن الجزري/٢٦.

^(°) انظر: غيث النفع في القراءات السبع، لأبي الحسن الصفاقسي ٣٢٨/١.

⁽٦) عمدة العرفان/٦.

.......... وَحُكْمُهُ الْ وُجُوبُ هُنَا إِذْ بِالرِّوَايَةِ وُصِّلَا وَرُبُوبُ هُنَا إِذْ بِالرِّوَايَةِ وُصِّلَا وَإِلَّا فَقُلْ ثُمَّ الجَوَازُ وَفَضْلُهُ عَلَى غَيْرِهِ لِلذِّكْرِ كَانَ مُفَضَّلًا (١)

الأدلة والحجج (٢):

أ/ أما ما يُستدلُّ به على التحريم عند ارتباط المعنى، فظاهرٌ كما تقدم، إذ قد يتركب من الخلط ما لا تجيزه العربية، ولا يصح معناه (٢). عن أبي بَكْرَةً رضي الله عنه (ت-٥٦هـ) قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " قَالَ جِبْرِيلُ: اِقْرَوُوا القُرْآنَ عَلَى حَرُفٍ. فَقَالَ مِيكَائِيلُ: اسْتَزِدْهُ. فَقَالَ: عَلَى حَرْفَيْن. حَتَّى بَلَغَ عِلَه وسلم: " قَالَ جِبْرِيلُ: اِقْرَوُوا القُرْآنَ عَلَى حَرُفٍ. فَقَالَ مِيكَائِيلُ: اسْتَزِدْهُ. فَقَالَ: عَلَى حَرْفَيْن. حَتَّى بَلَغَ سِتَّةً أَوْ سَبْعَةً أَحْرُفٍ، فَقَالَ: كُلُّهَا شَافٍ كَافٍ، مَا لَمْ تَخْتِمْ آيَةً عَذَابٍ بِآيَةِ رَحْمَةٍ، أَوْ آيَةً رَحْمَةٍ بِآيَةِ عَذَابٍ، كَقُولِكَ: هَلُمَّ وَتَعَالَ "(٤)، وعن عَبْدِاللهِ بْنِ مَسْعُودٍ رضي الله عنه (ت-٣٦هـ)، قال: " لَيْسَ الحَطَأُ أَنْ يُقْرَأً بَعْضُهُ فِي بَعْضِ، وَلَكِنَّ الخَطَأُ أَنْ يُلْحِقُوا بِهِ مَا لَيْسَ مِنْهُ "(٥).

ب/ وأما علَّةُ التحريم في مقام الرواية، فظاهرةٌ كذلك، من حيث إن التركيبَ كذبٌ فيها، وتخليطٌ على أهل الدراية (٢)، وكذلك فإنه في حال جمع القراءات للمتعلم قد يوقع في القراءة بما لم يُنزَل (٧).

⁽١) جامع الخيرات في تجويد وتحرير أوجه القراءات، لإبراهيم السمنودي/١٤٨.

⁽٢) استدل ابن الجزري على مذهب التفصيل بجملةٍ من مرويات الأحرف السبعة، وقد ذكر الأدلة كلها سرداً، فانتقيتُ منها ورتبتها بما يُظهر وجه الدلالة على كل اعتبارٍ وحال. انظر: النشر ٢٢/١-٢٤.

^(۳) انظر: النشر ۲۲/۱.

⁽³⁾ أخرجه الطبري بهذا اللفظ، وأخرج نحوه أحمدٌ والطحاوي. انظر: مسند الإمام أحمد بن حنبل ٢٠٢١/٩ (٢٠٧٥٣)، وتفسير الطبري المسمَّى: جامع البيان عن تأويل آي القرآن، لابن جرير الطبري ٢٨/١، وشرح مشكل الآثار، لأبي جعفر الطحاوي ١٢٦/٨ المسمَّى: جامع البيان عن تأويل آي القرآن، لابن جرير الطبري ٢٨/١، وسرح مشكل الآثار، لأبي بن كعب رضي الله عنه، ١٢٧ (٣١١٨). وصححه الألباني بشاهدٍ من حديث رواه سليمان بن صرد الخزاعي رضي الله عنه عن أبي بن كعب رضي الله عنه، وقال في آخره: " ما لم تختم آية عذاب برحمة أو آية رحمة بعذاب". أخرجه أحمد، وأبو داود، والطحاوي. انظر: مسند الإمام أحمد ٩/٩ (٢١١٣)، وسنن أبي داود، لأبي داود السجستاني ٢٠/٢، ١٤٧٧)، وشرح مشكل الآثار ٢٢١/١-١٢٣ (٣١١٣).

^(°) المعجم الكبير، لأبو القاسم الطبراني ٩/٠٥٠

⁽٦) انظر: فتح الباري ١٥٥/٨، والنشر ٢٢/١.

⁽٧) انظر: غيث النفع ٢/٢٧/١.

ج/ وأما جوازه فيما سوى ذلك؛ فلأن الجميع قرآن، نزل من عند الله على قلب الرسول صلى الله عليه وسلم تخفيفاً عن الأمة وتحويناً عليهم، "فلو أوجبنا عليهم قراءة كل روايةٍ على حدة؛ لشقَّ عليهم تمييز القراءة الواحدة، وانعكس المقصود من التخفيف، وعاد الأمر بالسهولة إلى التكليف"(١)، ويدل عليه كذلك قول ابن مسعودٍ آنفاً: " لَيْسَ الخَطَأُ أَنْ يُقْرَأُ بَعْضُهُ فِي بَعْضِ"، وعن أُبِيِّ رضى الله عنه (ت-٢١هـ) قال: لَقِيَ رسول الله صلى الله عليه وسلم حبريل عند أحجار المِزا، فقال: " يَا حِبْرِيلُ إِنِّي بُعِثْتُ إِلَى أُمَّةٍ أُمِّيِّينَ مِنْهُمُ الْعَجُوزُ وَالشَّيْحُ الكَبِيرُ وَالْغُلَامُ وَالْخُارِيَةُ وَالرَّجُلُ الَّذِي لَمْ يَقْرَأْ كِتَابًا قَطُّ، قَالَ: يَا مُحَمَّدُ إِنَّ الْقُرْآنَ أُنْزِلَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرُف "(٢)، وجاء في لفظٍ لأَبِي هُرَيْرَةَ رضي الله عنه(ت-٥٩هر): " أُنْزِلَ الْقُرْآنُ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرُفِ عَلِيمًا حَكِيمًا غَفُورًا رَحِيمًا "(٣). قال أَبُو شَامَةَ: " ودلَّنا ما ثبتَ في الحديث من تفسير ذلك بنحو: هلم، وتعال، على جواز إبداله باللفظ المرادف، ودلنا ما ثبت من جواز ﴿ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴾ موضع ﴿ عَنهِزًا حَكِيمًا ﴾ على الإبدال بما يدل على أصل المعنى دون المحافظة على اللفظ...هذا كله فيما يمكن القارئ التلفظ به، وأما ما لا يمكنه... فأمره ظاهر، ولا يخرج إن شاء الله شيء من القراءات عن هذا الأصل" (٤).

(١) انظر: المرشد الوجيز/١٠٥، والنشر ٢٢/١.

⁽۲) أخرجه أحمد، وابن حبان بحذا اللفظ، وقال ابن حبان: " والخبر إلى سبعة أحرف فقط". الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان، لأبي حاتم ابن حبان، بترتيب بن بلبان الفارسي ۱۹/۳، وقال الهيثمي: " رواه أحمد بإسنادين، ورجال أحدهما رجال الصحيح". مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، نور الدين الهيثمي ۲۲۸/۷. وانظر: مسند الإمام أحمد ۱۷۲۲/۱(۲۰۵۸)، ونحوه في ۲۲۸/۲(۹۸۰۹)، والإحسان ما ۱۸/۳ –۱۸/۳).

⁽٤) المرشد الوجيز باختصار/١٠٥.

د/ وأما أنه معيبٌ في حق أئمة القراءات، فذلك لمعرفتهم باختلاف القراءات، فلا يتساوى العلماء بالعوام في ذلك، وليس من قبيل الكراهة ولا التحريم (١).

الترجيح:

بعد النظر في الأقوال يترجح القول الأخير، وهو التفصيل باعتبار المعنى واعتبار الحال، وذلك لأمور:

- ١- أنه يجمع الأقوال الأربعة كلها، ثم يفصِّلها على أحوال القراءة مع اعتبار المعنى.
- ٢- قوة الاستدلال والاستنباط من الأحاديث الواردة في الأحرف السبعة، والغاية من إنزالها.
- ٣- مما يدلُّ على تحريم التركيب إن قرأت على سبيل الرواية، أن هذه التحريرات هي بمثابة التحقيق العلميِّ المبنيِّ على مقابلة الأوجه بمصادر القراءات وأصولها (٢)، فلا يصح أن يقول القارئ إنه قرأ بهذه المصادر والأصول.
- التفصيل بين حال الرواية وغيرها هي طريقة نافع(ت-١٦٩ه)، إذ يُسهِّل على الناس، ويُعلمهم القرآن بحسب ألسنتهم بما صح عنده، فإذا طلبوا قراءته ألزمهم بما. قال: "أأحرم نفسي ثواب القرآن؟ أنا أُقرئ الناس بجميع القراءات حتى إذا جاء من يطلب حرفي أقرأته به"(٦)، ويدلُّ على ذلك أيضاً أن ورشاً قرأ على نافع بما تعلم على لهجة بلده، فوافق ذلك روايةً قرأها نافع عن بعض أئمته فتركه على ذلك؛ ولذلك فإن لورشٍ كثيراً من الأوجه التي لم يوافقه عليها أحد من الرواة عن نافع عن نافع.

⁽۱) انظر: النشر ۲۲/۱.

⁽۲) انظر: تأملات حول تحريرات العلماء/١١-١١.

⁽٣) انظر: جمال القراء/٤٤٧.

⁽٤) انظر: تأملات حول تحريرات العلماء/١٣.

المبحث الثالث: المؤلفات في تحريرات الشاطبية.

تنوَّعت المؤلفات في تحريرات (الشَّاطِبِيَّةِ) ما بين نثرٍ ونظم، وبين احتصارٍ وشرحٍ وغير ذلك، وفيما يلي ما وقفت عليه من أسماء المؤلفات:

- ١-(أَجْوِبَةُ المَسَائِلِ المَشْكِلَاتِ فِي عِلْمِ الْقِرَاءَاتِ)، لأَحْمَد بن عُمَر الْحَنَفِي الأَسْقَاطِي (ت-
- ٢-(رِسَالَةُ مُشْكِلات الشَّاطِبِي)، لعَبْدِالله بن مُحَمَّد الشهير بريُوسُفْ أَفَنْدِي زَادَه) (ت-١٦٧ه)، مطبوع بتحقيق: د.سَالِم بن غُرْمَ الله الزَّهْرَانِي من أول الرسالة إلى نهاية إمالة هاء التأنيث للكسائي على الاستثناء، ضمن العدد(١٥) من مجلة جامعة أم القرى لعلوم الشريعة والدراسات الاسلامية.
 - ٣- (حِصْنُ القَارِئِ فِي اخْتِلَافِ المِقَارِئ)، للسَّيِّد هَاشِم مُحَمَّد المُغْرَبِي (ت بعد-١١٧٩) محقق في بحث الماجستير لحبيب الله صالح حبيب الله السلمي.
 - ٤-(إِثْحَافُ حَمَلَةِ القُرْآنِ فِي رِوَايَةِ عُثْمَان)، لمحمَّد بن حَسَن المنتيِّر السَّمَنُّودِيّ (ت-١٩٩١هـ)،
 مطبوع بتحقيق: عَبْدالعَظِيم مَحْمُود عِمْرَان.
 - ٥-(القَوْلُ الأَبْرَقُ فِي حَلِّ بَعْضِ مَا صَعُبَ مِنْ طَرِيقَةِ الأَزْرَق)، لعَلِي بن عُمَرَ الميهِي (ت-
 - ٦-نظم: (كَنْزُ المَعَانِي بِتَحْرِيرِ حِرْزِ الأَمَانِي)، وشرحه: (الفَتْحُ الرَّحْمَانِي)، لسُلَيْمَان بن حُسَين
 الجَمْزُورِيّ(كان حياً سنة ١٢١٣هـ)، مطبوع بتحقيق: عَبْدالكَرِيم إبْرَاهِيم عَوَض.
 - ٧-نظم (إِثِّحَافُ البَرِيَّةِ بِتَحْرِيرَاتِ الشَّاطِبِيَّة)، لحَسَن خَلَف الحُسَيْنِي (ت-١٣٤٢ هـ)، مطبوع.
 - ٨-نظم (خُلَاصَةُ الفَوَائِدِ فِي قِرَاءَةِ الأَئِمَّةِ السَّبْعَةِ الأَمَاجِد)، لمحمَّد مُحَمَّد هِلَالِي الأَبْيَارِي (ت-
- ١٣٤٣ه) ، مطبوع ضمن مجموعٍ للمؤلف باسم: المتون العشرة في فنِّ القرآن الكريم، بتحقيق: جمال الدين محمد شرف.
 - ٩ نظم (الضَّوَابِط) المسمى ب(الطَّوَالع البَدْرِيَّة)، للأَبْيَارِي، مطبوع ضمن مجموع المتون العشرة.
 - ١٠ -نظم (المخْتَصَر) المسمى ب(رِبْح المرِيد)، للأَبْيَارِي، مطبوع ضمن مجموع المتون العشرة، وهو

- مختصر لنظم (كَنْز المعَانِي).
- ١١- نظم (هَدِيَّةِ الإِخْوَانِ بِمَا أَتَى فِي عَارِضِ الإِسْكَان)، للأَبْيَارِي، مطبوع ضمن مجموع المتون العشرة، ومطبوع بمفرده بتحقيق وتعليق: وَلِيد بن رَجَب بن عَبْدِالرَّشِيد.
- ١٢ (مُخْتَصَرُ بُلُوغِ الأُمْنِيَةِ شَرْحُ تَحْرِيرِ رَسَائِلِ الشَّاطِبِيَّة)، لعَلِي مُحَمَّد حَسَن الضَّبَاع (ت-١٣٧٦هـ)،
 وهو شرح لنظم (إِثْحَافُ البَرِيَّة)، مطبوع بتحقيق: جَمَال مُحَمَّد شَرَف.
 - ١٣ (حَلُّ المَشْكِلَاتِ وَتَوْضِيحُ التَّحْرِيرَاتِ فِي عِلْمِ القِرَاءَات)، لِمُحَمَّد عَبْدالرَّحْمَن الخَلِيجِي (ت - ١٣٩٠هـ)، مطبوع.
 - ١٤ نظم: (دَوَاعِي الْمسَرَّة فِي الأَوْجُهِ الْعَشْرِيَّةِ الْحَرَّرَةِ مِنْ طَرِيقَي الشَّاطِبِيَّةِ وَالدُّرَة)، لإبْرَاهِيم عَلِي شَحَاتَة السَّمَنُّودِيِّ (ت-١٤٢٩).
- ٥١ (إِرْوَاءُ الظَّمْآنِ بِتَحْرِيرَاتِ أَوْجُهِ رِوَايَةِ عُتْمَانَ فِي القُرْآنِ)، لإِلْيَاسِ أَحْمَد حُسَيْن بَرْمَاوِي (معاصر).
- ١٦- (شَرْحُ مَثْنِ رِبْحِ المريدِ فِي تَحْرِيرِ حِرْزِ الأَمَانِي)، لسَعِيد يَحْبَى عَبْدالمعْطِي رِزْق (معاصر)، وهو شرح لنظم (ربْح المريد) للأبْيَارِي.
- ١٧- نظم: (التَّحْرِيرَاتُ الشَّعْبَانِيَّةُ عَلَى مَثْنِ الشَّاطِبِيَّةِ) وشرحها، ومعه: (إِعْلَامُ الأُمَّة بِتَكْبِيرِ الخَتْمَة)، هُحُمَّد بن عِيد الشَّعْبَاني (معاصر).
 - ١٨ (التَّحْرِيرَاتُ الصُّغْرَى عَلَى الشَّاطِبِيَّةِ والدُّرَّةِ والقِّرَاءَةِ)، لمحَمَّد سَيِّد عَبْدَالله فَتْحَ الله (معاصر).
 - ١٩ (الفَوَائِدُ وَالتَّحْرِيرَاتُ عَلَى الشَّاطِبِيَّة)، لمُحَمَّد بن مُصْطَفَى بن إبْرَاهِيم آل الوَكِيل (معاصر).

المبحث الرابع: نماذج من مناهج المؤلفين في تحريرات الشاطبية.

اختلف المؤلفون في تحريرات الشاطبية بين جامعٍ لتحريرات من له تحرير من القراء السبعة أو رواتهم، مثل كتاب: (أجوبة المسائل المشكلات) للأسقاطي، وجامعٍ لها ولتحريرات من له تحرير من القراء الثلاثة من طريق الدرة والتحبير أو رواتهم ، مثل نظم: (دواعي المسرة في الأوجه العشرية المحررة من طريقي الشاطبية والدرة) ، لإبراهيم السمنودي ، ومفردٍ لأحد الرواة عن السبعة ، مثل كتاب: (إتحاف حملة القرآن في رواية سيدي عثمان) للمنير السمنودي ، ومفردٍ لتحرير أوجهٍ بعينها ، مثل نظم: (هديَّة الإحوان بما أتى في عارض الإسكان) للأبياري.

وقد اتَّبعوا في ذلك مناهج عديدة، فمن مذاهبهم في ترتيب الكتاب ما يلي:

- 1- ترتيب الأبواب على طريقة الشاطبية أصولاً وفرشاً، مع إغفال الأبواب التي لم يرد فيها تحرير، مثل نظم: (كنز المعاني) للجمزوري، وبعضهم تصرف في الأبواب بضمّ بعضها إلى بعضٍ إن احتيج لذلك، كما في نظم: (ربح المريد) للأبياري، حيث ضمّ باب حكم ما في تاء التأنيث وهل وبل مع باب اتفاقهم في إدغام ذال إذ، وضمّ باب حكم إدغام حروف قربت مخارجها مع باب الفتح والإمالة، وغير ذلك، ومنهم من زاد أبواباً وفصولاً لم يتطرق إليها الشاطبي(ت-مع باب الفتح والإمالة، وغير ذلك، ومنهم من زاد مؤلفه فصل ما يدغم وما لا يدغم من الحروف، وفصل مراتب المدود، وغير ذلك.
- ۲- ترتیب الکتاب بحسب السور أو بحسب ورود الخلاف في القرآن الکریم، مثل نظم: (الضوابط)
 للأبیاري، وکتاب: (حل المشكلات) للخلیجی.

٣- اتباع ترتيب أصل الكتاب، وهي طريقة شروح المنظومات، مثل كتاب (الفتح الرحماني)
 للجمزوري حيث اتبع أصله، وهو نظم: (كنز المعاني)، كتاب: (مختصر بلوغ الأمنية) للضباع
 حيث اتبع أصله، وهو نظم: (إتحاف البرية) للحسيني.

ثم إن من الأساليب التي استخدمها بعضهم ما يلي:

١-أسلوب السؤال والجواب، كما في كتاب: (أجوبة المسائل المشكلات).

٢-اتباع رموز الشاطبية، ومنهجه في ذكر الخلافات، كما في نظم: (خلاصة الفوائد) للأبياري.

٣-اتباع نظم (طيبة النشر في القراءات العشر) لمحمد بن محمد بن الجزري، وأخذ أبياتها فيما طابق منها التحريرات المقصودة، كما في نظم: (خلاصة الفوائد) كذلك.

٤ - تقديم التحرير بصورة إشكالاتٍ ترد على أبيات الشاطبية، كما في كتاب: (مشكلات الشاطبي).

ومن مذاهبهم في ذكر الأوجه والتحريرات وعزو الطرق ما يلي:

١-بيان ما يصح أن يُقرأ به من الأوجه من طريق الشاطبية مما لا يصح، كما في كتاب: (الفتح الرحماني).

٢-التنبيه على ضعف بعض الأوجه الواردة في الشاطبية، كما في كتاب: (حل المشكلات).

٣-التصريح بذكر الخلافات المعتمدة، وإهمال الضعيفة، كما في نظم: (خلاصة الفوائد).

٤-بيان المقدَّم والمؤخر من الأوجه، كما في كتاب: (مشكلات الشاطبي).

٥ - التصريح بقراءة بعض الأوجه أو التحريرات على الشيوخ، كما في كتاب: (مشكلات الشاطبي).

٦-التقديم بذكر الطرق، كما في نظم: (دواعي المسرة).

٧-عزو كل وجهٍ إلى طريقه، وتحريرها بناءً على ذلك، كما في كتاب: (أجوبة المسائل المشكلات).

٨-عزو بعض الطرق إن احتيج لذلك، كما في كتاب: (مختصر بلوغ الأمنية).

٩ - عدم العزو للطرق لشهرتها، وتجنباً للتكرار، وطلباً للاختصار، كما في نظم: (خلاصة الفوائد).

١٠ - نقل أقوال العلماء المتقدمين في الأوجه أو التحريرات، وهو ما عليه منهج أكثر المؤلفين في تحريرات

الشاطبية، فينقل بعضهم أقوال العلماء من مؤلفي أصول النشر، كما في كتاب: (مشكلات

الشاطبي)، وينقل بعضهم أقوال المحققين من شراح الشاطبية، كما في كتاب: (الفتح الرحماني)،

وأكثرهم لا يخلو كتابه من النقل عن ابن الجزري، وينقل بعضهم عن شيخه أو شيوخه، كما في نظم:

(إتحاف البرية)، ويجمع بعضهم آراء المحررين المتفقة من كتبهم، كما في كتاب: (حل المشكلات)، وقد

يجمع بعضهم كذلك آراءهم المختلفة، كما في كتاب: (إتحاف حملة القرآن).

وكلّ ما ذكرته من المناهج والكتب إنما هو على سبيل التمثيل والتنويع لا الحصر.

المبحث الخامس: اختلاف المحررين في تحريرات الشاطبية: أسبابه، وما عليه العمل.

إن أسباب اختلاف المحررين في تحريراتهم لأوجه الشاطبية، راجعة إلى ترك الشاطبي (ت-٩٠٠ه)، ذكر طرق كتابه، اعتماداً على أصلها التيسير (١)، مع وجود زياداتٍ منه على هذا الأصل، كما قال:

وَأَلْفَافُهَا زَادَتْ بِنَشْرِ فَوَائِدٍ فَلَقَتْ حَيَاءً وَجْهَهَا أَنْ تُفَضَّلَا (٢)

وهذه الزيادات هي من طرقٍ غير طريق التيسير، فاختلاف المحررين في عزوها إلى مصادرها، ينتج عنه اختلافٌ في منع الأوجه التي لم تأتِ من هذه الطرق.

توضيح ذلك:

١-إن طريق الشاطبية والتيسير في رواية ورش(ت-١٩٧ه) واحدٌ، فطريقهما هو: طريق أبي يعقوب يوسف الأزرق(ت نحو-٢٤٠ه)، ويُقرأ عن الأزرق من طريقين هما: طريق إسماعيل بن عبدالله النحاس (ت بعد- الأزرق(ت نحو الذي في التيسير، وطريق عبدالله بن مالك المعروف بابن سيف(ت-٣٠٧ه)، وهو في غير التيسير.

ويُقرأ عن النحاس من ثمان طرق، والذي في التيسير منها هو: طريق أحمد بن أسامة التُّحيبي (ت-٥٦هـ) ويُقرأ عن النحاس من ثمان طريق التيسير، فيُحتمل أن يكون من طريق ابن سيف عن الأزرق، ويُحتمل أن يكون من طريق التُحيبي، فتمييز الطريق التي قرأ أن يكون من طريق النحاس، لكن عن واحدٍ من الطرق السبعة غير طريق التُحيبي، فتمييز الطريق التي قرأ بحا الشاطبي وجه الزيادة على التيسير، هو عمل المحررين، وذلك بإحدى أربع طرق:

⁽١) انظر: غيث النفع في القراءات السبع، لأبي الحسن الصفاقسي ٢٨٩/١.

⁽٢) متن الشاطبية المسمى: حرز الأماني ووجه التهاني في القراءات السبع، لأبي القاسم الشاطبي/٦.

^{(&}lt;sup>۲)</sup> انظر: التيسير في القراءات السبع، لأبي عمرو الداني/١١٦، والنشر ٨٨/١-٩٠، ولطائف الإشارات لفنون القراءات، لشهاب الدين القسطلاني ١١٤/١، وغيث النفع ٢٩٠/١.

الطريقة الأولى: الاعتماد على عزو شراح الشاطبية للأوجه، وتفسيرهم لكلام الشاطبي في تضعيف أو تصحيح بعض الأوجه.

مثال ذلك: قال سلطان المزاحي(ت-١٠٧٥هـ): " فإن قلتَ: مستند ذلك قول الشاطبي:

وَلَكِنْ رُؤُوسُ الآي قَدْ قَلَّ فَتْحَهَا(١)

فظاهره أن له الفتح والإمالة في رؤوس الآي، قلت: شراحه أعلم بمراده، وقد قال أبو شامة وغيره، واللفظ لأبي شامة: " يعني أن رؤوس الآي لا يجري فيها الخلاف المذكور، بل قراءته لها على وجه واحد، وهو: بين اللفظين " (۲) " (۳).

الطريقة الثانية: الاعتماد على عزو ابن الجزري(ت-٨٣٣ه)، وتمييزه لطرق الشاطبي من خلال كتابه النشر في القراءات العشر، وهذا يتطلب استقراء الكتاب، واستنباط الأوجه التي يمتنع فيها التركيب من طريق الشاطبية، وقد يُعتمد على نصِّ ابن الجزري في التحرير (٤).

مثال ذلك: ما نقله سلطان عن عثمان الناشري(ت-٨٤٨هـ)، قال: "أنشديي لنفسه العلامة محمد بن الجزري:

⁽١) الشاطبية/٢٦.

⁽٢) إبراز المعاني من حرز الأماني، لأبي شامة المقدسي/٢٢٥.

⁽۳) رسالة الشيخ سلطان/۳۱.

⁽٤) يرى د. سامي عبدالشكور، أن هذه الطريقة هي الأساس التي قامت عليه مادة التحرير على الشاطبية. انظر: التحريرات على الشاطبية بين القراءة والمنع، د.سامي عبدالشكور/١٨.

^(°) رسالة الشيخ سلطان/٢٧. وانظر: حل المشكلات/٤١.

الطريقة الثالثة: الاعتماد على عمل المحررين في تحرير أوجه الطيبة، إذ إن طرق الشاطبي في عملهم بمنزلة المحروبية على المحروبية عمل المحروبية عمل

مثال ذلك: قال الخليجي (ت-١٣٨٩ه): " قوله تعالى: ﴿ وَيُعَلِّمُهُ ٱلْكِئْنَبَ ﴾ إلى ﴿ يُبُوتِكُمْ ﴾ (٢) احتمع فيها لقالون (ت-٢٢٠ه): ﴿ وَٱلتَّوْرَئَةَ ﴾، وله فيها فتح وتقليل، والمنفصل وميم الجمع، وفيهما له أربعة أوجهٍ على كلِّ من فتح ﴿ وَٱلتَّوْرَئَةَ ﴾ وتقليلها، بثمانية، وهي جائزةٌ من طرق الطيبة، والمحرَّر من طريق الحرز خمسة أوجهٍ فقط..." (٣).

الطريقة الرابعة: الرجوع إلى المصادر الأصلية التي عزا إليها ابن الجزري، وتمييز الطرق التي قرأ بها الشاطبي من هذه الأصول.

مثال ذلك: قال الخليجي: " يُفيد قول الشاطبي:

..... وَبَعْضُهُمْ يُؤَاخِذُكُمْ وَبَعْضُهُمْ يُؤَاخِذُكُمْ

أن البعض لم يستثنها، ففيها ثلاثة البدل، وليس كذلك، إذ ليس فيها إلا القصر مع إبدالها واواً، وقد استثناها المهدوي ومكي وابن شريح، وكلُّ من صرَّح بمدِّ المغيَّر، ولم يستثنها الداني في التيسير..."(٥).

٣١

⁽۱) قال د. موسى عبدالرزاق:" القراءات الموجودة في (الشَّاطبية) و(الدُّرَّة) يَصِحُّ أن يُقرأ بما من طريق(الطَّيَبَةِ) ولا عكس"، ثم قال:" فَإِذَا قَرَأتَ لِلأَرْرَقِ مِنْ طَرِيق (الطَّيِّبَة) بمصادر(الشَّاطِبيَّة) فكأنكَ تقرأ من طريق(الشَّاطِبيَّة)". تأملات حول تحريرات العلماء/٨.

⁽٢) من قوله تعالى: ﴿ وَيُعَلِّمُهُ ٱلْكِنْبَ وَٱلْحِكُمَةَ وَٱلتَّوْرِئةَ وَٱلْإِنجِيلَ ۞ ﴾ إلى قوله تعالى: ﴿ ... وَٱنْبِئُكُم مِمَا تَأْكُلُونَ وَمَا تَذَخِرُونَ فِي اللَّهِ عَلَى اللَّهُ الْكِنْبَ وَٱلْحِكُمُ اللَّهُ اللَّاللّالَاللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللّه

⁽٣) حل المشكلات وتوضيح التحريرات في علم القراءات، لمحمد الخليجي/٥٣.

^{(&}lt;sup>٤)</sup> الشاطبية/٥١.

^(°) حل المشكلات/٨٤.

وبهذه الطريقة سار الأسقاطيُّ (ت-١٥٩ه) في كتابه (أجوبة المسائل المشكلات)، فكان يذكر الأدلة على تحريراته من أصول النشر (١).

والطرق الأربعة كما يُلاحظ تعتمد على الدقة والتحري والاجتهاد والتمييز، فإذا اختلف المحررون، كان اختلافهم ثلاثة أسباب:

السبب الأول: "اختلاف المحررين في تفسير ما في كتاب (النشر)، إما على ما يُفيد الظاهر، أو بما تُفيده أصوله من كتب القراءات" (٢٠).

مثال ذلك : قال الأسقاطي في تحرير قوله تعالى : ﴿ لِلَّذِينَ لَا يُؤُمِنُونَ بِٱلْآخِرَةِ مَثُلُ ٱلسَّوْءِ وَلِلّهِ ٱلْمَثُلُ ٱلْأَثَمَلُ ٱلْأَثَمَلُ ٱلْأَثَمَلُ ٱلْأَثَمَلُ ٱلْأَثَمَلُ ٱلْأَثَمَلُ ٱلْأَثَمَلُ السَّخِنا الطويل فيهما مع الإمالة، إذ لم يقرأ به أحد، كذا حرَّره في (النشر)، وتعقّبه شيخ مشايخنا العلامة سلطان... فأجازه... في قوله تعالى: ﴿ وَمَا أُوتِيتُ م قِن شَيْءٍ فَمَتَكُمُ ٱلْمَيَوْةِ ٱلدُّنَيَا ﴾ (أن حيث قال : " والطويل فيهما مع الإمالة، لصاحب (العنوان)". انتهى. قلتُ-أي: الأسقاطي-: صاحب (العنوان) لا يرى المدَّ في ﴿ السَّوْءِ ﴾، ولا يمد من حرف اللين سوى ﴿ شَيْءٍ ﴾، فلا نقض في كلام صاحب النشر" (٥٠). السبب الثاني: الخطأ والسهو، أو التساهل، حيث ينتج منه تحميل طريق الشاطبية ما ليس منها، بل من طرق النشر والطية.

⁽١) ذكره د.أمين الشنقيطي عند ذكره لمنهج المؤلف في تحقيقه لكتاب: أجوبة المسائل المشكلات في علم القراءات، لأحمد الأسقاطي/٤١، وهو ظاهرٌ في مسائل الكتابِ.

^{(&}lt;sup>۲)</sup> ذكره د.أمين الشنقيطي في التمهيد لكتاب: أجوبة المسائل المشكلات/١٧، وقال د. سامي عبدالشكور:" فقد تبيَّن لي من خلال الوقوف على كتب التحريرات على الشاطبية أن أصحاب التحريرات تعلقوا بلفظ" الخروج عن الطريق" والذي استخدمه ابن الجزري عند بيان مواطن الخلاف في الشاطبية والتيسير... فجعل أصحاب التحريرات هذه العبارة دالة على المنع من القراءة فيما زاده الإمام الشاطبي على التيسير..." التحريرات على الشاطبية/٢١، وانظر: المصدر نفسه/٢٢.

⁽۳) سورة النحل(۲۰).

⁽٤) سورة القصص (٦٠).

^(°) أجوبة المسائل/١٢٧ - ١٢٨.

مثال ذلك: قال الخليجي: " أما حذف ياء ﴿ الدَّاعِ ﴾ مع إثبات ياء ﴿ دَعَانًا ﴾ والعكس. فمن طريق الطيبة فقط... " ثم قال: " وإن كان البعض يتساهل، ويقرأ بالجميع من طريق الشاطبية " (٢).

السبب الثالث: الاختلاف في تعيين طرق الشاطبي.

مثال ذلك: اختلاف المحررين في طريق مكي، هل هي من طرق الشاطبية أو لا، فنصَّ سلطان المزاحي على أنه ليس من طرقه (٢) ، بينما ذكر الأسقاطي في تحريراته على الشاطبية عدة أوجه انفرد بما مكي، كوجه توسط البدل على إبدال ثاني الهمزتين المكسورتين مداً للأزرق، في نحو قوله تعالى: ﴿ أَنْبِعُونِي بِأَسْمَآءِ مَكُوجه توسط البدل على إبدال ثاني الهمزتين المكسورتين مداً للأزرق، في نحو قوله تعالى: ﴿ أَنْبِعُونِي بِأَسْمَآءِ مَكُوبُهُ مَكِيفِينَ ﴾ (٤)(٥)(٢).

والعمل عند اختلاف المحررين على ما قرأ به القارئ على شيخه، وما أجازه به (۱) فإن اختلاف المحررين، لا يعدو أمرين: من أصاب منهم، فهو طريق الشاطبية، ومن أخطأ فإنما هو مجتهد، ونشكر له جهده ونعرف له فضله، لكن ليس له أن يُلزم بتحريره من لم يقرأ من طريقه، فإن تبيَّن له أن هذا الوجه الذي أجازه ليس من طريق الشاطبية، أو أن هذا الذي منعه جائزٌ من طريق الشاطبية ، فالواجب عليه

⁽۱) من قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِى عَنِي فَإِنِي قَرِيرٌ أَجِيبُ دَعُوةَ ٱلدَّاعِ إِذَا دَعَانِ فَلْيَسْتَجِيبُواْ لِي وَلَيُؤْمِنُواْ بِي لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ ۞ ﴾ سورة البقرة.

^(۲) حل المشكلات/٢٦.

⁽٣) انظر: رسالة الشيخ سلطان/٢٣.

^{(&}lt;sup>٤)</sup> سورة البقرة (٣١).

^(°) انظر: أجوبة المسائل/٧١-٧٢.

⁽٢) وذكر د.سامي عبدالشكور بعض الأمثلة في منع ابن الجزري لبعض الأوجه من الشاطبية والتيسير ظناً منه أنما خروج عن طريقهما، وليست كذلك، فاختلف في ذلك المحررون بين مانعٍ وآخذ، كوجه إمالة الهمزة لشعبة في نحو: ﴿ فَلَمَّا رَمَا ٱلْقَمَرُ ... ﴿ الْأَنعام. انظر: التحريرات على الشاطبية ١٦ - ٦٥.

⁽٧) قال د. عَبْدُالرَّزَاق مُوسَى: " قراءاتُ القرآنِ مُتعدِّدة... ولكنَّ الكُلَّ مُلْتَزِمٌ بِما تلقَّاه عن شيخه". تأملات حول تحريرات العلماء للقراءات/١٦.

بيانه والتزام طريق الشاطبية في حال الرواية، وأما ما سوى الرواية فكلا الفريقين ممن يصح القراءة بتحريراتهم إذ خلافاتهم مما لا يتغير به المعنى حال التركيب (١) - كما قد سبق بيانه (٢).

⁽۱) قال د. محمد أمين الشنقيطي:" فخلافهم اختلافٌ لا يؤدي إلى التناقض، والاضطراب، إنما هو اختلاف روايةٍ وحفظ". التمهيد لكتاب: أجوبة المسائل المشكلات/١٧.

⁽۲) ص۱۲، ۱۲من هذ البحث.

الفصل الثاني ترجمة المؤلف ودراسة الكتاب

ويشتمل على المباحث التالية:

- المبحث الأول : دراسة المؤلف وحياته وآثاره.
- المبحث الثاني: دراسة عن كتاب (القول الأبرق).

الفصل الثاني:

ترجمة المؤلف ودراسة الكتاب

المبحث الأول: دراسة المؤلف وحياته وآثاره.

وفيه سبعة مطالب:

المطلب الأول: اسمه ومولده ونشأته:

اسمه:

هو الشّيخُ نورُ الدِّينِ عَلِيُّ بنُ عُمَرَ بنِ أَحَمَد بنِ عُمَرَ بنِ نَاجِي بنِ فُنَيْشٍ العوني الْمِيهِيُّ (١) المنوفي المصري الشّيخُ نورُ الدِّينِ عَلِيُّ بنُ عُمَر بنِ أَحَمَد بنِ عُمَر بنِ نَاجِي بنِ فُنَيْشٍ العوني الْمِيهِيُّ (١) المنوفي المصري الشافعي الضرير نزيل طنطا (٢).

يُلَقَّب بالميهي نسبة إلى مسقط رأسه "مِيْه" (٢)، وهي إحدى قرى "المنُوفِيَّة" (١) بمصر.

⁽۱) انظر: تاريخ عجائب الآثار في التراجم والأخبار، لعبد الرحمن حسن الجبرتي ٢٨٤/٢، وحلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر، لعبدالرزاق البيطار ٢٠٧٩/٢، وإيضاح المكنون في الذّيل على كشف الظنون، لإسماعيل باشا البغدادي ٢٠٠١/١، ومدية العارفين في أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، لإسماعيل باشا البغدادي ٢٧١١/١، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحاله ٢٠٠١/٢، والأعلام قاموس تراجم لأشهر الرِّحال والنِّساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، لخير الدين الزِركلي ٢١٦/٤، ومنحة ذي الجلال في شرح تحفة الأطفال، لعلي الضبَّاع /٣٨، وهداية القارئ إلى تجويد كلام البارئ، لعبدالفتاح عجمي المرصفي ٢١٩٧٢-١٨٠، وجامع الخيرات في تحرير وتوجيه أوجه القراءات، لإبراهيم شحاثة السمَّودي/٢٤، والحلقات المضيئات من سلسلة أسانيد القراءات، للسيِّد أحمد

عبدالرَّحيم ٢٢٩/١، ومورد الظمآن شرح هداية الصبيان لفهم مشكل القرآن لعبدالولي أبو بكر عبدالولي/٧-٨، وتحفة الأطفال والغلمان في تجويد القرآن لسليمان حسين الجمزوري، مع حاشية وائل الدّسوقي/٧-٨.

⁽٢) هي: من المدن القديمة بمصر، وقاعدة محافظة الغربيّة، تقع في وسط الدلتا على النّيل المفضي إلى المحلة، سُمِّيت بعدة أسماء قديماً ومنها طنتدتا، وهي من أكبر المدن المصرية وأشهرها، ولها أهميتها التجارية نظراً لموقعها، وبما قبر أحمد البدوي (ت-٦٧٥هـ). انظر: نزهة المشتاق في اختراق الآفاق لأبي عبدالله الحسني الإدريسي ١/٣٥٥، ومعجم البلدان لأبي عبد الله ياقوت الحموي٤/٣٤، والقاموس الجغرافي للبلاد المصريّة من عهد قدماء المصريين إلى سنة ١٩٤٥م، لمحمد رمزي ق٢/ج١/٢٠١-١٠٠١.

⁽٣) انظر: مختصر فتح ربِّ الأرباب بما أُهمل في لبِّ الألباب من واجب الأنساب، لعباس رضوان المدني/٦١، ومنحة ذي الجلال/٣٨.

⁽٤) هي: من مدن مصر القديمة، لها ذكر في فتوح مصر، وتنقسم قديماً إلى قسمين: منوف العليا ومنوف السفلي، وتعرف الآن بمحافظة المنوفية، وهي من المحافظات الكبرى التجارية. انظر: نزهة المشتاق ١/٠٤٣، والمواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار المعروف برالخطط المقريزي ٢/٢٥٦ - ٢٢٤.

مولده:

وُلِد العلامة الميهي سنة ١١٣٩هـ(١).

نشأته وحياته:

كان أول من قَدِم قرية الميه من أحداده حدُّه فُنيْش – وكان مجذوباً من بني العونة، العرب المشهورين –، فاستوطن بها وتزوّج، فكانت أول نشأة الميهيِّ في هذه القرية، ثمَّ إنَّه رَحَل فقَدِمَ إلى الجامع الأزهر، فحفظ القرآن وحوَّده على بعض القرَّاء، واشتغل بالعلم على المشايخ، فتفقَّه في العلوم، وصار فضله بين أقرانه معلوماً، ثمَّ نَزَل برطَنْطا) فاستقرَّ بها واتخذها داراً له (٢).

المطلب الثاني: شيوخه:

طَلَبَ الميهِيُّ العِلْم على غالب مشايخ عَصرِه، ولكن لم يرد في ترجمته مايُفيدنا عن أسماء شيوخه، إلا ما جاء في كتاب (الحَلَقَات المِضِيئَات) من تَتَلْمُذِهِ على الشيخ سالم النَّبتِيتي الشرقاوي المصري، والشيخ إسماعيل المحلِّي الأزهري^(٣).

وقد وقفتُ على إسنادَين، أحدهما فيه أنَّه قرأ على الشيخ المنيِّر السمنُّودي (١٤)، والثاني فيه أنَّه قرأ على الشيخ على البدري (٥٠)، فيكونان من شيوخه، وإسناده على الشيخ البدري إسنادٌ عالي كما ذكر ذلك وليد عجمي (٦٠).

⁽۱) انظر: منحة ذي الجلال/٣٨، وجامع الخيرات/٢٤، والحلقات المضيئات ٢٢٩/١، ومورد الظمآن/٧، وحاشية الدسوقي على تحفة الأطفال/٧.

⁽۲) انظر: عجائب الآثار ۲۸٤/۲، وحلية البشر ۱۰۷۹/۲، ومنحة ذي الجلال/٣٨، وهداية القارئ٢/٩٧٦-١٨٠، ومورد الظمآن/٨، وحاشية الدّسوقي على تحفة الأطفال/٧.

⁽٣) قال السيد بن أحمد عبدالرحيم: لم يَرد في ترجمته ما يفيدنا عن شيوخه... وأما بالنسبة لشيخيه المذكورين فهما في الأسانيد المؤدية إليه من الإجازات التي بين أيدينا". الحلقات المضيئات ٢٣٠/١.

⁽٤) انظر: جامع الخيرات/٢١.

^(°) انظر: منظومة هدية الإحوان بما أتى في عارض الإسكان ، لمحمد الإبياري/٩.

⁽٦) انظر: مقدمة تحقيق: وليد عجمي لمنظومة هدية الإحوان بما أتى في عارض الإسكان ، لمحمد الإبياري/٩.

المطلب الثالث: تلاميذه:

أقبل إليه طلبة العلم ينهلون من علمه الفيَّاض، فاعتنوا بالأخذ منه والإسناد عنه، ومن أشهرهم:

١/ الشيخ سليمان الجمزوري(١) ، صاحب كتاب (تحفة الأطفال) حيث قال في مقدمة تحفته:

سَمَّيُّتُ ___ أُ بِتُحْفَةِ الأطْفَالِ عَنْ شَيْخِنَا الميهِيِّ ذِي الكَمَالِ

٢/ ابنه الشيخ مصطفى الميهي المعروف (بالميهى الصغير)(١).

٣/ شمس العيَّاد^(٣).

المطلب الرابع: سنده في القراءة⁽¹⁾:

لما كان الإسناد خصيصةً فاضلةً لهذه الأمَّة، ليست لغيرها من الأمم، فقد عَنِي به الأَّئِمةُ الأعلام، وحفاظُ القرآن الأفهام، طلباً للعُلُوِّ إقراءاً وسماعاً، ومنهم شيخنا عَلِيّ بن عُمَر الميهِي، حيث وجدتُ له إسنادين كما يلي:

الإسناد الأول: قرأ الشيخ الميهِيُّ على الشيخ إسماعيل المحلِّي وهو على الشيخ أحمد الرَّشيدي المعروف بالخيّاط وعلى الشيخ محمد بن حسن المنيّر السمنُّودي الآتي سنده.

الإسناد الثاني: قرأ الشيخ الميهيُّ على شيخ شيخه محمد المنيِّر السمنُّودي مباشرة.

وقرأ الشيخ السمنُّودي على أربعة شيوخ، وهم: الشيخ علي بن محسن الصعيدي المعروف ب(الرُّميلي)،

⁽١) انظر: الفتح الرحماني شرح كنز المعاني بتحرير حرز الأماني لسليمان حسين الجمزوري/٢٥، ومورد الظمآن/٨.

 $^{^{(7)}}$ انظر: حاشية الدّسوقي على تحفة الأطفال $^{(7)}$ ، وهداية القارئ $^{(7)}$ $^{(7)}$

^{(&}lt;sup>r)</sup> انظر: حاشية الدّسوقي على تحفة الأطفال/٨.

⁽٤) لم أجد سَنَد الميهي، إلا أنّني استخلصتُه من سَنَد عبد الفتاح المرصفي، وإبراهيم شحاثة السمنُّودي، ومحمد سيّد عبدالله. انظر: هداية القارئ ٣٤/ ٣٤- ٤٤، وجامع الخيرات / ٣١- ٣١، والتَّحريرات الصُّغرى على الشَّاطبيّة والدُّرة والقراءة لمحمد سيَّد عبدالله فتح الله/٢٤.

والشيخ أحمد الرشيدي الأزهري المالكي، والشيخ محمد العباسي الشهير بالعطار، والشيخ مصطفى بن عبدالرحمن الإزميري.

وقرأ الشيخ الرُّميلي على الشيخ محمد بن إسماعيل البقري.

وقرأ الشيخ الرّشيدي على الشيخ أحمد بن أحمد بن رجب البقري المعروف برأبي السّماح).

وقرأ الشيخ العطّار على ثلاثة شيوخ، وهم: محمد البقري، والشيخ النُّور علي بن علي الشُبْرامِلْسي، والشيخ أبي العزائم سلطان بن أحمد المرَّاحي.

وقرأ الإزميري على ثلاثة شيوخ، وهم: الشيخ أحمد حجازي والشيخ أبي محمد عبدالله حلمي الشهير باسم جدّه (يوسف أفندي زادة)، والشيخ أحمد قَرَهْ الشهير برإزمير).

وقرأ الشيخ حجازي على الشيخ على بن سليمان المنصوري.

وقرأ الشيخ المنصوري على ثلاثة شيوخ، وهم: محمد البقري والشبراملسي والمزَّاحي.

وقرأ الشيخ الأفندي زاده على هؤلاء الثلاثة وعلى والده الشيخ محمد بن يوسف.

وقرأ الشيخ محمد على والده الشيخ يوسف وعلى تلميذ والده الشيخ محمد الشهير ب(إمام جامع نِشانِحِي).

وقرأ الشيخ النِّشانِحي والشيخ يوسف على الشيخ محمد بن جعفر الشهير برأوليا أفندي).

وقرأ الشيخ أحمد قَرَهْ على الشيخ عمر القسطنطيني.

وقرأ الشيخ القسطنطيني على الشيخ شعبان بن مصطفى.

وقرأ الشيخ ابن مصطفى على الشيخ محمد بن جعفر الشهير برأوليا أفندي).

وقرأ الأوليا أفندي على الشيخ أحمد المسيري المصري.

وقرأ الشيخ المسيري على محمد بن سالم الطبلاوي.

وقرأ الشيخان الطبلاوي والجمال يوسف على والده شيخ الإسلام زكريا بن محمد الأنصاري.

وقرأ شيخ الإسلام زكريا الأنصاري على خمسة مشايخ، وهم: الشِّهاب أحمد بن أسد الأميوطي (١)، والبرهان أبي العباس أحمد بن أبي بكر بن يوسف القلقيلي، والزّين أبي النعيم رضوان بن محمد بن يوسف النضيري العقبي، ونور الدين علي بن محمد بن صالح المخزومي البلبيسي، والزّين طاهر بن محمد بن علي النويري المالكي (١).

وقرأ خمستُهم الأميوطي والقلقيلي والعقبي والبلبيسي والنويري على إمام القراء والمقرئين شمس الملة والدين محرر الطرق والروايات حاتمة المحقّقين الحافظ أبي الخير محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف الجُزري الدّمشقي الشّافِعِي بأسانيده المذكورة في كتابه النّشر على أصحاب الطُّرق والرّوايات والقراءات المتّصل إسنادهم بالنّبي عن أمين الوحى جبريل العَلَيْنُ عن ربّ العزة عَلَيْهُ.

ولم أقف على سنده المتصل بالشيخ سالم النبتيتي، وأما إسناده المتصل بالشيخ على البدري فذكره وليد عجمي-كما تقدم- ولم يُكمله.

المطلب الخامس: مكانته العلمية وثناء العلماء عليه:

درَّسَ الميهيُّ العلم بالمسجد الجحاور للمقام الأحمدي (٢) في طنطا، ، وآلَ به الأمر إلى أن صار شيخ العلماء هناك، وتعلَّم عليه غالبُ مَن بالبلد علمَ التجويد، وانتفع به الطلبة انتفاعاً عظيماً (٤).

ولقد جمعتُ ثلةً من أقوال العلماء في الثناء على هذا العَلَم الجهبذ الفذ، فمِن مَن أثني عليه تلميذه الشيخ

⁽١) جاء بالميم والياء في سند الشيخ المرصفي، وهو في سند إبراهيم السمنودي بالنون والباء هكذا "الأنبوطي". انظر: هداية القارئ ٢٩/١، وجامع الخيرات/٢٩.

⁽٢) قال السمنُّودي: "وهو غير النُّويري شارح الطيبة والدُّرة، كما قاله الجمال يوسف وكما ذكره الإزميري في بدائعه". جامع الخيرات/٣٠.

⁽٢) المقام الأحمدي: هو مقام يقع بجوار الجامع الأحمدي بطنطا مصر، حول قبر أحمد البدوي (ت-٦٧٥ه). انظر: هداية القارئ ١٠١/١، والقاموس الجغرافي ق٢/ج١٠٢/٢-١٠٣٠.

^{(&}lt;sup>3)</sup> انظر: عجائب الآثار ٢٨٤/٢، وحلية البشر ١٠٧٩/٢، ومنحة ذي الجلال/٣٨، وهداية القارئ٢/٩٧٦-١٨، ومورد الظمآن/٨، وحاشية الدّسوقي على تحفة الأطفال/٧.

سليمان الجمزوري حيث قال:

"لمَّاكان العام الأول والثاني بعد المائتين والألف منَّ الله عليَّ بقراءتي للعشرة من طريق الدُّرة والشَّاطبيّة على أستاذي العالم العلامة، الحبر البحر الفهّامة، مُحرِّر القراءة والتَّجويد، بنقله الجيِّد المفيد، عن مشايخه أولي الرأي السَّديد _رضي الله عنه وأرضاه وأسكننا الجنة وإياه_"(١).

وقال المؤرخ عبدالرحمن الجبرتي (ت-٢٤٠هـ):

"الإمام الفاضل، العلامة الصالح، المتجرد القانع، الصوفيّ، الضرير، وهو فقيه، مجوِّد، ماهر، حَسَنُ التَّقرير، حَيِّد الحافظة، يحفظ كثيراً من النقول الغريبة، وفيه أُنسُ وتواضع وتقشُّف وانكسار "(٢).

وقال الشيخ عبدالرزاق البيطار(ت-١٣٣٥هـ):

"الإمام الفاضل الفالح، والهُمام الناسك الصالح، القانع المتجرد، والتَّقِي المُتَعَبِّد، وهو فقيه، مجوِّد، ماهر، حَسَنُ التَّقرير، حيِّد الحافظة، وفيه أُنسُ وتواضع وتقشُّف وانكسار، وكان كفيف البصر لا البصيرة"(٣).

وقال الشيخ علي الضبَّاع (ت-١٣٧٦هـ):

"الإمام العالم العلامة، الحبر البحر الفهّامة"(٤).

وجاء في أول المخطوط:

⁽١) الفتح الرحماني/٢٥.

⁽٢) عجائب الآثار ٢٨٤/٢.

⁽٣) حلية البشر٢/٩٧١.

⁽١) منحة ذي الجلال/٣٨.

"سيدُنا ومولانا قدوةُ العارفين، وإمامُ المحقِّقين، وسلالةُ سلَف الصَّالحين، شيخُ القرَّاءِ والمحدِّثين، العالِم البديهيّ، الشَيخُ نورُ الدِّينِ علي الميهي، شيخُ المشايخِ بالمقامِ الأحمديّ، خلَّد الله عليه النَّعيم السَّرمديّ، وأدامَ الله النفعَ به للمُريد، وحشرنا وإيّاه في زُمرةِ النبيِّين والصدِّيقين"(١).

وقال الشيخ عبدالفتَّاح المرصفي (ت-٩٠١هـ):

"وهذا العالم الجليل من شيوخنا في الإسناد في بعض إجازاتي في القراءات، وهو من رجال مشيخة طنطا"(٢).

وقال الشيخ محمد فلاح المطيري:

"العلَّامة شيخُ قرَّاء زمانه، وعمدة القُرَّاء بالجامع الأحمدي"(").

المطلب السادس: مصنفاته:

صنَّف المؤلف عدة كتب في القراءات والتَّجويد، وتظهر عنايته بالمنظومات في تأليفه، والتي منها(٤):

١-تقريرات عليُّ الميهي على شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك (٥):

⁽١) القول الأبرق [ب/١].

^(۲) هداية القارئ ۲/۹/۲.

⁽٣) الإحكام في ضبط المقدمة الجزريّة وتحفة الأطفال/٥٠.

⁽٤) ذكر صاحب الحلقات المضيئات بأنَّ من كتبه (فتح الملك المتعال في شرح تحفة الأطفال) وهذا خطأ، فهو لابنه محمد، وهو مطبوع بتحقيق: جمال بن السيِّد رفاعي، مكتبة أولاد الشيخ للتراث. وانظر: فتح الأقفال شرح تحفة الأطفال لسليمان الجمزوري، تحقيق: السَّعديان د/ عبدالكريم حسين وَ د/ حسن غازي/٤، والحلقات المضيئات ٢٩/١.

^(°) انظر: حاشية الدّسوقي على تحفة الأطفال/٨.

جرَّدها تلميذه شمس الدِّين عيَّاد، مخطوط بالمكتبة الأزهرية، ضمن مجموع (من ورقة ١١٠–١١٨)، برقم (٢٢٧٥٠ [٢٢٧٥٠).

٢- تَنبِيهُ الصِّغار على ما خَفِيَ عن بعضِ الأفكار، رسالةٌ في قراءة حفص عن عاصم من طريق الشَّاطبيَّة
 (١).

وقد طُبِع في ٢٤ صفحة بالمطبعة الشّرقية بمصر ١٣١٤هـ، وهو مخطوط بمركز الملك فيصل للبحوث والدِّراسات الإسلامية بأرقام (١-٥٠٠٨٥)وَ(٠٠٠٨٥) وَ (ج، ٣٢٢، قراءات)، وبالمكتبة الأزهرية/القاهرة (٢٩٢) ١٦٢٣، ومواضع أخرى، (الفهرس الشامل ٢/٦٤٦-٦٤٧) (٢).

٣-الرَّقائِق المُنَظَّمَة على الدَّقائِق المُحْكَمة (٣):

وهو حاشية على شرح الشيخ زكريا الأنصاري (ت-٩٢٦هـ) على المقدِّمة الجزرية، مخطوط ببلدية الاسكندرية، برقم (١١٨٧ ج، قراءات وتجويد)، كُتِب سنة (١٢٩٦هـ) .

٤ - القُّولُ الأَبْرَقُ فِي حَلِّ بَعْضِ ماصَعُبَ من طَرِيقَةِ الأَزْرِق:

وهو الكتاب الذي نحن بصدد تحقيق ودراسة جزء منه في هذا البحث، وسيأتي الكلام عنه بالتفصيل (°). ه-مقدمة في مكفِّرات المتقدِّم والمتأخِّر من الذنوب (٦):

⁽١) انظر: قراءة الإمام نافع عند المغاربة، د/عبدالهادي حميتو ٢٢٠/٢، ومورد الظمآن/٨، وحاشية الدّسوقي على تحفة الأطفال/٨.

 $^{^{(7)}}$ انظر: حاشية الدّسوقي على تحفة الأطفال/٨.

⁽٣) انظر: إيضاح المكنون ٥٨٢/١، وهدية العارفين ٧٧١/١، ومعجم المؤلفين ٤٨٠/٢، والأعلام ٢١٦/٤، وهداية القارئ ٦٧٩/٢-٦٨٠، والحلقات المضيئات ٢٩١٦، ومورد الظمآن/٨.

⁽٤) انظر: حاشية الدّسوقي على تحفة الأطفال/٨.

^(°) انظر: قسم الدِّراسة من هذا البحث ص.

⁽٦) انظر: حاشية الدّسوقي على تحفة الأطفال/٩.

وهو منظومة، شرحها ولدُه محمد الميهي في (نزهة الأبصار والقلوب بشرح مكفِّرات المتقدِّم والمتأخر من الذنوب)، مخطوط في أربعة عشر ورقة.

٦ - مقدِّمة حفص (١):

مخطوط بالمسجد الأحمدي بطنطا، برقم (۲۱، خ٤، ع٤٠٩) وَ (۲۱، خ٢٩، ع٢١٢) وَ (۲۱، خ٢٠) وَ (۲۱، خ٢٠) وَ (۲۱، خ٢٠) خ٥٠، ع٨٩٨٤).

٧-هِدَايَةُ الصِّبْيَانِ لِفَهْمِ بَعْض مُشْكِلِ القُرآنِ^(٢):

وهو مَنظُومة لضبط المتشابه اللفظي، تَبْلُغ مئةً واثنان وأربعون بيتاً، مطلعها:

يَقُولُ مُبْصِرٌ بِعَايْنِ قَلْبِهِ عَلِيٌّ الرَّاحِي لِعَفْو رَبِّهِ (٣)

المطلب السابع: وفاته:

تُوَفِّ بطنطا صبيحة يوم الأربعاء في ثاني عشر ربيع الأول من سنة ١٢٠٤هـ، ولم يتعلَّل كثيرًا _رحمه الله تعالى_(٤).

⁽¹⁾ انظر: حاشية الدّسوقي على تحفة الأطفال/٩.

⁽٢) انظر: إيضاح المكنون ٧٢٠/٢، وهدية العارفين ٧٧١/١، ومعجم المؤلفين ٤٨٠/٢، والحلقات المضيئات ٧٢١، ومورد الظمآن/٨.

⁽٢) ولهذه المنظومة شرح وتحقيق لعبدالولي أبوبكر عبدالولي، أسماه "مورد الظمآن"، صدر عن مكتبة أولاد الشيخ للتراث بمصر.

⁽³⁾ انظر: عجائب الآثار ٢/٤/٢، وحلية البشر ٢/٩/٢، وإيضاح المكنون ٢/١٠٥ و ٢/٠٢، وهدية العارفين ٢/١٧١، والمواحد عجائب الآثار ٢/١٠ ومنحة ذي الجلال ٢٨٥، وهداية القارئ ٢/٩/٦ - ٢٨٠، والحلقات المضيئات ٢٩/١، ومورد الظمآن ٨، والإحكام في ضبط الجزرية وتحفة الأطفال ٥٠٠ وقد وردت وفاته في معجم المؤلفين سنة ٢٠١٤هـ، وفي جامع الخيرات سنة ١٢٢٩هـ، وفي قراءة الإمام نافع عند المغاربة سنة ١٣١٤هـ، وقال وائل الدسوقي: "توفي ١٢٢٩هـ عن تسعين سنة، كما نص على ذلك ولدُهُ مصطفى الميهي، وأرَّخ الجبرتي وفاته ١٢٠٤هـ، وماسبق أصح؛ لأنه بالسند المتصل المشهور إلى ولد المِصنَف". حاشية الدسوقي على تحفة الأطفال ٧٠. وانظر: معجم المؤلفين ٢٠٨/٤، وجامع الخيرات ٢٤، وقراءة الإمام نافع ٢٠٠٢.

المبحث الثاني: دراسة كتاب القول الأبرق.

المطلب الأول: تحقيق عنوان الكتاب، وتوثيق نسبته إلى مؤلفه:

_ صرَّح المؤلِّف باسمه في مقدمة كتابه في نسخة دار الكتب المصرية حيث قال"... فيقول فقير رحمة ربَّه على علي بن عمر الميهي الشافعي الأحمدي الخلوتي البصير بقلبه، هذا تعليق مُشتمل على التنبيه على بعض ما صعب من طريقة الأزرق عن ورش من طريقة الشاطبية" ثمّ صرَّح بعدها باسم كتابه حيث قال: "... سميته: القول الأبرق في حل بعض ما صعب من طريقة الأزرق".

_ جاء اسم الكتاب على غلاف هذه النسخة بهذا الاسم مع زيادة " بالتمام والكمال".

_ في نسخة جامع الشيخ صرَّح المؤلف باسمه في مقدمة كتابه ولكنه أسماه بـ (القول البرق) حيث قال: "... القول البرق في حل بعض ما صعب من طريقة الأزرق".

_ كتب الفهارس ومنها: الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط (۱) حيث ذكر نسبة الكتاب لمؤلفه، وذكره باسم: القول الأبرق (البرق) في حل بعض ما صعب من طريق الأزرق، وقد ضمَّنه اسمي الكتاب الوارد في النسختين، وذكره الدسوقي منسوباً للمؤلف في حاشيته على تحفة الأطفال (۲).

^{.109 (1)}

ι, (۲)

المطلب الثاني: منهج المؤلف في كتابه:

١/ بدأ كتابه بمقدمةٍ نصّ فيها على موضوعه فقال: "هذا تعليقٌ مشتملٌ على التنبيه على بعض ما صعب من طريقة الأزرق عن ورشٍ من طريقة الشاطبية، مع بيان طريقةٍ العلّامة الشيخ سلطان بن أحمد المرّاحي، والعلّامة الشيخ عبد الرحمن اليمني، وفاقاً وخِلافاً "(١).

٢/ جعل أبوابه بأسماء السور وترتيبها، ورتّب مسائل التحريرات في الباب على ترتيب الآيات.

٣/ إذا اتّفق الشيخان فإنّه يُصدّر ما يذكره من أوجه التحريرات بقوله: فيه عندهما، وإذا اختلف فإنّه يقدّم
 تحريرات سلطان، ويُتبعها بتحريرات اليمني.

٤/ منهجه في إيراد مسائل التحريرات:

أ-أحياناً يذكر أوجه التحريرات مفصّلةً لكلِ من الشيخين، ومثال ذلك:

ما ذكره في تحرير قوله تعالى: ﴿ أُوتِيتُم مِن شَيْءٍ ﴾ فيه عند سلطان أربعة أوجه: توسط ﴿ شَيْءٍ ﴾ على ثلاثة البدل ، ثم مدهما ، وستة عند اليمني : [وجهي] ﴿ شَيْءٍ ﴾ على ثلاثة البدل (٢).

ب/ في بعض المواضع يأتي بأوجه سلطانٍ، ثم يكتفي بذكر ما زاده اليمني من الأوجه، فيورد أوجه سلطان ثم يقول: ويزيد عليه اليمني...، أو يقول: وتسعةٌ عند اليمني بزيادة....^(٣).

ج/ في بعض المواضع يجمع الحكم المتّفق عليه عند ذكره للأوجه المحرّرة، ثم يعطف عليه الأوجه المختلف فيها في الحكم الثاني، والثالث، بحسب عدد الأحكام في المسألة،

⁽١) القول الأبرق[١/ب].

⁽٢) انظر: ص ٦٢ من النص المحقق.

⁽٣) انظر: ص ٦٩، ٦٠ من النص المحقق.

ومثال ذلك قوله: " وإذا وصلت إلى الوقف على ﴿ يَسْتَهْزِءُونَ ﴾ ففيه عند سلطان إحدى عشر وجهاً، أربعةٌ منها على الفتح وهي: ثلاثة ﴿ يَسْتَهْزِءُونَ ﴾ على القصر، ثم مدهما ، وثلاثة من السبعة على التقليل وهي: مد ﴿ يَسْتَهْزِءُونَ ﴾ وتوسطه على(١).

د/ أحياناً يُقدّم عدد الأوجه على تفصيلها ، فيقول على سبيل المثال : ثلاثة منها على الفتح وهي :....، وثلاثة منها على التقليل وهي :.... (٢) ، وفي بعض الأحيان يذكر الأوجه ثم يورد عددها فيقول على سبيل المثال : وستة منها على التقليل ، وهي : مد ﴿ يَسْتَهْزِءُونَ ﴾ وتوسطه على توسط ﴿ اَيَنتِ ﴾ ، ومدهما، المثال : وستة منها على التقليل ، وهي : مد ﴿ يَسْتَهْزِءُونَ ﴾ وتوسطه على توسط ﴿ اَيَنتِ ﴾ ، ومدهما، بثلاثة على وجهي ﴿ شَيْءٍ ﴾ (٣).

ه/ لم يلتزم بذكر أوجه التحريرات على ترتيب الخلافات في الآية، فقد يبدأ بتحرير المسألة من آخر خلافٍ في الآية إلى أوله.

و/ في بعض المواضع يورد الأوجه بطريقةٍ استنباطية، ومن الأمثلة على ذلك:

- قوله: "وإذا ابتدأت من ﴿ إِنَّا سَمِعْنَا ﴾ أتيت بالخمسة بين السورتين على الأوجه التي لكل منهما على قصر المغير "(٤).

- قوله: " وعشرةٌ عند اليمني وهي: أربعة سلطانٍ على توسط ﴿ شَيْءٍ ﴾ ".

٥/ قد يشير إلى المواضع المشابحة في التحرير للمسألة الواردة، في السورة ذاتها، بقوله: (ومثله قوله تعالى).

٦/ لا يكرّر المسألة في السورة الواحدة، إلاّ في ثلاثة حالات:

٤٧

⁽١) انظر:٥٥ من النصّ المحقق.

⁽٢) انظر:ص ٧٩ من النص المحقق.

⁽٣) انظر: ص٨١ من النصّ المحقق.

⁽٤) انظر: ص٨٥ من النصّ المحقق.

أ/ إذا اختلف ترتيب الخلافات في الآية.

ب/ إذا ترتبت على المسألة مسألة أخرى فيها خلافاتٌ أكثر.

ج/ إذا تغيّر تحريره للمسألة بتقديمه الخلاف المتأخر على الخلاف المتقدّم.

٧/ يستدلُّ بأقوال علماء القراءات والتحريرات المتقدمين ومنظوماتهم، كالشاطبي وابن الجزري والمنصوري وغيرهم.

٨/ نفج في كتابه على ذكر الأوجه الجائزة دون ذكر الامتناعات، إلا أنه نص على منع أحد وجهي المرازية في كتابه على منع أحد وجهي المرازية في المرازية أوجه البدل مع الخمسة بين السورتين (١).

٩/ في نقله لأقوال العلماء المتقدمين ونظمهم لا يُصرّح بأسماء مصادرهم.

١٠/ لا يُسمّى من روى الأوجه من أصحاب الطرق عن الأزرق.

11/ من اصطلاحاته : إطلاق لفظ التفخيم على اللام والراء ، وكذلك التعبير عن مرتبة الطول في المد بقوله : (مده بثلاث ألفات).

المطلب الثالث: مصادر المؤلف:

ورتبتها حسب حروف الهجاء:

_ إتحاف حملة القرآن في رواية عثمان(الملقب بورش)، لمحمد بن حسن بن محمد المنيَّر السمنودي (ت- ١٩٩) مطبوع.

_ أرجوزة في فواصل الممال، لمحمد بن أحمد بن محمد العثماني المكناسي(ت-٩١٩هـ)_ مخطوط.

⁽١) انظر: ص ١٥٦ من النص المحقق.

- _ تحرير الطرق والروايات المعروف بتحريرات المنصوري، لعلي بن سليمان بن عبد الله المنصوري (ت- المعروف بتحريرات المنصوري، لعلي بن سليمان بن عبد الله المنصوري (ت- المعروف بتحريرات المنصوري، لعلي بن سليمان بن عبد الله المنصوري (ت-
 - _ حل مجملات الطيبة في القراءة، للمؤلف نفسه_ مخطوط.
- _ سراج القارئ المبتدي وتَذكار المقرِئ المنتهي، لأبي القاسم علي بن عثمان المعروف بابن القاصح العذري (ت-١٠٨ه)_ مطبوع.
 - _ شرح الجعبري على متن الشاطبية المسمَّى كنز المعاني في شرح حرز الأماني ووجه التهاني، لإبراهيم بن عمر بن إبراهيم الجعبري (ت-٧٣٢هـ)_ مطبوع.
 - _ طيِّبة النشر في القراءات العشر، لمحمد بن محمد بن محمد بن علي المعروف بابن الجزري (ت-٨٣٣هـ) _ مطبوع.
 - _ عمدة العرفان في وجوه القرآن، لمصطفى بن عبد الرحمن الإزميري (ت-٥٥١هـ)_ مطبوع.
- _ متن الشاطبية المسمى حرز الأماني ووجه التهاني في القراءات السبع، للقاسم بن فيرُّه بن خلف الشاطبي (ت-٩٠٠هـ)_ مطبوع.
 - _ النشر في القراءات العشر، لمحمد بن محمد بن محمد بن علي المعروف بابن الجزري (ت-١٣٣هـ)_ مطبوع.

المطلب الرابع: مميزات الكتاب:

يعدُّ كتاب "القول الأبرق" كتاباً نفيساً في بابه؛ حيث ضمّ بين دفتيه أوجه التحريرات للأزرق عن ورشٍ من طريق الشاطبية، من أوَّل القرآن إلى آخره، ومن الميزات الجليلة التي تميّز بما الكتاب:

١/ أنه أتى بأسلوب متوسط بين الإيجاز والإطناب.

٢/ يُجمل في المواضع التي يَصلح فيها الإجمال طلباً للاختصار، من ذلك: ذِكْرُه للأوجه التي يزيدها اليمني على سلطان في بعض المسائل، دون تفصيل الأوجه كاملةً.

٣/ الاستدلال بأقوال علماء القراءات والتحريرات المتقدمين ومنظوماتهم، كابن الجزري والمنصوري، وغيرهم (١).

المطلب الخامس: الملاحظات على الكتاب:

١/ ذكر المصنف الأوجه التي تأتي على الاعتداد بالعارض في البدل المغير (٢) ، بخلاف نص التيسير والشاطبية، والذي يظهر منه التسوية بين البدل المحقق والبدل المغير .

٢/ قد يورد بعض الشواهد الشعرية دون عزوها إلى قائلها.

٣/ قدّم في ذكره لأوجه التحريرات سلطان على اليمني، مع أن اليمني متقدّم عليه، ولعلّه أراد إظهار ما زاده اليمني على سلطان من الأوجه.

٥

⁽١) انظر: على سبيل المثال ص ١١٠من النصّ المحقق.

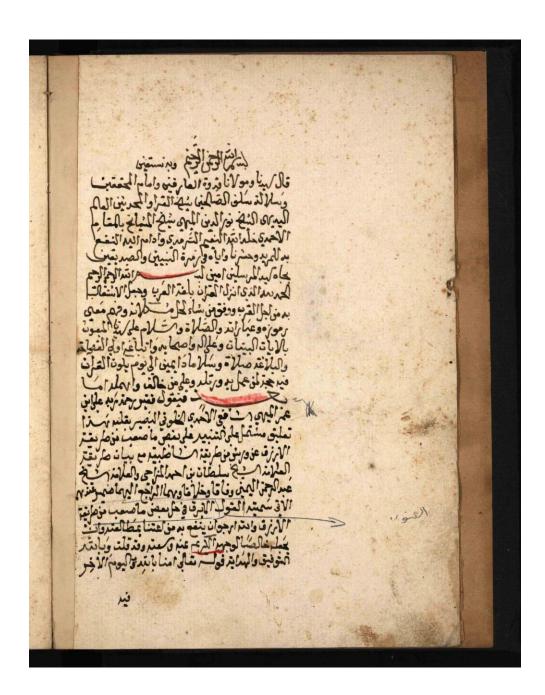
⁽٢) انظر على سبيل المثال: ص ٦٠ من النص المحقق.

المطلب السادس: وصف النسخ الخطية للكتاب، وعرض نماذج منها:

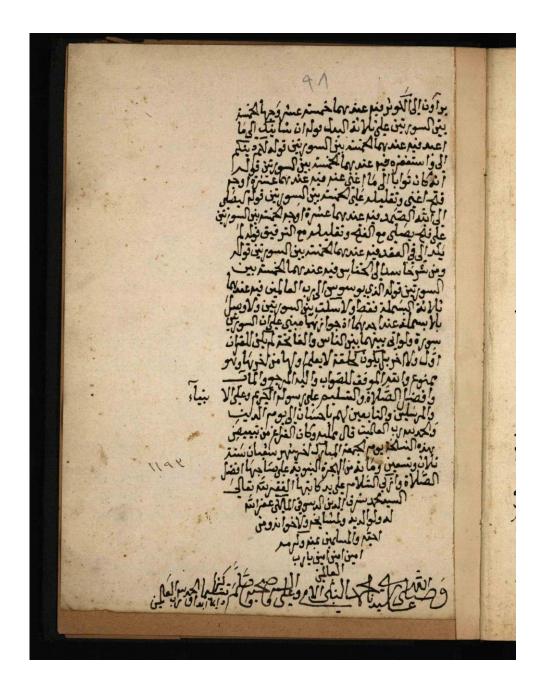
للمخطوط ثلاث نسخ، وهي: نسخة دار الكتب المصرية بالقاهرة - مصر، ونسخة جامع الشيخ (مكتبة خاصة) بالإسكندرية - مصر، ونسخة جامعة بنغازي ببنغازي - ليبيا، ولم أحصل على نسخة بنغازي نظراً للظروف السياسية الحالية المضطربة في ليبيا، وفيما يلي بيانات النسختين اللتين حصلت عليهما:

نسخة جامع الشيخ بالاسكندرية	نسخة دار الكتب المصرية بالقاهرة	
مجلد واحد ، برقم (۱۰٦) ، كتب عام (۱۲۲٤)	مجلد واحد ، قراءات (۲۷۰)	بيانات الحفظ والتصنيف
لم أحصل عليها.	مكتوب عليها: " هذا كتاب القول الأبرق	أول ورقة قبل البسملة
	في حل بعض ما صعب من طريقة الأزرق".	
" قال سيدنا ومولانا قدوة العارفين وإمام	"وبه نستعين قال سيدنا ومولانا قدوة	أول المخطوط بعد
المحققين"إلخ.	العارفين وإمام المحققين" إلخ.	البسملة
١٢٦٦ هـ ، كما في آخرها.	١١٩٣ هـ ، كما في آخرها.	تاريخ النسخ
موسى محمد الشافعي ، كما في آخرها.	السيد محمد شرف الدين الدسوقي ، كما	اسم الناسخ
	في آخرها.	
صغير ، محذوف الهمزة ، منقوط الألف المقصورة ،	مغربي ، محذوف الهمزة غالباً ، منقوط	الخط
وتوجد بعض الأخطاء الإملائية.	الألف المقصورة ، وتوجد بعض الأخطاء	
	الإملائية.	
۹۸ ق ، ۲۶ × ۱۷.	۸۹ ق ، ۱۸ × ۲۶.	عدد الأوراق، والمقاس
٢٣ ، بمتوسط ٩ كلمات في السطر.	٢٣ ، بمتوسط ٨ كلمات في السطر.	عدد السطور ومتوسط
		عدد الكلمات في السطر
الذي يظهر أنه أسود.	أسود وأحمر.	لون المداد
حصلت على صورة بالأبيض والأسود ، واضحة	حصلت على صورة ملونة ، واضحة ، تامة	حالة المخطوط
بشكل عام ، وفيها سقط كبير يشمل ما يلي:	، وفيها بياضات وضرب يسيران ، ولحق	
(الأغلب من باب سورة الأنفال إلى أول باب سورة	للتصحيح برمز : (٢) ، وحواشي	
إبراهيم) ، وفيها بياضات وضرب يسيران ، وحواشي	للتعليقات برمز: (ع).	
للتصحيح.		

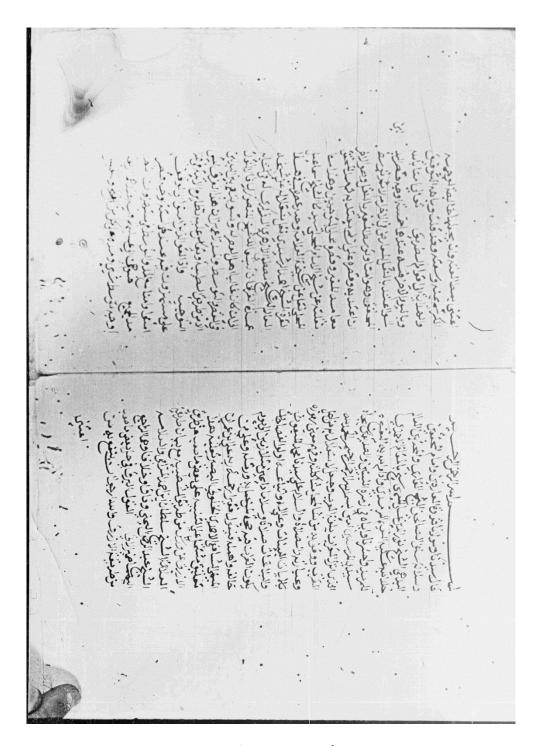
وهذه نماذج من النسختين:



صورة اللوحة (١/أ) من نسخة دار الكتب (الأصل).



صورة اللوحة الأخيرة (٩٨/أ) من نسخة دار الكتب (الأصل).



صورة الورقة الأولى من نسخة مكتبة جامع الشيخ (ن).



صورة الورقة الأخيرة من نسخة مكتبة جامع الشيخ (ن).

المطلب السابع: منهجي في التحقيق:

- ١/ جمع النسخ الخطّية.
- ٢/ الاصطلاح على رمز: (الأصل) لنسخة دار الكتب المصرية، وعلى رمز: (ن) لنسخة مكتبة الشيخ
 بالاسكندرية، واعتمدت (الأصل) في كتابة المخطوط دون إغفال النسخة الأخرى.
 - ٣/ نسخ المخطوط وفق قواعد الإملاء الحديثة، وضبطت الكلمات المُشْكلة وما يحتاج إلى ضبطٍ.
 - ٤/ إثبات علامات الترقيم اللازمة لإيضاح النص وتمييزه، وفق قواعد التحقيق المتبعة.
 - ٥/ وضع الزيادات الصحيحة من النسخة (ن) في المتن، وإذا كانت الزيادة خاطئة فإنني أشير إليها في الهامش، دون إثباتها في المتن.
- ٦/ إذا اختلفت النسختان في كلمةٍ أو جملةٍ، وكلاهما صحيحٌ، أثبتُ في المتن ما ورد في (الأصل)، وأشرت في الهامش لما ورد في (ن).
- الخطأ في نسخة (الأصل) أثبتُ الصواب في المتن من النسخة (ن)، وأشرت للفرق في الحاشية،
 وإذا كان الخطأ في نسخة (ن) اكتفيت بالإشارة إليه.
- ٨/ إذا كان الخطأ في النسختين، فإثباته من (الأصل) مع التعليق عليه، سوى ما كان خطأ في الآيات القرآنية أو اللغة أو الإملاء، فيُثبت الصواب في المتن، ويُشار إليه في الهامش، ويدخل في هذا الاستثناء ما ورد في المخطوط من الكلمات القرآنية على سبيل الحكاية ولم يتبع فيه المؤلف رسم المصحف.
 - ٩/ إثبات اللحق في المتن، وإثبات الحواشي مع التعليق عليها.
 - ١٠/ تخريج الآيات عند أول ذكرٍ لها في الهامش بذكر أرقامها، وإن ذكر المؤلف كلمةً قرآنية أو بضع آيةٍ
 فتخريجها في أول ذكرٍ لها في الهامش ، ثم إذا تكرر جزء من الآية فأذكره بماتعرف به الآية أوبماذكره
 المؤلف.
 - ١١/كتابة الآيات القرآنية بالرسم العثماني، وفق المصحف المضبوط على رواية حفصٍ عن عاصمٍ، إلا
 ما رسمه المؤلف موافقاً لوجهي التسهيل والإبدال في رواية ورشٍ فكتبته بالرسم الإملائي.
 - 11/ لم أذكر اسم السورة، إلا إذا لم يبوِّب باسمها ، أو وردت الآية في غير بابحا في أول موضع منها في المامش ، وأكررها إذا دعت الحاجة إلى ذلك.

- ١٣/ تخريج الأحاديث بعزوها إلى مصادرها مع نقل حكم أهل العلم عليها.
- ١٤/ الترجمة لجميع الأعلام الوارد ذكرهم في النصِّ المحقق، في أول موضعٍ يرد فيه العَلَم، وذلك بحسب ما يوجد في كتب التراجم، وتشمل الترجمة في الغالب: (الاسم اثنين من شيوخه-اثنين من تلاميذه- اثنين من مصنفاته وفاته).
 - ١٥/ التعريف بالمصطلحات القرآئية الواردة في النص المحقق ، في أول ذكرٍ لها، عدا ما كان منها في باب
 المدِّ والقصر، فلم أعرّف بها لشهرتها، سوى البدل المحقّق والمغير.
 - 17/ عزو الكلمات القرآنية في أوّلِ موضعٍ ترد فيه إلى التيسير بذكر رقم الصفحة والجزء، وإلى الشاطبية بذكر البيت الذي يدلُّ عليها.
 - ١٧/ التنبيه على زيادات الشاطبية على التيسير، مع توثيقها من مصادرها الأصلية.
- ١٨/ توثيق الأوجه المحرَّرة من مصادرها المعتمدة من طريق الشاطبية، ومقارنتها بما وقفتُ عليه من تحريرات الحُسَيْنِيِّ والضَّبَّاعِ والحَلِيجِي؛ لشهرتهم رغم تأخرهم عن زمن المؤلف.
 - ١٩/ توثيق النقول والآثار، وعزوها إلى مصادرها التي وقفتُ عليها.
 - ٠٠/ وضع الآيات بين قوسين مزهرين هذه صورتهما ﴿ ﴾، و ماكتبته بالرسم الإملائي وفقاً لما جاء في
 - رواية ورشٍ فإنني وضعته بين هذين القوسين المزهرين ﴿ ﴾.
 - ٢١/ ضبط الآيات الشعرية، وعزوها إلى مصادرها.
 - ٢٢/ مراجعة مسائل الكتاب العلمية والتعليق على ما يحتاج إليها من تعليق.
 - ٢٣/ إذا تكررت مسألةٌ من مسائل التحريرات، فإنني أحيل إلى الموضع الأول الذي بيّنتها فيه.
 - ٢٤/ إيراد ما ورد عن ورش في بيان الأوجه دون ذكر قراءة غيره ، إلا إذا دعت الحاجة لذلك.

النص المحقق المحقق

[سِنُونَا الشِّبُونَا](١)

[قوله] (۲) : ﴿ يُحَمِّى ٱلْمَوْتَىٰ ﴾ إلى ﴿ قَدِيرٌ ﴾ (۱) فيه عندهما (١) أربعة أوجه : [وجهي] (۱) ﴿ شَيْءٍ ﴾ (١) على الفتح (٧) والتقليل (١)(٩)(١).

وَإِنْ تَسْكُنِ الْيَا بَيْنَ فَقْحِ وَهَمْزُو يِكُلِمَةٍ أَوْ وَاوٌ فَوَجْهَانِ جُمِّالاً

بِطُولٍ وَقَصْرٍ وَصْلُ وَرْشٍ وَوَقْفُهُ وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ لِلْكُلِّ أُعْمِلاً

متن الشاطبية المسمى حرز الأماني ووجه التهاني في القراءات السبع ، للقاسم الشاطبي/ه ١ . وقد أطلق الداني التمكين في التيسير ، والذي يظهر أنه أراد به التوسط ، فيكون الطول من الزيادات ، وقد ذكر الوجهين في جامعه ، ونصّ على أنه قرأ بالتوسط ، وبه يأخذ. والوجهان صحيحان مقروء بمما. انظر: التيسير /١٩٩ ، وجامع البيان في القراءات السبع ، لأبي عمرو الداني ١/ ٤٦٤. وفتح الوصيد في شرح القصيد ، للبي الحسن السخاوي ٢٨١/٢ ، والعقد النضيد في شرح القصيد ، للسمين الحلبي ٢٩٠/٢، وسراج القارئ المبتدي وتذكار المقري المنتهي ، لابن القاصح العذري/٢٠.

- (٧) الفتح هو: استقامة النطق بالحرف وإخراجه من مخرجه ، وهو ضد الإمالة ، وهو الأصل. انظر: الموضح لمذاهب القراء واختلافهم في الفتح والإمالة ، لأبي عمرو الداني/١٠ ١٢، ومرشد القارئ إلى تحقيق معالم المقارئ ، لابن الطحان السَّماتي/٧٣ ٧٤ ، وفتح الوصيد ٤١٧/٢ ، والإضاءة في بيان أصول القراءة ، لمحمد الضباع/٣٠ ، ومعجم مصطلحات علم القراءات القرآنية به ، لعلي عبد المسؤول/٢٠٠.
- (^) التقليل هو: هو النطق بالألف بحالة بين الفتح المتوسط والإمالة المحضة ، ويُقال له: بين بين ، أو التلطيف ، ويُسمى بالإمالة الصغرى. انظر: الموضح في الفتح والإمالة/١٠ ١٢ ، وفتح الوصيد ٤١٧/٢، والقواعد والإشارات في أصول القراءات ، لأبي الرضا الحموي / ٥٠ ٥١ ، والنشر بن ١٨٨١ ، والإضاءة/ ٣٠.
 - (٩) ولورش من طريق الأزرق الخلاف بين الفتح والتقليل في ذوات الياء ، قال الشاطبي : وَذُوا الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرًا كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلُفُ جُمِّــالاً

الشاطبية/٢٦، وانظر: التيسير/١٥٧.

(١٠) اجتمع في الآية ذات ياء ﴿ ٱلْمَوْتَى ﴾ مع لين مهموز ﴿ شَيْءٍ ﴾ وتأتي الأوجه الأربعة فيهما ولايمتنع أي وجه منها. انظر: رسالة الشيخ سلطان مزاحى في أجوبة المسائل العشرين/٢٦ ، وأجوبة المسائل المشكلات في علم القراءات ، لأحمد الأسقاطي/١٣١.

⁽۱) في (الأصل): [سورة شورى] ، وهي ساقطة من (ن).

^(۲) بياض في (ن).

^(*) من قوله تعالى : ﴿ أَمِ التَّخَذُواْمِن دُونِهِۦٓ أَوْلِيَأَۃً فَاللَّهُ هُوَ الْوَلِّتُ وَهُوَ يُحْيِى ٱلْمَوْتَى وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿ ﴾ .

⁽ئ) أي الشيخين : سلطان المزّاحي ، وعبدالرحمن اليمني .

^(°) في (ن): [وجها].

⁽٢) لورش من طريق الأزرق التوسط والطول في حرف اللين إذا اجتمع مع الهمز في كلمة واحدة ، قال الشاطبي :

[قوله تعالى] (١) : ﴿ أُورِثُواْ ٱلۡكِئْبَ ﴾ [إلى] (٢) ﴿ وَقُلۡ ءَامَنتُ ﴾ (٣) فيه عندهما خمسة أوجه: قصرهما ، ثم توسط المحقق (٤) مع توسط المغير (٥) وقصره (٢) ، ثم مد المحقق مع مد المغير وقصره (٧).

وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْش مُطَوَّلاً وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْش مُطَوَّلاً وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ كَآمَنَ هـ وُلاً عِ آلِهِ مَ آتِي لِلْإِيمَانِ مُثِّلًا

الشاطبية / ١٤. وذكر الداني أن لورش في مد البدل (تمكين حرف المد في ذلك زيادة متوسطة على مقدار التحقيق، إلا أنه لم ينصّ على الهمز المغيّر بالتسهيل فقال: (سواء كانت محققة ، أو ألقيت حركتها في ساكن قبلها أو أبدلت) التيسير / ١٣٢، وقال ابن الجزري في مد البدل: (فإن لورش من طريق الأزرق مذهباً اختص به سواء كانت الهمزة في ذلك ثابتة أم مغيّرة في مذهبه) النشر ١/٥٥٦. وبالنظر إلى كلام علمائنا نجد أنحم لم يعتدوا بالعارض في البدل المغير ، وإنما ساووا بين البدلين المحقق والمغيّر بالنقل أو الإبدال، إلا أن المداني لم يذكر المغيّر بالتسهيل ، وعلى الرغم من أن الإمام ابن الجزري لم يقرأ بقاعدة الاعتداد بالعارض إلا أنه لم يمنعها ، حيث قال : (وتظهر فائدة الخلاف في ذلك نحو : ﴿ ءَامَنًا بِاللّهِ وَبِالْيَوْرِ اللّهِ فِي البَّدِ لهِ اللّهِ وَبِالْيَوْرِ اللّهِ فِي البّهِ كه منا أن الإمام ابن الجزري له يعتد بالعارض في ﴿ اللّهِ فِي الله له يعتد بالعارض في المنافر في الباب كله وتوسطاً وقصراً ، ومن اعتد به مداً توسط في ﴿ عَامَنًا ﴾ وقصر في ﴿ اللّهِ فِي لكن العمل على عدم الاعتداد بالعارض في الباب كله سوى ما استثني من ذلك ، وبه قرأت وبه آخذ ولاأمنع الاعتداد بالعارض حصوصاً من طرق ماذكرت). النشر ١٨٦٨. ورأى الميهي في بداية كتابة هذا أن هذه الأوجه من طريق الشاطبية حيث قال بعد أن ذكرها: (وهذا مانقلته عن شيحي الإمام الجلي سيدي الشيخ إسماعيل المجلّي ناقلاً له من شيخه وحيد عصره في هذا الفن الشيخ أحمد الرشيدي ناقلاً له عن شيخه العلامة الشيخ مصطفى الإزميري الذاكر له في كتابه عمدة العرفان تبعاً للشيخ المنصوري فلا التفات إلى إنكار غالب العصر له وتسويتهم بين البدلين في القصر والتوسط والمد زاعمين أن هذا الفرق ليس له إلا من طريق الطبية). القول الأبرق [٢/أ].

^(۱) بياض في (ن).

^(۲) زيادة في (ن).

^(*) من قوله تعالى : ﴿ وَإِنَّ اَلَذِينَ أُورِثُواْ اَلْكِنَنَبَ مِنْ بَعْدِهِمْ لَفِي شَكِ مِنْهُ مُرِيبٍ ﴿ اللهِ قَوله تعالى : ﴿ وَقُلْ ءَامَنتُ بِمَا أَنزَلَ اللهُ مِن فَوله تعالى : ﴿ وَقُلْ ءَامَنتُ بِمَا أَنزَلَ اللهُ عِن كُمْ مَن كُوبَةً مَن اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْمَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلِيْكُمُ اللهُ عَلَى الل عَلَى اللهُ عَلَمُ عَلِي اللهُ عَلَى الله

^(*) المحقق هو: ما وقع فيه حرف المد بعد همز ثابت ، أي: باقٍ على صورته ولفظه ، نحو : ﴿ عَامَنَ ٱلرَّسُولُ ﴾ [البقرة: ٢٨٥]. انظر: شرح شعلة على الشاطبية المسمى كنز المعاني شرح حرز الأماني ، لمحمد الموصلي المعروف بشعلة/ ٩١ ، وإبراز المعاني من حرز الأماني في القراءات السبع ، لأبي شامة المقدسي/ ١١٥ ، وسراج القارئ المبتدي وتذكار المقري المنتهي ، لعلي ابن القاصح/ ٦٣ ، والنشر / ٢٥٥ ، ومعجم مصطلحات علم القراءات / ٢٩٢ .

^(°) المغيّر هو: ما وقع فيه حرف المد بعد همز محقق ، إما بالنقل نحو : ﴿ آلَاَخِرَةُ ﴾ [البقرة: ٩٤] ، وإما بالبدل نحو : ﴿ هَكُولَآءَ عَالَ ﴾ [الأنبياء: ٩٩] ، وإما بالتسهيل نحو : ﴿ جَآءَ عَالَ ﴾ [الحجر: ٦٦] . انظر: شرح شعلة / ٩١ ، وسراج القارئ/ ٦٣، والنشر/ ٢٥٥ ، ومعجم مصطلحات علم القراءات/ ٢٩٢.

⁽٦) وذلك على الاعتداد بالعارض.

⁽٧) اجتمع في الآية بدلان : محقق ﴿ أُورِثُواْ ﴾ ومغيّر بالنقل ﴿ وَقُلْ ءَامَنتُ ﴾ ، وظاهر كلام الشاطبي يُفيد عدم الاعتداد بالعارض، حيث ساوى بين البدلين ، ويتضح ذلك من الأمثلة التي أوردها ، حيث أطلق الحكم فقال :

[قوله تعالى] (۱) : ﴿ حَرْثَ ٱلدُّنْيَا ﴾ إلى في ﴿ ٱلْآخِرَةِ ﴾ (۱) فيه عند سلطان (۱) خمسة أوجه : القصر والمد على الفتح ، والثلاثة على التقليل (۱) ، ويزيد اليمني (۱) التوسط على الفتح (۱).

كآتى لـورش افتـح بمد وقصـره وقلل مع التوسيط والمدُ يكملا لحرزٍ وفي التلخيص فافتح ووسطن وقصر مع التقليل لم يك يعملا

انظر: رسالة سلطان /٢٥. ويُفهم أن اليمني خالف غيره من محرري الشاطبية ، وقد ذكر الخليجي ذلك بقوله : (طريقة اليمني لاتوافق طريقة الحرز) حل المشكلات/٢٤. وانظر: إتحاف حملة القرآن/٣٤ ، وأجوبة المسائل المشكلات/٢٩.

⁼ وبالرجوع إلى ما ذكره المنصوري في تحريراته على طيبة النشر ، فقد بيّن أن الاعتداد بالعارض ليس من طريق التيسير ولا الشاطبية ، وأما الإزميري فقد ذكر في عمدة العرفان قصر المغير على توسط المحقق ومده باعتباره من طريق الطيبة ، ونصّ في بدائع البرهان على أن طريق الشاطبية التسوية بين المحقق والمغير. انظر: تحرير الطرق والروايات المعروفة بتحريرات المنصوري ، لعلي المنصوري/٢٠، وعمدة العرفان في وجوه القرآن/٣٤ ، وكلاهما لمصطفى الإزميري ، وحل المشكلات وتوضيح التحريرات في علم القراءات ، لمحمد الخليجي/٥٤.

^(۱) بياض في (ن).

⁽٢) من قوله تعالى : ﴿ وَمَن كَاكَ يُرِيدُ حَرْثَ الدُّنْيَا نُؤْتِهِ. مِنْهَا وَمَا لَهُ, فِي ٱلْآخِرَةِ مِن نَصِيبٍ ۞ ﴾ .

⁽T) سلطان بن أحمد بن سلامة المرّاحي المصري (ت-١٠٧٥هـ) ، من مؤلفاته: حاشية على شرح المنهج للقاضي زكريا الأنصاري في الفقه الشافعي، وكتاب في القراءات الأربع الزائدة على العشر من طريق القبابي ، من شيوخه : سيف الدين الفضالي ، والنور الزيادي ، ومن تلاميذه : الشمس البابلي ، ومحمد البقري. انظر : عِقْدُ الجواهر والدرر في أخبار القرن الحادي عشر ، محمد باعلوي/١٥٥٥ ٣١٦ ، وخلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي العشر ، محمد المُحِيّ ٢٩١٦- ٢٢٠ ، والأعلام قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين ، لخير الدين الزركلي ٣٠١٠ - ١٠٨ ، ومعجم المؤلفين تراجم مصنفي الكتب العربية ، لعمر كحالة ٤ /٢٣٨ ، وإمتاع الفضلاء بتراجم القراء فيما بعد القرن الثامن الهجري ، إلياس بن أحمد البرماوي ٥٩٦٢ ٥ - ٥٩٩ .

⁽³) اجتمع في الآية ذات ياء ﴿ الدُّنِيَا ﴾ مع بدل مغيّر ﴿ الْكَخِرَةِ ﴾ ، وبناءً على التسوية بين المغيّر والمحقق، فإن الأوجه الجائزة في هذا الاجتماع من طريق الشاطبية ، أربعة وهي : ١/ القصر على الفتح ٢/ المد على الفتح ٣/ التوسط على التقليل ٤/المد على التقليل ، وأما القصر على التقليل وهو الوجه الذي زاده سلطان ، فلم يصح من طرق الشاطبية وقد ذكره الخليجي فقال: (وتساهل قومٌ فأجازوا التقليل على قصر المغير على الاعتداد بالعارض) حل المشكلات/٢٤ ، وتأتي هذه الأوجه الأربعة في اجتماع الياء مع البدل – سواءً كان محققاً أم مغيراً -، وسواءً تقدمت عليه الياء أم تأخرت عنه. انظر: رسالة سلطان/٢٥ ، وإتحاف حملة القرآن في رواية عثمان ، محمدالسمنودي معيراً -، وسواءً تقدمت عليه الياء أم تأخرت عنه. انظر: رسالة سلطان/٢٥ ، وإتحاف البرية بتحريرات الشاطبية ، لحسن الحسيني/١٤ ، ومختصر بلوغ الأمنية ، لعلى الضبّاء/٢٥ ، ٢٥ . ٢٠ .

^(°) عبدالرحمن بن شحاذة المعروف باليمني (ت-١٠٥٠هـ) ، من شيوخه : الشهاب السُنْباطي ، والشمس الرملي، ومن تلاميذه : النور الشبراملسي ، وعبدالسلام اللّقاني. انظر : خلاصة الأثر ٤٣٧/٢ ، إمتاع الفضلاء ٧٠-٧٠٣.

⁽٢) هذا الوجه من طريق الطيبة لا الشاطبية ، وهذا ما نقله سلطان ، وأيّد ذلك بما نقل عن العلامة عثمان الناشري (ت-٨٤٨هـ) ، قال: أنشدني لنفسه شيخنا العلامة الجزري:

[قوله تعالى] (۱) : ﴿ وَيَسَتَجِيبُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ﴾ إلى ﴿ [يَشَآءُ أَ (٢) إِنَّهُ ﴾ إلى ﴿ وَمِنْ عَالِمُ اللَّهُ اللَّهِ عَلَى السَّهيل (١) والله الله على ألَّذِينَ عَامَنُواْ ﴾ وإذا وصلت إلى ﴿ وَمِنْ عَايَنِهِم ﴾ [ففيه] (١) عندهما عشرة والإبدال (٥) واواً (١) على قصرهما (١١) ، ثم على توسط المحقق مع توسط المغيّر وقصره ، ثم على مد

وَتَسْهِيلُ الأُخْرَى فِي اخْتِلاَفِهِما سَمَا تَفِيءَ إِلَى مَعْ جَاءَ أُمَّةً انْزِلاَ نَشَاءُ أَصَبْنَ والسَّمَاءِ أَوِ اثْتِنَا فَنَوْعَانِ قُلْ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سُهِّلاَ وَنَوْعَانِ مِنْهَا أُبْدِلاَ مِنْهُمَا وَقُلْ يَشَاءُ إِلَى كَالْيَاءِ أَقْيَسُ مَعْدِلاً وَعَنْ أَكْثَرَ الْقُرَّاءِ تُبْدَلُ وَاوُهَا وَقُلْ فَكُلِّ بَعَمْرِ الْكُلِّ يَبْدَا مُفَصَلاً

الشاطبية/ ١٧ ، وانظر : التيسير/٣٦، . فتح الوصيد ٣١٢/٢ ، وانظر: إبراز المعاني /١٤٦، وشرح الجعبري ٦٢٤/٢ ، وسراج القارئ/٨٢.

(٧) لورش من طريق الأزرق في مد البدل ، ثلاثة أوجه: القصر والتوسط والطول ، قال الشاطبي:

وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَدِيَّرٍ فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرُوى لِوَرْش مُطُولًا وَوَسَّطَهُ لَا عَلَيْمَانِ مُشَلِّلًا وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ كَآمَانِ مُشَلِّلًا

الشاطبية/ ١٤. ووجه القصر والطول من زيادات الشاطبية على التيسير ، وقد ذكر الداني الأوجه الثلاثة في جامعه، لكنه نفى الطول __وهوثابت من غيره __ ، وجميع الأوجه الثلاثة صحيحة مقروء بها. انظر: التيسير/١٣٢ ، وجامع البيان ٤٩٢/٢ ، واللالئ الفريدة /٢٥١ ، والنشر ١٠٥٠/١ ، والعقد النضيد ٢١٥/١ ، وسراج القارئ /٦٣ ، والنشر ٢٥٥/١ .

^(۱) بياض في (ن).

⁽٢) في (ن): [شيئاً] ، والصواب ما أثبتُه.

⁽٣) من قوله تعالى : ﴿ وَيَسْتَجِيبُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَيِلُواْ الصَّلِحَتِ وَيَزِيدُهُم مِن فَضَلِمٍ ۚ وَٱلْكَفْرُونَ لَمُتُم عَذَابُ شَدِيدٌ ۖ ﴾ ، إلى قوله تعالى :﴿ وَلَوْ
بَسَطَ اللَّهُ ٱلرِّزْقَ لِعِبَادِهِ ـ لَبَغَوْاْ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَكِن يُنَزِلُ بِقَدْرٍ مَّا يَشَاءُ إِنَّهُ بِعِبَادِهِ ـ خَيدُ السِّمِ ۗ ﴾.

⁽٤) التسهيل هو: جعل الهمزة بينها وبين الحرف الذي تولدت منه حركتها ، فتُسهل المفتوحة بين الهمزة والألف، والمضمومة بين الهمزة والواو، والمكسورة بين الهمزة والياء. انظر: مرشد القارئ/٨٦ ، وإبراز المعاني/١٤٦ ، والعقد النضيد في شرح القصيد ، للسمين الجلي ٧١٦/٢ ، والإضاءة/٧١ ، وشرح الجعبري على متن الشاطبية المسمى كنز المعاني في شرح حرز الأماني ووجه التهاني ، لإبراهيم الجعبري ٢٩/٢ ، والإضاءة/٢٠ .

^(°) الإبدال هو: جعل الهمزة حرف محض خالصاً لايشوبه شيء من لفظ الهمز ، فتكون ألفاً أو واواً أو ياءً ساكنين أو متحركين. انظر: مرشد القارئ/٧٠ ، وفتح الوصيد ٣١٣/١ ، والعقد النضيد ٧٨٩/٢ ، والقواعد والإشارات/٧٤ ، والإضاءة/٢٦.

⁽٦) لورش في الهمزتين المختلفتين من كلمتين إذا كانت الأولى مضمومة والثانية مكسورة تسهيل الثانية بينها وبين الياء ، وإبدالها واواً مكسورة على حركة ماقبلها. قال الشاطبي :

^(^) اجتمع بذلك بدل محقق ﴿ ءَامَنُواْ ۞ ﴾ مع همزتي ﴿ يَشَاءُ إِنَّهُۥ ۞ ﴾ وتأتي الأوجه الستة بضرب أوجه البدل الثلاث في وجهي الهمزتين ، وجميعها جائزة ، ولايمتنع أي وجه منها.

⁽٩) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ وَيَسْتَجِيبُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ۞ ﴾ ووصلت إلى قوله تعالى: ﴿ وَمِنْ ءَايَنْنِهِ ـ خَلْقُ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَثَّ فِيهِمَا مِن دَابَةً وَهُوَ عَلَىٰ جَمْعِهِمْ إِذَا يَشَاءً قَدِيثُ ۞ ﴾.

⁽١٠) في (الأصل): [فيه].

⁽١١) أي: البدل المحقق والمغير.

المحقق مع المغيّر وقصره (۱). وإذا ابتدأت من ﴿ وَلَكِن يُنزِّلُ ﴾ (۱) [ففيه] (۱) عندهما ستة أوجه: ثلاثة البدل على التسهيل والإبدال (٤).

[قوله تعالى] (°): ﴿ وَمِنْ ءَايَتِهِ ٱلْجُوَارِ ﴾ إلى ﴿ [لَآيَنَتِ] (ۚ)لِكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ ﴾ فيه عندهما خمسة أوجه : ثلاثة المحقق على قصر المغيّر ، ثم توسطهما ثم مدهما (٨).

[قوله تعالى] (١٠) : ﴿ [أُوتِيتُم] (١٠) مِن شَيَءٍ ﴾ (١١) فيه عند سلطان أربعة أوجه : توسط ﴿ شَيْءٍ ﴾ على ثلاثة البدل (١٠) . البدل ، ثم مدهما (١٢) ، وستة عند اليمني : [ب/٧٨] [وجهي] (١٣) ﴿ شَيْءٍ ﴾ على ثلاثة البدل (١٠).

⁽۱) اجتمع بذلك محقق ﴿ عَامَنُواْ ﴿ آَنَ ﴾ مع همزتي ﴿ يَشَاءُ إِنَّهُ ﴿ آَنَهُ ﴿ آَنَهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَالْ اللَّهُ وَالْمَانِهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّمُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُولِى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّالِمُ اللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللّاللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّالِمُولُولُولُولُولُولُولُ الللَّا الللَّهُ الللَّهُ اللَّلَّا الللَّلْمُ الللَّا الللَّهُ ا

⁽٢) أي: إذا قرأت قوله تعالى :﴿ وَلَكِن يُنَزِلُ بِقِدَرٍ مَّا يَشَآةً إِنَّهُ, بِعِبَادِهِ خَبِيرٌ بَصِيرٌ ﴿ ﴾ ﴿ ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ وَمِنْ ءَايَدِهِ عَلَقُ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ ﴾.

^(٣) في الأصل: [فيه].

^(؛) اجتمع بدل مغيّر ﴿ وَمِنْ ءَايكِنِهِ ۦ ﴾ مع همزتي ﴿ يَشَأَءُ إِنَّهُۥ ﴾ . وقد سبق بيانه ص٦٢، هـ١.

^(٥) بياض في (ن).

^(۱) زيادة في (ن).

⁽٧) من قوله تعالى :﴿ وَمِنْ ءَايَتِهِ ٱلْجُوَارِ فِ ٱلْبَحْرِكَٱلْأَعَلَامِ (٣) ﴾ ، إلى قوله تعالى : ﴿ إِن يَشَأَ يُسْكِنِ ٱلرِّيحَ فَيَظَلَلْنَ رَوَاكِدَ عَلَى ظَهْرِءَ ۚ إِنَ فِي ذَاكِ لَايَنتِ لِكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ (٣) ﴾.

^(^) اجتمع بذلك بدل مغيّر ﴿ وَمِنْ ءَايَتِهِ ﴿ ﴾ ، مع بدل محقق ﴿ لَأَيْنَتِ ۞ ﴾ ، وقد سبق بيانه ص٦٠ - ٦١، هـ ١.

^(٩) بياض في (ن).

⁽١٠) في (ن): [أتيتم] ، والصواب ما أثبتُه.

⁽١١) من قوله تعالى : ﴿ فَمَا أُوتِيتُمْ مِن شَيْءٍ فَمَنْعُ ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنَيَا ۖ وَمَا عِندَ ٱللَّهِ خَيْرٌ ۖ وَأَبْقَىٰ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ۞ ﴾ .

⁽۱۲) اجتمع بدل محقق ﴿ أُوتِيتُم ﴾ مع لين مهموز ﴿ شَيْءٍ ﴾ ، فيكون لسلطان من طريق الشاطبية أربعة أوجه: ١/ توسط اللين على قصر البدل، ٢/ توسط اللين على طول البدل ، ٤/ طول اللين على طول البدل. انظر: رسالة سلطان /٢٥ – ٢٦ وتعالى على طول البدل ، ٤/ وحل المشكلات/٢٦ وحل المشكلات/٢٣ ، وتحاف حملة القرآن/٣٢ ، وأجوبة المسائل المشكلات/٢٦ ، وحل المشكلات/٤٣ ، ومحتصر بلوغ الأمنية/٣٨.

⁽١٣) في (ن): [وجها].

^{(&}lt;sup>۱۱)</sup> وافق اليمني سلطاناً في الأوجه الأربعة – المذكورة له- وزاد وجهين آخرين ، هما: ١/ طول اللين على قصر البدل ، ٢/ طول اللين على توسط البدل ، ومعلوم أن طريقة اليمنى لاتوافق الحرز. انظر: إتحاف حملة القرآن/٣٢.

وإذا وصلت إلى ﴿ ٱلدُّنَيَا ﴾ [ففيه] (١) عند سلطان ستة أوجه: توسط [شَيَو] (١) مع الفتح على القصر، ومع التقليل [على التوسط] (١) ، [ووجها] (١) ﴿ شَيَوٍ ﴾ معهما (٥) على المد (١)، وعشرة عند اليمني: $[e_{r}]_{(r)}$ ﴿ شَيْوٍ ﴾ مع الفتح على القصر، ومعه (١) والتقليل على التوسط والمد (٩).

[قوله تعالى] (۱۱) : ﴿ وَأَبِقَىٰ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ (۱۱) فيه عند سلطان أربعة [أوجه] (۱۲): القصر والمد على الفتح ، والتوسط والمد على التقليل (۱۳) ، ويزيد اليمني التو [سط] (۱۱) على الفتح (۱۵).

⁽١) في (الأصل): [فيه].

⁽٢) ساقط من (الأصل).

^{(&}lt;sup>۳)</sup> ساقط من (ن).

⁽٤) في (الأصل): [وجهي] ، والصواب ما أثبتُه من (ن).

^(°) أي: الفتح والتقليل.

⁽٢) اجتمع في الآية بدل محقق ﴿ أُوتِيتُم ﴾ مع مد اللين ﴿ ثَقَيْءٍ ﴾ مع ذات ياء ﴿ اَلدُّنَيَا ﴾ فيكون لسلطان من طريق الشاطبية ستة أوجه ، وهي : ١/ توسط ﴿ نَقَيْءٍ ﴾ مع فتح ﴿ اَلدُّنَيَا ﴾ وقصر البدل ، ٢/ توسط ﴿ نَقَيْءٍ ﴾ مع فتح ﴿ اَلدُّنَيَا ﴾ ومد البدل ، ٣/ توسط ﴿ نَقَيْءٍ ﴾ مع فتح ﴿ اَلدُّنَيَا ﴾ ومد البدل ، ٤/ مثله على تقليل ﴿ الدُّنَيَا ﴾ ، ٥/ مد ﴿ نَقَءٍ ﴾ مع فتح ﴿ اَلدُّنَيَا ﴾ ومد البدل ، ٦/ مثله على تقليل ﴿ الدُّنَيَا ﴾ ، ٥/ مد ﴿ نَقَءٍ ﴾ مع فتح ﴿ الدُّنَيَا ﴾ ومد البدل ، ٦/ مثله على تقليل ﴿ الدُّنَيَا ﴾ ، ٥/ مد ﴿ الدُّنَيَا ﴾ . انظر: رسالة سلطان/٢٠-٢٣، وإتحاف حملة القرآن/٣٤ ، وأحوبة المسائل المشكلات /١٢٧.

⁽٧) في (ن): [وجها].

^(^) أي: الفتح ، والتقدير : ووجهي ﴿ مُعَيْءٍ ﴾ مع الفتح والتقليل على التوسط والمد.

⁽٩) فتكون الأوجه الجائزة عنده: أوجه سلطان الستة، وأربعة أوجه أخرى ، وهي: ١/ توسط ﴿ مَّقَوْمِ ﴾ مع فتح ﴿ اَلدُنَا ﴾ على توسط البدل ، ٢/ مد ﴿ مَقَوْمٍ ﴾ مع فتح ﴿ الدُنيَا ﴾ على توسط البدل ، ٢/ مد ﴿ مَقَوْمٍ ﴾ وقصر البدل. ٣ ، ٤/ مد ﴿ مَقَوْمٍ ﴾ وتوسط البدل على كل من الفتح والتقليل. وقد أورد السمنودي في كتابه هذه الأوجه العشرة لليمني ، انظر: إتحاف حملة القرآن/٣٤ -٣٥ ، وذكر المحررون أن وجه التوسط في اللين على الفتح والتوسط في البدل يأتي من طريق الطيبة. انظر: رسالة سلطان/٢٢، وإتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعة عشر ، لأحمد البنا ١٢٥٥ ، وأجوبة المسائل /١٢٧، وحل المشكلات/٢٤.

^(۱۰) بياض في (ن).

⁽١١) من قوله تعالى : ﴿ فَمَا أُوتِيتُم مِن ثَيْءٍ فَلَنُمُ الْمُيَوْةِ الدُّنَيْ ۖ وَمَا عِندَ اللّهِ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ لِلّذِينَ ءَامَـنُواْ وَعَلَىٰ رَبّهمْ يَتَوْكُلُونَ ۞ ﴿.

⁽۱۲) ساقط من (ن).

⁽۱۳) اجتمع في الآية ذات ياء ﴿ أَبْقَى ﴾ مع بدل محقق ﴿ ءَامَنُوا ﴾ ، فيكون لسلطان من طريق الشاطبية أربعة أوجه : ١/ القصر مع الفتح، ٢/ التوسط مع التقليل، ٣/ الطول مع الفتح ، ٤/ الطول مع التقليل. انظر : رسالة سلطان/٢٥، وإتحاف حملة القرآن/٣٣، وأجوبة المسائل المشكلات/٢١ ، ومختصر بلوغ الأمنية/٦٥-٦٦.

⁽١٤) ساقط من (الأصل) ، وأثبتُه من حاشيته ، ومن (ن).

⁽١٥) وهو من طريق الطيبة ، وعليه تكون الأوجه الجائزة عنده خمسة. انظر: إتحاف حملة القرآن/٣٣.

[قوله تعالى] (١) : ﴿ أَلَا إِلَى ٱللَّهِ ﴾ إلى قوله في سورة الزخرف ﴿ يَسُتَمْ زِءُونَ ﴾ (٢) فيه عندهما خمسة عشر وجهاً : ثلاثة البدل (٣) على كل من الخمسة بين السورتين (١) (٥). وإذا وصلت إلى ﴿ [وَمَضَىٰ] (١) مَثَلُ اللَّوَالِينَ ﴾ (٧) [ففيه] (٨) عند سلطان عشرون وجهاً : الفتح على القصر ، والتقليل على التوسط ، وهما

وَعَنْ كُلِّهِمْ بِالْمَدِّ مَا قَبْلَ سَاكِنِ وعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ وَجُهَانِ أُصَّلا

الشاطبية/١٥ ، والمراد بقوله: وَجُهَانِ أُصِّلا : أي جُعِلا أصلاً يُعتمد عليه وهما: التوسط والمد ، ولم يُصرِّح بَمما الناظم - لشهرتهما- ، وأشار بقوله: أُصَّلا : إلى أن هناك وجها ثالثاً لم يُؤصل وهو القصر ، وبذلك تكون الأوجه ثلاثة ، وباب المد العارض للسكون من زيادات الشاطبية على التيسير ، وقد ذكر الداني الأوجه الثلاثة في جامعه ، وكلها أوجه صحيحة مقروء بحا. انظر: التيسير /١٣٠ -١٣١ ، وجامع البيان /١٠٠ - ٥٠٠ ، وفتح الوصيد / ٢٧٨/ - ٢٧٩ ، وإبراز المعاني /١٢١ ، وسراج القارئ/٥٠.

(٤) لورش من طريق الأزرق الخلاف في البسملة بين كل سورتين عدا الأنفال وبراءة ، قال الشاطبي : وَبَسْمَلَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ بِسُنَّةٍ رِحَالٌ نَمَوْهِا دِرْنِةً وَتَحَمُّلِا وَوَصْلُكَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ فَصَاحَةٌ وَصِلْ وَاسْكُنَّنْ كُلِّ جَلاَيَاهُ حَصِّلاَ وَلِيهِ خِلاَفٌ جِيدُهُ وَاضِحُ الطُّلاَ وَلَا نَصَّ كَلاً حُبُّ وجُهٌ ذَكَرْتُهُ وَفِيها خِلاَفٌ جِيدُهُ وَاضِحُ الطُّلاَ

الشاطبية/٩. فعلى القول بترك البسملة له التخيير بين الوصل والسكت -والواو بمعنى أو - وذلك استحباب من الشيوخ عنهم ، وعلى القول بالبسملة يكون له أربعة أوجه ، وقد نحى الناظم عن الإتيان بوجه منها وهو : وصل البسملة بأواخر السور ، قال الشاطبي :

وَمَهْمَا تَصِلْهَا مَعْ أَواخِرِ سُورَةٍ فَلاَ تَقِفَنَّ الدَّهْرَ فِيهاَ فَتَنْقُلاَ

الشاطبية/٩. فيتحصل من ذلك أن في البسملة ثلاثة أوجه: ١/ الوقف على آخر السورة والابتداء بالبسملة موصولة بأول السورة ، ٢/ وصل طرفي البسملة بآخر السورة السابقة وأول السورة اللاحقة ، ٣/ قطع طرفي البسملة . وقد اختار الداني السكت في التيسير، فتكون البسملة والوصل من زيادات الشاطبية عليه، إلا أنه روى البسملة في جامعه من غير طُرقه فيه ، ولم ينص لا على سكت ولا على وصل ، وإنما نص على عدم التسمية. والأوجه الثلاثة صحيحة مقروء بها. انظر: التيسير/١٩٠٩ ، وجامع البيان ١٩٥/١ ، وفتح الوصيد ٢٠٢/١ -٢٠٢ - ١٩٨٢ ، وإبراز المعاني/٦٠ - ٦٦ - ١٩٨٠ ، وسراج القارئ/٣٥ - ٣٦ ، والنشر ١٩٨/١ - ١٩٩٠ .

^(۱) بياض في (ن).

^(*) من قوله تعالى : ﴿ صِرَطِ اللَّهِ اَلَذِى لَهُ, مَا فِي اَلسَّمَوَتِ وَمَا فِي اَلْأَرْضِّ اَلاَّ إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ اَلْأُمُورُ ﴿ ﴾ الشورى ، إلى قوله تعالى : ﴿ وَمَا يَأْنِيهِم مِن نَبِيٍّ إِلَّا كَانُواْ بِهِـِ يَشْتَهْ رِءُونَ ﴿ ﴾ الزحرف.

⁽٢) ﴿ يَسْتَهُزِءُونَ ﴾ : مد بدل وصلاً ، وعارض للسكون وقفاً ، ولورش في المد العارض المهموز وغير المهموز ثلاثة أوجه : القصر والتوسط والطول ، قال الشاطبي :

^(°) جميع الأوجه - الخمسة عشر - جائزة ولا يمتنع أي وجه منها.

^(۱) زيادة في (ن).

⁽٧) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ أَلَآ إِلَى ٱللَّهِ تَصِيرُ ٱلْأُمُورُ ﴿ ﴿ ﴾ الشورى ، ووصلت إلى قوله تعالى: ﴿ فَأَهْلَكُنَاۤ أَشَدَ مِنْهُم بَطْشًا وَمَضَىٰ مَثَلُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ تَصِيرُ ٱلْأُمُورُ ﴿ ﴾ الشورى ، ووصلت إلى قوله تعالى: ﴿ فَأَهْلَكُنَاۤ أَشَدَ مِنْهُم بَطْشًا وَمَضَىٰ مَثَلُ

^{(&}lt;sup>(A)</sup> في (الأصل): [فيه].

على المد بأربعة (١) على كل من الخمسة بين السورتين ، وخمسة وعشرون عند اليمني بزيادة الفتح مع التوسط على الخمسة بين السورتين (٢).

[سُيُونَا النِّحُونِيِّ](٣)

[قوله تعالى] (٤) : ﴿ أَمْ ءَاتَيْنَا [هُمُ] (٥) ﴾ إلى ﴿ وَجَدُنَا ءَابَآءَنَا ﴾ (١) فيه عندهما خمسة أوجه : ثلاثة المحقق على قصر الغير ، ثم توسطهما ، ثم مدهما (٧).

[قوله تعالى] (^) : ﴿ بِأَهْدَىٰ ﴾ إلى ﴿ وَابَآ [ءَ] كُمْ ﴾ (١٥) فيه عند سلطان : أربعة أوجه : القصر والمد على الفتح والتوسط، والمد على التقليل، ويزيد اليمني التوسط على الفتح (١١). ومثله ﴿ مُوسَىٰ بِعَايَدِنَا ٓ ﴾ (١٢) (١٣).

⁽١) أي : الفتح والتقليل في ذات الياء على الطول في البدل.

⁽٢) اجتمع بذلك بدل محقق ﴿ يَسَتَهُزِءُونَ ﴾ مع ذات ياء ﴿ وَمَضَىٰ ﴾ ، وقد سبق بيانه ص٦٤ ، هـ١٣. فيكون لسلطان عشرون وجهاً ، ولليمني خمسة وعشرون وجهاً ، وذلك بضرب أوجه اجتماع البدل مع ذات الياء في الخمسة بين السورتين ، وجميع الأوجه جائزة ولا يمتنع أي وجه منها.

^{(&}lt;sup>۳)</sup> ساقط من (ن).

^(ئ) بياض في (ن).

^{(°) [}هم] ساقط من (الأصل) ومن (ن) ، وأثبتُه من حاشية (الأصل).

^{(&}lt;sup>٢)</sup> من قوله تعالى : ﴿ لَمْ ءَالْيَنَاهُمْ كِتَنَبًا مِّن قَبْـلِهِـ فَهُم بِهِـ مُسْـتَمْسِكُونَ ۞ ﴾إلى قوله تعالى : ﴿ بَلْ قَالُواْ إِنَّا وَجَدْنَا ءَابَآءَنَا عَلَىٰٓ أُمَّـلَةٍ وَإِنَا عَلَىٰٓ ءَاثَرِهِم مُّهَمَّدُونَ ۞ ﴾.

⁽٧) اجتمع بذلك بدلان : مغير بالنقل ﴿ أَمْ ءَانَيْنَكُمْ ﴾ ، ومحقق ﴿ عَالَهَا عَالَ ﴾. وقد سبق بيانه ص٦٠-٦٦ ، ه ٦ .

^(۸) بياض في (ن).

⁽٩) في (ن): [عَابَآؤُكُمْ] ، والصواب ماأثبتُه.

⁽١٠) من قوله تعالى : ﴿ قَالَ أَوَلَوْ حِنْتُكُمْ بِأَهْدَىٰ مِمَّا وَجَدَتُّمْ عَلَيْهِ ءَابَآءَكُمْ قَالُوٓأَ إِنَّا بِمَا أَرْسِلْتُم بِهِۦكَفِرُونَ ۞ ﴾.

⁽١١) اجتمع في الآية ذات ياء ﴿ بِأَهْدَىٰ ﴾ مع بدل محقق ﴿ ءَابَآءَكُمْ ﴾، وقد سبق بيانه ص ٦٤، هـ ١٣.

⁽١٢) من قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِتَايَنِتَنَاۤ إِلَىٰ فِرْعَوْنِ وَمَلَإِ يْهِۦ فَقَالَ إِنِّى رَسُولُ رَبِّ ٱلْعَالَمِينَ ۚ ﴿ ﴾.

⁽۱۳) قوله : (ومثله) أي احتماع ذات الياء ﴿ مُوسَىٰ ﴾ مع البدل المحقق ﴿ بِعَايَنتِنَآ ﴾ كاجتماعهما في ﴿ بِأَهْدَىٰ ﴾ و﴿ ءَابَآءَكُمْ ﴾، والأصل أن يقول : قوله : ﴿ مُوسَىٰ ﴾ إلى ﴿ بِعَايَنتِنَآ ﴾ وهذا ماسار عليه ، لكنه خالف أصله في هذا الموضع فلم يذكره . وقد سبق بيانه ص٢٤، هـ ١٣.

[قوله تعالى] (۱) : ﴿ مَتَنُعُ لَغُيَوْةِ الدُّ [نَيًا] (۱) وَالْآخِرَةُ [عِندَ رَبِّكَ] ﴾ (۱) فيه عند سلطان خمسة أوجه : القصر، والمد على الفتح ، والثلاثة على التقليل ، ويزيد اليمني التوسط على الفتح ، وإذا وصلت إلى : ﴿ جَاءَانَا ﴾ (۱) بألف التثنية (۷) [ففيه] (۸) عند سلطان سبعة أوجه : ثلاثة منها على الفتح ، وهي : قصر المحقق [۱/۹۷] ومده على قصر المغير ، ثم مدهما ، وأربعة منها على التقليل وهي : توسط المحقق ومده على قصر المغير ، ثم مدهما ، وأربعة عند اليمني بزيادة توسط المحقق مع قصر المغير وتوسطه على الفتح (۱) . وإذا ابتدأت من ﴿ وَٱلۡآخِرَةُ ﴾ (۱۱) [ففيه] (۱۲) عندهما خمسة أوجه : ثلاثة المحقق على قصر المغير ، ثم توسطهما ،

^(۱) بياض في (ن).

⁽٢) ساقط من (الأصل) ، وأثبتُه من حاشيته ، ومن (ن).

^{(&}lt;sup>۳)</sup> ساقط من (ن).

^(ُ) من قوله تعالى : ﴿ وَزُخْرُفَا ۚ وَإِن كُلُّ ذَلِكَ لَمَّا مَتَنُعُ الْحَيَوْةِ الدُّنْيَا ۚ وَٱلْآخِرَةُ عِندَ رَبِّكَ لِلْمُتَّقِينَ ۞ ﴾.

^(°) اجتمع في الآية ذات ياء مع بدل محقق ، وقد سبق بيانه ص ٦٤ ، هـ١٣.

⁽٢) أي: إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ وَإِن كُلُّ ذَلِكَ لَمَّا مَتَنُعُ ٱلْمُنْيَا ۚ وَٱلْآخِرَةُ ۞ ﴾ ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ حَقَّ إِذَا جَآءَنَا قَالَ يَنْكُ الْمُشْرِقَيْنِ فَإِنْسُ ٱلْقَرِينُ ۞ ﴾.

⁽٧) لورش في قوله ﴿جَاءَانَا﴾ مد الهمزة : أي ألف بعدها قبل النون على التثنية ، والمراد أن الجائي اثنان : القائلُ وقرينُه، والباقون بالقصر على التوحيد. قال الشاطبي : وَحُكْمُ صِحَابٍ قَصْرُ هَمْزُوَ جَاءَنَا. الشاطبية/ ٨٢ ، وانظر: التيسير/ ٤٠١.

⁽٨) في (الأصل): [فيه].

⁽٩) اجتمع بذلك ذات ياء ﴿ الدُّنيا ﴾ مع بدل مغير ﴿ وَالْآخِرَةُ ﴾ مع بدل محقق ﴿ جَآءَنا ﴾ ، وقد ذكر الميهي في بداية الكتاب أن أوجه الاعتداد بالعارض في البدل المغير مع البدل المحقق من طريق الشاطبية ، ومن زعم أنحا من طريق الطيبة فلا يُلتفت إلى قوله ، وهذا بخلاف ما جاء في كتب التحريرات فنجد أنه لافرق بينهما ، فيكون في المسألة أربعة أوجه : قصرهما مع الفتح ، توسطهما مع التقليل ، ومدهما مع الفتح مع الفتح والتقليل ، ولم أقف على من يعتد بعارض النقل إلا ماذكره الخليجي ، فقد ذكر هذه الأوجه وزاد عليها وجها خامساً وهو الفتح مع قصر المغير ومد المحقق ، وقد ذكر المنصوري هذه الأوجه إلا أنه لم يذكر وجه التقليل مع توسط المحقق ومده على قصر المغير ، وقد بينًا سلفاً أن سلطان أجاز التقليل على قصر المغير على الاعتداد بعارض النقل ، وزاد المنصوري وجه الفتح مع قصر المغير وتوسطه على توسط المحقق باعتباره من طريق الطيبة. انظر: القول الأبرق [1/٢] ، وتحرير الطرق والروايات/ ٢٠ ، ١٥٦ — ١٥٧ ، وحل المشكلات/ ٤ – ٤٤.

⁽۱۰) وجه التوسط في البدل على الفتح من طريق الطيبة ، وعليه تكون الأوجه الجائزة عنده : أوجه سلطان السبعة ، ووجهان آخران هما: ١/ توسط المخقق مع قصر المغير على الفتح ، ٢/ توسط المحقق مع توسط المغير على الفتح. انظر: رسالة سلطان / ٢٢ ، وإتحاف حملة القرآن/٣٤ ، وتحرير الطرق والروايات / ٧٥ ، وحل المشكلات/ ٤١ - ٤٢ .

⁽١١) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ وَٱلْآخِرَةُ عِندَ رَبِّكَ ١٥٥ ﴾ ووصلت إلى قوله تعالى: ﴿ حَتَّى إِذَا جَآءَنَا ١٥٥ ﴾.

⁽١٢) في (الأصل): [فيه].

ثم مدهما (١).

[قوله تعالى] (۱) : ﴿ [فَاكُمّاً] (۱) جَآءَهُم [بِآيتِنا] (١) ﴾ إلى ﴿ مِّنْ ءَايَةٍ ﴾ (١) فيه عندهما خمسة أوجه : قصرهما ، ثم توسط المحقق مع توسط المغير وقصره ، ثم مد المحقق مع مد المغير وقصره (۱) ومثله ﴿ وَاسَفُونَا ﴾ إلى ﴿ [لِلْآخِرِينَ] ﴾ (١) (١) (١) وإذا وصلت إلى ﴿ وَنَادَىٰ فِرْعَوْنُ ﴾ (١١) [ففيه] (١١) عند سلطان سبعة أوجه : قصر المغير مع الفتح على قصر المحقق ، ثم توسط المغير وقصره معهما على مد المحقق (١١) وتسعة عند اليمني بزيادة الفتح مع توسط المغير وقصره على توسط المحقق (١١).

⁽١) اجتمع بدل محقق مع بدل مغير. وقد سبق بيانه ص٩٠- ٦١ ،ه٦.

^(۲) بياض في (ن).

^{(&}lt;sup>۳)</sup> ساقط من (ن).

⁽٤) ساقط من (ن).

 $^{^{(\}circ)}$ في (\circ) : [منَ آياته] ، والصواب ما أثبتُه.

⁽٢) من قوله تعالى : ﴿ فَلَمَّا جَآءَهُم بِعَايَنِيْنَآ إِذَا هُم مِنْهَا يَضْحَكُونَ ﴿ ﴾ إلى قوله تعالى : ﴿ وَمَا نُرِيهِم مِّنَ ءَايَةٍ إِلَّا هِمَ أَكَبَرُ مِنْ أُخْتِهَا وَأَخَذْتُهُم بِالْعَذَابِ لَعَلَهُمْ يَرْجِعُونَ ﴿ ﴾ .

⁽۷) اجتمع بدل محقق مع بدل مغیر ، وقد سبق بیانه ص- 7 - 7 - 7 ،هر ،

⁽٨) في (ن): [الآخرين].

⁽٩) من قوله تعالى :﴿ فَلَـمَّا ءَاسَفُونَا أَنفَقَمْنَا مِنْهُمْ فَأَغْرَقْنَهُمْ أَجْمَعِينَ ۞ ﴾ إلى قوله تعالى :﴿ فَجَمَلْنَهُمْ سَلَفًا وَمَشَلًا لِلْآخِرِينِ ۞ ﴾.

⁽١٠) (مثله): أي : اجتماع البدلين - المحقق والمغير - كما يتضح من سياق الكلام ، وقد سبق بيانه ص٦٠- ٦١ ،هـ٦.

⁽۱۱) أي : إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ فَلَمَّا جَاءَهُم بِتَايَئِينَا ﴿ ﴾ ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ وَنَادَىٰ فِرْعَوْنُ فِي فَوْمِهِ ـ قَالَ يَنَقُومِ أَلَيْسَ لِى مُلْكُ مِصْرَ وَهَاذِهِ ٱلْأَنْهَاثُرُ تَجْرِى مِن تَحْيَّتَ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴿ ﴾ .

⁽١٢) في (الأصل): [فيه] .

⁽١٣) اجتمع بذلك بدل محقق ﴿ يِعَايَنِينَا ﴾ مع بدل مغير ﴿ مِّنْ ءَايَـةٍ ﴾ مع ذات ياء﴿ وَنَادَىٰ ﴾ ، وقد سبق بيانه ص٦٧ ، هـ٩.

⁽۱٤) وقد سبق بیانه ص ۲۱ ،ه.٦.

وإذا ابتدأت من ﴿ وَمَا نُرِيهِم ﴾ (١) [ففيه] (٢) عند سلطان خمسة أوجه : الفتح والتقليل على القصر والمد ، والتقليل على التوسط (٣).

[قوله تعالى] (٤) : ﴿ عَاالهتنا ﴾ (٥) فيه عندهما : تسهيل الهمزة الثانية مع ثلاثة البدل فقط (٦) ، ولا يجوز إبدالها ألفًا (٧).

[قوله تعالى] (١٠) : ﴿ فَأَصْفَحْ عَنْهُمْ ﴾ إلى قوله في سورة الدخان : ﴿ [رَبُّكُورَ] (١٠) ﴾ وَرَبُّ ءَابَآبِكُمُ ٱلْأُولِينَ] (١٠) ﴾ (١١) فيه عندهما خمسة عشر وجهاً : ثلاثة البدل على كل من الخمسة بين السورتين (١٢).

وفي موضع آخر قال:

وَلاَ مَدَّ بَيْنَ الْهُمْزَتَيْنِ هُنَا وَلاَ عِجَيْثُ ثَالاَثٌ يَتَّفِقْنَ تَنَزُّلاَ

الشاطبية / ١٦ -٨٢ . وانظر : التيسير/ ٤٠٢. وتأتي أوجه البدل الثلاث مع تسهيل الهمزة الثانية ، ولا يمتنع أي وجه منها.

⁽١) أي: إذا قرأت قوله تعالى :﴿ وَمَا نُرِيهِم مِّنْ ءَايَةٍ ﴿ إِنَّ ﴾ ووصلت إلى قوله تعالى:﴿ وَنَادَىٰ فِرْعَوْنُ ﴿ ۖ ﴾ .

⁽٢) في (الأصل): [فيه].

⁽٣) اجتمع بذلك بدل مغير ﴿ مِّنْ ءَايَـةٍ ﴾ مع ذات ياء ﴿ وَنَادَىٰ ﴾ ، وقد سبق بيانه ص ٦١ ،هـ٤.

^(٤) بياض في (ن).

^(°) من قوله تعالى : ﴿ وَقَالُوٓا ءَأَلِهَتُ نَا خَيْرٌ أَمْر هُوَّ مَاضَرَبُوهُ لَكَ إِلَّا جَدَلًا َّبَلَ هُرْ قَوْمٌ خَصِمُونَ ۞ ﴾.

⁽٢) لورش في ﴿ ءاْلهتنا﴾: تسهيل الهمزة الثانية ، ومعلوم أنه اجتمع في الكلمة ثلاث همزاتٍ ، وقد أُجْمِعَ على إبدال الثالثة ألفاً ، واحتُلِف في الثانية: فالكوفيون بتحقيقها ، والباقون بتسهيلها ، ولم يدخل أحد ألفاً بين الهمزة الأولى المحققة والهمزة الثانية المسهلة. قال الشاطبي : عَالِمُ اللهِ عَلَيْ اللهِ اللهِ عَلَيْ اللهِ اللهِ عَلَيْ اللهُ اللهِ اللهُ عَلَيْ اللهُ ا

⁽٧) منع المؤلف إبدال الهمزة الثانية ألفاً كما في نحو ﴿ عَأَندَرْتَهُم ﴾ خلافاً لما نُقِل عن بعض شراح الشاطبية ، وقد نصّ مكيُّ في كتابه الكشف على عدم جواز هذا الوجه لأحد من القراء ، وتعجب ابن الجزري ممن أجاز الإبدال ، واعتبره وَهُماً حيث قال: (والعجب أن بعض شراح الشاطبية يُجِيز ذلك ،ولعل ذلك وَهُم من بعضهم) النشر ٢٧٤/١ ، ٢٧٧، وعليه فليس للأزرق عن ورش في ﴿ ءَاللهتنا ﴾ إلا التسهيل بثلاثة البدل المغير لما يلزم من التباس الاستفهام بالخبر باجتماع الألفين وحذف إحداهما. انظر: الكشف

ه واالهتناه إلا التسهيل بتارنه البدل المعير لما ينزم من النباس الاستفهام باحبر باجتماع الالفيل وحدف إحداهم عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها ، لمكي القيسي ٣٦٣/٢ ، والنشر/ ٢٧٤ ، وحل المشكلات/٦٣.

^(۸) بياض في (ن).

⁽٩) ساقط من (ن).

⁽۱۰) زیادة في (ن).

⁽١١) من قوله تعالى : ﴿ فَأَصْفَحْ عَنْهُمْ وَقُلْ سَلَئَمُّ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ۞ ﴾ الزخرف ، إلى قوله تعالى ﴿ لَآ إِلَهَ إِلَّا هُوَ يُحْيِء وَيُمِيثُ رَبُّكُو وَرَبُّ ءَابَآبِكُمُ ٱلْأَوَّلِينَ ﴿ ﴾ الدخان.

⁽١٢) جميع الأوجه حائزة ، ولايمتنع أي وجه منها.

[الْمُؤَكُّو اللَّهُ اللّ

[قوله تعالى] (١) : ﴿ وَءَانَيْنَهُم مِّنَ ٱلْآيكتِ ﴾ (١) فيه عندهما خمسة أوجه : قصرهما ، ثم توسط المحقق مع توسط المغير وقصره ، ثم مد المخير وقصره (٤).

⁽١) ساقط من (ن).

^{(&}lt;sup>۲)</sup> ساقط من (ن).

⁽٢) من قوله تعالى : ﴿ وَءَانَيْنَاهُم مِنَ ٱلْأَيْنَتِ مَا فِيهِ بَلَتُؤُا مُبِيثُ ﴿ ﴾.

⁽⁴⁾ اجتمع في الآية بدل محقق مع بدل مغير. وقد سبق بيانه ص٦٠- ٦١ ،هـ٦.

^(°) بياض في (ن).

⁽٦) من قوله تعالى : ﴿ إِنْ هِيَ إِلَّا مَوْتَكُنَّا ٱلْأُولَىٰ وَمَا نَحَنُّ بِمُنشَرِينَ ۞ ﴾.

^{(&}lt;sup>۷)</sup> زيادة في (ن).

^{(&}lt;sup>(^)</sup> ساقط من (ن).

⁽٩) اجتمع بدل مغير مع ذات ياء في كلمة واحدة ، وبناءً على الاعتداد بالعارض يكون لسلطان خمسة أوجه. وقد سبق بيانه ص٦٦ ،ه٤. إلا أن وجه القصر مع التقليل باعتبار العارض لم يُذْكر هنا ، وبإثبات الزيادة الواردة في (ن) ، تكتمل الأوجه له.

⁽۱۰) سبق بیانه ص۲۱ ،ه.۲.

⁽۱۱) من قوله تعالى: ﴿ لَا يَدُوقُونَ فِيهَا ٱلْمَوْتَ اللَّهُونَـ ٱلْأُولَى ﴾ ، وقد سبق ذكر أوجه الاجتماع في كلمة ﴿ ٱلْأُولَى ﴾ ص ٦١ ،هـ٦. وأشار المؤلف إلى ذلك بقوله: (مثله).

⁽١٢) جاء في النسختين: [بِآيتِنَا] ، والصواب ما أَثبتُه .

⁽١٣) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ إِنَّ هِمَ إِلَّا مَوْتَتُنَا ٱلْأُولَىٰ ۞ ﴾ ووصلت إلى قوله تعالى: ﴿ فَأَتُواْ بِعَابَابِنَآ إِن كُنتُمْ صَدِقِينَ ۞ ﴾.

⁽١٤) في (الأصل): [فيه].

⁽۱°) في (ن): [وهي] .

⁽١٦) اجتمع بذلك بدل مغير مع ذات الياء﴿ ٱلْأُولَى ﴾ مع بدل محقق﴿ بِعَالَمَانِيَّا ۖ ﴾. وقد سبق بيانه ص٦٧ ،هـ٩.

[قوله تعالى] (١) : ﴿ وَوَقَـنهُمْ عَذَابَ ٱلْمُحِيمِ ﴾ إلى قوله في سورة الجاثية : ﴿ لَاَينَتِ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ (٢) فيه عند سلطان عشرون وجها : عشرة منها على الفتح وهي : القصر والمد على الخمسة بين السورتين ، وعشرة على التقليل وهي : التوسط والمد على الخمسة بين السورتين ، وخمسة وعشرون عند اليمني بزيا [دة] (٢) التوسط مع الخمسة بين السورتين على الفتح (٤).

وإذا ابتدأت من : ﴿ فَأَرْتَقِبُ ﴾ إلى ﴿ حَمَ ﴾ [ففيه] (١) عندهما : الخمسة بين السورتين ، وإذا وصلت إلى ﴿ لَأَيْتِ ﴾ إلى ﴿ لَا يَنْتِ السورتين (٩) عندهما خمسة عشر وجها : ثلاثة البدل على الخمسة بين السورتين (٩).

[سُنُونَا الْمُنْ الْم

[قوله تعالى](١١) : ﴿ لَأَيْتِ ﴾ إلى ﴿ مِن دَآبَةِ ءَايَثُ ﴾ (١٢) [فيه](١٣) عندهما خمسة أوجه : (١٤) قصرهما ، ثم توسط المغير وقصره ، ثم مد المحقق مع مد المغير وقصره (١٥).

^(۱) بياض في (ن).

⁽٢) من قوله تعالى :﴿ لَا يَذُوقُونَ فِيهَا ٱلْمَوْتَ إِلَّا ٱلْمَوْتَةَ ٱلْأُولَى ۗ وَوَقَىٰهُمْ عَذَابَ ٱلْجَمِيمِ ۞ ﴾ إلى قوله تعالى : ﴿ إِنَّ فِي ٱلسَّمَوْتِ وَاللَّهُ وَوَقَىٰهُمْ عَذَابَ ٱلْجَمِيمِ ۞ ﴾ إلى قوله تعالى : ﴿ إِنَّ فِي ٱلسَّمَوْتِ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّ

⁽٣) ساقط من (ن) ، ثابت في حاشيته.

⁽٤) اجتمع بذلك ذات ياء ﴿ وَوَقَـٰهُمْ ﴾ مع بدل محقق ﴿ لَأَينَتِ ﴾ . وقد سبق بيانه ص٢٥ ،هـ١٣. وبالنظر إلى أوجه البسملة بين السورتين يكون لسلطان عشرون وجهاً ، ولليمني خمسة وعشرون بضرب أوجه البدل مع الياء لكل منهما في الخمسة بين السورتين ولا يمتنع أي وجه منها.

^(°) أي: إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ فَأَرْتَقِبُ إِنَّهُم مُرْتَقِبُونَ ۞ ﴾ الدخان ، ووصلت إلى قوله تعالى: ﴿ حمّ ۞ ﴾ الجاثية.

⁽١) في (الأصل): [فيه].

⁽٧) إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ فَأَرْتَقِبْ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ إِنَّ فِي ٱلسَّمَوْتِ وَٱلْأَرْضِ لَأَيْنَتِ لِلْمُؤْمِنِينَ ۞ ﴾.

^{(&}lt;sup>(۸)</sup> في (الأصل): [فيه].

⁽٩) ولا يمتنع أي وجه منها.

⁽۱۰) ساقط من (ن).

⁽۱۱) بياض في (ن).

⁽١٢) من قوله تعالى : ﴿ لَأَيْنَتِ ۞ ﴾ إلى قوله تعالى : ﴿ وَفِي خَلْقِكُمْ وَكِمَا بَئِثُ مِن ذَاتَهُ ءَايَثُ لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ ۞ ﴾.

⁽۱۳) في (ن): [ففيه].

⁽١٤) في (ن): بزيادة [و] قبل قوله: قصرهما.

⁽١٥) اجتمع بذلك بدل محقق ﴿ لَأَيْنَتِ ﴾ مع بدل مغير ﴿ وَآنَتُو ۖ وَاللَّهُ ﴾ . وقد سبق بيانه ص٦٠ - ٦١ ،هـ٦.

وإذا وصلت إلى: ﴿ فَأَخْيَا بِهِ ٱلْأَرْضَ ﴾ (١) [ففيه] (٢) عند سلطان سبعة أوجه: قصر المغير مع الفتح على مد قصر المخير وقصره معهما على مد المحقق ، ثم مد المغير وقصره معهما على مد المحقق ، ثم مد المغير وقصره معهما على مد المحقق ، وتسعة عند اليمني بزيادة [الفتح (٣) مع توسط المغير وقصره على توسط المحقق (٤).

[قوله تعالى] (٥) : ﴿ عَلَيْتِ ٱللَّهِ تُنَكَّى عَلَيْهِ ﴾ (١) [أ / ١٨] فيه عند سلطان أربعة أوجه : الفتح على القصر ، والتقليل على التوسط ، ومعهما (١) على المد ، ويزيد اليمني الفتح على التوسط (١) . وإذا وصلت إلى : ﴿ مِنْ عَلَيْتِنَا [شَيَّنًا] (٩) ﴾ (١١) وفيه] (١١) عند سلطان إحدى عشر وجها : [خمسة منها على الفتح ، وهي : توسط ﴿ شَيْنًا ﴾ مع قصر المغير على قصر المحقق ، ووجها (١١) ﴿ شَيْنًا ﴾ مع مد المغير وقصره على مد المحقق ، وستة منها على التقليل ، وهي : توسط المغيّر وقصره مع توسط ﴿ شَيْنًا ﴾ على توسط المحقق ،

⁽١) أي: إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ لَاَيْنَتِ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ ووصلت إلى قوله تعالى:﴿ وَأَخْنِلَفِ ٱلْبَلِ وَالنَّهَارِ وَمَا آنَزَلَ ٱللَّهُ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مِن يَرْقِ فَأَخْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مُوْتِهَا وَتَصْرِيفِ ٱلرِّيَاحِ ءَايَثُ لِقَوْمِ يَعْقِلُونَ ۞ ﴾.

⁽٢) في (الأصل): [ففيه].

^(۳) ساقط من (ن).

⁽ئ) اجتمع بذلك بدلان محققان ﴿ لَأَيْنَتِ ﴾ و﴿ ءَايَلِتِنَا ﴾مع ذات ياء ﴿ فَأَحْيَا ﴾. وقد سبق بيانه ص٦٤ ، هـ١٣.

^(٥) بياض في (ن).

⁽٦) من قوله تعالى : ﴿ يَسْمَعُ ءَايَنتِ ٱللَّهِ تُنَّلَىٰ عَلَيْهِ ثُمَّ يُصِيرٌ مُسْتَكَبِرًا كَأَنْ لَوْ يَسْمَعُهَا فَيَشِرَهُ بِعَذَابِ أَلِيمِ ۞ ﴿ .

^{(&}lt;sup>٧)</sup> أي الفتح والتقليل.

^(^) اجتمع في الآية بدل محقق ﴿ ءَايَكتِ ﴾ مع ذات ياء ﴿ تُنَكِّلُ ﴾ . وقد سبق بيانه ص٦٤ ، هـ١٣.

⁽٩) ساقط من (ن).

⁽۱۰) إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ يَشْمَعُ مَايَنتِ ٱللَّهِ تُنْلَىٰ عَلَيْهِ ۞ ﴾ ووصلت إلى قوله تعالى:﴿ وَإِذَا عَلِمَ مِنْ ءَايَنتِنَا شَيْعًا ٱتَّخَذَهَا هُرُوا ۗ أُولَئتِكَ لَهُمْ عَذَابُ

⁽١١) في (الأصل): [فيه].

⁽۱۲) ساقط من (ن).

ومد المغيّر وقصره مع وجهي ﴿ شَيْعًا ﴾ على مد المحقق $(^{(1)(1)(1)})$. وثمانية عشر عند اليمني : [وجهي $(^{(1)})$ ﴿ شَيْعًا ﴾ مع قصر المغيّر والفتح على قصر المحقق ، ومع توسط المغيّر وقصره معه $(^{(0)})$ ، والتقليل على توسط المحقق ، ثم [مثلهما] $(^{(1)})$ مع إبدال توسط المغير بمده على مد المحقق $(^{(1)})$. وإذا ابتدأت من ﴿ وَإِذَا عَلِمَ ﴾ $(^{(1)})$ وفقيه $(^{(1)})$ عند سلطان خمسة وجه : $(^{(1)})$ ﴿ شَيْعًا ﴾ على القصر $(^{(1)})$ ، وتوسطهما $(^{(1)})$ ، ويزيد اليمني مد ﴿ شَيْعًا ﴾ على توسط البدل $(^{(1)})$.

⁽١) مابين معكوفتين كُرر في (الأصل) في نفس الموضع بترتيب آخر ، وهو مطابق لما جاء في (ن).

⁽٢) اجتمع بدل محقق ﴿ عَايَتُ ﴾ مع ذات ياء ﴿ تُعَلَى ﴾ مع بدل مغيّر ﴿ مِنَ عَايَتِنَا ﴾ مع لين مهموز ﴿ شَيَعًا ﴾ :وقد أجاز الميهي قصر المغير للشيخين، خلافاً للتيسير والشاطبية ، فيكون لسلطان من طريق الشاطبية ستة أوجه : وهي : توسط ﴿ شَيّعًا ﴾ على قصر البدلين مع الفتح ، ومثله على مدهما ، ثم مد ﴿ شَيّعًا ﴾ على طول البدلين مع الفتح ، ومثله على مدهما ، ثم مد ﴿ شَيّعًا ﴾ على توسط المحقق ومده الفتح ، ومثله مع التقليل. إلا أنه أجاز على الاعتداد بالعارض ثلاثة أوجه على التقليل وهي : توسط ﴿ شَيّعًا ﴾ على توسط المحقق ومده على قصر المغير ، ثم طول ﴿ شَيّعًا ﴾ على طول المحقق وقصر المغير ، وهذا بخلاف ماجاء في رسالته. حيث أنه لم يفرق بين المغير والمحقق حال اجتماعهما مع اللين. وقد ذكر الخليجي هذه الأوجه الستة الجائزة وزاد عليها وجهاً سابعاً على الاعتداد بالعارض وهو توسط

[﴿] شَيَّا ﴾ على طول المحقق وقصر المغير ، أما وجه الطول في ﴿ شَيًّا ﴾ على طول المحقق مع الفتح وقصر المغير فلم أقف عليه فيما اطلعت عليه من كتب التحريرات. انظر : رسالة سلطان/٢٢-٢٣ ، وأجوبة المسائل المشكلات/١٣١ ، وحل المشكلات/٤٢. و ص-٦٠ ٦٠ ، مدر من هذا البحث.

⁽٢) في (الأصل): زيادة [ثم مثلهما مع إبدال توسط المغير بمده على مد المحقق]، وهو تكرار.

^{(&}lt;sup>ئ)</sup> في (ن): [وجها].

^(٥) أي : الفتح.

⁽١) في (الأصل): [مثلها] ، والصواب ما أثبتُه ، وهو ماجاء في (ن).

⁽٧) وبحذا تزيد أوجهه على سلطان بسبعة: اثنان منها على توسط ﴿ شَيْعًا ﴾ ، وهي: الفتح على توسط المحقق مع توسط المغير وقصره ، وثنان على التقليل، وخمسة على مد ﴿ شَيْعًا ﴾ ، ثلاثة منها على الفتح ، وهي: قصر البدلين ، وتوسط المحقق مع توسط المغير وقصره ، واثنان على التقليل، وهي: توسط المحقق مع توسط المغير وقصره ، ولم أقف عليها فيما اطلعت عليه من كتب التحريرات.

^(^) إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا عَلِمْ مِنْ اَلِكِينَا شَيْئًا ٱتَّخَذَهَا هُزُوًّا ۚ لَا ﴾.

⁽٩) في (الأصل): [فيه].

⁽١٠) في (ن): [وجها].

⁽۱۱) ساقط من (ن).

⁽۱۲) اجتمع بذلك بدل مغير ﴿ مِنْ ءَايَنْيِنَا ﴾ مع لين مهموز ﴿ شَيْعًا ﴾ ، وقد وافق سلطان غيره من المحررين على أنما أربعة أوجه من الشاطبية ، وذكرها في رسالته : ١- القصر في البدل مع توسط ﴿ شَيْءٍ ﴾ ، ٢- التوسط فيهما ، ٣- مد البدل مع توسط ﴿ شَيْءٍ ﴾ ، ٤- الطول فيهما . إلا أنه زاد هنا وجهاً خامساً باعتبار العارض - وهو قصر البدل على مد ﴿ شَيْءٍ ﴾ . انظر : رسالة سلطان / ٢٠ وإتحاف حملة القرآن / ٣٢ ، وأجوبة المسائل المشكلات / ٣٦ ، وحل المشكلات / ٤٦ ومختصر بلوغ الأمنية / ٣٨.

⁽١٣) انظر: إتحاف حملة القرآن/٣٢.

[قوله تعالى] (۱) : ﴿ وَلَقَدْ ءَانَيْنَا ﴾ إلى ﴿ وَءَانَيْنَا ﴾ أي ﴿ وَعَالَمَا خَمَسَةُ أوجه : ثلاثة المحقق ، ومده على مده ، سبعة أوجه : أربعة منها على قصر المغير ، وهي : توسط ﴿ شَيْعًا ﴾ على ثلاثة المحقق ، ومده على مده ، ثم توسط الجميع ، ثم مد البدلين مع وجهي ﴿ شَيْعًا ﴾ (١) . وعشرة عند اليمني : [وجهي] (١) ﴿ شَيْعًا ﴾ على ثلاثة المحقق بستة على قصر المغير ، ثم [وجهي] (١) ﴿ شَيْعًا ﴾ على توسطهما ثم على مدهما (١) . وإذا وصلت إلى ﴿ تَعْيَاهُمْ وَمَمَاتُهُمْ ﴾ (١) [ففيه] (١) عند سلطان إحدى عشر وجها : ستة منها على قصر المغير ، [ب/٨٠] وهي : توسط ﴿ شَيْعًا ﴾ مع الفتح على قصر المحقق ، ومع التقليل على توسطه ، و وجهي المعلى مده ، ثم توسط الجميع مع التقليل ، ثم مد البدلين مع وجهي

^(۱) بياض في (ن).

⁽٢) من قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ ءَالْيَنَ ابْنَىَ اِسْرَتِهِ بِلَ ٱلْكِتْبَ وَالْخَكُمْ وَٱلنَّبُوْةَ وَرَزَفَتْهُم مِنَ ٱلظِّيَبَتِ وَفَضَّلْنَهُمْ عَلَى ٱلْعَلْمِينَ ﴿ ۖ ﴾ إلى قوله تعالى : ﴿ وَءَاتَيْنَهُم بَيِّنَتِ مِّنَ ٱلْأَمْرِ ۖ فَمَا ٱخْتَلَفُوٓ أَإِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَآءَهُمُ ٱلْعِلْمُ بَغْيَا بَيْنَهُمْ ۚ إِنَّ رَبَكَ يَقْضِى بَيْنَهُمْ يَوْمَ ٱلْقِيْمَةِ فِيمَا كَانُواْ فِيهِ يَخْلِفُونَ ﴾ ﴾ .

⁽٢) اجتمع بذلك بدل مغير ﴿ وَلَقَدْ ءَانَيْنَا ﴾ مع بدل محقق ﴿ وَءَانَيْنَاهُم ﴾. وقد سبق بيانه ص٦٠ - ٦١ ،هـ٦.

⁽٤) أي : إذا قرأت قوله تعالى :﴿ وَلَقَدْ ءَالَيْنَا الله ﴾ ووصلت إلى قوله تعالى :﴿ إِنَّهُمْ لَن يُغْنُواْ عَنكَ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا وَإِنَّ الظَّالِمِينَ بَعْضُهُمْ أَوْلِيالَةُ بَعْضٌ وَاللَّهُ وَلِي اللَّهِ مَنْ اللَّهِ شَيْئًا وَإِنَّ الظَّالِمِينَ بَعْضُهُمْ أَوْلِيالَةُ بَعْضٌ وَاللَّهُ وَلِي اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ وَاللَّهُ وَلِي اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّلْمُ الللللَّا اللللَّا الللَّهُ الللللَّاللَّا الللَّلْمُ الللَّا اللللَّلْمُ الللّل

^(°) في (الأصل): [فيه].

⁽۱) اجتمع بذلك بدل مغير ﴿ وَلَقَدْ ءَانَيْنَا ﴾ مع بدل محقق ﴿ وَءَانَيْنَهُم ﴾ مع لين مهموز ﴿ شَيْعًا ﴾ فيكون لسلطان من طريق الشاطبية لسلطان أربعة أوجه ، وزاد ثلاثة أوجه باعتبار العارض ، وهي: قصر المغير مع توسط ﴿ شَيْعًا ﴾ وتوسط المحقق ، ومع توسط ﴿ شَيْعًا ﴾ وطول المحقق ، ومع طول ﴿ شَيْعًا ﴾ وطول المحقق ، ومع طول ﴿ شَيْعًا ﴾ وطول المحقق . انظر : رسالة سلطان/٢٥٠ . تحرير الطرق والروايات/١٠٠٠.

⁽٧) في (ن): [وجها].

⁽١): [وجها].

⁽٩) فتكون الأوجه عنده: أوجه سلطان السبعة ، وزاد عليها ثلاثة أوجه : ١- طول ﴿ شَيْعًا ﴾ على قصر البدلين. ٢- طول ﴿ شَيْعًا ﴾ على توسطهما. ٣- طول ﴿ شَيْعًا كُلُولُ مِنْ سُلِهُ مِنْ سُلِهُ عَلَى توسطهما. ٣- طول ﴿ شَيْعًا كُلُولُ مِنْ سُلُولُ مِنْ مُنْ سُلُولُ مِنْ سُ

⁽١٠) أي : إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ ءَالَيْنَ اَبَيْ إِسْرَءِ بِلَ ٱلْكِئْبَ وَٱلْخُكُمْ وَٱلنَّبُوَةَ ﴿ ﴾ ووصلت إلى قوله تعالى: ﴿ أَمْ حَسِبَ ٱلَّذِينَ ٱجْتَرَحُواْ ٱلسَّيَّعَاتِ أَن جُعَلَهُمْ كَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِلِحَتِ سَوَآءً تَحْيَاهُمْ وَمَمَاتُهُمْ سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ ﴾ .

⁽١١) في (الأصل): [فيه].

⁽١٢) في (الأصل): [وجهي] ، وهو ماجاء في (ن).

﴿ شَيْئًا ﴾ على الفتح والتقليل. وثمانية عشر عند اليمني : عشرة منها على قصر المغير ، وهي: [وجها] (١) ﴿ شَيْئًا ﴾ مع الفتح على قصر المحقق ، ومعه (٢) والتقليل على توسطه ومده ، ثم [وجها] (٣) ﴿ شَيْئًا ﴾ مع الفتح والتقليل على توسطهما ، ثم على مدهما (١).

[قوله تعالى] (°): ﴿أَفَرَايْتَ ﴾ (٢) فيه عندهما في الوصل: التسهيل والإ[بدال] (١) (٨). وفي الوقف التسهيل فقط (٩). وإذا وصلت إلى ﴿ هَوَنهُ ﴾ ففيه عندهما أربعة أوجه: الفتح والتقليل على التسهيل والإبدال (١٠).

[قوله تعالى] (۱۱) : ﴿ فَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ إلى ﴿ أَفَامَ تَكُنَ ءَايَتِي تُتَلَى ﴾ (۱۲) فيه عند سلطان سبعة أوجه : قصر المغير مع الفتح على قصر المحقق ، ثم مد المغير وقصره مع التقليل على توسط المحقق ، ثم مد المغير وقصره معهما على مد المحقق .

⁽١) في (الأصل): [وجهي] ، والصواب ما أثبته ، وهو ماجاء في (ن).

^(۲) أي الفتح.

⁽٢) في (الأصل): [وجهي] ، والصواب ما أثبته ، وهو ماجاء في (ن).

⁽٤) اجتمع بذلك بدل مغير ﴿ وَلَقَدْ ءَانَيْنَا ﴾ مع بدلان محققان ﴿ وَءَاتَيْنَكُهُم ﴾ و ﴿ ءَامَنُوا ۗ ﴾مع لين مهموز ﴿ شَيْتًا ﴾ مع ذات ياء ﴿ تَحْيَاهُمْ ﴾ . وقد سبق بيانه ص٧٣ ، ه٢، ٧.

^(ه) بياض في (ن) .

⁽٢) من قوله تعالى : ﴿ أَفَرَءَيْتَ مَنِ ٱتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَنَهُ وَأَضَلَّهُ ٱللَّهُ عَلَى عِلْمِ وَخَتَمَ عَلَى سَمْمِهِ ء وَقَلْبِهِ ء وَجَعَلَ عَلَى بَصَرِهِ ء غِشَنَوَةً فَمَن يَهْدِيهِ مِنْ بَعْدِ اللَّهِ ۗ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ۗ ﴾ .

⁽V) ساقط من (الأصل) ، وأثبتُه من حاشيته ومن (ن).

^{(^) ﴿} أَفَرَمَيْتَ ﴾ : إذا دخلت عليه همزة الاستفهام واتصل به ضمير الرفع فلورش التسهيل بين بين في الألف التي بعد الراء- ، ووجه آخر وهو الإبدال ألفاً. قال الشاطبي :

أَرَيْتَ فِي الاِسْتِفْهَامِ لاَ عَيْنَ رَاجِعٌ وَعَنْ نَافِعِ سَهِّلْ وَكُمْ مُبْدِلٍ جَلاَ

الشاطبية/٥. ووجه الإبدال من زيادات الشاطبية على التيسير ، ولم يذكره الداني في جامعه ، لكن ابن الجزري نقل عنه الوجهين من كتابه التنبيه ، والوجهان صحيحان مقروء بحما. انظر : التيسير/٢٤٣ ، وفتح الوصيد١٨٧٦/١ ، وإبراز المعاني/٤٤١، وشرح الجعبري٩٩/٣ ، ١٤٩٩، والنشر ٢٩٧/١.

⁽٩) امتنع عندهما وجه الإبدال وقفاً، لئلا تجتمع ثلاث سواكن، ووافقهما الخليجي على ذلك ، ونقله الطباخ والطيبي ، ثم ذكر عن بعض مشايخه جواز الإبدال مع المد المشبع وتوسط اللين ، أما الشاطبي لم يفرق بين الوقف والوصل عند ذكره الإبدال ، كما يظهر في البيت المذكور في هـ ٨. انظر: حل المشكلات /٥٩.

⁽١٠) أي إذا وصلت إلى كلمة ﴿ هَوَنهُ ﴾ من نفس الآية يجتمع بذلك وجها الهمزتين مع وجهي الياء للشيخين ولايمتنع أي وجه منها.

⁽۱۱) بياض في (ن).

⁽۱۲) من قوله تعالى : ﴿ فَأَمَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِيحَتِ فَيُدْخِلُهُمْ رَبُّهُمْ فِى رَحْمَتِهِ؞َ ذَلِكَ هُوَ ٱلْفَوْزُ ٱلْمُبِينُ ۞ ﴾ إلى قوله تعالى : ﴿ وَأَمَّا ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ أَفَامَرَ تَكُنْ ءَايَتِي ثُتَالَى عَلَيْكُو فَاسْتَكَبَرْتُمْ وَكُمْمُ قَوْمًا تَجْرِمِينَ ۞ ﴾ .

وتسعة عند اليمني بزيادة توسط المغير وقصره مع الفتح على توسط المحقق^(۱). وإذا اقتصرت على ﴿ أَفَاتُمْ وَكُنَّ ءَايَتِي ثُمَّكِنَ ﴾ فيه عند سلطان خمسة أوجه: الفتح والتقليل على القصر والمد، والتقليل على التوسط ويزيد [عليه] (۲) اليمني الفتح [على التوسط] (۳) (٤)، وإذا وصلت إلى الوقف على ﴿ يَسَتَهْزِبُونَ ﴾ (٥) [ففيه] (١) عند سلطان إحدى عشر وجها : سبعة منها على قصر المغير ، أربعة [منها] على فتح ﴿ ثُمَّلُنَ ﴾، وهي : ثلاثة ﴿ يَسَتَهْزِبُونَ ﴾ على قصر [سَيَّاتُ ﴾ ثم مدهما ، وثلاثة من السبعة على تقليله، وهي : مد ﴿ يَسَتَهْزِبُونَ ﴾ وتوسطه على توسط ﴿ سَيَّاتُ ﴾ ثم مدهما ، ثم توسط ﴿ تَكُنُّ ءَايَتِي [تُمُّلُكِ] (١) ﴾ وحمسة عشر عند اليمني ، بزيادة توسط ﴿ سَيَّاتُ ﴾ مع مد ﴿ يَسَتَهْزِبُونَ ﴾ وتوسطه على التقليل ، [ثم مد الجميع على الفتح والتقليل] (١) (١) (١) وخمسة عشر عند اليمني ، بزيادة توسط ﴿ سَيَّاتُ ﴾ مع مع وتوسطه ،

⁽١) اجتمع بذلك بدلان محقق ﴿ ءَامَنُوا ﴾ ومغير ﴿ أَفَامَرَ تَكُنَّ ءَايَتِي ﴾ مع ذات الياء ﴿ تُتَلَي ﴾ . وقد سبق بيانه ص٦٧ ،هـ٩.

^(۲) زيادة في (ن).

^{(&}lt;sup>۳)</sup> ساقط من (ن).

⁽٤) أي : إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ أَفَاتُمْ تَكُنَّ ءَايَتِي تُتَلَىٰ ﴿ ﴾ وقطعتها عن البدل المحقق قبلها ﴿ ءَامَنُوا ﴿ ﴾ يجتمع بذلك بدل مغير مع ذات الياء. وقد سبق بيانه ص ٦١ ،هـ٤.

^(°) أي: إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ أَفَامَرَ تَكُنَّ ءَايَتِي ثُمَّلَىٰ ﴿ ﴾ ووصلت إلى قوله تعالى: ﴿ وَبَدَا لَهُمْ سَيَّنَاتُ مَا عَبِلُواْ وَحَاقَ بِهِم مَا كَانُواْ بِهِــ يَسْتَهَزِيُونَ ﴾.

^{(&}lt;sup>٢)</sup> في (الأصل): [فيه].

⁽٧) في (ن): [من هذه السبعة].

 $^{^{(\}Lambda)}$ في $^{(0)}$: [سيئاتي] ، والصواب ما أثبتُه.

^(٩) زيادة في (ن).

⁽١٠) كُرّرت مرتين في (الأصل) في نفس الموضع ، ولم تكرر في (ن).

⁽۱۱) اجتمع بذلك بدل مغير ﴿ تَكُنَّ ءَايَتِي ﴾ مع ذات ياء ﴿ تُتَكِي ﴾ مع بدل محقق ﴿ سَيِّنَاتُ ﴾ مع عارض مهموز وقفاً ﴿ يَسْتَمْزِعُونَ ﴾ ومعلوم أن ﴿ يَسْتَمْزِعُونَ ﴾ بدل وصلاً وعارض وقفاً ، وأن المد العارض أقوى من البدل حيث أنه لم يتغير سبب المد وإنما ازداد قوة ، وعليه فإن لورش فيهما ستة أوجه: قصر ﴿ سَيِّنَاتُ ﴾ مع ثلاثة ﴿ يَسْتَمْزِعُونَ ﴾ ، وتوسط ﴿ سَيِّنَاتُ ﴾ مع توسط ومد ﴿ يَسْتَمْزِعُونَ ﴾ ، وطول ﴿ سَيِّنَاتُ ﴾ مع طول ﴿ يَسْتَمْزِعُونَ ﴾ ، وقد ذكرها سلطان في رسالته وغيره من المحررين. انظر: النشر ٢٧١١، ورسالة سلطان مع أوجه البدلين وذات الياء. وقد سبق بيانه ص٦٧ ، ه ٩ .

ومد ﴿ يَسْتَمْزِءُونَ ﴾ وتوسطه فيهما (١) على الفتح (٢). و [لاإمالة (٣)(١) في ﴿ بَدَا ﴾ لكون ألف واواً عند إسناده لضمير الرفع كبَدَوْتُ ، وفي المضارع كيَبْدُوا ، وفي المصدر [كبُدُّواً] (٥).

وإذا ابتدأت من ﴿ سَيِّعَاتُ ﴾ إلى ﴿ يَسْتَهَزِءُونَ ﴾ (٢) وقفاً [ففيه] (٧) عندهما ستة أوجه: ثلاثة ﴿ يَسْتَهَزِءُونَ ﴾ على قصر ﴿ سَيِّعَاتُ ﴾ ومدهما (٨)، وإذا وصلت على قصر ﴿ سَيِّعَاتُ ﴾ ومدهما (٨)، وإذا وصلت إلى ﴿ نَسَنَكُمْ ﴾ (٩)، [ففيه] (١٠) عند سلطان أربعة أوجه : الفتح على القصر ، والتقليل على التوسط ، وهما على المد، ويزيد اليمني الفتح على التوسط (١١). ومثله ﴿ أَغَذَتُمْ ءَاينتِ اللّهِ ﴾ إلى ﴿ اَلْمَيْوَةُ الدُّنْيَا ﴾ (١٢) (١٣).

⁽١) أي: على وجهى القصر والتوسط في المغير.

⁽۲) وافق اليمني سلطاناً في الأوجه المذكورة له، وزاد عليها أربعة أوجه باعتبار التوسط على الفتح، وهي: ١-٢/ قصر المغير مع توسط ﴿ سَيِّعَاتُ ﴾ على الفتح، وتوسط ﴿ سَيِّعَاتُ ﴾ على الفتح، وتوسط ﴿ سَيِّعَاتُ ﴾ على الفتح، وتوسط ﴿ سَيِّعَاتُ ﴾ ومده. ٩-٤/ توسط المغير مع توسط ﴿ سَيِّعَاتُ ﴾ ومده. ولم أقف عليها فيما اطلعت عليه من كتب التحريرات.

 $^{^{(7)}}$ في (0): [والإمالة] ، والصواب ما أثبتُه.

⁽٤) الإمالة هي: تقريب الفتحة من الكسرة ، والألف من الياء ، من غير قلب خالص ولا إشباع مبالغ فيه ، وتسمى بالإمالة الكبرى ، والإضجاع ، والإمالة المحضة. انظر: الموضح لمذاهب القراء/١٠ - ١٢ ، ومرشد القارئ/٧٢ ، والقواعد والإشارات/٥٠ ، والإضاءة/٣٠ ، ومعجم مصطلحات علم القراءات/٩٦.

^(°) انظر: العين ، للخليل الفراهيدي ٨٣/٨ ، والقاموس المحيط، للفيروز أبادي ٣٣/١ ، والمعجم الوسيط ، مجموعة من المؤلفين ٤٤/١ . وقد عقد ابن غلبون في كتابه الاستكمال باباً اشتمل على ذكر أصول القرّاء في الأفعال والأسماء التي من ذوات الواو. انظر: الاستكمال /١١٧ ، والتبصرة/١٢٧ ، والتبسير/١٥٨ .

⁽١) من قوله تعالى :﴿ وَبَدَا لَهُمْ سَيِّئَاتُ مَا عَبِلُواْ وَحَاقَ بِهِم مَّا كَانُواْ بِهِـ يَسْتَهْزِءُونَ 📆 ﴾ .

⁽Y) في (الأصل): [فيه].

^(^) اجتمع بذلك بدل محقق مع مد عارض مهموز وقفاً ، وتأتي الأوجه الستة فيهما ، ولايمتنع أي وجه منها. انظر: حل المشكلات/٣٨، ومختصر بلوغ الأمنية/٣٤-٣٥.

⁽٩) أي: إذا قرأت من قوله تعالى : ﴿ وَبَدَا لَهُمْ سَيِّعَاتُ ۞ ﴾ ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ وَقِيلَ ٱلْيُوْمَ نَنسَنَكُو كُمَّ نَسِيتُمْ لِقَاءً يَوْمِكُمْ هَذَا وَمَأُونَكُمُّ ٱلنَّارُ وَمَا لَكُمْ مِن نَصِرِينَ ۞ ﴾.

⁽١٠) في (الأصل): [فيه].

⁽١١) اجتمع بذلك بدلان محقق ﴿ سَيِّئَاتُ ﴾ و﴿ يَسْتَهْزِئُونَ ﴾ مع ذات ياء﴿ نَسَنَكُمْ ﴾. وقد سبق بيانه ص٦٤ ، ه٦، ٩.

⁽١١) من قوله تعالى : ﴿ ذَلِكُمْ بِأَنْكُو اَتَّخَذَتُمْ ءَاينتِ اللَّهِ هُزُوا وَغَرَّتُكُو ٱلْحَيَوْةُ ٱلدُّنْيَأَ فَالْيَوْمَ لَا يُخْرَجُونَ مِنْهَا وَلَا هُمْ يُسْتَعْنَبُوك ۖ ﴾ .

⁽۱۳) احتمع في الآية بدل محقق ﴿ ءَايَكتِ ﴾ مع ذات ياء ﴿ الدُّنَيَا ﴾ كاجتماعهما في الآية قبلها وهذا ماأشار إليه بقوله: (مثله). وقد سبق بيانه ص ٢٤، هـ ١٣.

[قوله تعالى] (۱) : ﴿ وَمَأُونَكُمُ النَّارُ ﴾ إلى ﴿ هُرُوا ﴾ (۲) (۳) فيه عند سلطان أربعة أوجه : القصر والمد على الفتح ، والتوسط والمد على التقليل ، ويزيد اليمني التوسط على الفتح في . وإذا وصلت إلى قوله في سورة الأحقاف : ﴿ الْفَرْمِيزِ ٱلْمَكِيمِ ﴾ (٥) أتيت بالخمسة بين السورتين على كل من أوجههما فتصير أربعة سلطان عشرين ، وخمسة اليمني خمسة وعشرين (١) . وإذا وصلت إلى ﴿ أَرايَتُم مَّا تَدْعُونَ ﴾ (٧) سهّلْتَ وأبْدَلْتَ (٨) على كل من أوجههما (٩) ، فتصير عشرون سلطان أربعين [وجها] (١١) [وخمسة وعشرون اليمني] (١١) خمسين وجهاً] (١١) . وإذا ابتدأت من ﴿ الْغَذَتُمُ ءَايُكِ اللَّهِ ﴾ بقي هذا العدد (١٤) بترتيب غير هذا لايخفي (٥٠) .

^(۱) بياض في (ن).

[🗥] من قوله تعالى : ﴿ وَمَأْوَنَكُمُ ٱلنَّارُ وَمَا لَكُمْ مِن نَّصِرِينَ ۞ ﴾ إلى قوله تعالى : ﴿ ذَلِكُمْ إِأَنَّكُمُ ٱتَّخَذَتُمُ ءَاينتِ ٱللَّهِ هُزُوا ۞ ﴾ .

⁽٣) روى ورش عن نافع بضم الزاي وتحقيق الهمز في ﴿ هُرُءاً ﴾. انظر: التيسير/٢٠٢ ، وسراج القارئ/١٧٦.

⁽٤) اجتمع بذلك ذات ياء﴿ نَنسَنكُمْ ﴾ ، ﴿ وَمَأُونَكُمُ ﴾ مع بدل محقق﴿ ءَايَنتِ ﴾. وقد سبق بيانه ص٦٤ ، هـ١٣.

^(°) إذا قرأت قوله تعالى :﴿ وَمَأْوَنَكُمُ النَّارُ ﴿ ﴾ الجاثية، ووصلت إلى قوله تعالى :﴿ تَنزِيلُ ٱلْكِئنبِ مِنَ ٱللَّهِ ٱلْمَزِيزِ ٱلْمَكِيمِ ﴿ ﴾ الأحقاف.

⁽٦) وهي بضرب أوجه اجتماع البدل مع الياء في الخمسة بين السورتين ، ولايمتنع أي وجه منها.

^{(&}lt;sup>(۸)</sup> سبق بیانه ص۷۵ ، هم ، ۹ .

⁽٩) أي الشيحين.

^(۱۰) زیادة في (ن).

⁽۱۱) في (ن): [وخمسة اليمني وعشرون].

⁽۱۲) زيادة في (ن).

⁽۱۳) أي: إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ وَمَأُونَكُمُ النَّارُ ﴿ ﴾ إلى قوله تعالى : ﴿ الْمَزِيزِ ٱلْمَكِيمِ ﴿ ﴾ فيه عشرون عند سلطان، وخمسة وعشرون عند اليمني ، فإذا وصلت إلى قوله تعالى : ﴿ أَرَءَيْتُمُ مَّا تَدْعُونَ ﴾ يأتي وجها الهمزة على كل من أوجه اجتماع ذات الياء والبدل مع الخمسة بين السورتين فيكون الحاصل – المذكور أعلاه – أربعين وجهاً لسلطان ، وخمسين لليمني، ولا يمتنع أي وجه منها.

⁽۱۱) أي: إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ أَنَّخَذَتُمُ ءَايَنَ اللّهِ هُرُوا وَغَرَتُكُو الْمُيْوَةُ الدُّنَيا ﴿ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ أَرَءَيْتُمُ مَا الدَّعُونَ ﴿ ﴾ يكون عدد الأوجه : أربعين لسلطان ، وخمسين لليمني بضرب أوجه اجتماع البدل وذات الياء في الخمسة بين السورتين، ولا يمتنع أي وجه منها.

⁽١٥) وذلك لتقدم البدل على ذات الياء ، فيبقى عدد الأوجه لكل منهما كما هو ، على اختلاف الترتيب، ولا يمتنع أي وجه منها.

وإذا ابتدأت من ﴿ وَغَرَّتَكُو ﴾ إلى ﴿ [ٱلْحَكِيمُ] (١) ﴾ (٢) ، [ففيه] عندهما عشرة أوجه: الخمسة بين السورتين على الفتح والتقليل. وإذا وصلت إلى ﴿ أَرايَتُم مَّا تَدْعُونَ ﴾ (٤) [ففيه] (٥) عندهما عشرون وجها التسهيل والإبدال على كل من هذه العشرة (٢).

وإذا ابتدأت من ﴿ وَلَهُ ٱلْكِبْرِيكَةُ ﴾ إلى ﴿ [مُسَعَّى] (١) ﴾ (افقيه] (افقيه) عندهما ، عشرة أوجه : الفتح والتقليل على الخمسة بين السورتين (١١) . وإذا وصلت إلى ﴿ مُعْرِضُونَ ﴾ (١١) [فقيه عندهما الخمسة بين السورتين] (١١) . وإذا وصلت إلى ﴿ أَرايَتُم مَّا تَدَعُونَ ﴾ (١١) [فقيه] (١١) عندهما ، عشرة أوجه : التسهيل والإبدال على كل من هذه الخمسة [ب/٨١] (١٠).

⁽١) ساقطة من (ن).

⁽٢) أي: إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ وَغَرَّتُكُو ٱلْحَيْرَةُ ٱلدُّنَّيَا ۞ ﴾، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ ٱلْعَزِيزِ ٱلْحَكِيمِ ۞ ﴾ الأحقاف.

^{(&}lt;sup>٣)</sup> في (الأصل): [فيه].

⁽ئ) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ وَغَرَّتُكُو ٱلْمُنِيَّرُةُ ٱلدُّنْيَا ۞ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى: ﴿ أَرَءَيْتُمُ مَا مَدْعُونَ ۖ ﴾.

^(°) في (الأصل): [فيه].

⁽٦) ولا يمتنع أي وجه منها.

⁽٧) في (ن): ﴿ مُوسَىٰ ﴾ ، والصواب ما أثبتُه.

^(^) أي : إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ وَلَهُ ٱلْكِبْرِيَآءُ فِي ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ ۗ وَهُو ٱلْعَرِيرُ ٱلْحَكِيمُ ۗ ﴾ ، ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ مَاخَلَقْنَا ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَمُواَلِّعَمَّا إِلَّا مِالْحَقِي وَأَجُلِ مُّسَتَّى وَٱلَذِينَ كَفَرُواْ عَمَّا أُنذِرُواْ مُعْرِضُونَ ۞ ﴾ .

⁽٩) في (الأصل): [فيه].

⁽١٠) ولا يمتنع أي وجه منها.

⁽۱۱) أي : إذا قرأت قوله تعالى :﴿ وَلَهُ ٱلْكِبْرِيَّاءُ ﴿ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ عَمَّا أَنْذِرُوا مُعْرِضُونَ ۞ ﴾ .

⁽١٢) زيادة في (ن) ، وأثبتها لإكمال المعنى.

⁽١٣) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ وَلَهُ ٱلْكِبْرِيَّاءُ ١٠٠٠ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى: ﴿ أَرْءَيْتُمُ مَا لَدْعُونَ ١٠٠٠ ﴾.

⁽١٤) في (الأصل): [فيه].

⁽١٥) ولا يمتنع أي وجه منها.

[سُعُونَا الْأَخْتَافُ الْأَخْتَافُ] (١)

[قوله تعالى] (٢): ﴿ نُتَلَىٰ عَكَيْمِمْ ءَايَنُنَا ﴾ (٣) [ففيه] (٤) عند سلطان أربعة أوجه: القصر والمد على الفتح والتوسط والمد على التقليل ، ويزيد اليمني التوسط على الفتح (٥). وإذا وصلت إلى ﴿ مِنَ ٱللّهِ شَيّعًا ﴾ (١) وففيه] (٢) عند سلطان ستة أوجه: ثلاثة منها على الفتح ، وهي : القصر مع توسط ﴿ شَيّعًا ﴾ ، والمد مع وحهي ﴿ شَيّعًا ﴾ . وعشرة وجهيه] (٨). وثلاثة منها على التقليل ، وهي : توسطهما ، ومد البدل مع وجهي ﴿ شَيّعًا ﴾ . وعشرة عند اليمني : [وجهي] (٩) ﴿ شَيّعًا ﴾ [على] (١٠) ثلاثة البدل [بستة] (١١) على الفتح ، ومع توسطه ومده بأربعة على التقليل (١).

[قوله تعالى] (۱۳): ﴿ مِنَ ٱللَّهِ شَيْعًا ﴾ إلى ﴿ كَفَى [بِهِ] (۱۱) ﴾ (۱۱) ﴿ فيه عندهما أربعة أوجه: الفتح والتقليل على وجهي ﴿ شَيْعًا ﴾ (۱۲).

^(۱) ساقطة من (ن).

^(۲) بياض في (ن).

^(*) من قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا نُتَلَى عَلَيْهِمْ ءَايَنْنَا بَيِّنَتِ قَالَ الَّذِينَ كَفَرُواْ لِلْحَقِّ لَمَّاجَاءَهُمْ هَذَا سِخَرُّمُبِينٌ ﴿ ﴾ .

⁽٤) في (الأصل): [فيه].

^(°) اجتمع في الآية ذات ياء ﴿ نُتَلَىٰ ﴾ مع بدل محقق ﴿ ءَايَنْنُنَا ﴾. وقد سبق بيانه ص٦٤ ، هـ١٣.

⁽٢) أي إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا ثُنَانَى عَلَيْهِمْ ءَايَنُنَا ۞ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ أَمْ يَقُولُونَ اَفَتَرَئَهُۗ قُلَ إِنِ اَفَتَرَيْتُهُ. فَلَا تَمْلِكُونَ لِي مِنَ اللّهِ شَيئًا ۚ هُوَ أَعَلَمُ بِمَا نُفِيضُونَ فِيةٍ كَفَىٰ بِهِ ـ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُم ۗ وَهُوَ الْغَفُورُ الرَّجِيمُ ۞ ﴾ .

^{(&}lt;sup>(۷)</sup> في (الأصل): [فيه].

⁽٨) في (ن): [وجهاه] ، والصواب ما أثبتُه.

⁽٩) في (ن): [وجها].

⁽۱۰) في (ن): [مع].

⁽۱۱) في (ن): [ستة].

⁽١٢) اجتمع بذلك ذات ياء ﴿ نُتَلَىٰ ﴾ مع بدل محقق ﴿ ءَايَنتُنَا ﴾ مع لين مهموز ﴿ شَيْعًا ﴾. وقد سبق بيانه ص٦٤ ، هـ٦ ،٩٠.

^(۱۳) بياض في (ن).

^{(&}lt;sup>۱٤)</sup> زيادة في (ن).

⁽١٥) إذا قرأت قوله تعالى :﴿ فَلَا تَمْلِكُونَ لِي مِنَ اللَّهِ شَيْئًا ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ فِيلِّهِ كَفَى بِهِ ـ شَهِيذًا ﴾ .

⁽١٦) احتمع في الآية لين مهموز ﴿ شَيْعًا ﴾ مع ذات ياء ﴿ كَفَيْ ﴾. وقد سبق بيانه ص٥٩ ، هـ ١٠.

[قوله تعالى] (١): ﴿ [قُلَ] (٢) أَرَءَيْتُمْ ﴾ إلى ﴿ فَعَامَنَ ﴾ (٢) فيه عندهما ستة أوجه: ثلاثة البدل على التسهيل والإبدال (٤). ﴿ وَمِن قَبْلِهِ كِنَابُ مُوسَى ﴾ (٦) [ففيه] (٢) عند سلطان ثمانية أوجه: الفتح على القصر ، والتقليل على التوسط ، وهما على المد بأربعة على التسهيل والإبدال. وعشرة عند اليمني بزيادة الفتح مع التوسط على التسهيل والإبدال (٨).

[قوله تعالى] (٩) : ﴿ عَنْ ءَالِمَتِنَا ﴾ إلى ﴿ كُلَّ شَيْءٍ ﴾ (١١) فيه عند سلطان خمسة أوجه : [وجهي] (١١) ﴿ شَيْءٍ ﴾ على القصر والمد ، وتوسطهما ، ويزيد اليمني مد ﴿ شَيْءٍ ﴾ على توسط البدل (١٢).

^(۱) بياض في (ن).

^(۲) زيادة في (ن).

⁽T) من قوله تعالى : ﴿ قُلُ أَرْءَيْتُمْ إِن كَانَ مِنْ عِندِ اللَّهِ وَكَفَرْتُمْ بِهِ وَشَهِدَ شَاهِدُّ مِّنَ بَنِيَ إِسْرَتِهِ بِلَ عَلَىٰ مِثْلِهِ وَفَامَنَ وَاسْتَكْبَرَثُمُّ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِى الْقَوْمَ الظّلالِمِينَ ﴿ ﴾ .

⁽٤) ولايمتنع أي وجه منها.

^(°) زيادة في (ن).

⁽١) إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ قُلْ أَرْءَيْتُمُو ﴿ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ وَمِن قَبْلِهِ عَلَيْكُ مُوسَى ٓ إِمَامًا وَرَحْمَةً وَهَنذَا كِتَبُّ مُصَدِّقُ لِسَانًا عَرَبِيًا لِيُسْنذِرَ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ وَمُشْرَىٰ لِلْمُحْسِنِينَ ﴿ ﴾ .

⁽Y) في (الأصل): [فيه].

^(^) اجتمع بذلك وجهي ﴿ أَرَءَيَتُمُ ﴾ مع بدلان محققان ﴿ فَعَامَنَ ﴾ و ﴿ ءَامَنُواْ ۞ ﴾ ، مع ذات ياء ﴿ مُوسَىٰٓ ﴾ ، وجميع الأوجه جائزة، ولايمتنع أي وجه منها.

^(٩) بياض في (ن).

⁽۱۰) من قوله تعالى : ﴿ قَالُوٓا أَجِمْنَنَا لِتَأْفِكَا عَنْءَالِمَتِنَا فَأَلِنَا بِمَا تَعِدُنَاۤ إِن كُنتَ مِنَ الصَّدِيقِينَ ۞ ﴾ إلى قوله تعالى : ﴿ تُدَمِّرُكُلَّ شَيْعٍ بِأَمْرِ رَبِّهَا فَأَصْبَحُواْ لَا يُرَى ٓ إِلَّا مَسَكِئُهُمْ كَذَلِكَ ۚ جَنِّرِى ٱلْقَوْمَ ٱلْمُجْرِمِينَ ۞ ﴾ .

⁽۱۱) في (ن): [وجها].

⁽١٢) اجتمع بذلك بدل مغير ﴿ عَنَّ ءَالِهَتِنَا ﴾ مع لين مهموز ﴿ شَيْعٍ ﴾. وقد سبق بيانه ص٧٣ ، هـ١٠.

[قوله تعالى] ((): ﴿ فَمَا آغَنَى عَنْهُمْ ﴾ إلى ﴿ يَسْتَهْزِءُونَ ﴾ (() فيه عند سلطان تسعة أوجه: خمسة منها على الفتح ، أربعة من هذه الخمسة على توسط ﴿ شَيْءٍ ﴾ ، وهي : ثلاثة ﴿ يَسْتَهْزِءُونَ ﴾ على قصر [عَايَنتِ] (()) ، ومدهما. و[واحد] () على مد ﴿ شَيْءٍ ﴾ وهو : مدهما. وأربعة منها على التقليل ، ثلاثة من هذه الأربعة على توسط [شَيْءٍ] () ، وهي : مد ﴿ يَسْتَهْزِءُونَ ﴾ وتوسطه على توسط ﴿ اَيَنتِ ﴾ ، مدهما. و[واحد] (() منها على مد ﴿ شَيْءٍ ﴾ وهو: مدهما. وثمانية عشر عند [آ/٨٦] اليمني ، اثنا عشر منها على الفتح ، وهي : ثلاثة ﴿ يَسْتَهْزِءُونَ ﴾ على قصر ﴿ اَيَنتِ ﴾ ، ومد ﴿ يَسْتَهْزِءُونَ ﴾ وتوسطه ﴿ عَلَيْتِ ﴾ ، ومدهما بستة على وجهي ﴿ شَيْءٍ ﴾ . وستة منها على التقليل ، وهي : مد ﴿ يَسْتَهْزِءُونَ ﴾ وتوسطه ﴿ عَلَيْتِ ﴾ ، ومدهما بستة على وجهي ﴿ شَيْءٍ ﴾ . وستة منها على وجهي ﴿ شَيْءٍ ﴾ . ومدهما بشلائة على وجهي ﴿ شَيْءٍ ﴾ . ومدهما بشلائة على وجهي ﴿ أَيْنَ مُ وَمُوسِكُ اللهُ عَلَى وجهي ﴿ أَيْنَ اللهُ عَلَى وجهي ﴿ أَيْنَ عَلَى وجهي ﴾ . ومدهما بثلاثة على وجهي ﴿ أَيْنَ عَلَى وجهي ﴾ . ومدهما بثلاثة على وجهي ﴿ أَيْنَ عَلَى وبهم عَلَى المُنْ المَالْمُ عَلَى عَلَى عَلَى وبهم عَلَى وب

وإذا وقفت على ﴿ بِعَايَنتِ ٱللّهِ ﴾ (٩) فيه عند سلطان ستة أوجه: ثلاثة منها على الفتح، وهي: قصر البدل ومده على البدل ومده على التقليل، وهي: توسط البدل ومده على توسط ﴿ شَيْءٍ ﴾ ، ثم مدهما، وثلاثة منها على التقليل، وهي ﴿ شَيْءٍ ﴾ بستة على الفتح، توسط ﴿ شَيْءٍ ﴾ ، ثم مدهما. وعشرة عند اليمني ثلاثة البدل على وجهي ﴿ شَيْءٍ ﴾ بستة على الفتح، وتوسط البدل ومده على وجهي ﴿ شَيْءٍ ﴾ بأربعة على التقليل (١٠٠).

^(۱) بياض في (ن).

⁽٢) من قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ مَكَنَتُهُمْ فِيمَا إِن مَكَنَكُمْ فِيهِ وَجَعَلْنَا لَهُمْ سَمْعًا وَأَبْصَدُرا وَأَفْعِدَةَ فَمَا أَغْنَى عَنْهُمْ سَمْعُهُمْ وَلَا أَبْصَدُرُهُمْ وَلَا أَفْعِدَتُهُم مِن شَيْءٍ إِذْ كَاثُواْ يَجْحَدُونَ عِاينتِ ٱللّهِ وَحَاقَ بِهِم مَا كَانُواْ بِهِ. يَسْتَهْزِءُونَ اللّهُ ﴾ .

⁽٢) في (ن): ﴿ بِعَالِمَتِنَا ﴾ ، والصواب ما أثبتُه.

 $^{^{(3)}}$ في $^{(0)}$: [واحداً] ، والصواب ما أثبتُه.

^(°) ساقط من (ن).

⁽١) في (ن): [واحداً].

⁽٧) اجتمع في الآية ذات ياء ﴿ أَغَنَى ﴾ مع لين مهموز ﴿ شَيْءٍ ﴾ مع بدل محقق ﴿ بِثَايَنتِ ﴾ مع البدل الموقوف عليه -العارض ﴿ يَسْتَهُونَهُ وَنَ ﴾. وقد سبق بيانه ص٧٦ ، هـ ١١، ص٧٧ ، هـ ٢.

⁽٨) ساقط من (الأصل) ، وأثبتُه من حاشيته ، ومن (ن).

⁽٩) أي: إذا قرأت قوله تعالى :﴿ فَمَا أَغْنَىٰ ﴾ ووقفت على قوله تعالى:﴿ بِأَايَنتِ ٱللَّهِ ﴾.

⁽١٠) اجتمع بذلك بدل محقق ﴿ يِتَايَنتِ ٱللَّهِ ﴾ مع ذات الياء قبله ﴿ أَغْنَى ﴾ واللين المهموز ﴿ شَيْءٍ ﴾. وقد سبق بيانه ص٦٤، هـ٦، ٩.

وإذا وقفت على ﴿ مِن شَيْءٍ ﴾ [ففيه](۱) عندهما أربعة أوجه : [وجهي](۲) ﴿ شَيْءٍ ﴾ على الفتح والتقليل(۲).

[قوله تعالى] (*) : ﴿ قُرْبَانًا ءَالِمُ هُ إِلَى ﴿ مِنْ بَعَدِ مُوسَىٰ ﴾ (٥) فيه عند سلطان خمسة أوجه : الفتح والتقليل على القوسر والمد ، والتقليل على التوسط ، ويزيد اليمني الفتح [على التوسط] (١)(١) . وإذا وصلت إلى ﴿ وَءَامِنُواْ بِهِم ﴾ (أففيه] (٩) عند سلطان سبعة أوجه : أربعة منها على قصر المغير ، وهي : قصر المحقق ومده على الفتح ، وتوسطه ومده على التقليل ، ثم توسطهما مع التقليل ، ثم مدهما مع الفتح والتقليل . وتسعة عند اليمني بزيادة توسط المحقق [مع] (١٠) الفتح على قصر المغير وتوسطه (١١).

⁽١) في (الأصل): [فيه].

⁽٢) في (ن): [وجها].

⁽٢) أي: إذا قرأت قوله تعالى :﴿ فَمَا ٓ أَغَنَىٰ عَنْهُمْ ﴾ ووقفت على قوله تعالى:﴿ مِن شَيْءٍ ﴾، يجتمع بذلك ذات ياء﴿ أَغَنَىٰ ﴾ مع لين ﴿ شَيْءٍ ﴾. وقد سبق بيانه ص٦٤ ، هـ٦، ٩.

^(٤) بياض في (ن).

^(°) من قوله تعالى : ﴿ فَلُوْلَا نَصَرَهُمُ الَّذِينَ اتَّخَذُواْ مِن دُونِ اللَّهِ قُرَّبَانًا ءَالِمَةً أَبَلَ صَلُواْ عَنْهُمَّ وَذَلِكَ إِفَكُهُمَّ وَمَا كَانُواْ يَفْتَرُونَ ﴿ ﴾ إلى قوله تعالى : ﴿ قَالُواْ يَنْقَرُمَنَاۤ إِنَّا سَمِعْنَا كِتَبًا أُنزِلَ مِنْ بَعْدِ مُوسَىٰ مُصَدِقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ يَهْدِىۤ إِلَى الْحَقِّ وَإِلَى طَرِيقِ مُّسْتَقِيمٍ ﴿ ﴾ .

^(۱) ساقط من (ن).

⁽٧) اجتمع بذلك بدل مغير ﴿ قُرَّبَانًا ءَالِهَ مُ ﴾ مع ذات ياء ﴿ مُوسَىٰ ﴾ . وقد سبق بيانه ص٦٦ ، هـ٤.

^(^) إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ قُرْبَانًا ءَالِهَمَةُ ﴿ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ يَنَقُوْمَنَاۤ أَجِيبُواْ دَاعِىۤ اللَّهِ وَءَامِنُواْ بِهِـ يَغْفِرْ لَكُمْ مِّن ذُنُوبِكُرْ وَيُجِزَّكُمْ مِّنْ عَذَابٍ أَلِيمِ ۞ ﴾ .

⁽٩) في (الأصل): [فيه].

⁽۱۰) في (ن): [على].

⁽١١) اجتمع بذلك بدل مغير ﴿ قُرْبَانًا ءَالِهُمَ ۗ ﴾ مع ذات ياء ﴿ مُوسَىٰ ﴾ وبدل محقق ﴿ وَءَامِنُواْ ﴾. وقد سبق بيانه ص٦٧ ، هـ٩.

وإذا وصلت إلى ﴿ أَوْلِيَاءٌ أُولَتِكَ ﴾ (١) سهلت همزة ﴿ أُولَتِكَ ﴾ وأبدلتها واواً ساكنة بلا مد (٢) على كل من أوجههما (٢) ، فتصير سبعة سلطان أربعة عشر ، وتسعة اليمني ثمانية عشر (٤) . وإذا وصلت إلى ﴿ شَيْءٍ وَمِي تُوسِط فَرِيرٌ ﴾ (٥) [ففيه] (١) عند سلطان اثنان وعشرون وجها : اثنا عشر منها على قصر المغير ، وهي : توسط ﴿ شَيْءٍ ﴾ مع قصر المحقق ، و[وجها] (١) ﴿ شَيْءٍ ﴾ مع مده على الفتح ، ثم توسطهما (٨) ، [+[+[+[+] ، ثم وحها] (١) ﴿ شَيْءٍ ﴾ [مع] (١) مد المحقق على التقليل ، وهذه الستة مع التسهيل والإبدال ، ثم توسط المحميع مع التقليل ، ثم مد البدلين مع الفتح والتقليل على وجهي ﴿ شَيْءٍ ﴾ ، فهذه خمسة مع التسهيل والإبدال بعشرة. وستة وثلاثون عند اليمني عشرون منها على قصر المغير ، وهي : [وجها] (١) ﴿ شَيْءٍ ﴾ مع الفتح ، ومع توسط المحقق ومده بأربعة على التقليل ، وهذه العشرة مع التسهيل والإبدال ، ثم [وجها] (١١) ﴿ مَنْءً ﴾ مع الفتح ، ومع توسط المحقق ومده بأربعة على التقليل ، وهذه العشرة مع التسهيل والإبدال ، ثم [وجها] (١١) ﴿ مَنْءً ﴾ مع الفتح والتقليل على توسط البدلين ومدهما ، بثمانية التسهيل والإبدال ، ثم [وجها] (١١) ﴿ مَنْءَ ﴾ مع الفتح والتقليل على توسط البدلين ومدهما ، بثمانية التسهيل والإبدال ، ثم [وجها] (١١) ﴿ مَنْءَ ﴾ مع الفتح والتقليل على توسط البدلين ومدهما ، بثمانية التسهيل

⁽١) إذا قرأت قوله تعالى :﴿ قُرْبَانًا ءَالِمُمَّا ۞ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ وَمَن لَا يُجِبْ دَاعِيَ اللّهِ فَلَيْسَ بِمُعْجِزِ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَيْسَ لَهُ, مِن دُونِهِ ۚ أَوْلِيَآ أُولِيَآ أُولِيَآ كَ فِي ضَلَالِ مُبِينِ ۞ ﴾ .

⁽٢) لورش في الهمزتين المضمومتين من كلمتين وجهان : تسهيل الثانية بينها وبين الواو ، وإبدالها واواً ساكنة ، وليس في القرآن غير هذا الموضع من هذا النوع. قال الشاطبي :

وَالْأُحْرَى كَمَــــدِّ عِنْــــدَ وَرُشٍ وَقُنْبُـلٍ وَقَدْ قِيلَ مَحْضُ اللِّهِ عَنْهَا تَبَدَّلا

الشاطبية /١٧. وانظر: التيسير/١٣٠، ووجه الإبدال واواً ساكنة من زيادات الشاطبية على التيسير، ولم يذكره الداني في جامعه. وهو ماعبر عنه الناظم بقوله: وقد قيل محفّضُ المدِّ. والوجهان صحيحان مقروء بحما. انظر: جامع البيان ٥٣٥/٢، فتح الوصيد ٥٠٥/١ ماعبر عنه الناظم بقوله: وقيل محفّضُ المدِّ. والوجهان محبوبي ١٥٢/٢، وسراج القارئ /٧٩.

⁽٣) أي : الشيخين.

⁽٤) وذلك بضرب وجهي التسهيل والإبدال ﴿ أَوْلِيَاءُ أُوْلَيَكَ ۞ ﴾ في أوجه احتماع البدلين : المغير ﴿ فُرْبَانًا ءَالِهَمُ ۗ ۞ ﴾ ، والمحقق ﴿ وَءَامِنُواْ ۞ ﴾ ، مع ذات الياء ﴿ مُوسَىٰ ﴾ . وقد سبق بيانه ص٦٧ ، هـ ٩ .

^(°) إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ قُرْبَانًا ءَالِمُمَةُ اللَّهِ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ أَوَلَمْ يَرَوْاْ أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضَ وَلَمْ يَعْيَ يَخَلِّقِهِنَّ بِفَندِرٍ عَلَىٰ أَن يُحْتِيَ الْمَوْنَىُّ بَكَيْ إِنَّهُ, عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۖ ﴾.

⁽١) في (الأصل): [فيه].

⁽٧) في (الأصل): [وجهي] ، والصواب ما أثبتُه.

^(^) أي اللين والبدل المحقق.

⁽٩) في (الأصل): [وجهي] ، والصواب ما أثبتُه.

⁽١٠) زيادة في (ن) ، وأثبتها لإكمال المعنى.

⁽١١) في (الأصل): [وجهي].

⁽١٢) في (الأصل): [وجهي] ، والصواب ما أثبتُه.

والإبدال بستة عشر (۱). وإذا وصلت إلى قوله في سورة القتال ﴿ أَضَكُ أَعْمَلُهُمْ ﴾ (۲) أتيت بالخمسة بين السورتين على كل من أوجههما ، فتصير [اثنان وعشرون سلطان] (۲) مائة [وجه] (٤) وعشرة. [وستة وثلاثون اليمني] (٥) [مائةً] (٦) [وجهً] (٩) [وجهاً] (٩) [وجهاً] (١) (١٠) .

وإذا ابتدأت من ﴿ إِنَّا سَمِعْنَا ﴾ (١١) أتيت بالخمسة بين السورتين على الأوجه التي لكُلِّ منهما على قصر المغير (١٢) ، وهي : عند سلطان اثنا عشر ، فتصير أوجهُه [ستين] (١٤) وجهاً ، وعند اليمني عشرون [وجهاً] (١٥) فتصير [أوجهه] (١٦) [مائة] (١١) وجه (١٨).

⁽۱) اجتمع بذلك بدلان: مغير ﴿ قُرْبَانًا ءَالِهُ مَنَّا ﴾ ومحقق ﴿ وَءَامِنُواْ ۞ ﴾ مع ذات ياء ﴿ مُوسَىٰ ۞ ﴾ مع لين مهموز ﴿ شَيْءِ ۞ ﴾. وبالنظر إلى وجهي ﴿ أَوْلِيَاءً أُوْلَيْكَ ۞ ﴾، تأتي الأوجه المذكورة بضرب وجهي التسهيل والإبدال في أوجه اجتماع البدلين مع الياء واللين المهموز. وقد سبق بيانه ص٧٣، ه٢، ٧.

⁽٢) إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ فَلُوْلَا نَصَرَهُمُ الَّذِينَ اتَّغَذُواْ مِن دُونِ اللَّهِ قُرْبَانًا ءَالِهَ أَ بَلْ صَلُواْ عَنْهُمْ وَدَالِكَ إِفَكُهُمْ وَمَا كَانُواْ يَفْتَرُونَ ۖ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ اَلَٰذِينَ كَفَرُواْ وَصَدُواْ عَن سَبِيلِ اللَّهِ أَضَلَ أَعْمَلَهُمْ ۚ ﴾ القتال.

⁽٣) في (ن): [اثنا عشر سلطان وعشرة].

^(٤) زيادة في (ن).

⁽٥) في (ن): [وعشرة وستة اليمني وثلاث].

⁽٦) في (ن): [مائتي] ، والصواب ما أثبتُه.

^(۲) زيادة في (ن).

^(^) في (ن): [وثمانون] ، والصواب ما أثبتُه .

^(٩) زيادة في (ن).

⁽۱۰) الحاصل من اجتماع البدلين: مغير ﴿ قُرَيانًا عَالِهَ مُنَا اللهُ اللهُ وَعَلَمْ اللهُ اللهُ وَعَلَمْ اللهُ وَعَلَمْ اللهُ اللهُ وَعَلَمْ اللهُ وَعَلَمُ اللهُ اللهُ

⁽١١) أي: إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ قَالُواْ يَنْقُومُنَآ إِنَّا سَمِعْنَا كِتَبَّا أُنزِلَ مِنْ بَعْدِ مُوسَىٰ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ يَهْدِيٓ إِلَى الْحَقِّ وَإِلَىٰ طَرِيقٍ مُّسْتَقِيمٍ

^{🖑 ﴾ ،} ووصلت إلى قوله تعالى :﴿ أَضِكُ أَعْنَكُهُمْ 🖒 ﴾ القتال.

⁽۱۲) أي: الشيخين.

⁽۱۳) سبق ذكرها ص ۸٤.

⁽١٤) في (ن): [ستون] ، والصواب ما أثبتُه.

^(۱۰) زيادة في (ن).

⁽١٦) ساقط من (ن).

⁽١٧) في (ن): [مائتي] ، والصواب ما أثبتُه.

⁽۱۸) احتمع بذلك ذات ياء ﴿ مُوسَىٰ ﴿ ﴾ ، مع بدل محقق ﴿ وَءَامِنُوا ﴿ ﴾ مع لين مهموز ﴿ شَيْءٍ ﴿ ﴾. وقد سبق بيانه ص٦٤، هـ ، ٦٤ والأوجه المذكورة هي بضرب أوجه الاحتماع في الخمسة بين السورتين.

وإذا ابتدأت من ﴿ وَءَامِنُواْبِهِ ﴾ إلى ﴿ أَوْلِيّا أَهُ أُولَتِكَ ﴾ (1) [ففيه] (٢) عندهما ستة أوجه: التسهيل والإبدال على ثلاثة البدل (٣). وإذا وصلت إلى ﴿ بَكَيْ ﴾ (ئ فيه عند سلطان ثمانية أوجه: الفتح على القصر ، والتقليل على التوسط ، وهما على المد بأربعة مع التسهيل والإبدا [ل] (٥). وعشرة عند اليمني بزيادة الفتح مع التسهيل والإبدال على التوسط (١). وإذا وصلت إلى ﴿ شَيْءٍ وَدِيرٌ ﴾ (١) [ففيه] (٨) عندسلطان اثنا عشر وجها : توسط ﴿ شَيْءٍ ﴾ مع الفتح على القصر ، ومع التقليل على التوسط ، و [وجها] (١) [شَيْءٍ] (١٠) معهما (١١) على المد بستة على التسهيل والإبدا [ل] (١٢) [أ/٨٣]. وعشرون عند اليمني : [وجهي] (١٥) ﴿ شَيْءٍ ﴾ مع الفتح على القصر ، ومعه والتقليل على التوسط ، والمد بعشرة على التسهيل والإبدال (١٤).

⁽۱) أي: إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ يَفَوْمَنَآ أَجِيبُواْ دَاعِي ٱللَّهِ وَءَامِنُواْ بِهِ ـ يَغْفِرْ لَكُمْ مِّن ذُنُوبِكُمْ وَيُجِرَكُمُ مِّنْ عَذَابٍ ٱلِيهِ ﴿ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ أَوْلِيَآ اللَّهِ ﴾ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ أَوْلِيَآ اللَّهِ اللَّهِ ﴾ .

^{(&}lt;sup>۲)</sup> في (الأصل): [فيه].

^{(&}lt;sup>٣)</sup> ولا يمتنع أي وجه منها.

⁽٤) أي: إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ وَءَامِنُواْ بِهِ ٥ ﴿ وَمَامِنُواْ بِهِ وَسُلَتَ إِلَى قوله تعالى : ﴿ أَوَلَمْ يَرُواْ أَنَ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضَ وَلَمْ يَعْيَ يَخَلْقِهِنَ بِقَدِدٍ عَلَى أَن يُحْتِى ٱلْمَوْقَ بَكَيْ إِنَّهُ، عَلَى كُلِ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿ ﴿ ﴾ .

^(°) ساقط من (ن) ، وأثبتُه من (الأصل) ، وحاشية (ن).

⁽١٦) اجتمع بذلك بدل محقق ﴿ وَءَامِنُواْ ﴿) مع ذات ياء ﴿ بَكَيَّ ﴿ اللَّهِ ﴾ ، مع وجهي ﴿ أَوْلِيَاءُ أُولَيَكُ ﴿) ﴾ ، وجميع الأوجه جائزة ، ولا يمتنع أي وجه منها.

⁽٧) أي: إذا قرأت قوله تعالى :﴿ وَءَامِنُواْ بِهِ عَلَى اللَّهِ وَوصلت إلى قوله تعالى :﴿ شَيْءٍ قَدِيرٌ ١٠٠٠ ﴾.

^{(&}lt;sup>(۸)</sup> في (الأصل): [فيه].

⁽٩) في (الأصل): [وجهي] ، والصواب ما أثبتُه.

⁽١٠) في (ن): [شيئاً] ، والصواب ماأثبتُه.

⁽١١) أي: الفتح والتقليل.

⁽١٢) ساقط من (الأصل) ، وأثبته من حاشيته ، ومن (ن).

⁽۱۳) في (ن): [وجها].

⁽۱٤) تأتي جميع الأوجه الجائزة في اجتماع البدل المحقق مع ذات الياء واللين المهموز على وجهي التسهيل والإبدال في الهمزتين المضمومتين، ولا يمتنع أي وجه منها.

وإذا وصلت إلى ﴿ أَضَلَ أَعْنَلَهُمْ ﴾ (١) أتيت بالخمسة بين السورتين على كل من أوجههما فتصير الاثنا عشر [التي عند] (٢) سلطان ستين وجهاً ، وعشرون اليمني مائة [وجه] (٣)(٤).

وإذا ابتدأت من ﴿ أَوْلِيَاءً أَوْلَتِكَ ﴾ إلى ﴿ بَكِنَ ﴾ (انفيه] (انفيه] (انفيه أوجه : الفتح والتقليل على التسهيل والإبدال (انفيه والمنافق و الله على التسهيل والإبدال (انفيه و الفيه و

⁽١) أي: إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ وَمَامِنُوا ﴿ إِنَّ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ أَضِكُ أَعَنَاهُمْ ﴿ ﴾ القتال.

^{(&}lt;sup>۲)</sup> ساقط من (ن).

^{(&}lt;sup>۳)</sup> ساقط من (ن).

⁽٤) اجتمع بدل محقق ﴿ وَعَامِنُواْ ﴿ مَع وحهي ﴿ أَوْلِيَآ أُولَيِكَ ۚ أَوْلِيَآ أُولَيِكَ ۚ أُولِيَا أُولِيَكَ أَلَيْكِكُ ﴾ مع ذات ياء ﴿ بَكَيْ ﴿ فَهِ لِين مهموز ﴿ شَيْءِ ﴿ آَلِ اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَّى عَلَى عَلْ عَلَى عَلَّى عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَى عَلَّى عَلَّا عَلَّا عَلَى عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَى عَلَّى عَلَّا عَلَى عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَى عَا عَلَى عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَل

^(°) أي: إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ وَمَن لَا يُجِبّ دَاعِى ٱللّهِ فَلَيْسَ بِمُعْجِزِ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَيْسَ لَهُ, مِن دُونِهِ ۚ أَوْلِيَا ۚ أُولَئِكَ فِي صَلَئلٍ مُّبِينٍ ﴿ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى: ﴿ أَوَلَمْ يَرُواْ أَنَّ ٱللّهَ ٱلّذِى خَلَقَ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضَ وَلَمْ يَعْىَ بِخَلْقِهِنَّ بِهَدِرٍ عَلَىٰٓ أَن يُحْجَى ٱلْمَوْقَ بَكَنَ إِنَّهُ, عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿ ﴾ إلى قوله تعالى: ﴿ أَوَلَمْ يَرُواْ أَنَّ ٱللّهَ ٱللّذِى خَلَقَ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضَ وَلَمْ يَعْى بِخَلْقِهِنَّ بِهَدِرٍ عَلَىٰٓ أَن يُحْجَى ٱلْمَوْقَ بَكَنَ إِنَّهُ, عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿ ﴿ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ عَلَى اللّهُ اللّهِ عَلَىٰ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللّ

⁽ن). في (الأصل): [عند سلطان] ، ولم يذكر اليمني ، والصواب مأثبتُه ، وهو ما جاء في (ن).

⁽٨) ولا يمتنع أي وجه منها.

⁽٩) أي : إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ أَوْلِيَاءُ أُوْلَتِهِكَ ﴿ ﴾ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿ ﴾ .

⁽۱۰) زيادة في (ن).

⁽١١) في (ن): [وجها].

⁽١٢) ولا يمتنع أي وجه منها.

⁽١٣) أي : إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ أَوْلِيَامُّ أُولَتِكَ (٣) ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ أَضَكُمْ أَعَنَاهُمْمْ (١) ﴾ القتال.

⁽١٤) في (الأصل): [فيه].

⁽۱۰) احتمعت همزتي ﴿ أَوْلِيَاءُ أُوْلَيَكُ ﴿) مع ذات ياء ﴿ بَكَيْ ﴿) لَهُ ﴿ مع لين مهموز ﴿ شَيْءٍ ﴿ ﴾ . وقد سبق بيانه ص٥٩، هـ ١٠. وبضرب أوجه الاجتماع المشار إليها في الخمسة بين السورتين يكون العدد أربعين للشيخين.

وإذا ابتدأت من ﴿ بَكَيْمَ ﴾ إلى ﴿ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ (١) [ففيه] (٢) عندهما أربعة أوجه: [وجهي] (٣) ﴿ شَيْءٍ ﴾ على الفتح والتقليل (٤). وإذا وصلت إلى ﴿ أَضَكَ أَعْمَلَهُمْ ﴾ (٥) فيه عندهما عشرون وجها : الخمسة بين السورتين على كل من هذه الأربعة (٢).

وإذا ابتدأت من ﴿ إِنَّهُ, عَلَىٰ كُلِ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ إلى ﴿ [بَكَيَ] (١) وَفَيه] (١) عندهما أربعة أوجه: الفتح والتقليل على وجهي ﴿ شَيْءٍ ﴾ (١١) وإذا وصلت إلى ﴿ أَضَلَ أَعَنلَهُمْ ﴾ (١١) [ففيه] (١) عندهما عشرون وجها : الخمسة بين السورتين على كل من هذه الأربعة (١). وإذا ابتدأت من ﴿ بَكَيْ وَرَبِّنَا ﴾ (٤١) فيه عندهما عشرة أوجه : [الفتح والتقليل على كل من الخمسة بين السورتين] (١٥) (١٦). وإذا ابتدأت من ﴿ فَهَلُ يُهَلَكُ ﴾ (١١) [ففيه] (١٨) عندهما الخمسة بين السورتين.

⁽١) من قوله تعالى : ﴿ بَكَيْ إِنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿ آ ﴾ .

^(۲) في (الأصل): [فيه].

^(٣) في (ن): [وجها].

⁽٤) سبق بيانه ص٥٩، هـ ١٠. ولا يمتنع أي وجه منها.

^(°) أي: إذا قرأت قوله تعالى :﴿ بَلَيْمَ إِنَّهُ، عَلَيْمُ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى :﴿ أَضَكُ أَعْنَكُهُمْ ﴿ ﴾ .

⁽٦) ولا يمتنع أي وجه منها.

^{(&}lt;sup>(۷)</sup> ساقط من (ن).

^(^) أي: إذا قرأت قوله تعالى :﴿ إِنَّهُ, عَلَىٰ كُلِ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿ ۚ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى :﴿ وَيَوْمَ يُعْرَضُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ عَلَى ٱلنَّارِ ٱليَّسَ هَلَذَا بِٱلْحَقِّ قَالُواْ بَلَنَ وَرَبِّنَاْ قَالَ فَـذُوقُواْ ٱلْعَذَابَ بِمَا كُنتُمْ تَكَفُّرُونَ ۞ ﴾ .

⁽٩) في (الأصل): [فيه].

⁽١٠) سبق بيانه ص٥٩، هـ ١٠. ولا يمتنع أي وجه منها.

⁽١١) أي: إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ إِنَّهُ عَلَىٰ كُلِّي شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ أَضَكُ أَعْلَكُمْمْ ﴿ ﴾ .

⁽١٢) في (الأصل): [فيه].

⁽١٣) ولا يمتنع أي وجه منها.

⁽۱۱) أي: إذا قرأت قوله تعالى :﴿ وَيَوْمَ يُعُرِّضُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ عَلَى ٱلنَّارِ ٱليَّسَ هَذَا بِٱلْحَقِّ قَالُواْ بَلَى وَرَيِّنَاۚ قَالَ فَـ دُوقُواْ ٱلْعَذَابَ بِمَا كُنتُمْ تَكُفُرُونَ ﴿ ﴾، ووصلت إلى قوله تعالى :﴿ أَضَكَلَ أَعْمَلَهُمْ ﴿ ﴾ .

⁽١٥) في (ن): [الخمسة بين السورتين على الفتح والتقليل] بالتقديم والتأخير.

⁽١٦) ولا يمتنع أي وجه منها.

⁽۱۷) أي: إذا قرأت قوله تعالى :﴿ فَأَصْبِرَكُمَا صَبَرَ أُوْلُواْ الْعَزْمِ مِنَ الرُّسُلِ وَلَا تَسْتَغْجِل لَهُمُّ كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَ مَا يُوعَدُونَ لَرَ يَلْبَشُواْ إِلَّا سَاعَةَ مِن نَهَارٍ بَلَنَّهُ ۚ فَهَلْ يُهْلِكُ إِلَّا الْفَوْمُ ٱلْفَسِيقُونَ ۞ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى :﴿ أَضَلَ أَعْنَلَهُمْ ۞ ﴾ .

⁽۱۸) في (الأصل): [فيه].

[شِيُّونَةُ الْقِيْا إِنَّ إِنَّ الْأَنْ

[قوله تعالى] (٣) : ﴿ وَءَانَـٰهُمْ تَقُونَهُمْ ﴾ (٤) فيه عند سلطان أربعة أوجه : القصر مع الفتح ، والتوسط مع التقليل ، والمد معهما ، ويزيد اليمني التوسط مع الفتح (٥). وإذا وصلت إلى ﴿ جَآءَ أَشَرَاطُهَا ﴾ (١) فيه تسهيل ﴿ أَشَرَاطُهَا ﴾ وإبدالها ألفاً مع المد (١)(١) على كل من أوجههما ، فتصير أربعة سلطان ثمانية [ب/٨٣] وخمسة اليمني عشرةً (٩).

[قوله تعالى] (١٠٠): ﴿ وَيَقُولُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ﴾ إلى ﴿ فَأَوْلَىٰ لَهُمْ طَاعَةٌ ﴾ (١١) فيه عند سلطان أربعة أوجه : الفتح على التوسط (١٢). الفتح على التوسط (١٢).

⁽١) ساقط من (ن).

⁽۲) وهي سورة محمد ﷺ، وتسمى بسورة القتال ؛ لذكره فيها. انظر: تفسير القرآن ، لمنصور السمعاني ١٦٧/٥، والتسهيل لعلوم التنزيل، لمحمد ابن جزي ٢٨٠/٢ ، ونظم الدرر في تناسب الآيات والسور ، لإبراهيم البقاعي ١٤٨/٧، وفتح القدير ، لمحمد الشوكاني ٥٥٥٥.

^(٣) بياض في (ن).

⁽٤) من قوله تعالى : ﴿ وَٱلَّذِينَ ٱهْتَدَوَّا زَادَهُمْ هُدًى وَءَالَـنَهُمْ تَقُونَهُمْ ﴿ ۞ ﴾.

^(°) اجتمع بدل محقق ﴿ وَمَالَنَهُمْ ﴾ ، مع ذات ياء ﴿ وَمَالَنَهُمْ ﴾ و ﴿ تَقُونَهُمْ ﴾. وقد سبق بيانه ص75، هـ١٣.

⁽٢) أي: إذا قرأت قوله تعالى :﴿ وَمَانَنَهُمْ تَقُونَهُمْ ﴿ ﴾ . ، ووصلته إلى قوله تعالى :﴿ فَهَلَ يَنْظُرُونَ إِلَّا ٱلسَّاعَةَ أَن تَأْنِيهُم بَغْنَةً فَقَدْ جَآءَ أَشْرَاطُهَا فَأَنَّ لَهُمْ إِذَا جَآءَتُهُمْ ذِكْرِيهُمْ ﴿ ﴾ .

⁽٧) لورش من طريق الأزرق في الهمزتين المفتوحتين من كلمتين وجهان : تسهيل الثانية بينها وبين الألف ، وإبدالها ألفاً مع المد. قال الشاطبي : وَالْأُخْرَى كَمَدًّ عِنْدَ وَرْشِ وَقُنْبُلِ ۗ وَقَدْ قِيلَ مُحْضُ المِدِّ عَنْهُا تَبَدَّلاً

الشاطبية /١٧. ووجه الإبدال ألفاً من زيادات الشاطبية على التيسير ، وذكر الداني الوجهين في جامعه ، والوجهان صحيحان مقروء بحما. انظر: التيسير/ ١٤٥، وجامع البيان ٢٥/٢ ، وفتح الوصيد ٢١٥/١-٣١، وإبراز المعاني /١٤٢-١٤٣، وشرح الجعبري ٢١٥/٢ - ٢١٦، وسراج القارئ /٧٩.

^(^) وذلك اللتقاء الساكنين، أخذاً من قول الشاطبي:

وَعَنْ كُلِّهِمْ بِالْمَدِّ مَا قَبْلَ سَاكِنٍ وعِنْدَ شُكُونِ الْوَقْفِ وَجْهَانِ أُصَّلا

الشاطبية /١٥. وانظر : شرح الجعبري/٦١٦.

⁽٩) وهي : الحاصل من احتماع البدل المحقق ﴿ وَمَالَنَهُمْ ﴾ مع ذات الياء ﴿ تَقُونَهُمْ ﴾ على كل من التسهيل والإبدال ألفاً في ﴿ جَآهَ أَشَرَاطُهَا ﴾. ولا يمتنع أي وجه منها.

⁽۱۰) بياض في (ن).

⁽۱۱) من قوله تعالى : ﴿ وَيَقُولُ الَّذِينَ ءَامَنُواْ لَوَلَا نُزِلَتْ سُورَةٌ فَإِذَا أُنزِلَتْ سُورَةٌ مُعَكَمَةٌ وَذَكِرَ فِيهَا الْقِتَالُ ْ رَأَيْتَ اللَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَثُ يَظُمُونَ إِلَيْكَ نَظَرَ الْمَغْشِيّ عَلَيْهِ مِنَ الْمَوْتِ ۖ فَأَوْلَىٰ لَهُمْ ﴿ ﴾ إلى قوله تعالى : ﴿ طَاعَةٌ وَقُولُ مُعْرُونٌ فَإِذَا عَزَمَ الْأَمْرُ فَلَوْ صَدَفُواْ اللَّهَ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ ﴿ ﴾ ﴾ .

⁽١٢) اجتمع بدل محقق ﴿ ءَامَنُواْ ﴾ ، مع ذات ياء ﴿ فَأُولَى ﴾ . وقد سبق بيانه ص75، هـ١٣.

[قوله تعالى] (۱) : ﴿ لَنَ يَضُرُّواْ اللّهَ شَيْعًا ﴾ إلى ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ اَطِيعُوا اللّه ﴾ (۱) فيه عند سلطان أربعة أوجه ي ثلاثة البدل على [توسط ﴿ شَيْعًا ﴾ (۱) مدهما ، وستة عند اليمني] (۱) : ثلاثة البدل على وجهي ﴿ شَيْعًا ﴾ (۱) . وإذا وصلت إلى ﴿ إِنَّمَا لَلْيَوْةُ الدُّنِيَا ﴾ (۱) [ففيه] (۱) عند سلطان ستة أوجه : أربعة منها على توسط ﴿ شَيْعًا ﴾ وهي : الفتح على القصر ، والتقليل على التوسط ، [وهما] (۱) على المد. واثنان على مد ﴿ شَيْعًا ﴾ وهي : الفتح والتقليل [مع] (۱) مد البدل ، وعشرة عند اليمني ، وهي : الفتح على القصر ، وهو (۱) [و] (۱) المد بخمسة على وجهي [شَيْعًا] (۱) (۱) وصلت إلى ﴿ هَا أَنتُم ﴾ بلا ألف قبلها ،

^(۱) بياض في (ن).

⁽٢) من قوله تعالى : ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَصَدُّواْ عَن سَيِيلِ ٱللَّهِ وَشَآقُواْ ٱلرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيّنَ لَهُمُ ٱلْهُدَىٰ لَن يَضُرُّواْ ٱللَّهَ شَيّاً وَسَيْحِيظُ أَعْمَالُهُمْ

^{👚 ﴾} إلى قوله تعالى : ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱلْمِيعُواْ ٱللَّهَ وَٱطِيعُواْ ٱلرَّسُولَ وَلا نُبْطِلُواْ ٱعْمَلَكُورْ 👚 ﴾ .

^{(&}lt;sup>۳)</sup> ساقط من (ن).

⁽٤) اجتمع لين مهموز ﴿ شَيْئًا ﴾ ، مع بدل محقق ﴿ ءَامَنُواْ ﴾ . وقد سبق بيانه ص٦٣، ه١١.

^(°) أي : إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ لَنَ يَضُرُّواْ اللَّهَ شَيْئًا ﴿ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ إِنَّـمَا اَلْمَيَوْةُ اَلدُّنْيَا لَعِبُّ وَلَهُوُّ وَإِن ثُوْمِنُواْ وَتَنَقُواْ يُؤْتِكُرُ أَجُورَكُمْ وَلَا يَسْئَلَكُمْ أَمَوْلَكُمْمْ ۞ ﴾ .

^(۱) في (الأصل): [فيه].

⁽Y) أي: الفتح والتقليل.

 $^{^{(\}Lambda)}$ كذا في(ن) ، وفي (الأصل): $[\mathring{a}_{\lambda}]$ ، والسياق بما في (ن) أجود.

^(٩) أي: الفتح.

⁽۱۰) ساقط من (ن).

⁽١١) ساقط من (الأصل).

⁽١٢) في (ن): ﴿ شَيْءٍ ﴾ ، وهي مجرورة على الحكاية.

⁽١٣) اجتمع بذلك لين مهموز ﴿ شَيْعًا ﴾ ، مع بدل محقق ﴿ ءَامَنُواْ ﴾ ، مع ذات ياء ﴿ ٱلدُّنْيَا ﴾ . وقد سبق بيانه ص٦٤، هـ٦٠٩.

⁽۱۱) أي: إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ لَن يَضُرُّواْ اللَّهَ شَيْئًا ﴿ لَنَ يَضُرُّواْ اللَّهَ شَيْئًا ﴿ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ هَنَاأَنتُهُ هَنَوُلَآءٍ تُدْعَوْنَ لِلْنَفِقُواْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَمِنكُم مَّن يَبْخُلُّ وَمَن يَبْخُلُ فَإِنَّمَا يَبْخُلُ عَن نَفْسِهِ

وأبدلتها ألفاً مع المد^(۱) على كل من أوجههما ، فتصير ستة سلطان [اثني] عشر ، وعشرة اليمني عشرين [وجهاً] عشرين [وجهاً] والمرتين على كل من أوجههما ، فتصير اثنا عشر سلطان ستين ، وعشرون اليمني مائة (١).

وإذا ابتدأت من ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواً ﴾ إلى ﴿ إِنَّمَا ٱلْمَيَوْةُ ٱللَّذِياً ﴾ (١) الفتح على التوسط (٩) وهما على المد ، ويزيد اليمني الفتح على التوسط (٩) وإذا وإذا وصلت إلى ﴿ هَمَا أَنتُم ﴾ (١) سهلت [همزة أَنتُم] (١) وأبدلت [هم الفاً] (١) على كل من أوجههما ، فتصير أربعة سلطان ثمانية ، وخمسة اليمني عشرة (١٣).

وَفِي هَائِهِ التَّنْبِيهُ مِنْ ثَابِتٍ هُدىً وَإِبْدَالُهُ مِنْ هَمْزَةٍ زَانَ جَمَّلِا وَيُخْتَمِلُ الْوَحْهَيْنِ عَنْ غَيْرِهِمْ وَكَمْ وَحِيهِ بِهِ الْوَحْهَيْنِ لِلْكُلِّ مَّلًا

وَيَقْصُرُ فِي التنبِيهِ ذُو الْقَصْرِ مَذْهَباً وَذُو الْبَدَلِ الْوَجْهاَنِ عَنْهُ مُسَهِ ّلا

الشاطبية / ٤٥. وانظر: التيسير /٢٢٢.

وأما إبدالها ألفاً مع المد المشبع فلأجل الساكن بعدها أخذاً من الشاطبي :

وَعَنْ كُلِّهِمْ بِالْمَدِّ مَا قَبْلَ سَاكِن وعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ وَجْهَانِ أُصِّلا

الشاطبية/٥١.

(٢) في (ن): [اثنا] ، والصواب ما أثبتُه.

(^{۳)} ساقط من (ن).

⁽١) لورش في ﴿ هَكَأَنتُم ﴾ بلا ألف بين الهاء والهمزة ، وله في الهمزة وجهان : تسهيل الهمزة بين بين ، وإبدالها ألفاً. قال الشاطبي :

⁽٤) اجتمع بذلك لين مهموز ﴿ شَيْعًا ﴾ ، مع بدل محقق﴿ ءَامَنُوا ﴾ ، مع ذات ياء ﴿ ٱلدُّنَيَا ﴾ . وقد سبق بيانه ص ٦٤، هـ٦، ٩. وبضرب وجهى ﴿ هَتَأَنتُمْ ﴾ في أوجه الاجتماع تكون الأوجه لسلطان اثني عشر ، ولليمني عشرين ، ولايمتنع أي وجه منها.

^(°) أي: إذا قرأت قوله تعالى :﴿ لَن يَضُرُّواْ أَللَّه شَيْئًا ﴿ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى :﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتَحَامُبِينَا ﴿ ﴾ للفتح.

⁽٦) ولايمتنع أي وجه منها.

⁽٧) أي: إذا قرأت قوله تعالى :﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ أَطِيعُواْ اللَّهَ وَأَطِيعُواْ الرَّسُولَ وَلا نُبْطِلُواْ أَعْمَلَكُورْ اللَّهَ وَاللَّهُ وَأَطِيعُواْ اللَّهَ وَأَطِيعُواْ الرَّسُولَ وَلا نُبْطِلُواْ أَعْمَلَكُورُ اللَّهُ وَصلت إلى قوله تعالى:﴿ إِنَّمَا اللَّهَيَوْةُ اللَّهُ عَلَى ال

^{(&}lt;sup>(A)</sup> في (الأصل): [فيه].

⁽٩) اجتمع بدل محقق ﴿ ءَامَنُواْ ﴾، مع ذات ياء ﴿ ٱلدُّنَّيَا ﴾ . وقد سبق بيانه ص ٦٤، هـ ١٣.

⁽١٠) أي: إذا قرأت قوله تعالى :﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا ۞ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى:﴿ هَتَأَنتُمْ هَتَوُلآءِ تُدُعَّوْنَ ۞ ﴾.

⁽۱۱) ساقط من (ن).

⁽۱۲) ساقط من (ن).

⁽١٣) ولايمتنع أي وجه منها.

وإذا وصلت إلى ﴿ فَتَحَامُبِينًا ﴾ (١) أتيت بالخمسة بين السورتين [على كل من أوجههما] (٢) ، فتصير ثمانية سلطان أربعين [وجهاً] (١)(٥).

وإذا [أ/٤٨] ابتدأت من ﴿ إِنَّمَا ٱلْمَيْوَةُ ٱلدُّنْيَا ﴾ إلى ﴿ هَمَانَتُمْ ﴾ (١) [ففيه] (٢) عندهما أربعة أوجه : التسهيل والإبدال على الفتح والتقليل. وإذا وصلت إلى ﴿ فَتَحَامُبِينَا ﴾ (١) [ففيه] (٩) عندهما عشرون وجها : الخمسة بين السورتين على كل من هذه الأربعة (١٠). وإذا ابتدأت من ﴿ هَمَانَتُمْ ﴾ (١١) [ففيه] (١١) عندهما عشرة أوجه : الخمسة بين السورتين على التسهيل والإبدال. وإذا ابتدأت من ﴿ وَإِن تَتَوَلَّوا ﴾ (١٦) [ففيه] (١٥) عندهما الخمسة بين السورتين ، ومعلوم أن ميم الجمع (١٥) من ﴿ أَمَنَاكُمُ ﴾ موصولة بواو لفظاً عند الوصول بلا بسملة لوقوعها قبل همزة القطع (٢١) فتُمد ثلاث ألفات (١٧).

⁽١) أي: إذا قرأت قوله تعالى :﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا ﴿ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى: ﴿ إِنَّا فَتَحَنَّا لَكَ فَتَحَا لَكَ فَتَحَا مُبِينًا ۞ ﴾.

^(۲) زيادة في (ن).

^(٣) زيادة في (ن).

^(ئ) زيادة في (ن).

^(°) ولا يمتنع أي وجه منها.

⁽١) أي: إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ إِنَّمَا لَلْمَيْوَةُ ٱلدُّنْيَا لَعِبُّ وَلَهُوُّ وَإِن ثُوْمِنُواْ وَتَنَقُواْ يُؤْتِكُو أُجُورَكُمُ وَلَا يَسْئَلَكُمُ أَمُولَكُمْ ﴿ ﴾، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ هَتَأَنتُمْ هَلَؤُلِآ وَتُدَعُونَ ﴾ .

⁽Y) في (الأصل): [فيه].

^(^) أي: إذا قرأت قوله تعالى :﴿ إِنَّمَا ٱلْمَيْرَةُ ٱلدُّنْيَا ۞ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى: ﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتُحَامُّمِينَا ۞ ﴾ الفتح.

⁽٩) في (الأصل): [فيه].

⁽١٠) ولا يمتنع أي وجه منها.

⁽١١) أي: إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ هَمْ أَنتُمْ هَلُؤُلَآء تُدَّعُونَ ﴾ ﴿ ووصلت إلى قوله تعالى: ﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتَعَامُبِينَا ﴿ ﴾ .

⁽١٢) في (الأصل): [فيه].

⁽۱۳) أي: إذا قرأت قوله تعالى :﴿ وَلِن تَتَوَلَّوَا يَسُـ تَبْدِلْ قَوْمًا غَيْرَكُمْ ثُمَّ لَا يَكُونُواْ أَمْثَلَكُمْ ۞ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى:﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتُحَا مُبِينَا ۞ ﴾ .

⁽١٤) في (الأصل): [فيه].

⁽١٥٠) ميم الجمع هي: الميم الزائدة الدالة على جمع المذكرين حقيقةً أو تنزيلاً. انظر: شرح الدرر اللوامع ١٢٨/١ ، ومعجم مصطلحات علم القراءات/٣١٧.

⁽١٦) قال الشاطبي: ومن قبل همز القطع صلها لورشهم.... الشاطبية/١٠.

⁽۱۷) كناية عن طول المد قبل همزة القطع ، على أنّ كل ألف تُمد بمقدار حركتين. انظر: رسالة سلطان /۱۷ ، وإتحاف حملة القرآن/٢٥ ، وحل المشكلات/٦٧ ، ومختصر بلوغ الأمنية/ ١٧١، ١٧٢.

الشُّوكُولُو الْهَابُدُّ ﴿](١)

[قوله تعالى] (٢) : ﴿ وَيُكَفِّرَ عَنْهُمْ سَيِّعَاتِهِمْ ﴾ إلى ﴿ دَآبِرَةُ ٱلسَّوْءِ ﴾ (٢) فيه عند سلطان أربعة أوجه : توسط ﴿ ٱلسَّوْءِ ﴾ [قلسَّوْء ﴾ على ثلاثة البدل (٢) على ثلاثة البدل (٢) على ثلاثة البدل (٢) . وإذا وصلت إلى ﴿ وَمَنَّ أَوْفَى ﴾ (٢) [ففيه] (٨) عند سلطان ستة أوجه : توسط ﴿ ٱلسَّوْءِ ﴾ السَّوْء ﴾ الفتح على القصر ، ومع التقليل على التوسط ، و[وجها] (١٠) ﴿ ٱلسَّوْء ﴾ معهما على المد. وعشرة عند اليمني : [وجهي] (١١) ﴿ ٱلسَّوْء ﴾ مع الفتح على القصر ، ومعه والتقليل على التوسط والمد (٢١) . وإذا ابتدأت من ﴿ ظُرَ السَّوْء ﴾ (٢١) ففيه عندهما أربعة أوجه : الفتح التقليل على وجهي ﴿ ٱلسَّوْء ﴾ (١٠)

⁽۱) ساقط من (ن).

^(۲) بياض في (ن).

^(٣) من قوله تعالى : ﴿ لِيُدَّخِلَٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ جَنَّتِ تَجْرِي مِن تَحْيِّهَا ٱلْأَنْهَرُ خَلِدِينَ فِيهَا وَيُكَ فِرَ عَنْهُمْ سَيِّنَاتِهِمُّ وَكَانَ ذَلِكَ عِندَٱللَّهِ فَوْزًا عَظِيمًا

^{🕥 ﴾} إلى قوله تعالى: ﴿ وَيُعَذِّبُ ٱلْمُنْفِقِينَ وَٱلْمُنْفِقَتِ وَٱلْمُشْرِكِينَ وَٱلْمُشْرِكِينِ وَٱلْمُشْرِكِينِ الظَّاتِيبَ إِللَّهِ ظَنَ ٱلسَّوْءِ عَلَيْهِمْ دَآبِرَةُ ٱلسَّوْءِ ۞ ﴾.

⁽ئ) أي: الموضعين ﴿ ظُلَبَ ٱلسَّوِّءُ ﴾ و ﴿ دَآبِرَةُ ٱلسَّوْءِ ﴾ ﴿ .

^(°) في (ن): [وجها].

⁽٦) اجتمع بذلك بدل محقق﴿ سَيِّعًا تِهِمْ ﴾ مع لين مهموز﴿ ٱلسَّوْءِ ﴾ . وقد سبق بيانه ص ٦٤، هـ١٣ .

⁽٧) أي: إذا قرأت قوله تعالى :﴿ لِيُدْخِلَالْمُوْمِيْنِ وَالْمُؤْمِيْنِ وَاللَّهُ وَمَا اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهَ فَسَبُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ فَسَبُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ فَسَبُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْنَا لَهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْكُوالِمُ عَلَيْكُولِهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

^{(&}lt;sup>(^)</sup> في (الأصل): [فيه].

^(٩) في (ن): [على].

⁽١٠) في (الأصل): [وجهي]، والصواب ما أثبتُه.

⁽۱۱) في (ن): [وجها].

⁽١٢) احتمع بدل محقق ﴿ سَيِّعَاتِهِمْ ﴾ مع لين مهموز ﴿ ٱلسَّوْءِ ﴾ مع ذات ياء ﴿ أَوْفَى ﴾ . وقد سبق بيانه ص ٦٤، هـ٦، ٩.

⁽١٣) أي: إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ ٱلظَّ آنِينَ بِٱللَّهِ ظَنَ ٱلسَّوْءُ ۞ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَنَهَدَ عَلَيْهُ ٱللَّهَ ۞ ﴾.

⁽١٤) اجتمع بذلك لين مهموز ﴿ ٱلسَّوْءِ ﴾ مع ذات ياء ﴿ أَوْفَى ﴾. وقد سبق بيانه ص ٥٩، هـ ١٠.

[قوله تعالى] (١) : ﴿ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرًا ﴾ إلى ﴿ أَن تَطَنُّوهُمْ ﴾ (١) فيه [عند سلطان أربعة أوجه : ثلاثة البدل على وجهي ﴿ شَيْءٍ ﴾ (٤).

[قوله تعالى] (°) : ﴿ كَلِمَةَ ٱلنَّقُوكَ ﴾ إلى ﴿ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا ﴾ (٦) فيه عندهما أربعة أوجه : [وجهي] (٧) ﴿ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا ﴾ (٥) نفيه عندهما أربعة أوجه : [وجهي] (٧) ﴿ شَيْءٍ ﴾ على الفتح والتقليل (٨).

[قوله تعالى] (*) : ﴿ الرُّمَا بِالْحَقِ ﴾ إلى ﴿ عَامِنِينَ ﴾ (١١) فيه عند سلطان أربعة أوجه : القصر والمد على الفتح ، والتوسط والمد على التقليل ويزيد اليمني التوسط على الفتح (١١) . ومثله (١٢) ﴿ فَٱسْتَوَىٰ ﴾ إلى ﴿ وَعَدَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّ

^(۱) بياض في (ن).

⁽r) مابين معكوفتين ساقط من (الأصل) ، وأثبتُه من (ن) لإكمال المعنى.

⁽٤) اجتمع بذلك لين مهموز ﴿ شَيْءٍ ﴾ ، مع بدل محقق ﴿ تَطَعُوهُمْ ﴾ . وقد سبق بيانه ص ٦٣، هـ ١٢.

^(ه) بياض في (ن).

⁽٢) من قوله تعالى : ﴿ إِذْ جَعَلَ ٱلَذِينَ كَفَرُواْ فِي قُلُوبِهِمُ ٱلْحَمِيَّةَ جَمِيَّةَ ٱلْجَهِلِيَّةِ فَأَنزَلَ ٱللَّهُ سَكِينَنَهُ, عَلَى رَسُولِهِ، وَعَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْزَمَهُمْ الْحَمِيَّةَ عَمِيَّةً ٱلْجَهِلِيَّةِ فَأَنزَلَ ٱللَّهُ سَكِيمَا اللَّهُ عِكُلِ ثَنَّةٍ عَلِيمًا اللَّهُ عِكُلِ ثَنَّةٍ عَلِيمًا اللَّهُ عِكُلِ ثَنَّةٍ عَلِيمًا اللَّهُ عِكُلِ ثَنَةٍ عَلِيمًا اللَّهُ عِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْمًا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْمًا اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى الْعَلَى الْعَلَ

⁽٧) في (ن): [وجها].

^(^) اجتمع في الآية ذات ياء﴿ اَلْتَقُوىٰ ﴾ ، مع لين مهموز ﴿ فَيْءٍ ﴾ . وقد سبق بيانه ص ٥٩، هـ ١٠.

^{(&}lt;sup>۹)</sup> بياض في (ن).

⁽١٠) من قوله تعالى :﴿ لَقَدْ صَدَفَ اللَّهُ رَسُولَهُ الرُّمَّيَا بِٱلْحَقِّ لَتَدْخُلُنَّ الْمَسْجِدَ ٱلْحَرَامَ إِن شَآءَ اللَّهُ عَامِنِينَ مُحَلِقِينَ رُءُوسَكُمُ وَمُقَصِّرِينَ لَا تَخَافُونَ فَاللَّهُ مَا لَمْ تَعْلَمُواْ فَجَعَلَ مِن دُونِ ذَلِكَ فَتْحَافَرِيبًا ﴿ ﴾ .

⁽١١) اجتمع في الآية ذات ياء ﴿ ٱلرُّمَّيَا ﴾ ، مع بدل محقق ﴿ ءَامِنِينَ ﴾ . وقد سبق بيانه ص ٦٤، هـ ١٣.

⁽۱۲) أي: حكم ما سيأتي كحكم سابقه.

⁽۱۳) زيادة في (ن).

⁽الله على على الله المُعَلِّمُ فِي الْإِنجِيلِ كَرَرْعِ أَخْرَجَ شَطْعَةُ. فَعَازَرُهُ، فَاسْتَغْلَظَ فَاسْتَوَىٰ عَلَىٰ سُوقِهِ ـ يُعَجِبُ الزُّرَاعَ لِيَغِيظَ بِهِمُ ٱلْكُفَّالُّ وَعَدَاللّهُ الَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ مِنْهُم مَّغْفِرَةً وَأَجَّرًا عَظِيمًا اللهِ ﴾.

وإذا وصلت إلى قوله [ب/٨٤] في سورة الحجرات : ﴿ وَأَنَّقُوا اللَّهَ ﴾ (١) أتيت بالخمسة بين السورتين على كل من أوجههما ، فتصير أربعةُ سلطان عشرين [وجهاً] (٢) ، وخمسة اليمني خمسةً وعشرين [وجهاً] (٣) (٤).

وإذا ابتدأت من ﴿ وَعَدَ اللَّهُ [الَّذِينَ ءَامَنُواً] (٥) ﴿ أَغَفِرَةً ﴾ (٩) عندهما خمسة عشر وجها : الخمسة بين السورتين على ثلاثة البدل (٨). وإذا ابتدأت من ﴿ مَّغْفِرَةً ﴾ (٩) [ففيه] (١٠) عندهما خمسة عشر وجها أيضا : ثلاثة البدل على كل من [هذه] الخمسة بين السورتين (١١).

[شَوْنَا لَلْحُمْاتِ] (١٢)

[قوله تعالى] (١٣) : ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ إِن جَآءَكُمْ فَاسِقُ ﴾ إلى ﴿ حَبَّبَ إِلَيْكُمُ ٱلْإِيمَنَ ﴾ (١٠) فيه عندهما خمسة أوجه : قصرهما ، ثم توسط المحقق مع توسط المغير وقصره ، ثم مد المحقق مع مد المغير وقصره (١٥).

⁽١) أي: إذا قرأت قوله تعالى :﴿ فَأَسْتَغَلَظَ فَأَسْتَوَى عَلَى سُوقِهِ عَلَى اللَّهِ وَلَهُ تَعَالَى: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا نُقَدِّمُواْ بَيْنَ يَدَي ٱللَّهِ وَرَسُولِهِ عَلِيمٌ لِلَّا اللَّهُ سَمِيمٌ عَلِيمٌ لَلْ ﴾ الحجرات.

^(۲) زيادة في (ن).

^{(&}lt;sup>۳)</sup> ساقطة من (ن).

⁽٤) ولا يمتنع أي وجه منها.

^(ه) زيادة في (ن).

⁽٢) أي: إذا قرأت قوله تعالى :﴿ وَعَدَاللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ۞ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى:﴿ وَاَنْقُواْ اللَّهُ ۞ ﴾ .

^{(&}lt;sup>(۷)</sup> في (الأصل): [فيه].

⁽٨) ولا يمتنع أي وجه منها.

⁽٩) أي: إذا قرأت قوله تعالى :﴿ مَّغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا ﴾، ووصلت إلى قوله تعالى: ﴿ وَانْقُواْ اللَّهُ ١ ﴾ .

⁽١٠) في (الأصل): [فيه].

⁽١١) جاء في (ن): [على كل من هذه].

⁽۱۲) ساقط من (ن).

⁽۱۳) بياض في (ن).

^{(*&#}x27;) من قوله تعالى : ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوٓا إِن جَآءَكُمُ فَاسِقُ بِنَبَا فَتَبَيْنُواْ أَن نُصِيبُواْ قَوْمًا بِجَهَالَةِ فَنُصْبِحُواْ عَلَىٰ مَا فَعَلَتُمْ نَدِمِينَ ۞ ﴾ إلى قوله تعالى : ﴿ وَاَعْلَمُواْ أَنَّ فِيكُمْ رَسُولَ اللَّهُ لَوَيُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرِ مِّنَ ٱلْأَمْرِ لَفَيْتُمْ وَلَكِكَنَّ اللَّهَ حَبَّبَ إِلَيْكُمُ ٱلْإِيمَانَ وَزَيَّنَهُ فِي قُلُوبِكُمْ وَكُرَّهَ إِلَيْكُمُ ٱلْكُفْرَ وَكُوبُو وَلَا لَهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا لَكُفْرَ وَكُرَّهُ إِلَيْتُكُمْ الرَّشِدُونَ ﴾ ﴿ .

⁽١٥) احتمع بدلان: محقق ﴿ ءَامَنُوا ﴾ ، مع مغير ﴿ ٱلَّإِيمَانَ ﴾ . وقد سبق بيانه ص ٦٠-٦١، هـ ٦.

[قوله تعالى] (۱) : ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا يَسَخَرُ [قَرَمٌ] (۲) ﴾ إلى ﴿ عَسَىٰ أَن يَكُونُ [واً] (۲) ﴾ فيه عند سلطان أربعة أوجه : الفتح على القصر ، والتقليل على التوسط ، وهما على المد ، ويزيد اليمني الفتح على التوسط (٥) . وإذا وصلت إلى ﴿ بَعَدَ ٱلْإِيمَانِ ﴾ (١) [ففيه] (٧) عند سلطان سبعة أوجه : قصر المغير مع الفتح على قصر المحقق ، ثم مد المغير وقصره معهما على على قصر المحقق ، ثم مد المغير وقصره معهما على مد المحقق. وتسعة عند اليمني بزيادة توسط المغير وقصره مع الفتح على توسط المحقق (٨).

[قوله تعالى] (۱) : ﴿ قَالَتِ ٱلْأَعْرَابُ ءَامَنّا ﴾ إلى قوله ﴿ فِي قُلُوبِكُمْ ﴾ (۱) فيه عندهما خمسة أوجه : قصرهما ، ثم توسط المحقق مع توسط المخير وقصره (۱۱). وإذا وصلت إلى ﴿ مِنْ أَعْمَلِكُمْ شَيّعًا ﴾ (۱۲) [ففيه] (۱۲) عند سلطان سبعة أوجه : توسط ﴿ شَيّعًا ﴾ مع قصر المغير على قصر المحقق ، ومع توسط المغير وقصره على توسط المحقق ، ومع توسط المغير وقصره على توسط المحقق . و[وجها] (۱۱) ﴿ شَيّعًا ﴾ مع مد المغير وقصره على مد المحقق . وعشرة عند اليمني : [وجهي] (۱۰) ﴿ شَيّعًا ﴾ على كل من الخمسة المتقدمة (۱۲).

^(۱) بياض في (ن).

^(۲) زيادة في (ن).

^{(&}lt;sup>۳)</sup> ساقط من (ن).

⁽٤) من قوله تعالى :﴿ يَكَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا يَشَخَرْ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَىٓ أَن يَكُونُواْ خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا نِسَآةٌ مِّن نِسَآءٍ عَسَىٓ أَن يَكُنَ خَيْرًا مِنْهُمْ

^(°) اجتمع بدل محقق ﴿ ءَامَنُوا ۚ ﴾ ، مع ذات ياء ﴿ عَسَىٰ ﴾ . وقد سبق بيانه ص ٦٤، هـ ١٣.

⁽٦) أي: إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا يَسَّخَرَّ قَوْمٌ ﴾، ووصلت إلى قوله تعالى: ﴿ يِنُّسَ ٱلِاَسَّمُ ٱلْفُسُوقُ بَعَدَ ٱلَّإِيمَانُ ﴾.

⁽Y) في (الأصل): [فيه].

⁽٨) اجتمع بدل محقق ﴿ ءَامَنُواً ﴾ ، مع ذات ياء ﴿ عَسَى ٓ ﴾ ، مع بدل مغير ﴿ ٱلَّإِيمَانِ ﴾. وقد سبق بيانه ص ٦٧، هـ٩.

^(۹) بياض في (ن).

⁽١٠) من قوله تعالى : ﴿ قَالَتِ ٱلْأَعْرَابُ ءَامَنَا ۚ قُل لَمْ تُؤْمِنُواْ وَلَكِن قُولُواْ أَسْلَمْنَا وَلَمَا يَدْخُلِ ٱلْإِيمَانُ فِى قُلُوبِكُمْ ۖ وَإِن تُطِيعُواْ اللَّهَ وَرَسُولُهُ, لَا يَلِتَكُمْ مِّنَ أَعْمَالِكُمْ شَيْئاً إِنَّ ٱللَّهَ عَفُورٌ رَحِيمُ ۗ ﴿ ﴾ .

⁽۱۱) سبق بیانه ص ۲۷، ه.۹.

⁽١٢) أي: إذا قرأت قوله تعالى :﴿ قَالَتِ ٱلْأَعْرَابُ ءَامَنًا ۖ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى: ﴿ لَا يَلِتُكُم مِّنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْعًا ﴾.

⁽١٣) في (الأصل): [فيه].

⁽١٤) في (الأصل): [وجهي] ، والصواب ما أثبتُه ، وهو ما جاء في (ن).

^(۱۵) في (ن): [وجها].

⁽١٦) اجتمع بذلك بدل محقق ﴿ ءَامَنَا ﴾ وبدل مغير ﴿ ٱلْإِيمَانِ ﴾ مع لين مهموز ﴿ شَيْعًا ﴾ وقد سبق بيانه ص٧٤ ، هـ٦ ، ٩٠.

وإذا ابتدأت من ﴿ وَلَمَّا يَدَّخُلِ ٱلَّإِيمَانُ ﴾ (١) [ففيه] (٢) عند سلطان خمسة أوجه : [وجهي] (٣) ﴿ شَيْئًا ﴾ على القصر [أ/٨٥] والمد وتوسطهما ، ويزيد اليمني مد ﴿ شَيْئًا ﴾ على توسط البدل(٤).

[قوله تعالى] (*) : ﴿ اللَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ إلى قوله ﴿ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾ (*) فيه عند سلطان أربعة أوجه : توسط ﴿ شَيْءٍ ﴾ على ثلاثة البدل (^). ﴿ شَيْءٍ ﴾ على ثلاثة البدل (^) وستة عند اليمني : [وجهي] (*) ﴿ شَيْءٍ ﴾ على ثلاثة البدل (^). وإذا وصلت إلى ﴿ هَدَنكُمْ لِلْإِيمَانِ ﴾ (*) [ففيه] (*) عند سلطان إحدى عشر وجهاً : توسط ﴿ شَيْءٍ ﴾ مع الفتح وقصر المغير على قصر المحقق ، ومع التقليل وتوسط المغير وقصره على توسط المحقق ، و[وجها] (*) ﴿ شَيْءٍ ﴾ (*) ومعها (*) والتقليل مع توسط المغير وقصره على شرعلى المغير وقصره على قصر المحقق ، [ومعه] (*) والتقليل مع توسط المغير وقصره على توسط المختق ، وسط المحقق ، وسط المختق ، وسط المختق ، وسط المحقق ، وسط المحقق ، وسط المحقق ،

^(۲) في (الأصل): [فيه].

^(٣) في (ن): [وجها] .

⁽٤) اجتمع بذلك بدل مغير ﴿ أَلَّإِيمَانِ ﴾ مع لين مهموز ﴿ شَيَّتًا ﴾. وقد سبق بيانه ص٧٣ ، هـ ١٢.

^(٥) بياض في (ن).

⁽٢) من قوله تعالى : ﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ عَلَمُ لَمْ يَرْتَابُواْ وَجَنهَدُواْ بِأَمْوَلِهِمْ وَاَنفُسِهِمْ فِي سَكِيلِ ٱللَّهِ أُولَئَتِكَ هُمُ اللَّهُ مِن قوله تعالى : ﴿ قُلْ ٱلْقُكِلِمُونَ ٱللَّهُ بِدِينِكُمْ وَٱللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي ٱلسَّمَوَاتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضُ وَٱللَّهُ بِكُلِ شَيْءٍ عَلِيكُ ۚ ﴾. الصّليوقُونَ وَمَا فِي ٱلأَرْضُ وَٱللَّهُ بِكُلِ شَيْءٍ عَلِيكُ ۚ ﴾ الصّليوقُونَ وَمَا فِي ٱلأَرْضُ وَٱللَّهُ بِكُلِ شَيْءٍ عَلِيكُ ۗ ﴾ في (ن): [وجها].

^(۸) سبق بیانه ص ۲۳، هـ ۱۲.

⁽٥) أي: إذا قرأت قوله تعالى :﴿ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِ عِنْ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى :﴿ يَمُنُونَ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُواْ قُل لَا تَمُنُواْ عَلَيَّ إِسْلَامَكُمْ بَلِ ٱللَّهُ يَمُنُّ عَلَيْكُمْ أَنَّ هَدَىٰكُمْ لِلْإِيمَانِ إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ ﴿ ﴾ .

⁽١٠) في (الأصل): [فيه].

⁽١١) في (الأصل): [وجهي] ،والصواب ما أثبتُه.

⁽١٢) في (ن): ﴿ شَيْئًا ﴾ ، والصواب ما أثبتُه.

⁽١٣) أي الفتح والتقليل.

⁽۱٤) في(ن): [وجها].

⁽١٥) في (ن): ﴿ شَيْئًا ﴾ ، والصواب ما أثبتُه.

⁽١٦) أي: الفتح

وهذه الثما [نية] (۱) [على مد المحقق] (۲) بإبدال توسط المغير [بمده] (۳). وإذا وصلت إلى قوله في سورة في أَنَّ وَأَلْقُرُ عَانِ المُعَيدِ ﴾ (٤) أتيت بالخمسة بين السورتين على كل من أوجههما ، فتصير إحدى عشر سلطان خمسة وخمسين ، وثمانية عشر اليمني تسعين وجها (٥).

وإذا ابتدأت من ﴿ بِكُلِ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾ إلى ﴿ هَدَيكُمْ لِلْإِيمَانِ ﴾ (٢) [ففيه] (٢) عند سلطان تسعة أوجه: خمسة منها على توسط ﴿ شَيْءٍ ﴾ وهي: القصر والمد على الفتح ، والثلاثة على الثلاثة على التقليل ، وأربعة منها على مد ﴿ شَيْءٍ ﴾ وهي: القصر والمد على الفتح والتقليل (٨). واثنا عشر عند اليمني: ثلاثة البدل على الفتح والتقليل [بستة] (٩) على وجهي ﴿ شَيْءٍ ﴾ (١١). وإذا وصلت إلى ﴿ وَٱلْقُرْءَانِ ٱلْمَجِيدِ ﴾ (١١) أتيت بالخمسة بين السورتين على كل من أوجههما ، فتصير تسعة سلطان خمسة وأربعين ، و[اثنا] (٢)

⁽١) ساقطة من (الأصل).

^(۲) ساقطة من (ن).

⁽٢) اجتمع بدل محقق ﴿ ءَامَنُواْ ﴾ ولين مهموز ﴿ شَيْءٍ ﴾، وذات ياء ﴿ هَدَنكُرْ ﴾ وبدل المغير ﴿ لِلْإِيمَانِ ﴾. وقد سبق بيانه ص٧٣، هـ٢، ٧.

⁽٤) أي: إذا قرأت قوله تعالى :﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ۞ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى:﴿ قَ ۖ وَٱلْقُرْءَانِ ٱلْمَجِيدِ ۞ ﴾ .

^(°) وهي بضرب أوجه البدل مع ذات الياء في الخمسة بين السورتين.

⁽١) أي: إذا قرأت قوله تعالى :﴿ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى:﴿ يَمُنُونَ عَلَيْكَ أَنَّ ٱَسَّلَمُواۗ قُل لَا تَمُنُّواْ عَلَيَ إِسْلَامَكُمٍّ بَلِ
اللَّهُ يَمُنُّ عَلَيْكُمُ هَدَىٰكُمْ لِلْإِيمَانِ ﴿ ﴾ .

⁽Y) في (الأصل): [فيه].

^(^^) اجتمع بذلك لين مهموز ﴿ شَيْءٍ ﴾ ، مع ذات ياء ﴿ هَدَدَكُم ﴾ ، مع بدل مغير ﴿ اللّهِيكُنِ ﴾ وقد ذكرت أكثر كتب التحريرات سبعة أوجه منها، وهي :قصر البدل مع توسط اللين مع الفتح ، والتوسط فيهما مع الفتح ومع التقليل، ومع الفتح، والطول فيهما مع الفتح ومع القليل، إلا أن سلطان ذكر في رسالته وجه التوسط فيهما باعتباره من طريق الطيبة، وكذا ذكر أن وجه الطول في البدل واللين مع التقليل ممنوع ، فمنعه في موضع، وأجازه في آخر، حيث قال: (وصاحب العنوان إلى الإمالة مع المد في ﴿ شَيْءٍ ﴾ فقط ، وعلى المد في مد البدل). رسالة سلطان/ ٢٠ - ٢٢، وزاد هنا ثلاثة أوجه: توسط اللين مع قصر البدل مع التقليل، قال الخليحي: (وتساهل قوم فأجازوا التقليل على قصر المغير على الاعتداد بالعارض واعتباره ساقطاً) ٢ - طول اللين مع قصر البدل مع البدل مع البدل مع البدل مع التحقيق. انظر : رسالة سلطان/ ٢٠ - ٢٣، وإتحاف حملة القرآن /٣٤، وحل المشكلات/ ٤٢.

⁽٩) ساقط من (ن).

⁽١٠) انظر: إتحاف حملة القران /٣٤.

⁽١١) أي: إذا قرأت قوله تعالى :﴿ وَاللَّهُ بِكُلِّي شَيْءٍ عَلِيتُ ۞ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى:﴿ وَٱلْفُرْءَانِ ٱلْمَجِيدِ ۞ ﴾.

⁽١٢) في (الأصل): [اثني]، والصواب ما أثبتُه.

عشر اليمني ستين (١). وإذا اقتصرت على ﴿ هَدَنكُمْ لِلْإِيمَانِ ﴾ فيه عند سلطان خمسة أوجه: القصر والمد على الفتح ، والثلاثة على التقليل ، ويزيد اليمني التوسط على الفتح (٢). وإذا وصلت إلى ﴿ وَالْقُرْءَانِ المَا الْفَتَح ، والثلاثة على التقليل ، ويزيد اليمني التوسط على الفتح (٢). وإذا وصلت إلى ﴿ وَالْقُرْءَانِ المُعَلِيدِ ﴾ (٦) أتيت بالخمسة بين السورتين [ب/٨٥] على كل من أوجههما ، فتصير خمسة سلطان خمسة وعشرين ، وستة اليمني ثلاثين (٤). وإذا ابتدأت من ﴿ وَاللَّهُ بَصِيرٌ ﴾ (٥) فيه عندهما الخمسة بين السورتين.

[شُوْكُوُّ قَتَ مِي أَجْنِيهِا] (١) (٧)

[قوله تعالى] (١٠) : ﴿ فَذَكِرٌ بِٱلْقُرْءَانِ ﴾ إلى قوله [في سورة الذاريات] (١٠) : ﴿ [وَالذَّرِيَاتِ] (١٠) فَٱلْحَيْمِلَتِ
وِقْرًا ﴾ فقط ، وإن كان من باب ذكر الكون

⁽¹⁾ وذلك بضرب أوجه اجتماع اللين مع الياء والبدل مع ذات الياء في الخمسة بين السورتين ، ولا يمتنع أي وجه منها.

⁽١) من قوله تعالى : ﴿ يَمُنُونَ عَلَيْكَ أَنَّ أَسَلَمُواً قُل لَا تَمُنُواْ عَلِيَّ إِسَلَمَكُمْ بَلِ اللهَ يَمُنُّ عَلَيْكُمْ أَنَّ هَدَىكُمْ لِلْإِيمَٰنِ إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ ﴿ ﴾ احتمع في الآية ذات ياء ﴿ هَدَىٰكُمْ ﴾ مع بدل مغير ﴿ لِلْإِيمَٰنِ ﴾ وقد سبق بيانه ص ٦١، ه٤.

⁽٢) أي: إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ أَنَّ هَدَىٰكُمْ لِلْإِيمَانِ إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ وَٱلْقُرْءَانِ ٱلْمَجِيدِ (١) ﴾.

⁽٤) بضرب أوجه اجتماع البدل مع ذات الياء في الخمسة بين السورتين ولايمتنع أي وجه منها.

^(°) أي: إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ عَيْبَ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴿ ﴾ ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ وَٱلْقُرْءَانِ اللَّهُ عَلَمُ عَيْبَ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴿ ﴾ ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ وَٱلْقُرْءَانِ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ وَاللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ وَاللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ وَاللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ وَاللَّهُ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلِيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِ

⁽١) ساقط من (ن).

 $^{^{(}V)}$ أي : سورتي الذاريات والطور .

^(۸) بياض في (ن).

^(٩) زيادة في (ن).

⁽۱۰) ساقطة من (ن).

⁽۱۱) من قوله تعالى :﴿ غَنُ أَعْلُو بِمَا يَقُولُونَ وَمَا أَنَتَ عَلَيْهِم بِجَبَّارٍ فَذَكِرٌ بِٱلْقُرَءَانِ مَن يَخَافُ وَعِيدِ ۞ ﴾ إلى قوله تعالى :﴿ وَٱلذَّرِيَئِتِ ذَرُوًا ۞ فَٱلْمَنِيلَتِ وِقَرًا ۞ ﴾ .

⁽۱۲) التفخيم هو: سَمِنٌ يدخل على جسم الحرف فيمتلئ الفم بصداه ، ويكون الحرف في المخرج سميناً وفي الصفة قوياً ، وهو والتغليظ واحد ، إلا أن المستعمل في الراء ضد الترقيق التفخيم ، وفي اللام التغليظ. والتفخيم بحتص بحروف الاستعلاء السبعة المجموعة في قولهم (خص ضغط قظ) والراء في بعض أحواله. انظر: مرشد القارئ/٧٣ ، والنشر ١/٥٠ ، والتمهيد في علم التحويد ، لمحمد ابن الجزري/١٢٥ ، والنجوم الطوالع على الدرر اللوامع في أصل مقرأ الإمام نافع ، لإبراهيم المارغني/١١٦ ، وأحكام قراءة القرآن ، لمحمود الحصري/١٥٣ والنجوم القوالع على استخدام مصطلح التفخيم في الراء وفي اللام دون التغليظ.

الفاصل بين الكسرة والراحرف استعلاء غير الخاء (١)(١).

[قوله تعالى] (٣) : ﴿ وَعُيُونٍ . ءَاخِذِينَ مَا ءَانَــُهُمْ رَبُّهُمْ ﴾ فيه عند سلطان سبعة أوجه : أربعة منها على قصر المغير، وهي : قصر المحقق مع الفتح ، وتوسطه مع التقليل ، ومده معهما. ثم توسطهما مع التقليل ، ثم مدهما مع الفتح والتقليل. وتسعة عند اليمني بزيادة توسط المحقق مع الفتح على قصر المغير وتوسطه (٥).

[قوله تعالى] (١٠) : ﴿ وَتَرَكُّنَا فِيهَا ءَايَةً ﴾ إلى ﴿ وَفِي مُوسَى ﴾ (٧) فيه عند سلطان أربعة أوجه : الفتح على القصر، والتقليل على التوسط ، وهما على المد ، ويزيد اليمني الفتح على التوسط (٨). وإذا وصلت إلى

﴿ شَيْءٍ أَنَتُ عَلَيْهِ ﴾ (١٠) فيه عند سلطان ستة أوجه: توسط ﴿ شَيْءٍ ﴾ مع الفتح على القصر، ومع التقليل على التوسط و[وجها] (١١) ﴿ شَيْءٍ ﴾ مع على التوسط و[وجها] (١١) ﴿ شَيْءٍ ﴾ مع الفتح على القصر، ومعه والتقليل على التوسط والمد (١٢).

وَرَقَّقَ وَرْشٌ كُــلَّ رَاءٍ وَقَبْلَهَـا مُسَكَّنَةً يَــاءٌ أَوِ الْكَسْـرِ مُوصَــلاَ وَهُ يَرَ فَصْلاً سَوَى الْخَا فَكَمَّلاً وَوَى الْخَا فَكَمَّلاً

الشاطبية/٢٨.

⁽١) قال الشاطي:

⁽٢) وفي ذكر علّة التفخيم دفعاً للالتباس بنظيرها مماكان على وزن فِعلاً ،كباب ذكراً وستراً ، ففيه التفخيم والترقيق. انظر: فتح الوصيد ٤٨٤/٢ ، وسراج القارئ/١٣٦٨.

^(٣) بياض في (ن).

⁽ئ) من قوله تعالى : ﴿ إِنَّ ٱلْمُتَّقِينَ فِي جَنَّتِ وَعُيُونِ ﴿ اللَّهِ ﴾ إلى قوله تعالى : ﴿ ءَاخِذِينَ مَا ٓءَانَـٰهُمْ رَبُّهُمْ ۚ إِنَّهُمْ كَانُواْ قَبْلَ ذَلِكَ مُحْسِنِينَ ﴿ ﴾.

^(°) اجتمع بذلك بدلان : مغير ﴿ وَعُمُونِ ءَاخِذِينَ ﴾ ، مع محقق ، ومع ذات ياء ﴿ ءَانَـُهُمْ ﴾. وقد سبق بيانه ص٦٧ ،ه ٩.

^(۱) بياض في (ن).

⁽٧) من قوله تعالى: ﴿ وَتَرَكَّنَا فِيهَا ءَايَةً لِلَّذِينَ يَخَافُونَ ٱلْعَذَابَٱلْأَلِيمَ ۞ ﴾ إلى قوله تعالى: ﴿ وَفِي مُوسَىٰ إِذْ أَرْسَلَنَهُ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ بِسُلَطَانِ مُّبِينِ ۞ ﴾ الله عوله تعالى: ﴿ وَفِي مُوسَىٰ إِذْ أَرْسَلَنَهُ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ بِسُلَطَانِ مُّبِينِ ۞ ﴾ الله عوله تعالى: ﴿ وَفِي مُوسَىٰ إِذْ أَرْسَلَنَهُ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ بِسُلَطَانِ مُّبِينِ ۞ ﴾ الله عوله تعالى: ﴿ وَفِي مُوسَىٰ إِذْ أَرْسَلَنَهُ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ بِسُلَطَانِ مُّبِينِ ۞ ﴾

⁽٩) أي: إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ وَتَرَكُّنَا فِيهَا ٓ ءَايَةً ﴾، ووصلت إلى قوله تعالى: ﴿ مَا لَذَرُ مِن شَيْءٍ أَنَتْ عَلَيْهِ إِلَّا جَعَلَتْهُ كَالْرَمِيمِ (١٠) ﴾.

⁽ن). في (الأصل): [وجهي] ، والصواب ما أثبتُه ، وهو ماجاء في (ن).

⁽۱۱) في (ن): [وجها].

⁽١٢) اجتمع بذلك بدل محقق ﴿ ءَايَنُهُ ﴾، مع ذات ياء ﴿ مُوسَىٰٓ ﴾، مع لين مهموز ﴿ شَيْءٍ ﴾ .وقد سبق بيانه ص٦٤ ، هـ ٦، ٩.

وإذا وصلت إلى ﴿ إِلَنهَا ءَاخَرَ ﴾ (1) [ففيه] (٢) عند سلطان إحدى عشر وجهاً: توسط ﴿ شَيْءٍ ﴾ مع الفتح وقصر المغير على قصر المحقق ، و[وجها] (٣) ﴿ شَيْءٍ ﴾ مع التقليل وتوسط المغير وقصره على توسط المحقق ، و[وجها] (٣) ﴿ شَيْءٍ ﴾ مع الفتح وقصر المغير على قصر المحقق ، ومعه والتقليل مع توسط المغير وقصره على توسط المحقق ، وهذه الفتح وقصر المغير على قصر المحقق ، ومعه والتقليل مع توسط المغير وقصره على توسط المحقق ، وهذه [١٨٦/] الثمانية على مد المحقق بإبدال توسط المغير [بمده] (١٥) (١).

وإذا ابتدأت من ﴿ وَفِي مُوسَىٰ ﴾ إلى ﴿ [مِن] (١) فيه عندهما أربعة أوجه: [وجهي] (١) ﴿ شَيْءٍ ﴾ على الفتح والتقليل (١٠). وإذا وصلت إلى ﴿ إِلَنهَا ءَاخَرَ ﴾ (١١) ففيه عند سلطان تسعة أوجه: أربعة منها على الفتح وهي: القصر والمد على وجهي ﴿ شَيْءٍ ﴾ ، وخمسة منها على التقليل وهي: ثلاثة البدل على توسط ﴿ شَيْءٍ ﴾ وقصره ، ومده على مده. [واثنا] (١٢) عشر عند اليمني: ثلاثة البدل على وجهي [بستة] (١٢) على الفتح والتقليل (١٤).

⁽١) أي: إذا قرأت قوله تعالى :﴿ وَقَرَّكُنَا فِيهَا ٓ ءَايَةً لِلَّذِينَ يَخَافُونَ ٱلْمَذَابَ ٱلْأَلِيمَ ﴿ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى :﴿ وَلَا تَجْمَلُوا مَعَ ٱللَّهِ إِلَنَهَا ءَاخَرُ ۖ إِنِّى لَكُمْ مِنْهُ نَذِيرٌ مُبِينٌ ﴾ .

⁽٢) في (ن): [ففيه].

 $^{^{(7)}}$ في (الأصل): [وجهي] ، والصواب ما أُثبتُه ، وهو ماجاء في (ن).

^(ئ) في (ن): [وجها].

^(°) في (ن): [ومده].

⁽٢) اجتمع بذلك بدل محقق ﴿ ءَايَةً ﴿ ﴾ مع ياء ﴿ مُوسَى ﴿ ﴾ ، مع لين مهموز ﴿ شَيْءٍ ﴿ أَنَ ﴾ ، مع بدل مغير ﴿ إِلَهُا ءَاخَرُ ﴿ ﴾ . وقد سبق بيانه ص٧٧هـ ٢ ، ٧.

^(۷) زيادة في (ن).

^(^) أي: إذا قرأت قوله تعالى :﴿ وَفِي مُوسَىٰٓ إِذْ أَرْسَلْنَهُ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ بِسُلْطَانِ مُّبِينِ ۞ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى :﴿ مَانَذَرُ مِن شَيْءٍ أَنْتَ عَلَيْهِ إِلَّا جَعَلْتُهُ كَالرَّمِيوِ ۞ ﴾.

⁽٩) في (ن): [وجهان].

⁽۱۰) سبق بیانه ص۹۵، ه.۱.

⁽١١) أي: إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ وَفِي مُوسَىٰ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ وَلَا يَجْعَلُواْ مَعَ اللَّهِ إِلَىٰهَا ءَاخَرَ ﴾.

⁽١٢) في (الأصل): [اثني] ، والصواب ما أثبتُه ، وهو ماجاء في (ن).

 $^{^{(17)}}$ في (الأصل): [بتسعة] ، والصواب ما أثبتُه ، وهو ماجاء في (ن).

⁽١٤) اجتمع بذلك ذات ياء ﴿ مُوسَىٰ ﴾ ، مع لين مهموز ﴿ شَيْءٍ ﴾، مع بدل مغير ﴿ إِلَنْهَا ءَاخَرَ ﴾. وقد سبق بيانه ص٦٧ ،هـ٩.

وإذا ابتدأت من ﴿ شَيْءٍ ﴾ (١) ففيه عند سلطان خمسة أوجه: ثلاثة البدل على توسط ﴿ شَيْءٍ ﴾ ، وقصره ومده على مد ﴿ شَيْءٍ ﴾ ، ويزيد اليمني توسط البدل على مد ﴿ شَيْءٍ ﴾ (٢). وإذا وصلت إلى قوله في سورة الطور: ﴿ فِ رَقِّ مَّشُورٍ ﴾ (٢) أتيت بالخمسة بين السورتين على كل من أوجههما.

فعند الابتداء من ﴿ وَتَرَكَّنَا فِيهَا ءَايَةً ﴾ (١) [تصير إحدى] (٥) عشر سلطان خمسة وخمسين ، وثمانية عشر [اليمني] (٦) تسعين (٧).

وعند الابتداء من [﴿ وَفِي مُوسَى ﴾، يصير خمسة سلطان خمسة وأربعين ، واثنا عشر اليمني ستين] (١) (٩). وعند الابتداء من ﴿ شَيْءٍ ﴾ (١١) تصير خمسة سلطان خمسة وعشرين ، وستة اليمني ثلاثين (١١).

وعند الابتداء من ﴿ إِلَنهًا ءَاخَرَ ﴾ (١٢) تصير عندهما خمسة عشر وجهاً : الخمسة بين السورتين على ثلاثة البدل (١٢).

وعند الابتداء من ﴿ فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ ﴾ (١٤) [ففيه] (١٥) عندهما الخمسة بين السورتين.

⁽١) أي: إذا قرأت قوله تعالى :﴿ مَانَذَرُ مِن شَيْءٍ أَنَتْ عَلَيْهِ ﴿ إِنَّ ﴾، ووصلت إلى قوله تعالى :﴿ وَلَا تَجْعَلُواْ مَعَ ٱللَّهِ إِلَاهًا ءَاخَرَ ۞ ﴾.

⁽۲) اجتمع اللين مع البدل المغير . وقد سبق بيانه ص ٦٦ ، هـ ٤ .

⁽٢) أي: إذا قرأت قوله تعالى :﴿ مَانْذَرُمِن شَيْءٍ أَنْتُ عَلَيْهِ ﴾، ووصلت إلى قوله تعالى :﴿ فِي رَقِّ مَنشُورٍ ٧ ﴾ الطور.

⁽ئ) أي: إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ وَتَرَكَّكَا فِيهَا ءَايَةً ۞ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ فِي رَقِّ مَنشُورٍ ﴾ .

^(°) في (ن): [يصير أحد]، والسياق بما في (الأصل) أجود.

^(۱) ساقط من (ن).

⁽Y) وذلك بضرب أوجه احتماع البدلين المحقق والمغير والياء واللين في الخمسة بين السورتين ولايمتنع أي وجه منها.

⁽۵) مابين معكوفتين ساقط من (الأصل) ، ثابت في (ن).

⁽٩) أي: إذا قرأت قوله تعالى :﴿ وَفِي مُوسَىٰ ﴿٣﴾ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى :﴿ فِي رَقِّ مَّنشُورٍ ﴾ . يجتمع بذلك ذات ياء ، مع لين ، مع بدل مغير ، وتأتي أوجه اجتماعهم على الخمسة بين السورتين.

⁽١٠) أي: إذا قرأت قوله تعالى :﴿ مَانَذَرُمِن شَيْءٍ ﴿ اللَّهِ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى :﴿ فِي رَقِّ مَنشُورٍ ﴾ .

⁽١١) وذلك بضرب أوجه احتماع البدلين اللين مع البل المغير في الخمسة بين السورتين ، ولايمتنع أي وجه منها.

⁽١٢) أي: إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ وَلَا تَجْعَلُواْ مَعَ اللَّهِ إِلَىٰهًا ءَاخَرَ ﴾، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ فِي رَقِّ مَنشُورٍ ﴾ .

⁽١٣) ولايمتنع أي وجه منها.

⁽١٤) أي: إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ كَفَرُواْ مِن يَوْمِهِمُ ٱلَّذِي يُوعَدُونَ ۞ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ فِي رَقِّ مَنشُورٍ ﴾ .

⁽١٥) في (الأصل): [فيه].

[قوله تعالى] (١) : ﴿ عَالَىٰهُمُ رَبُّهُمُ ﴾ (٢) فيه عند سلطان أربعة أوجه : القصر [مع] (١) الفتح ، والتوسط [مع] (١) التقليل ، والمد معهما ، ويزيد اليمني التوسط مع الفتح (٥).

[قوله تعالى] (۱): ﴿ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ إلى ﴿ مِن شَيْءٍ ﴾ (۱) فيه عند سلطان أربعة أوجه: توسط ﴿ شَيْءٍ ﴾ على ثلاثة البدل ، ثم مدهما. وستة عند اليمني: [وجهي] (۱) ﴿ شَيْءٍ ﴾ على ثلاثة البدل (۱). وإذا وصلت إلى ﴿ [وَوَقَنْنَا] (۱) ﴾ (۱۱) ﴿ فَيه] (۱۱) عند سلطان ستة أوجه: [ب/٨٦] توسط ﴿ شَيْءٍ ﴾ مع الفتح على القصر ، ومعه والتقليل على التوسط ، [ووجها ﴿ شَيْءٍ ﴾ معهما على المد ، وعشرة عند اليمني: وجها ﴿ شَيْءٍ ﴾ مع الفتح على القصر ، ومعه والتقليل على التوسط] (۱۳) والمد (۱۱) وإذا ابتدأت من ﴿ [وَمَا النَّهُم] (۱۱) ﴾ (۱۱) ﴿ فَهُمَا عَلَى المعما أربعة أوجه: الفتح والتقليل على وجهي ﴿ شَيْءٍ ﴾ (۱۱)

^(۱) بياض في (ن).

⁽٢) من قوله تعالى : ﴿ فَنَكِهِينَ بِمَا ءَانَنَهُمْ رَبُّمُ ۖ وَوَقَنَهُمْ رَبُّهُمْ عَذَابَ ٱلْجَحِيمِ ۞ ﴾ .

^(٣) في (ن): [على].

⁽ئ) في (ن): [على].

^(°) سبق بیانه ص۲۶ ، هـ۱۳.

^(۱) بياض في (ن).

⁽٧) من قوله تعالى :﴿ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَانَّبَعَنْهُمْ ذُرِّيَّتُهُمْ بِإِيمَانٍ ٱلْحَقْنَا بِهِمْ ذُرِّيَّتُهُمْ وَمَآ ٱلنَّنَهُم مِنْ عَمَلِهِم مِن شَيْءٍ كُلُّ ٱمْرِيمٍ بِمَاكَسَبَ رَهِينٌ ۞﴾.

^(۸) في (ن): [وجها].

[.] ۱ مع المحقق مع اللين . سبق بيانه $(^{9})$

⁽١٠) في (الأصل): ﴿ وَوَقَـٰهُمْ ﴾ ، والصواب ما أثبتُه.

⁽۱۱) أي: إذا قرأت قوله تعالى :﴿ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ۞ ﴾، ووصلت إلى قوله تعالى :﴿ فَعَرَجَ ٱللَّهُ عَلَيْمَنَا وَوَقَمْنَا عَذَابَٱلسَّمُومِ ۞ ﴾.

⁽١٢) في (الأصل): [فيه].

⁽١٣) ساقطة من (الأصل) ، وأثبتُها من (ن) لإكمال المعنى.

⁽١٤) اجتمع بذلك بدل محقق﴿ عَامَنُواْ ﴾، مع لين ﴿ شَيْءٍ ﴾ ، مع ذات ياء ﴿ وَوَقَـنَا ﴾ . وقد سبق بيانه ص٦٤ ، هـ٦ ، ٩.

⁽١٥) في (ن): ﴿ ءَالْيَنَاهُمْ ﴾ ، والصواب ما أثبتُه.

⁽١٦) أي: إذا قرأت قوله تعالى : ﴿ وَمَا ٓ أَلَنَّاهُم مِّنْ عَمَلِهِم مِّن شَيَّءٍ (١٣) ﴾ .

⁽١٧) في (الأصل): [فيه].

⁽۱۸) سبق بیانه ص۹۵ ، ه ۱۰.

[قوله تعالى](۱): ﴿ كَيْدُهُمْ شَيْعًا ﴾ إلى قوله في سورة النجم: ﴿ إِذَا هَوَىٰ ﴾ (۱) فيه عند سلطان عشرة أوجه : الخمسة بين السورتين على وجهي ﴿ شَيْعًا ﴾ (۱) مع تقليل ﴿ هَوَىٰ ﴾ فيهن ، لكونه رأس آية (٤). وعشرون [عند](٥) اليمني: فتح ﴿ هَوَىٰ ﴾ وتقليله (١) مع الخمسة بين السورتين. [على كل من وجهي ﴿ [شَيّعًا](١) ﴾. وإذا ابتدأت من ﴿ وَسَيّح ﴾ (١) ففيه عند سلطان الخمسة بين السورتين ، وعشرة عند اليمني : فتح ﴿ هَوَىٰ ﴾ وتقليله مع الخمسة بين السورتين ، وعشرة مند اليمني .

وَلكِنْ رُءُوسُ الآي قَدْ قَلَّ فَتْحُهَا لَهُ غَيْرَ مَا هَا فِيهِ فَاحْضُرْ مُكَمَّلاً

الشاطبية/٢٦. وانظر: التيسير/١٦٠. وقد أفاض الميهي الكلام حين ذكر أواخر الآي في سورة طه، وكان من قوله: (..... الثالث: قسم يُفتح ويُقلّل باتفاق، وهو ما بعد ألفه هاء والرابع: قسم يُقلّل فقط عند سلطان ، وفيه التقليل بكثرة والفتح بقلّة عند اليمني ، وهو ذوي اليا الخالي من الها واختلافهما فيه نشأ من قول الشاطبي: وَلكِنْ رُءُوسُ الآي قَدْ قُلَّ قُتْحُهَا لَهُ غَيْر مَا هَا فِيهِ. قال سلطان: معنى قلّ فتحها، لم يُوجد أصلاً، بل فيها التقليل فقط ، وقال اليمني : وجدوا التقليل أكثر منه ، ومن ثمّ يجيزه فيها على قصر البدل ، بخلاف ذا الياء الذي ليس برأس آية، أو رأسها من غير هذه السور) القول الأبرق [٤٧/ب]. وانظر: رسالة سلطان/٣١. وبناءً عليه يكون اليمني مخالفاً لطريق الشاطبية بإجازة وجه الفتح في رأس الآية ، ووجه قصر البدل على التقليل ، وهذا ما ذكره السمنودي في كتابه إتحاف حملة القرآن/٢ ، وانظر: أجوبة المسائل/١٣٧ ، وحل المشكلات/٧٥.

^(۱) بياض في (ن).

⁽٢) من قوله تعالى : ﴿ يَوْمَ لَا يُغْنِي عَنْهُمْ كَيْدُهُمْ شَيْعًا وَلَا هُمْ يُصَرُونَ (١٠) ﴾ ،إلى قوله تعالى : ﴿ وَٱلنَّجِمِ إِذَا هَوَىٰ ﴾ النجم. ساقط من (ن).

⁽٣) في (ن): [شَيْءٍ] ، وهو مجرور على الحكاية.

⁽٤) رأس آية هو: آخر كلمة في الآية ، وجمعه رؤوس آي ، وهو مرادف لمصطلح الفواصل. انظر: البيان في عد آي القرآن ، لأبي عمرو الداني / ١٢٦ ، ولطائف الإشارات لفنون القراءات ، لشهاب الدين القسطلاني ٢٦٤/١ ، وشرح المخللاتي ، المسمى بالقول الوجيز في فواصل الكتاب العزيز على ناظمة الزهر ، لرضوان المخللاتي/٤٦ ، والنجوم الطوالع/١٠٤ ، ومعجم المصطلحات في علمي التجويد والقراءات ، لإبراهيم الدوسري/٩٥.

^(°) زیادة من (ن).

⁽٢) لورش من طريق الأزرق في رؤوس الآي من السور الإحدى عشر: التقليل فقط إن كانت من ذوات الياء ، إلا مافيه هاء التأنيث كا فَعَمُهَا الله عنه النازعات: ٢٩]، ففيه التقليل فقط. والتقليل فقط. قال الشاطبي:

⁽٧) اجتمع بذلك لين مهموز ﴿ شَيْعًا ﴾، ورأس آية ﴿ هَوَىٰ ﴾ ، مع الخمسة بين السورتين. وفيه تقليل ﴿ هَوَىٰ ﴾ فقط ، ويمتنع الفتح على وجهى ﴿ شَيْعًا ﴾.

⁽٨) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ وَمِنَ الَّيْلِ فَسَيِّعَهُ وَإِذْبَرَ النُّجُومِ (١) ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى: ﴿ وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ ﴾.

⁽٩) مابين معكوفتين ساقط من (الأصل) ، ثابت في (ن).

[المُؤَكِّةُ الْجَنَيْنِ مَا الْقُولَ إِلَيْ الْجَائِدُ إِلَيْ الْمُؤْمِنِ [(١)

[قوله تعالى] (١) : ﴿ فَأَوْحَنَ إِلَى [عَبْدِهِ مَا أَوْحَى] (١) ﴿ فَنَ مَن تَوَلَى ﴾ إلى ﴿ الْحَيْوَةَ الدُّنَى ﴾ (٥) ، ﴿ وَلَهُ تَعْلَى قَلِيلًا وَأَكْدَى ﴾ (١) ، ﴿ فَغَشَنهَا مَا غَشَى ﴾ (٩) ﴿ وَفَاعُطَى قَلِيلًا وَأَكْدَى ﴾ (١) ، ﴿ فَغَشَنهَا مَا غَشَى ﴾ (٩) ﴿ وَقَاعُطَى قَلِيلًا وَأَكْدَى ﴾ (١) ، ﴿ فَغَشَنهَا مَا غَشَى ﴾ (٩) ﴿ وَقِي كُلُ مِن هذه المواضع الستة عند سلطان في الكلمة الأولى الفتح والتقليل لكونما غير رأس آية (١١) ، وفي الثانية التقليل فقط كسائر رؤوس آي [السور] (١١) (١١) الإحدى عشر المذكورة في الشاطبية (١١) . وفي الكلمتين في المواضع الستة عند اليمني ثلاثة أوجه : فتحهما ، ثم تقليل الثانية منهما لكونهما رأس آية ، ثم تقليلهما (١٠) . ولاخلاف في [فتح] (١٠) ﴿ وَنَا ﴾ (١٦) [لكون] (١١) ألفه منقلبة عن واو (١١) كخلا ودعا وعفا وبدا ونجا (١٠) .

⁽١) ساقط من (ن).

^(۲) بياض في (ن).

^{(&}lt;sup>٣)</sup> ساقط من (ن).

^(۱) [آية: ۱۰].

^(°) من قوله تعالى: ﴿ فَأَعْرِضْ عَن مَن تَوَلَّىٰ عَن ذِكْرِنَا وَلَوْ يُرِدّ إِلَّا ٱلْمَحْيَوْةَ ٱلدُّنْيَا ۗ ﴾.

⁽٦) [آية: ٣٤].

⁽٧) [آية: ٤].

⁽٨) من قوله تعالى: ﴿ وَأَنَّهُۥهُوَ أَغْنَىٰ وَأَقَّنَىٰ ﴿ اللَّهُ ﴾

⁽٩) [آية: ٤٥].

⁽۱۰) سبق بیانه ص ۵۹ ، ه ۲ .

⁽۱۱) ساقط من (ن).

⁽۱۲) سبق بیانه ص ۱۰۶ ، ه.۲.

الشاطبية/٥٧.

⁽۱٤) إذا اجتمع ما ليس برأس آية برأس آية ، فإن الوجه الجائز من طريق الشاطبية : هو الفتح والتقليل فيما ليس برأس آية على التقليل فقط في رأس الآية. انظر: حل المشكلات/٧٥.

⁽۱۰⁾ زیادة من (ن).

⁽١٦) من قوله تعالى : ﴿ ثُمَّ دَنَا فَلَدَلِّكَ ﴿ ﴾ .

⁽۱۷) في (ن): [لأن] .

⁽١٨) انظر: العين ٢٠٦/٤ ، والاستكمال/١١٧ ، والتيسير/٥٩١.

⁽١٩) جميع هذه الأفعال واوية الأصل ، فلا تمال. انظر: الاستكمال/١١٧ ، والتيسير/٩٥.

[قوله تعالى](١) : ﴿ مَا رَأَيْ ﴾ (٢) فيه عندهما في الوقف ثلاثة البدل ، وفي الوصل المد(٣) مع تقليل الراء والهمزة [فيهما](١)(٥).

[قوله] (٦) ﴿ وَلَقَدْ رَءَاهُ ﴾ إلى ﴿ سِدْرَةِ ٱلْمُنْكَفِي ﴾ (٧) فيه عند سلطان التقليل فقط على ثلاثة البدل، وعند اليمني ستة أوجه: الفتح والتقليل على ثلاثة البدل(^).

[قوله تعالى](١٠) : ﴿ لَقَدْ رَأَىٰ مِنْ ءَايَنتِ رَبِّهِ ٱلْكُبْرَىٰ ﴾ (١٠) فيه عندهما خمسة أوجه : قصرهما ثم توسط المحقق ثم توسط المغير وقصره ، ثم مد المحقق مع مد المغير وقصره مع تقليل الراء والهمزة فيهن (١١).

^(۱) بياض في (ن).

⁽٢) من قوله تعالى : ﴿ مَا كُذَبَ ٱلْفُؤَادُ مَا رَأَيْ اللَّهُ ﴾.

⁽٣) لكونه بذلك مدّاً منفصلاً له فيه الطول.

^(ئ) في (ن): [فيهن].

^(°) لورش من طريق الأزرق في الفعل ﴿ رَأَىٰ ﴾ الواقع قبل متحرك : تقليل الراء والهمزة وصلاً ووقفاً ، وتأتي له فيه أوجه البدل الثلاثة ، ولا فرق في المتحرك بين أن يكون اسماً ظاهراً ، نحو: رأى ﴿ رَمَا كُوكُبُكُ ﴾ [الأنعام: ٧٦] ، أو ضميراً ، نحو : ﴿ رَمَاهُ ﴾. قال الشاطبي: وَحَرْفِيْ رَأَى كُلاًّ أَمِلْ مُزْنَ صُحْبَةٍ وَفِي هَمْزِه حُسْنٌ وَفِي الرَّاءِ يُجْتَلاَ

الشاطبية/٥١. وانظر: التيسير/٥٤٥، وجامع البيان ٢/٢٥.

^(۱) بياض في (ن).

⁽Y) من قوله تعالى :﴿ وَلَقَدْ رَمَاهُ نَزْلَةً أُخْرَىٰ ۞ ﴾ إلى قوله تعالى : ﴿ عِندَ سِدْرَةِ ٱلْمُنْكَمَٰ ۖ ﴾.

^(^) إذا اجتمع بدل مع رأس آية ، فإن لسلطان من طريق الشاطبية ،ثلاثة أوجه: قصر ، وتوسط ، وطول البدل على التقليل فقط. وأجاز اليمني وجه التقليل على القصر. انظر: القول الأبرق [ب/٥] ، وحل المشكلات/٧٥.

^{(&}lt;sup>٩)</sup> بياض في (ن).

⁽۱۰) [آية: ۱۸].

⁽١١) احتمع في الآية بدل محقق ﴿ زَأَىٰ ﴾ ، مع بدل مغير ﴿ مِنْ ءَايَتِ ﴾ مع رأس آية. وبناءً على التسوية بين المغير والمحقق ، فإن الأوجه من طريق الشاطبية أربعة، وعلى الاعتداد بالعارض تكون الأوجه خمسة. انظر: حل المشكلات/٧٥.

وإذا وصلت إلى ﴿ أَفَرَايْتُمُ ٱللَّتَ ﴾ (١) [ففيه] (٢) عندهما عشرة أوجه: التسهيل والإبدال (٣) على كل من هذه الخمسة (٤). وإذا وصلت إلى ﴿ وَٱلْعُزِّي ﴾ (٥) بقيت العشرة عند سلطان [مع تقليل القربي فقط] (١)(٧).

[وفيه عند اليمني عشرون وجها : فتح ﴿ العُرَّى ﴾ وتقليله على كل من هذه العشرة. وإذا ابتدأت من ﴿ أَفُوَايْتُمُ ﴾ فيه عند سلطان التسهيل والإبدال مع تقليل ﴿ العُزَّى ﴾ فقط. وأربعة أوجه] (^) عند اليمني : فتح ﴿ العُزَّى ﴾ وتقليله [أ/٨٧] على التسهيل والإبدال (٩).

[قوله تعالى] (۱۱) : ﴿ أَنتُمْ وَءَابَآؤُكُم ﴾ إلى ﴿ الْهُدَىٰ ﴾ (۱۱) فيه عند سلطان : تقليل ﴿ الْهُدَىٰ ﴾ فقط على ثلاثة البدل ، وستة عند اليمني فتحه وتقليله عليها (۱۲).

[قوله تعالى] (١٣): ﴿ وَٱلْأُولَى ﴾ (١٤) فيه عند سلطان ثلاثة البدل مع التقليل فقط[وستة عند اليمني] (١٥) الفتح والتقليل على ثلاثة البدل(١٦).

⁽١) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ لَقَدْ رَأَىٰ مِنْ ءَابَنتِ ١٠٠ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ أَفَرَءَتُمُ ٱللَّتَ وَٱلْفُرَّىٰ ١٠٠ ﴾ .

^(۲) زيادة في (ن).

⁽۳) سبق بیانه ص۷۵، ه.۸ .۹.

⁽٤) اجتمع بدل مغير مع رأس آية ، ووجهي ﴿ أَفَرَءَيْتُمُ ﴾. وعليه تكون الأوجه خمسة ، ولا يمتنع أي وجه منها.

^(°) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ لَقَدْ رَأَيْ مِنْ ءَاينتِ ﴿ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى :﴿ أَفَرَءَيْتُمُ ٱللَّنتَ وَٱلْفُرَّيْ يَاللُّهُ ﴾ .

⁽٢) مابين معكوفتين غير واضحة في (الأصل) ، وأثبتُه من (ن).

^(۲) لكونها رأس آية.

⁽ن). ما بين معكوفتين لحق في (الأصل) ، وأثبتُه من حاشيته ، ومن $^{(\Lambda)}$

⁽۹) سبق بیانه ص۷۵، هم ۹۰.

⁽۱۰) بياض في (ن).

⁽١١) من قوله تعالى : ﴿ إِنْ هِيَ إِلَّا أَشَمَاءُ سَيَّنتُمُوهَا أَنتُمْ وَءَابَآؤُكُم مَّا أَنزَلُ اللّهُ بِهَا مِن سُلْطَنَ ۚ إِن يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَ وَمَا تَهْوَى ٱلْأَنفُسُ وَلَقَدْ جَآءَهُم اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَ

⁽۱۲) سبق بیانه ص۷۵، هم ۹۰.

⁽۱۳) بياض في (ن).

⁽١٤) من قوله تعالى : ﴿ فَلِلَّهِ ٱلْآلِخِرَةُ وَٱلْأُولَٰى ۞ ﴾.

⁽١٥) في (ن): [وعند اليمني ستة].

⁽١٦) احتمع بدل مغير ، مع رأس آية. وقد سبق بيانه ص١٠٤ ، هـ٦.

[وإذا وصلت إلى ﴿ شَيَّا ﴾ (١) ففيه عند سلطان خمسة أوجه : وجها ﴿ شَيَّا ﴾ على القصر والمد ، وتوسطهما (٢). واثنا عشر عند اليمني : وجها ﴿ شَيَّا ﴾ على كل من الستة السابقة (٢).

[قوله تعالى] (٤) : ﴿ لَا يُؤْمِنُونَ بِٱلْآخِرَةِ ﴾ إلى ﴿ ٱلْأَنْنَى ﴾ (٥) فيه عند سلطان : ثلاثة البدل مع التقليل فقط. وستة عند اليمني الفتح والتقليل على ثلاثة البدل] (١)(١) . وإذا وصلت إلى ﴿ مِنَ ٱلْحَتَى شَيَّنَا ﴾ (١) [ففيه] (٩) عند سلطان خمسة أوجه : [وجهي] (١) ﴿ شَيَّنًا ﴾ على القصر والمد وتوسطهما مع التقليل فيهن ، [واثنا] (١١) عشر عند اليمني : [وجهي] (١١) ﴿ شَيَّنًا ﴾ على كل من الستة الباقية (١٢).

⁽١) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ فَلِلَّهِ ٱلْآخِرَةُ وَٱلْأُولَىٰ ۞ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ وَكُمْ مِّن مَلَكِ فِي ٱلسَّمَوَتِ لَا تُغْنِي شَفَاعَنُهُمْ شَيَّا إِلَّا مِنْ يَشَاءُ وَيَرْضَىٰ ۗ لَا تُغْنِي شَفَاعَنُهُمْ شَيًّا إِلَّا مِنْ يَشَاءُ وَيَرْضَىٰ ۗ لَا تُغْنِي شَفَاعَنُهُمْ شَيًّا إِلَّا مِنْ يَشَاءُ وَيَرْضَىٰ ۚ لَا تُغْنِي شَفَاعَنُهُمْ شَيًّا إِلَّا مِنْ يَشَاءُ وَيَرْضَىٰ لَا لَهُ لِمِن يَشَاءُ وَيَرْضَىٰ لَا للهِ اللّهِ عَلَى اللّهُ لِمِن يَشَاءُ وَيَرْضَىٰ اللّهُ لِمِن يَشَاءُ وَيَرْضَىٰ اللّهُ لِمِن يَشَاءُ وَيَرْضَىٰ اللّهُ لِمِن يَشَاءُ وَيَرْضَىٰ اللّهُ لِمَا لَمُ لِمُنْ يَشَاءُ وَيَرْضَىٰ اللّهُ لِمِن يَشَاءُ وَيَرْضَىٰ اللّهُ لِمِنْ مِنْ لِمُنْ إِنَّا لَهُ لِمُ لِمِنْ مِنْ يَشَاءُ وَيَرْضَىٰ اللّهُ لِمِنْ يَشَاءُ وَيُوْمِنْ لِللّهِ اللّهُ لِمِنْ يَشَاءُ لَوْ يَعْلَىٰ اللّهُ لِمِنْ يَشَاءُ وَيْعَلَىٰ مِنْ يَشَاءُ وَيُوْمِنَ لِللّهِ اللّهِ عَلَىٰ اللّهُ لِمِنْ يَشَاءُ وَيُوْمِنَ لِللّهِ اللّهِ عَلَيْ اللّهُ لَا لِمُ لِمِنْ يَشَاءُ وَيُوْمِنُ إِلَّا لِمُؤْمِنُ لِللّهِ لِمَا لِمُؤْمِنَ لِمُ لِمُؤْمِنَ لَلْ اللّهُ لِمِنْ يَشَاءُ وَيُوْمِنُ إِلَّهُ لِللّهِ لِمُ لِمَا لَهُ لِللّهُ لِمِنْ يَشَاءُ وَيُوْمِنَ لِلّهُ لِمِنْ يَشَاءُ وَيُوْمِنْ لِللّهِ لِمُ لِمُنْ يَشَاءُ لِمُ لِمُنْ لِمُنْ إِلَيْهِ لِمُنْ لِمُنْ لِمُنْ إِلَّهُ لِمُ لِمُنْ لِمُلْ لِمِنْ لِمُلْوِلِ لِمُنْ لِللّهُ لِمِنْ لِمُعْلَىٰ اللّهُ لِمِنْ لِمُنْ لِمُلْ إِلّٰ لِمُلْ إِلَا لِمُلْ إِلّٰ لِمُ لِمِنْ لِمُلْ لِمِنْ لِمُلْلِقِيْلِ لِمُنْ لِمُنْ لِمُنْ لِمُنْ لِمُلْ إِلَى لِمُلْ إِلَّا لِمِنْ لِمُلْلِقِيْلِ لَا لِمُؤْمِنِ لِلْ إِلْمُ لِمِنْ لِمُلْلِقِيلُونِ فِي إِلَيْلِهُ لِمُنْ لِمُنْ لِمُنْ لِمُنْ لِمُلْ إِلَّا لِمُلْلِمُ لِمُنْ لِمُنْ لِلللّهُ لِمِنْ لِمِنْ لِمُنْ لِمُنْ لِمُنْ إِلَّا لِمُلْلِمُ لِمُولِقُولِ لِمُنْ لِمُنْ لِمُنْ لِمُنْ لِمُنْ لِمُنْ لِمُنْ لِمُنْ لِمُنْ لِمُولِ

⁽٢) اجتمع بدل مغير مع رأس آية ﴿ وَٱلْأُولَىٰ ﴾ مع لين مهموز ﴿ شَيًّا ﴾ . وباعتبار قصر المغير تكون الأوجه خمسة.

^{(&}lt;sup>r)</sup> أي: الفتح والتقليل على ثلاثة البدل.

^(ئ) بياض في (ن).

^(°) من قوله تعالى : ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ وَٱلْآخِرَةِ لَيُسَمُّونَ ٱلْمَلَتَهِكَةَ شَيْمِيَةَ ٱلأُنثَىٰ ۞ ﴾.

⁽٦) مابين معكوفتين ساقط من (الأصل) ، وأثبتُه من (ن).

⁽٧) اجتمع البدل المغير مع رأس الآية ﴿ ٱلْأَنْتُنَى ﴾. وقد سبق بيانه ص١٠٤ ،هـ٦.

^(^) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ وَٱلْأُولَى ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ وَمَا لَهُمْ بِهِـ مِنْ عِلْمٍ إِن يَلَيِّعُونَ إِلَّالظَّنَّ وَإِنَّ ٱلظَّنَّ لَا يُغْنِي مِنَ ٱلْحَقِّ شَيَّنًا ۞ ﴾.

⁽٩) في (الأصل): [فيه].

⁽١٠) في (ن): [وجها].

⁽۱۱) في (ن): [اثني].

⁽۱۲) في (ن): [وجها].

⁽۱۲) اجتمع بذلك بدل مغير ﴿ ٱلْأَخِرَةُ ﴾، مع ﴿ وَٱلْأُولَى ﴾ ، مع رأس آية ، مع لين مهموز ﴿ شَيَّا ﴾: فتأتي الأوجه المذكورة أعلاه للشيخين.

[قوله تعالى] (١) : ﴿ أَسَتُوا بِمَا عَمِلُوا ﴾ إلى الوقف على ﴿ الْمُسْنَىٰ ﴾ (١) فيه عند سلطان التقليل فقط على الله تعالى ألله الله أسراً وعند اليمني ستة أوجه : الفتح والتقليل على ثلاثة البدل (٣).

[قوله تعالى](٤): ﴿ أَفَرَايْتَ ﴾ (٥) فيه عندهما في الوصل التسهيل والإبدال ، وفي الوقف التسهيل فقط(٦).

وإذا وقفت على ﴿ ٱلَّذِى تَوَلِّنَ ﴾ فيه عند سلطان معهما التقليل فقط. وعند اليمني أربعة أوجه: الفتح والتقليل عليهما (٢). وإذا وصلت إلى ﴿ وَأَكْدَىٰ ﴾ (١) [ففيه] (٩) عند سلطان أربعة أوجه: فتح ﴿ أَعْطَىٰ ﴾ وتقليل عليهما والإبدال. وستة عند اليمني: فتح الجميع، ثم تقليل ﴿ تَوَلِّنَ ﴾ ﴿ وَأَكْدَىٰ ﴾ فقط لكونهما رأس آية، ثم تقليل الجميع على التسهيل والإبدال.

[قوله تعالى] (۱۰) : ﴿ عَادًا ٱلْأُولَى ﴾ (۱۱) بقلب التنوين من عاد لاماً ، وإدغامه [ب/٨٧] في [لام] (۱۲) الأولى ، بعد ضمها بحركة النقل (۱۳) فيه عند سلطان ثلاثة البدل مع التقليل فقط ، وعند اليمني ستة أوجه: الفتح والتقليل على ثلاثة البدل.

^(۱) بياض في (ن).

⁽٢) من قوله تعالى : ﴿ وَلِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَوَتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ لِيَجْزَى ٱلَّذِينَ ٱسْتُواْ بِمَا عَبِلُواْ وَيَعْزِى ٱلَّذِينَ ٱحْسَنُواْ بِٱلْحُسْنَى ۞ ﴾.

^{(&}lt;sup>۳)</sup> سبق بیانه ص ۲۶ ، هـ۱۳.

^(ئ) بياض في (ن).

^(°) من قوله تعالى : ﴿ أَفَرَءَيْتَ ٱلَّذِي تُولِّي اللَّهِ ﴾.

⁽٦) سبق بيانه ص٧٥ ، ه ٨ ، ٩ .

⁽V) بالوقف على تمام الآية يأتي مع وجهي ﴿ أَفَرَءَيْتَ ﴾ التقليل فقط لسلطان ، والفتح والتقليل لليمني.

^(^) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ أَفَرَءَيْتَ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ وَأَعْطَىٰ قَلِيلًا وَأَكْدَنَ ﴿ ۖ ﴾ .

⁽٩) في (الأصل): [فيه].

⁽۱۰) بياض في (ن).

⁽١١) من قوله تعالى : ﴿ وَأَنَّهُۥ أَهْلَكَ عَادًا ٱلْأُولَىٰ ۞ ﴾ .

^(۱۲) في (ن): [اللام].

⁽١٣) وهذا في حالة الوصل ، تخفيفاً للكلمة ، واستغناءً عن ألف الوصل التي احتلبت للساكن بعدها – اعتداداً بحركة اللام-.

وإذا [وقفت على] (1) ﴿ عَادًا ﴾ أبدلت تنوينه ألفاً (٢) ، وخيرت في الابتداء بالأولى (٣) ، بين الابتداء بحمزة الوصل مع ضم اللام ، وثلاثة البدل مع التقليل لسلطان ، ومع الفتح والتقليل عند اليمني إذا لم تعتد بالنقل العارض فكأن اللام ساكنة ، والابتداء باللام المضمومة اعتداداً بالنقل العارض ، فلا حاجة إلى همزة الوصل (٤) ، وفيه عندهما القصر فقط مع التقليل عند سلطان ، ومع الفتح والتقليل عند اليمني (٥). وعليه قول المنصوري (١) :

وَفِي ابْتِدَاء بِعَارِضٍ يَعْتَدُّوا كَمَثَل الأولى غَيرِ قَصْرٍ رَدُّوا (١) (٨)

وَقُلْ عَادًا الأَوْلَ بِإِسْكَانِ لامِهِ وَتَنْوِينِهِ بِالْكَسْرِ كَاسِيهِ ظَلَلاَ وَأَدْغَمَ بَاقِيهِمْ وَبِالنَّقْلِ وَصْلُهُمْ وَبَدُوُهُمْ وَالْبَدُءُ بِالأَصْلِ فَصِّلاً لِقَالُونَ حَالَ النَّقْلِ بَدْءًا وَمَوْصِلاَ لِقَالُونَ حَالَ النَّقْلِ بَدْءًا وَمَوْصِلاَ وَتَبْدَأَ مُعْتَدًا بِعَارِضِهِ فَلاَ وَوَبُدَا فَهُ وَالْ كُلّهِ وَإِنْ كُنْتَ مُعْتَدًا بِعَارِضِهِ فَلاَ وَوَبُدَأً عِمَرُ الْوَصْلِ فِي النَّقْلِ كُلّهِ وَإِنْ كُنْتَ مُعْتَدًا بِعَارِضِهِ فَلاَ

الشاطبية /١٩ ، وانظر : التيسير/١٩ . وقد اعترض على قراءة الإدغام وضعَّفها بعض النحويين ، وهو ماكنَّى عنه الناظم بقوله : كَاسِيهِ ظَلَّلاً أي ستره قارئه عن اعتراض معترض تعرض للقراءة وإلا أن القراءة سنة متبعة والأولى الأحذ بها. انظر : فتح الوصيد ٣٤١-٣٣٨/١ ، وإبراز المعاني / ١٦١ ، ١٦٢ .

- (°) بالنظر إلى كون الكلمة (الأولى) رأس آية اجتمع معها بدل مغير: ففي حالة الوصل: يكون لسلطان أربعة أوجه ، ولليمني ستة أوجه المذكورة أعلاه في المتن وأما في الوقف: فالقصر فقط للشيخين مع التقليل لسلطان ، والفتح والتقليل لليمني : لأنه وإن كان همزاً مغيراً يُمدُّ بعده ، إلا أنه اعتد بحركة اللام فكأنه لاهمزة في الكلمة. انظر : إبراز المعاني /١٦٣ ، وإتحاف حملة القرآن/٥٦ ، وحل المشكلات /٨٣، ومختصر بلوغ الأمنية /٥٦.
- (٢) عليّ بن سليمان بن عبدالله المنصوريّ (ت-١١٣٤هـ) ، من مؤلّفاته: تحرير الطّرق والرّوايات في القراءات، وردّ الإلحاد في النّطق بالضّاد، ومن شيوخه: سلطان بن أحمد المرّاحي، ومحمّد بن عمر البقري، ومن تلاميذه: يوسف أفندي زاده، وحسين بن حسين الأرضرومي. انظر: الأعلام ٢٩٢/٤، وإيضاح المكنون ٣/ ٣٢٣- ٥٥٢، ومعجم المؤلّفين ١٠٤/٠، وهداية القاري ٢٧٨/٢، والحلقات المضيئات ٢٧٥/٢-٢٧٥.

⁽١) لحق في (الأصل)، وأثبتُه من حاشيته ، ومن (ن).

⁽۲) باعتبارها مد عِوَض.

⁽٣) أي: له وجهان في الابتداء.

⁽٤) قال الشاطبي:

⁽ $^{(\vee)}$ انظر: حل مجملات الطيبة ، لعلى المنصوري [-/1].

^(^^) أَثْبَتُها (بالواو) كما جاء في النسختين ، وهي في مصدرها ثابتة بالسكون.

وإذا وصلت إلى ﴿ فَنَشَهُما مَا عَشَى ﴾ (١) [ففيه] (٢) عند سلطان خمسة أوجه: فتح ﴿ فَنَشَهَا ﴾ وتقليله على القصر والمد، وتقليله فقط على التوسط، مع تقليل غيره فقط لأنه رأس آية. وتسعة عند اليمني: فتح الجميع ، ثم تقليل غير ﴿ فَعَشّا [هَا] (٢) ﴾ ، ثم تقليل الجميع [بثلاثة] (٤) البدل (٥). وإذا وصلت إلى ﴿ فَإِلَيْ مَالَاة رَبِّكَ نَتَمَارَىٰ ﴾ (١) [ففيه] (١) عند سلطان سبعة أوجه: أربعة منها على قصر المغير، وهي : قصر المحقق ومده على فتح ﴿ فَعَشّنها ﴾ (١) وتوس [طه] (١) ومده على تقليله ، ثم توسطهما مع تقليل ﴿ فَغَشّنها ﴾ ، ثم مدهما مع فتح ﴿ فَعَشّنها ﴾ وتقليله مع تقليل غيره فقط فيهن (١٠). وأربعة عشر عند الميني: ثمانية منها على قصر المغير، وهي : ثلاثة المحقق على فتح الجميع ، ثم على تقليل غير ﴿ فَعَشّنها ﴾ ، ثم تقليل الجميع بثلاثة على توسطهما ومدهما (١١). وإذا وصلت إلى ﴿ مِنَ ٱلنُذُرِ آأَلُهُ الله ﴾ ، ثم تقليل الجميع بثلاثة على توسطهما ومدهما الله فصر ﴿ عَادًا ٱلأُولَىٰ ﴾ ، وهي : قصر ﴿ وَالنُّذُو آلاً وَالله ﴾ ، ثم مد الأول مع مد الثاني وقصره بثلاثة على فتح ﴿ فَعَشّنها ﴾ ، ثم مد الأول مع توسط الأول مع توسط الثاني وقصره بأربعة على تقليل ﴿ فَعَشّنها ﴾ ، ثم مد الأول مع توسط الأول مع توسط الثاني وقصره بأربعة على تقليل ﴿ فَعَشّنها ﴾ ، ثم مد الأول مع توسط الأول مع توسط الثاني وقصره بأربعة على تقليل ﴿ فَعَشّنها ﴾ ، ثم

⁽١) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ وَأَنَّهُ ٓ أَهۡلَكَ عَادًا ٱلْأُولَىٰ ۞ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ فَعَشَّنْهَا مَا غَشِّي اللهُ ﴾.

^(۲) في (الأصل): [فيه].

 $^{^{(7)}}$ ساقطة من (الأصل) ، وأثبتُها من حاشيته ، ومن (ن).

⁽٤) في (ن): [على ثلاثة].

^(°) سبق بیانه ص ۲۶، هـ۱۳.

⁽٢) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ وَأَنَّهُ وَهُلَكَ عَادًا ٱلْأُولَىٰ ۞ ﴾، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ فِيَأَيُّ ءَالَآ وَيَكَ نَتَمَارَىٰ ۞ ﴾. احتمع بذلك بدل مغير ﴿ ٱلْأُولَىٰ ﴾، ورؤوس الآي – وذات ياء ﴿ فَعَشَنْهَا ﴾: وعليه تجري الأوجه المذكورة أعلاه لكل من الشيخين ولايمتنع شيء منها.

^{(&}lt;sup>(۷)</sup> في (الأصل): [فيه].

⁽٨) من قوله تعالى : ﴿ فَعَشَنْهَا مَاغَشَّى ﴿ وَاللَّهُ ﴾.

⁽٩) ساقط من (الأصل) ، وأثبتُه من حاشيته ، ومن (ن).

⁽١٠) أي : رؤوس الآي – التي يكون فيها التقليل فقط.

⁽۱۱) اجتمع بذلك رؤوس الآي مع بدل مغير ﴿ ٱلْأُولَى ﴾، مع ذات ياء ﴿ فَغَشَنَهَا ﴾، مع بدل محقق ﴿ ءَالْآيَ ﴾. فيكون لسلطان من طريق الشاطبية خمسة أوجه ، وزاد عليها أربعة أوجه باعتبار العارض ، وجميعها على التقليل فقط في رؤوس الآي. وقد وافقه اليمني في هذه السبعة ، وزاد عليها سبعة أوجه باعتبار الفتح مع التقليل في رؤوس الآي. انظر: إتحاف حملة القرآن/٥٦ ، ومختصر بلوغ الأمنية/٣٣.

⁽١٢) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ وَأَنْهُمُ أَهْلُكَ عَادًا ٱلْأُولَى ۞ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ هَٰذَا نَذِيرٌ مِنَ ٱلنُّذُرِ ٱلْأُولَى ۞ ﴾.

⁽١٣) في (الأصل): [فيه].

⁽١٤) أي : البدل المغير من ﴿ عَادًا ٱلْأُولَىٰ ﴾.

ثم توسط الجميع مع تقليله (۱) ثم مد الجميع مع فتحه وتقليله. وعشرون عند اليمني: أربعة عشر منها على قصر ﴿ عَادًا ٱلْأُولَى ﴾ ، وهي: قصر ﴿ اللّٰهُ ﴾ و ﴿ النُّذُرِ ٱلْأُولَى ﴾ ، ثم توسط الأول مع توسط الثاني وقصره ، [ثم مد الأول مع مد الثاني وقصره] (۱) بأربعة على تقليل الجميع ، ثم فتح الجميع ، ثم تقليل غير ﴿ فَغَشَنْهَا ﴾ ، ثم تقليل الجميع بثلاثة على توسط الجميع ثم على مده (۱).

وإذا ابتدأت من ﴿ فَغَشَنْهَا ﴾ (٤) [ففيه لكل] (٥) منهما الأوجه التي له على قصر ﴿ عَادًا [أَلَأُولَى] (٦) ﴾،وهي: سبعة عند سلطان وأربعة عشر عند اليمني (٧).

وإذا ابتدأت من ﴿ فَإِلَيْ عَالَاتِ ﴾ (^) [ففيه] (٩) عند سلطان خمسة أوجه: قصرهما ، ثم توسط المحقق مع توسط المغير وقصره ، ثم مد المغير وقصره مع تقليل الأولى فقط. ومع فتحه وتقليله بعشرة عند اليمني (١٠). وإذا وصلت إلى ﴿ وَانشَقَ الْقَمَرُ ﴾ (١١) أتيت بالخمسة بين السورتين على كل من أوجههما (١٢).

فعند الابتداء من ﴿ عَادًا ٱلْأُولَى ﴾ تصير عشرة سلطان خمسين ، وعشرون اليمني مائة [وجه](١٢)(١٤).

⁽١) أي: تقليل ذوات الياء جميعاً -رؤوس الآي وغيرها-.

⁽٢) جاء في (الأصل) مكرراً في مكان واحد.

⁽٣) اجتمع بذلك بدل مغير في موضعين : ﴿ عَادًا ٱلْأُولَٰكَ ﴾ و ﴿ ٱلنُّذُرِ ٱلْأُولَٰتَ ﴾ مع رؤوس الآي – وذات الياء ﴿ فَغَشَّلُهَا ﴾ وعليه يكون للشيخين المذكور أعلاه .

⁽٤) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ فَغَشَّهُمَا ﴿ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ هَذَا نَذِيرٌ مِنَ ٱلنُّذُرِ ٱلْأُولَىٰ ﴿ ﴾ .

^(°) في (الأصل): [ففي كل]، والسياق بما جاء في (ن) أجود ، وهو ما أثبتُه.

^(٦) زيادة في (ن).

⁽٧) اجتمع بذلك ذات ياء ﴿ فَغَشَّهُمَا ﴾ مع البدل المغير من ﴿ ٱلنُّذُرِ ٱلْأُولَىٰ ﴾ ، مع رؤوس الآي : . وقد سبق ذكره ص١٠٤، هـ٦.

^(^) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ فِيَأَيِّ ءَالْآءِ رَبِّكِ نَتَمَارَىٰ ۞ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ هَٰذَا نَذِيرٌ مِّنَ ٱلنُّذُرِ ٱلْأُولَىٰ ۞ ﴾ .

⁽٩) في (الأصل): [فيه].

⁽۱۰) اجتمع بذلك بدلان : محقق ﴿ مَالاَيْم ﴾ ، ومغير ﴿ ٱلْأُولَة ﴾ . وقد سبق بيانه ص٢، هـ٦، وبالنظر إلى رؤوس الآي تأتي أوجه اجتماعهما على الفتح والتقليل لكل من الشيخين.

⁽١١) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ فَيِلْنِي ءَالَآءِ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ أَفْتَرَبَتِ ٱلسَّاعَةُ وَأَنشَقَ ٱلْقَـمَرُ ۞ ﴾.

⁽١٢) تأتي الأوجه السابقة للشيخين مع الخمسة بين السورتين.

⁽۱۳) زيادة في (ن).

⁽١١) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ عَادًا ٱلْأُولَىٰ ۞ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ وَٱنشَقَ ٱلْقَـمَرُ ۞ ﴾.

وعند الابتداء من ﴿ فَغَشَنْهَا ﴾ تصير سبعة سلطان خمسة وثلاثين ، وأربعة عشر اليمني سبعين [وجها] (١)(١).

وعند الابتداء من ﴿ فَبِأَيِّءَالآبِ ﴾ تصير خمسة سلطان خمسة وعشرين ، وعشرة اليمني خمسين (٣).

وعند الابتداء من ﴿ أَزِفَتِ ٱلْأَزِفَةُ ﴾ [ب/٨٨] تصير عندهما خمسة عشر وجها : الخمسة بين السورتين على ثلاثة البدل(٤٠).

وعند الابتداء من ﴿ فَأَسْجُدُوا لِلَّهِ [وَأَعْبُدُوا] (٥) ﴾ (٦) فيه عندهما الخمسة بين السورتين.

[قوله تعالى] (^) : ﴿ وَإِن يَرَوْاْ ءَايَةً ﴾ إلى ﴿ شَيْءٍ نُكُرٍ ﴾ فيه عند سلطان خمسة أوجه: [وجهي] (١٠) ﴿ شَيْءٍ ﴾ على القصر والمد ، وتوسطهما ، ويزيد اليمني مد ﴿ شَيْءٍ ﴾ على توسط البدل(١١).

^(۱) زيادة في (ن).

⁽٢) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ فَغَشَّنْهَا مَاغَشَّىٰ اللهِ ﴾، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ وَأَنشَقَّ ٱلْقَـمَرُ اللهِ ﴾.

⁽٢) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ فَبِأَيِّ ءَالْآهِ ۞ ﴾، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ وَأَنشَقَّ ٱلْقَحْرُ ۞ ﴾.

⁽٤) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ أَيْفَتِ ٱلْأَرْفِقُ ﴿ ﴾ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ وَأَنشَقَ ٱلْقَمَرُ ﴾ ﴾ .

^(°) زيادة في (ن).

⁽١) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ فَأَسْمُدُواْ لِيَهِ وَأَعْبُدُواْ ١١٠ ﴾، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ وَأَنشَقَ ٱلْقَـمَرُ ١٠٠ ﴾.

⁽V) ساقط من (الأصل) ، ومن (ن) ، وأثبتُه من حاشية (الأصل).

^(۸) بياض في (ن).

⁽٩) من قوله تعالى :﴿ وَإِن يَرَوْا ءَايَةً يُعْرِضُواْ وَيَقُولُواْ سِحْرٌ مُّسْتَمِرٌ ۗ ﴾ إلى قوله تعالى :﴿ فَتَوَلَّ عَنْهُمُ يَوْمَ يَـدْعُ ٱلدَّاعِ إِلَىٰ شَيْءٍ نُكُرٍ

⁽١٠) في (ن): [وجها].

⁽۱۱) اجتمع بدل مغير مع لين مهموز . وقد سبق بيانه ص٧٣ ، ه١٠.

[قوله تعالى] (١) : ﴿ جَاءَ اللَّ فِرْعَوْنَ ﴾ إلى ﴿ يِعَايِنِيّا ﴾ (٢) (٣) فيه عندهما تسعة أوجه : ثلاثة البدلين على تسهيل همزة ﴿ ءَالَ ﴾ ألفاً على القصر بناءً على أن أصله أول ، ثم مع الملد بناء على أنه أصله أهل (٤) (٥) . وإذا وصلت إلى ﴿ أَدْهَىٰ وَأَمَرُ ﴾ (٢) [ففيه] (٢) عند سلطان [اثنا] (١) عشر وجهاً أربعة منها على التسهيل ، وهي : الفتح على قصر البدلين ، والتقليل على توسطهما ، و [هما] (٩) على مدهما. وهذه الأربعة في الثاني وهي على الإبدال مع القصر ثم مع المد. و [إحدى عشر] (١) عند اليمني بزيادة الفتح على توسط البدلين عند التسهيل ، وعلى توسط الثاني على الإبدال مع القصر ومع المد (١٠) عند الفتح على قصر البدلين مع التسهيل ، وما التقليل على توسطهما ، القصر ومع المد (١١) . وإذا وصلت إلى ﴿ إِنَّا كُلُّ شَيْءٍ ﴾ (٢١) [ففيه] (١٥) عند سلطان ثمانية عشر وجها توسط [شَيْءً] (١٤) مع الفتح على قصر البدلين مع التسهيل ، ومع التقليل على توسطهما ،

^(۱) بياض في (ن).

⁽٢) من قوله تعالى :﴿ وَلَقَدْ جَآءَ ءَالَ فِرْعَوْنَ النُّذُرُ ۞ ﴾ إلى قوله تعالى :﴿ كَذَّبُواْ بِكَايَتِنَاكُلِهَمَا فَأَخَذَنَاهُمُ أَخَذَ عَزِيزٍ مُّقَلِدٍ ۞ ﴾.

⁽٢) لورش من طريق الأزرق في ﴿ جَلَة عَالَ ﴾: تسهيل الهمزة الثانية، وإبدالها ألفاً ساكنة ، ووجه الإبدال من زيادات الشاطبية على التيسير. وقد سبق بيانه ص ٨٩، هـ٧. وذهب بعض العلماء إلى تعيين التسهيل فيها ؛ خوفاً من اجتماع ألفين حال الإبدال ، منهم: السخاوي في كتابه فتح الوصيد ، وكذا القيسي في التبصرة ، إلا أنه أجاز الوجهين في كتابه الكشف ، وقدم فيهما التسهيل على الإبدال ، ونقل الداني في جامعه وابن الجزري في النشر هذا الخلاف. انظر: التبصرة/٨٢، والكشف ١٥٦/١ ، وجامع البيان ٢٢٥/٢ ، وفتح الوصيد ٣٠٨/٣، والنشر/ ٢٨٦، وعليه يكون لورش خمسة أوجه: التسهيل مع ثلاثة البدل ، والإبدال مع القصر والمد ؛ لوقوع ألف مدية ساكنة. انظر: مختصر بلوغ الأمنية /٤٧، وحل المشكلات /٧٢ ، والقول الأبرق [ب٧٤].

⁽٤) انظر: معجم مقاييس اللغة ١/٩٥٩ - ٢٦٢، وتاج العروس ٢/٥٥/١.

^(°) بالنظر إلى اجتماع ﴿ جَآءَ ءَالَ ﴾ بالبدل المحقق بعدها ﴿ بِعَايِئِيّا ﴾ يكون فيه تسعة أوجه للشيخين على التسوية بين البدلين : مساواة البدلين على التسهيل ، وثلاثة المحقق على الإبدال ألفاً مع القصر والمد. انظر: حل المشكلات/٧٢.

⁽٦) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ جَاءَ ءَالَ فِرْعَوْنَ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ بَلِ ٱلسَّاعَةُ مُؤْعِدُهُمْ وَٱلسَّاعَةُ ٱذْهَىٰ وَأَمَرُ ۗ ﴿ ﴾.

 $^{^{(}Y)}$ في (الأصل): [فيه].

^(^^) في (ن): [إحدى] ، والصواب ما أثبتُه.

⁽٩) أي: الفتح والتقليل.

⁽١٠) في النسختين [إحدى عشر] ، وبالنظر إلى عددها –كما هو مبين أعلاه – يكون عدد الأوجه خمسة عشر لليمني.

⁽۱۱) اجتمع بذلك البدل المغير بالتسهيل أو الإبدال ﴿ جَآءَ ءَالَ ﴾ مع المحقق﴿ بِعَايَنِيّنَا ﴾ وياء ﴿ أَدَهَى ﴾ وتأتي الأوجه المذكورة للشيخين.

⁽١٢) أي: إذا قرأت قوله تعالى:﴿ وَلَقَدْجَآءَ ءَالَ فِرْعَوْنَ ﴿ اللَّهِ مُعَوِّنَ ﴿ إِنَّا كُلُّ شَيْءٍ خَلَقْتُهُ بِقَدَرٍ ﴿ اللَّهُ ﴾.

⁽١٣) في (الأصل): [فيه].

⁽١٤) في (الأصل): ﴿ شَيْئًا ﴾، والصواب ما أثبتُه.

و[وجه] (۱) ﴿ شَيْءٍ ﴾ معهما على مدهما وهذه الستة في الثاني مع ﴿ أَدَّهَىٰ ﴾ و ﴿ شَيْءٍ ﴾ على الإبدال مع [مع] (۱) ﴿ شَيْءٍ ﴾ مع الفتح على قصر البدلين مع الفتح على قصر البدلين مع التسهيل ، ومع الفتح والتقليل على توسطهما ومدهما ، وهذه العشرة في الثاني مع ﴿ أَدَّهَىٰ ﴾ و ﴿ شَيْءٍ ﴾ على الإبدال مع القصر ثم [مع] (١) المد وإذا وصلت إلى قوله في سورة الرحمن ﴿ عَلَمَ [١٩٨] القُرْءَانَ ﴾ أتيت بالخمسة بين السورتين على كل من أوجههما ، فتصير ثمانية عشر سلطان تسعين [وجهاً] (١) ، وثلاثون اليمني مائة وخمسين [وجهاً] (١) (١) .

وإذا ابتدأت من ﴿ كُذَّبُواْ بِعَايِتِنَا ﴾ إلى ﴿ أَذَهَى وَأَمَرُ ﴾ (١٠) فيه عند سلطان أربعة أوجه ، وخمسة عند اليمني تقدمت (١١). وإذا وصلت إلى ﴿ إِنَّا كُلُّ شَيْءٍ خَلَقْنَهُ ﴾ (١٢) [ففيه] (١٣) عند سلطان ستة أوجه ، وعشرة عند اليمني تقدمت أيضاً (١٤). وإذا وصلت إلى ﴿ عَلَّمَ ٱلْقُرْءَانَ ﴾ (١٥) صارت ستة سلطان ثلاثين ، وعشرة اليمني خمسين خمسين خمسين أدا .

⁽١) في (الأصل): [وجهي] ، والصواب ما أثبتُه، وهو ما جاء في (ن).

^{. (}الأصل): [أم] ، وفي (ن): [مع] والسياق بما جاء فيها أجود .

^(٣) في (ن): [وجها] .

 $^{^{(3)}}$ في $^{(0)}$: كلمة [ac)

^(°) اجتمع بذلك وجهي ﴿ جَآءَ ءَالَ ﴾ مع المحقق ﴿ بِعَايَتِنَا ﴾ وياء ﴿ أَدْهَىٰ ﴾ وتأتي الأوجه المذكورة للشيخين.

⁽٢) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْجَآءَ ءَالَ فِرَعُونَ ٱلنُّذُرُ اللَّهُ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ عَلَمَ ٱلْقُدْرَ النَّا ﴾ .

^{(&}lt;sup>(۷)</sup> زيادة في (ن).

^(۸) زيادة في (ن).

⁽٩) وهي بضرب أوجه اجتماع الهمزتين مع البدل المحقق ، مع ذات الياء ، مع اللين المهموز في الخمسة بين السورتين.

⁽۱۰) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ كُذَّبُواْ بِعَايِنْتِنَا كُلِّهَا فَأَخَذَنَاهُمْ أَخَذَ عَرِيزِ مُقْنَدِرٍ ﴿ اللَّهَا عَالَى اللَّهَ عَلَى السَّاعَةُ مَوْعِدُهُمْ وَالسَّاعَةُ مَوْعِدُهُمْ وَالسَّاعَةُ مَوْعِدُهُمْ وَالسَّاعَةُ اللَّهَ عَرْمِيْ لَهُمْ اللَّهَاعَةُ اللَّهَاعَةُ اللَّهُ اللَّهَاعَةُ اللَّهُ اللَّهَاعَةُ اللَّهُ اللَّهَاعَةُ اللَّهَاءُ اللَّهَاعَةُ اللَّهُ اللَّهَاعَةُ اللَّهُ اللَّهَاعَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهَاءُ اللَّهُ اللَّ

⁽۱۱) انظر: ص۲۶ ،ه ۱۳. اجتماع محقق مع ذات یاء.

⁽١٢) أي: إذا قرأت قوله تعالى:﴿ كَنَبُواْ بِكَايَتِنَا ۞ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى:﴿ إِنَّاكُمْ شَيْءٍ خَلَقْتُهُ مِقَدَرٍ ۞ ﴾.

⁽١٣) في (الأصل): [فيه].

⁽۱٤) انظر: ص٦٤ ،ه ١٦٠.اجتماع محقق مع ذات ياء..

⁽١٥) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ كُنَّبُواْ بِعَالِيْتِنَا (اللهِ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى: ﴿ عَلَّمَ ٱلْقُدِّوَانَ () ﴾ الرحمن.

⁽١٦) بضرب أوجه اجتماع اللين مع البدل المحقق، في الخمسة بين السورتين.

وإذا ابتدأت من ﴿ وَالسَّاعَةُ أَدْهَىٰ ﴾ إلى ﴿ إِنَّاكُلُّ شَيْءٍ ﴾ (١) [ففيه] (٢) عندهما أربعة أوجه : [وجهي] (٣) ﴿ عَلَمَ الْقُرْءَانَ ﴾ (٥) [ففيه] (٢) عندهما عشرون وجهاً : الخمسة بين السورتين على كل من هذه الأربع[ة] (٧).

وإذا ابتدأت من ﴿ إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ ﴾ أو ﴿ وَكُلُّ شَيْءٍ فَعَـ لُوهُ ﴾ (١) [ففيه] (٩) عندهما عشرة أوجه الخمسة بين السورتين. السورتين على وجهي ﴿ شَيْءٍ ﴾. وإذا ابتدأت من ﴿ إِنَّ ٱلْمُنَّقِينَ ﴾ (١٠) فيه عندهما الخمسة بين السورتين.

[شُوْرَةُ الْكُورِيْ وَأَجْهَلِيَا] (١١)

[قوله تعالى] (۱۲): ﴿ وَيَبْقَىٰ وَجُهُ رَبِّكِ ﴾ إلى ﴿ لَكُذَبَانِ ﴾ (۱۳) فيه عند سلطان أربعة أوجه : قصر البدل ومده على الفتح ، وتوسطه ، ومده على التقليل ويزيد اليمني توسطه على الفتح (۱۱). ومثله ﴿ سِيمَاهُمْ ﴾ إلى ﴿ تُكُذِبَانِ ﴾ (۱۵).

⁽١) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ وَٱلسَّاعَةُ أَدْهَى ﴿ ﴾ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ إِنَّاكُلُّ شَيْءٍ ﴿ اللَّهُ ﴾.

⁽٢) في (الأصل): [فيه].

^(٣) في (ن): [وجها].

⁽¹⁾ اجتمع ذات ياء مع لين مهموز . وقد سبق بيانه ص٥٩، هـ١٠.

^(°) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ وَٱلسَّاعَةُ أَدْهَىٰ ۞ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ عَلَّمَ ٱلْقُـرَءَانَ ۞ ﴾.

^(١) في (الأصل): [فيه].

^{(&}lt;sup>(۷)</sup> ساقط من (ن).

^(^) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ إِنَّاكُلَّ شَيْءٍ خَلَقْتُهُ بِقَدَرِ ﴿ اللَّهُ ﴾ أو قوله تعالى : ﴿ وَكُلُّ شَيْءٍ فَعَـ لُوهُ فِي ٱلزَّبُرِ ﴿ اللَّهُ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ عَلَمَ ٱلْقُرْءَانَ ۚ ﴾ ،

⁽٩) في (الأصل): [فيه].

⁽١٠) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلْمُنَّقِينَ فِي جَنَّتِ وَنَهَرٍ ﴿ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ عَلَمَ ٱلْقُـرَءَانَ ۖ ﴾ .

⁽۱۱) ساقط من (ن).

⁽۱۲) بياض في (ن).

⁽١٣) من قوله تعالى :﴿ وَيَبْقَىٰ وَجُهُ رَبِّكَ ذُو ٱلْجَلَالِ وَٱلْإِكْرَامِ ۞ ﴾ إلى قوله تعالى :﴿ فَبِأَيَّ ءَالآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۞ ﴾ .

⁽۱۰) من قوله تعالى :﴿ يُعْرَفُ ٱلْمُجْرِمُونَ هِسِيمَهُمْ فَيُؤْخَذُ بِالنَّوْسِي وَٱلْأَقْدَامِ (١٠) ﴾ إلى قوله تعالى :﴿ فَيِأَيَ ءَالَآيَ رَبِّكُمَا تُكُذِّبَانِ (١٠) ﴾ ، وحكمها كحكم سابقتها – ﴿ وَبَبَّقِي ﴾ و في اجتماع البدل مع ذات الياء . وقد سبق بيانه ص ٦٤، هـ١٣.

وإذا وصل [ت] (١) إلى ﴿ [جَيمٍ] (٢) ءَانِ ﴾ (٣) [ففيه] (٤) [بقطع النظر عن [الروم] (٥) (١) سبعة أوجه عند سلطان] (١) أربعة منها على الفتح ، وهي : ثلاثة ﴿ ءَانِ ﴾ على قصر ﴿ ءَالاَهِ ﴾ ، ثم مدهما ، وثلاثة منها على التقليل وهي : مد ﴿ ءَانِ ﴾ وتوسطه [على] (٨) توسط ﴿ ءَالاَهِ ﴾ ، ثم مدهما ، وتسعة عند اليمني بزيادة مد ﴿ ءَانِ ﴾ وتوسطه مع توسط ﴿ ءَالاَهِ ﴾ على الفتح (٩).

⁽١) ساقط من (الأصل) ، وأثبتُه من (ن).

⁽٢) في (ن): ﴿ جَهَنَّمُ ﴾، والصواب ما أثبتُه.

⁽٢) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ يُعْرَفُ ٱلْمُجْرِمُونَ هِسِيمَهُمْ ﴿ ﴾ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ يَطُونُونَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَمِيمٍ عَانِ ﴾ .

⁽٤) في (الأصل): [فيه].

^(°) الروم هو: الإتيان ببعض الحركة ، يسمعه القريب دون البعيد ، ويأتي في المكسور والمضموم والمجرور دون المفتوح والمنصوب. انظر: التبصرة في القراءات السبع ، لمكي القيسي/١٠٦ ، التحديد في الإتقان والتجويد ، لأبي عمرو الداني/٩٦ ، ومرشد القارئ/٧٤ ، والإضاءة/٤٨ ، وأشهر المصطلحات في فن الأداء وعلم القراءات ، لأحمد الحفيان/١٧٧.

^(٦) وباعتباره تزيد الأوجه على المذكور أعلاه.

⁽٧) في (ن): [ففيه عند سلطان بقطع النظر عن الروم سبعة أوجه] بالتقديم والتأخير.

 $^{^{(}h)}$ في $^{(i)}$: [مع].

⁽٩) اجتمعت ذات ياء ﴿ سِيمَاهُمْ ﴾ مع بدلين مغير ﴿ حَمِيمٍ ءَانِ ﴾ ومحقق ﴿ ءَالآءِ ﴾ . وقد سبق بيانه ص٦٧ ، هـ٩.

⁽١٠) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ فِيَأَيِّ ءَالَآءِ ﴿ ثَالَ إِلَى عَالِي عَالَى : ﴿ حَمِيمٍ عَانِ النَّ ﴾ .

⁽١١) احتمع بدل محقق ﴿ تُكَذِّبَانِ ﴾ مع بدل موقوف عليه ﴿ ءَانِ ﴾ . وقد سبق بيان حكم البدل الموقوف عليه ص٧٧، هـ٨.

⁽١٢) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ فِيَأَيِّ ءَالآمِ ﴿ ثَا ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ فِيَأَيِّ ءَالآمِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿ ثَالَةٍ مَرْبُكُمُا تُكَذِّبَانِ ﴿ ثَالَّا عَالَى اللَّهِ مَرْبُكُمُا لَكُذِّبَانِ ﴿ ثَالَّا عَلَى اللَّهِ مَرْبُكُمُا لَكُذِّبَانِ ﴿ ثَالَّا عَلَى اللَّهِ مَا لَكُنَّا اللَّهِ مَرْبُكُمُا لَكُذِّبَانِ ﴿ ثَالَّا عَلَى اللَّهِ مَا لَا عَلَى اللَّهِ مَرْبُكُمُا لَكُذِّبَانِ ﴿ ثَالَّا لَهُ عَلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَلَّا لَكُنَّ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ إِنَّا اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا أَنْ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَاللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا أَنَّ اللَّهُ اللّ

⁽١٣) المراد بقوله: (الأولى لـ﴿ عَانِ ﴾) : التي تلي (آن) في ترتيب الآيات.

⁽١٤) في (الأصل): [فيه].

⁽١٥) في (ن): عبارة أخرى [قصرهما ثم توسط المحقق مع توسط المغير وقصره ، ثم مد المحقق مع مد المغير وقصره].

⁽١٦) اجتمع بدل مغير ﴿ ءَانِ ﴾ مع محقق﴿ ءَالَآءِ ﴾. وقد سبق بيانه ص٦٠ ، هـ٦.

[وإذا ابتدأت من ﴿ يَطُوفُونَ بَيْنَهَا ﴾ (١) ففيه عندهما خمسة أوجه : ثلاثة المحقق على قصر المغير ، ثم توسطهما ، ثم مدهما] (٢) (٢).

[قوله تعالى] (٤) : ﴿ فَإِنِّي [ءَالآءِ] (٥) ﴾ الأخير [ة] (٦) إلى قوله تعالى : ﴿ لَيْسَ لِوَقَّعَنِهَا كَاذِبَةً ﴾ (٧) فيه عندهما خمسة عشر وجهاً : الخمسة بين السورتين على ثلاثة البدل.

[قوله تعالى] (١٠٠) : ﴿ وَقَلِيلٌ مِّنَ ٱلْآخِرِينَ ﴾ إلى الوقف على ﴿ [مُتَّكِينَ] (٩) ﴾ (١١٠) فيه عندهما ستة أوجه : ثلاثة المحقق على قصر المغير ، ثم مد المحقق وتوسطه على توسط المغير ثم مدهما (١١١). وإذا وصلت إلى ﴿ مُتَقَبِلِينَ ﴾ (١٢) [ففيه] (١٢) عندهما : خمسة أوجه : ثلاثة المحقق على قصر المغير ، ثم توسطهما ، ثم مدهما (١٤). ومثله ﴿ ٱلْآخِرِينَ لَمَجّمُوعُونَ ﴾ إلى ﴿ لَآكِلُونَ ﴾ (١٥) (١٦) .

⁽١) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ يَطُوفُونَ بَيْنَهَا كَنَّا ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ فِيَأَيِّ ءَالْآءِ رَبِّكُمَا ثُكَلِّ بَانِ ۖ ﴾.

⁽٢) ما بين معكوفتين ساقط من (الأصل) ، وأثبتُه من (ن).

^{(&}lt;sup>۲)</sup> احتمع بذلك مغير مع محقق . وقد سبق بيانه ص ٦٥، هـ٦.

^(٤) بياض في (ن).

 $^{^{(0)}}$ ثابت في $^{(0)}$ ، ساقط من (الأصل).

⁽٦) ساقط من (ن) ، ثابت في (الأصل).

⁽٧) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ فَيَأَيِّ ءَالْآءِ ﴿ ﴾، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ لَيْسَ لِوَقَعَنْهَا كَاذِبَةٌ ۚ ۞ ﴾ الواقعة .

^(۸) بياض في (ن).

⁽٩) في (ن): ﴿ مُتَّكِفُونَ ﴾ ، والصواب ما أثبتُه.

⁽١٠) من قوله تعالى : ﴿ وَقَلِيلٌ مِنَ ٱلْآخِرِينَ ﴿ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ مَا لَكُونِ عَلَيْهَا مُتَقَدِيلِينَ ﴿ اللَّهِ ﴾ .

⁽١١) اجتمع بذلك بدل مغير ﴿ ٱلْآخِرِينَ ﴾ ، وبدل موقوف عليه ﴿ مُتَّكِئِينَ ﴾. وقد سبق بيانه ص٧٧ ، هـ٨.

⁽١٢) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ وَقَلِيلٌ مِّنَ ٱلْآخِرِينَ ﴿ اللَّهِ مَا اللَّهِ عَلَى اللَّهُ مَنَ ٱلْآخِرِينَ ﴿ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ إِلَيْكُ اللَّهُ اللّ

⁽١٣) في (الأصل): [فيه].

⁽١٤) اجتمع بذلك بدل مغير ﴿ ٱلْآخِرِينَ ﴾ ، مع بدل محقق وصلاً ﴿ مُُتَّكِئِينَ ﴾ . وقد سبق بيانه ص٦٠ ، هـ٦.

⁽١٥) من قوله تعالى:﴿ قُلْ إِنَّ ٱلْأَوْلِينَ وَٱلْآخِرِينَ ۞ لَمَجْمُوعُونَ إِلَىٰ مِيقَنتِ يَوْمِ مَعْلُومٍ ۞ ﴾ إلى قوله تعالى:﴿ لَاَكِلُونَ مِن شَجَرٍ مِّن زَقُومٍ۞ ﴾.

⁽۱۱) اجتمع البدل المغير ﴿ ٱلْآخِرِينَ ﴾ مع المحقق ﴿ لَاَيْلُونَ ﴾ وحكمه كحكم سابقتها ، وفي حال الوقف ﴿ لَاَيْلُونَ ﴾ يصبح بدل موقوف عليه وتكون الأوجه ستة أوجه ، وإذا وصلنا إلى نحاية الآية ، صار عدد الأوجه خمسة أوجه للشيخين .

وإذا وصلت إلى ﴿ أَفَرَايْتُم مَّا تُمَنُّونَ ﴾ (١) فيه عندهما عشرة أوجه: التسهيل والإبدال على كل من هذه الخمسة (٢). وإذا وصلت إلى ﴿ نَحْنُ ٱلْخَلِقُونَ ﴾ (٢) سهلت همزة ﴿ اانتُمْ ﴾ وأبدلتها ألفاً (٤) عندهما على كل من هذه العشرة بعشرين (٥).

وإذا ابتدأت من ﴿ لَاكِلُونَ ﴾ (١) [ففيه] (٧) عندهما اثنا عشر وجهاً : [تسهيل همزة ﴿ النُّمُ ﴾ وإبدالها ألفاً على على] تسهيل همزة ﴿ أَفَرَائِتُم ﴾ وإبدالها ألفاً على ثلاثة البدل(٨).

وإذا ابتدأت من ﴿ أَفَرَايْتُم ﴾ (٩) فيه عندهما هذه [الأربعة] (١١)(١٠).

⁽١) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ قُلْ إِنَّ ٱلْأَوَّلِينَ ٱلْأَوَّلِينَ وَٱلْآخِرِينَ ﴿ اللَّهِ مُعُوعُونَ ﴾، ووصلت إلى قوله تعالى: ﴿ أَفَرَءَيَّتُمُ مَا ٱتُمنُونَ ۞ ﴾.

⁽۲) وقد سبق بیانه ص۷۵ ، ه۸، ۹.

⁽٣) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ وَٱلْآخِرِينَ ﴿ اللَّهُ لَمُجْمُوعُونَ ﴾، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ ءَأَنتُمْ تَخَلُّقُونَهُۥ أَمُّ يَحْنُ ٱلْخَلِقُونَ ﴿ ﴾ ﴾.

⁽٤) لورش في الهمزتين من كلمة – المفتوحتين ، تسهيل الثانية ، وإبدالها ألفاً مع المد المشبع. قال الشاطبي :

وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكِلْمَةٍ سَمَا وَبِذَاتِ الْفَتْحِ مُحْلَفٌ لِتَحْمُلاً

لِورْش وَفِي بَغْدَادَ يُرْوَى مُسَهَالاً وَقُلْ أَلِفاً عَنْ أَهْلَ مِصْرَ تَبَدَّلَّتْ

الشاطبية /١٥ ، وانظر : التيسير/١٣٣ . وأما إشباع المد فيها فلأجل التقاء الساكنين أخذاً من قول الشاطبي : وَعَنْ كُلِّهِمْ بِالْمَدِّ مَا قَبْلَ سَاكِنِ . الشاطبية / ١٥، وانظر : فتح الوصيد ٢٩٢/١.

^(°) يأتي وجها ﴿ ءَأَتُدُ ﴾ على العشرة السابقة ، فيكون العدد عشرين وجهاً للشيخين.

⁽٦) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ لَا كِلُونَ مِن شَجَر مَن زَقُومِ (١٥) ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ ءَأَنتُو تَخَلَّقُونَهُ وَ أَمْ نَحْنُ ٱلْخَلِقُونَ (١٥) ﴾ .

 $^{^{(}Y)}$ في (الأصل): [فيه].

^(^) يجوز لورش وجها ﴿ ءَٱنتُو ﴾ على وجهي ﴿ أَفَرَءَيْتُم ﴾ فتكون أربعة أوجه وعلى جميعها ثلاثة البدل، فتكون اثنا عشر وجهاً، وقد وافق الخليجي الشيخين في هذه الأوجه ، ونقلها عن الطباخ ونصّ عليها الأسقاطي ، وذكر أن المنصوري منع تسهيل ﴿ ءَٱنتُو ﴾ على إبدال الخليجي الشيخين في هذه الأوجه عنده تسعة. انظر:تحرير الطرق والروايات. وأجوبة المسائل المشكلات / ١٤٥، وحل المشكلات / ١٤٥.

⁽٩) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ أَفَرَءَيْتُم ﴿ ٥٠ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ نَحْنُ ٱلْخَالِقُونَ ﴿ ٢٠ ﴾.

⁽ن). في (الأصل): [العشرة] ، والصواب ما أثبتُه ، وهو ما جاء في (ن).

⁽۱۱) ذكر المؤلف أن عدد الأوجه حال اجتماع ﴿ أَفَرَءَيْتُمُ - ءَٱنتُو ﴾ ، وهو بخلاف ما ذكرته كتب التحريرات من الأوجه الصحيحة حال اجتماعهما أربعة أوجه : تسهيل وإبدال ﴿ ءَٱنتُو ﴾ على كل من وجهي ﴿ أَفَرَءَيْتُم ﴾ . انظر: أجوبة المسائل المشكلات / ١٤٥، وحل المشكلات / ١٤٥.

[قوله تعالى] ('): ﴿ اَللَّمُ أَنَّ اَلْأُولَى ﴾ ('') فيه عند سلطان خمسة أوجه: الفتح والتقليل على القصر، والمد والتقليل على التوسط، ويزيد اليمني الفتح على التوسط (''). وإذا وصلت إلى ﴿ تَحَرُّتُونَ ﴾ ('') سهلت وأبدلت (') على كل من أوجههما، فتصير خمسة سلطان عشرة، وستة اليمني [اثني] (۱) عشر. وإذا وصلت إلى ﴿ فَحَنُ الزَّرِعُونَ ﴾ (۷) سهلت [أ، ۹] همزة ﴿ اانتُمْ ﴾ وأبدلتها ألفاً على كل من أوجههما، فتصير عشرة سلطان عشرين، واثنا عشر اليمني أربعة و [عشرين] (۸).

[قوله تعالى] (1) : ﴿ أَفَرَءَيْتُمُ ٱلنَّارَ ﴾ إلى ﴿ ٱلْمُنشِعُونَ ﴾ (١١) فيه عندهما اثنا عشر وجها : ثلاثة البدل على تسهيل همزة ﴿ أَفَرَايْتُم ﴾ وإبدالها ألفاً. وإذا وصلت إلى على تسهيل همزة ﴿ أَفَرَايْتُم ﴾ وإبدالها ألفاً. وإذا وصلت إلى ﴿ ٱلْعَزِيزُ لَقَكِيمُ ﴾ (١٢) [ففيه] (١٢) عندهما ستون وجها : الخمسة بين السورتين على كل من هذه [الاثني] عشر (١٠) عشر (١٠).

^(۱) بياض في (ن).

⁽٢) من قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ عَلِمْتُهُ ٱللَّشَّأَةَ ٱلْأُولِيٰ فَلَوْلَاتَذَكَّرُونَ ﴿ اللَّهِ ﴿ .

⁽T) اجتمع بدل مغير مع ذات ياء في كلمة واحدة . وقد سبق بيانه ص ٦٦ ، ه ٤.

⁽٤) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ ٱللَّمُ أَنَا أُولَىٰ ١٠٠ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ أَفَرَءَيْتُم مَّا تَحْرُثُونَ ١٠٠ ﴾ .

^(°) تسهيل الهمزة التي بعد الراء وإبدالها ألفاً. وقد سبق بيانه ص٧٥ ، هـ ٨ ، ٩.

⁽٦) في (ن): [اثنا] ، والصواب ما أثبتُه.

⁽٧) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ ٱلنَّشَأَةَ ٱلْأُولَىٰ ١٠٠﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ ءَأَنتُمْ تَزْرَعُونَهُۥ أَمْ تَحَنُّ ٱلزَّرعُونَ اللَّهُ ﴾ .

⁽٨) في (ن): [عشرون] ، والصواب ما أثبتُه ، وهو ما جاء في (الأصل).

^(٩) بياض في (ن).

⁽١٠) من قوله تعالى :﴿ أَفَرَءَيْنَكُو ٱلنَّارَ ٱلَّتِي تُورُونَ ۞ ﴾ وقوله تعالى:﴿ ءَأَنتُو ٱلشَّأْتُمْ شَجَرَتُهَا ٓأَمَّر نَحَنُ ٱلْمُنشِقُونَ ۞ ﴾ .

⁽١١) ﴿ ٱلْمُنشِءُونَ ﴾ :مد بدل وصلاً ومد عارض وقفاً.

⁽١٢) أي: إذا قرأت قوله تعالى:﴿ أَفَرَءَيْشُتُواْلِنَارَ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى :﴿ سَبَّحَ بِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَهُوَ ٱلْعَزِيرُ ٱلْمُكِيمُ ۞ ﴾ الحديد.

⁽١٣) في (الأصل): [فيه].

⁽١٤) في (ن): [الاثنا] ، والصواب ما أثبتُه ، وهو ما جاء في (الأصل).

⁽١٥) وهي بضرب أوجه اجتماع البدل الموقوف عليه مع وجهي ﴿ أَفَرَءَيْتُمُ ﴾ في الخمسة بين السورتين.

وإذا وصلت إلى ﴿ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ (١) فيه عند سلطان ثمانون وجها : توسط ﴿ شَيْءٍ ﴾ على هذه الستين ، ومده على مد [البدل](٢) فقط بعشرين (٣). ومائة وعشر [ون] (٤) عند اليمني : وجهي ﴿ شَيْءٍ ﴾ على هذه الستين.

[قوله تعالى] (°) : ﴿ [وَالْآخِرُ] (٢) ﴾ إلى ﴿ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾ (٧) فيه عند سلطان خمسة أوجه : [وجهي] (٨) ﴿ شَيْءٍ ﴾ على القصر والمد وتوسطهما ، ويزيد اليمني مد ﴿ شَيْءٍ ﴾ على توسط البدل (٩) . وإذا وصلت إلى ﴿ ثُمَّ اَسْتَوَىٰ ﴾ (١٠) [ففيه] (١١) عند سلطان [تسعة] (١١) أوجه : الفتح والتقليل مع وجهي ﴿ شَيْءٍ ﴾ على القصر والمد ، وتوسطهما مع التقليل. واثنا عشر عند اليمني : هذه الأربعة على ثلاثة البدل (١١) . وإذا ابتدأت من ﴿ وَهُو بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾ (١١) [ففيه] (١٥) عندهما أربعة أوجه : الفتح والتقليل على وجهي ﴿ شَيْءٍ ﴾ (١١) .

⁽۱) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ أَفَرَءَيْتُمُ ٱلنَّارَ ٱلَّتِي تُورُونَ ۞ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ لَهُۥ مُلْكُ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ يُجِيء وَيُمِيثُ ۖ وَهُو عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ فَدِيرُ ۞ ﴾ الحديد.

⁽ن). $[llhat{lk}]$ (الأصل): $[llhat{lk}]$ (المحلين) والصواب ما أثبتُه ، وهو ما جاء في (ن).

⁽٢) على الطول في ﴿ شَيْءٍ ﴾، يأتي له في البدل (الطول) فقط. انظر: رسالة سلطان/٢٢.

⁽أ) في (الأصل): [وعشرين] ، والصواب ما أثبتُه ، وهو ما جاء في (ن).

^(٥) بياض في (ن).

⁽٦) في (ن): ﴿ وَٱلْآخَرِينَ ﴾ ، والصواب ما أثبته.

⁽٧) من قوله تعالى :﴿ هُوَ ٱلْأَوَّلُ وَٱلْآخِرُ وَٱلْظَهِرُ وَٱلْبَاطِئُّ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ۞ ﴾ .

^{(&}lt;sup>۸)</sup> في (ن): [وجها].

⁽٩) اجتمع بدل مغير مع لين مهموز. وقد سبق بيانه ص٧٣ ، هـ١٦.

⁽۱۰) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ هُوَ ٱلْأَوَّلُ وَٱلْآخِرُ وَٱلظَّلِهِرُ وَٱلْبَاطِنُّ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ۚ ﴾ ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ هُوَ ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلسَّمَوَرَتِ وَٱلْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَامٍ ثُمُّ ٱسْتَوَىٰ عَلَى ٱلْغَرْشِ ۞ ﴾

⁽١١) في (الأصل): [فيه].

⁽ن). في (الأصل): [ستة] ، والصواب ما أثبتُه ، وهو ما جاء في (ن).

⁽١٣) اجتمع بدل مغير ﴿ وَٱلْآخِرُ ﴾ مع لين مهموز ﴿ شَيْءٍ ﴾ ،مع ذات ياء ﴿ ٱسْتَوَىٰ ﴾. وقد سبق بيانه ص ٩٨ ، هـ٧ ، ٩٠

⁽١٤) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ وَهُوَ بِكُلِّي شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿ ﴾ ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ ثُمَّ ٱسْتَوَىٰ عَلَى ٱلْعَرْشِ ۚ ﴿ ﴾.

⁽١٥) في (الأصل): [فيه].

⁽١٦) احتمع لين مهموز مع ذات ياء. وقد سبق بيانه ص٥٩، هـ١٠.

[قوله تعالى] (۱) : ﴿ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ اَنظُرُونَا ﴾ إلى ﴿ بَكَن ﴾ (۲) فيه عند سلطان أربعة أوجه : الفتح على القصر، والتقليل على التوسط ، وهما على المد ، ويزيد اليمني الفتح على التوسط (۳). وإذا وصلت إلى ﴿ جَآءَ أَمْنُ اللَّهِ ﴾ (٤) سهلت همزة ﴿ أَمْنُ ﴾ وأبدلتها ألفاً مع المد على كل من أوجههما (٥) ، فتصير أربعة سلطان على النية ، وخمسة اليمني عشرة. وإذا ابتدأت من : ﴿ قَالُواْ بَكِن ﴾ (٦) فيه عندهما أربعة أوجه : التسهيل والإبدال على الفتح والتقليل.

[قوله تعالى] (۱) : ﴿ أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ ءَامَنُوٓا ﴾ إلى ﴿ فَطَالَ [عَلَيْهِمُ ٱلْأَمَدُ] (١) ﴾ (٥) فيه عندهما ستة أوجه : تفخيم ﴿ طَالَ ﴾ وترقيقه (١٠) على ثلاثة البدل(١١) (١٢).

^(۱) بياض في (ن).

⁽٢) من قوله تعالى : ﴿ يَوْمَ يَقُولُ ٱلْمُنْفِقُونَ وَٱلْمُنَفِقَاتُ لِلَّذِينَ ءَامَثُواْ انْظُرُونَا نَقْنَبِسْ مِن فُرِكُمْ قِبَلَ ٱرْجِعُواْ وَرَآءَكُمْ فَٱلْتَيسُواْ فُولَا ﴿ ﴾ إلى قوله تعالى : ﴿ يُنَادُونَهُمْ ٱلْمَ نَكُن مَعَكُمْ فَالْوَا بَلِنَ وَلَئكِنَاكُمْ فَانْتُمْ ٱنْفُسَكُمْ وَرَبَّصَتُمْ وَارْبَبْتُمْ وَغَرَّكُمُ ٱلْأَمَانِيُّ حَتَّى جَآءَ أَمُّ رَاللَّهِ وَغَرَّكُمُ بِاللَّهِ الْغَرُورُ ﴿ ﴾ ﴾.

[.] ۱۳ه مع دات یاء. وقد سبق بیانه ص $^{(7)}$ اجتمع بدل محقق مع ذات یاء.

⁽ئ) من قوله تعالى :﴿ حَتَّى جَآةَ أَمْرُاللَّهِ وَغَرَّكُمْ بِٱللَّهِ ٱلْغَرُورُ كَ ﴾.

 $^{^{(\}circ)}$ سبق بیانه ص $^{(\circ)}$ ه $^{(\circ)}$

⁽٢) من قوله تعالى :﴿ قَالُواْ بَلَيْ وَلَكِنَكُمْ فَنَلْتُمْ أَنْفُسَكُمْ وَنَرِيَضَتُمْ وَأَرْبَلْتُمْ وَغَرَّتَكُمُ ٱلْأَمَانِيُ حَتَّى جَاءَ أَمْرُ ٱللَّهِ ﴿ اللَّهِ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّ

^(۲) بياض في (ن).

^{(&}lt;sup>(۸)</sup> ساقط من (ن).

^(°) من قوله تعالى : ﴿ أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ أَنْ تَخَشَّعَ قُلُوبُهُمْ لِنِكِ رِ ٱللَّهِ وَمَا نَزَلَ مِنَ ٱلْحَقِّ وَلَا يَكُونُواْ كَالَذِينَ أُونُواْ ٱلْكِنْنَبِ مِن فَبَلُ فَطَالَ عَلَيْهِمُ ٱلْأَمَدُ فَقَسَتَ قُلُوبُهُمُّ وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ فَسِقُونَ اللَّ ﴾ .

⁽۱۰) الترقيق هو: نحول يدخل على جسم الحرف فلا يمتلئ الفم بصداه ، ويكون الحرف في المخرج نحيفاً وفي الصفة ضعيفاً ، فهو ضد التفخيم والتغليظ. انظر: مرشد القارئ/٧٤ ، وشرح الجعبري ٨٨٩/٢ ، والقواعد والإشارات/٥١ ، والإضاءة/٣٢ ، وأحكام قراءة القرآن/١٤٨.

⁽۱۱) لورش من طريق الأزرق في ﴿ طَالَ ﴾ التفخيم والترقيق ، فالتفخيم باعتبار عدم الاعتداد بالفاضل – وهو الألف - ، والترقيق باعتبار الاعتداد به. قال الشاطبي :

وَفِي طَالَ خُلْفٌ مَعْ فِصَالاً وَعِنْدَماَ لَيُسَكَّنُ وَقْفاً وَالمِفَحَّمُ فُضِّلاً

الشاطبية/٢٦. وظاهر كلام الداني في التيسير أنها مرققة ، فيكون التفخيم من زيادات الشاطبية على التيسير ، وقد ذكر الداني الوجهين في جامعه ، والوجهان صحيحان مقروء بحما ، والتفخيم مقدم. انظر: التيسير /١٧٦ ، وجامع البيان ٧٨٩/٢ ، والنشر/٤٤٧.

⁽۱۲) اجتمعت أوجه البدل الثلاث مع وجهي التغليظ والترقيق ﴿ طَالَ ﴾ ولم يمتنع منها شيء عند الشيخين : ووافقهم الأسقاطي محتجاً بأنه ظاهر كلام الشاطبي ومختاره ، إلا أن الخليجي وافق المنصوري والطبّاخ في منع التغليظ على القصر فقط فالأوجه عندهم خمسة . انظر : حل المشكلات/ ٤٨، ومختصر بلوغ الأمنية/٧٤.

وإذا وصلت إلى ﴿ لَكُمُ ٱلْآيَكِ ﴾ (١) [ففيه] (٢) عندهما عشرة أوجه: قصرهما ، ثم توسط المحقق مع توسط المغير وقصره ، ثم مد المحقق مع مد المغير وقصره بخمسة مع التفخيم والترقيق (٣).

[قوله تعالى] (٤): ﴿ وَفِي ٱلْأَخِرَةِ ﴾ إلى ﴿ وَمَا ٱلْمُيَوْةُ ٱلدُّنْيَا ﴾ (٥) فيه عند سلطان خمسة أوجه: الفتح والتقليل على التوسط ، [ويزيد اليمني الفتح على التوسط] (١) (٧).

وإذا وصلت إلى ﴿ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ (() [ففيه] (()) عند سلطان سبعة أوجه: أربعة منها على [قصر المغير وهي المأتي بما عند الابتداء ﴿ وَمَا اللَّيْوَةُ الدُّنْيَا ﴾ وهي المأتي بما عند الابتداء ﴿ وَمَا اللَّيْوَةُ الدُّنْيَا ﴾ وهي الأنت : قصر المحقق ومده على الفتح ، وتوسطه ومده على التقليل [ثم توسطهما على التقليل] ((()) ، ثم مدهما مع الفتح والتقليل. وتسعة عند اليمني بزيادة توسط المحقق مع الفتح على قصر المغير وتوسطه [مع الفتح] ((۱)) (()).

⁽١) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ ۞ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ ٱعْلَمُوٓاْ أَنَّ اَللَّهُ يُحِيِّ ٱلْأَرْضَ بَعْدَمُوْتِهَا ۚ قَدْ بَيْنَا لَكُمْمُ اللَّهِ عَلَى الْأَرْضَ بَعْدَمُوْتِهَا ۚ قَدْ بَيْنَا لَكُمْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ لَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ لَهُ إِلَّا لَهُ عَلَيْهِ لَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ لَهُ إِلَيْهِ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ لَهُ اللَّهِ عَلَيْهِ لَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ لَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ لَهُ إِلَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْهُ إِلَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْقِ لِللَّذِيقَ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْكُوا عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْ

⁽٢) في (الأصل): [فيه].

⁽٣) اجتمع بدل محقق ﴿ ءَامَنُوا ۚ ﴾ ، مع مغير ﴿ ٱلۡآيَكَتِ ﴾ ، مع وجهي﴿ فَطَالَ ﴾ . ولا يمتنع أي وجه منها.

^(ئ) بياض في (ن).

^(°) من قوله تعالى :﴿ ٱعْلَمُوٓا أَنَمَا ٱلْحَيَوٰةُ ٱلدُّنْيَا لِعِبُّ وَلَمْقُ وَزِينَةٌ وَتَفَاخُرُ بَيْنَكُمُّ وَتَكَاثُرُ فِي ٱلْأَمَوْلِ وَٱلْأَوْلِيَّ كَمْثَلِ عَيْثٍ ٱغْجَبَ ٱلْكُفَّارَ نَبَاللَهُ ثُمَّ بِهِيجُ فَنَرَنَهُ مُصْفَلًا ثُمَّ يَكُونُ حُطَنَمًا وَفِى ٱلْأَخِرَةِ عَذَابُ شَدِيدٌ وَمَغْفِرَةٌ مِّنَ ٱللَّهِ وَرِضْونَ وَمَا ٱلْحَيَوٰةُ ٱلدُّنْيَا إِلَّا مَنَعُ ٱلْخُرُودِ ۞ ﴾.

⁽٦) في (ن): [ويزيد عليه اليمني الفتح].

 $^{^{(}Y)}$ سبق بیانه ص $^{(Y)}$ ه.٤.

^(^) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ وَفِي ٱلْأَخِرَةِ ﴾ إلى قوله تعالى : ﴿ سَابِقُواْ إِلَى مَغْفِرَةٍ مِّن رَّبِكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا كَعَرْضِ ٱلسَّمَآءِ وَٱلْأَرْضِ أُعِدَّتُ لِلَّذِيرِ ﴾ ءَامَنُواْ بِٱللَّهِ وَرُسُلِهِ ۚ ذَلِكَ فَضْلُ ٱللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَآءُ وَٱللَّهُ ذُو ٱلْفَضْلِ ٱلْعَظِيمِ ﴿ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى السَّمَآءِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ وَلَعْضَلُ اللَّهُ عِيمِ اللَّهِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ

⁽٩) في (الأصل): [فيه].

⁽۱۰) زیادة من (ن).

⁽۱۱) زيادة في (ن).

^(۱۲) زيادة في (ن).

⁽١٣) اجتمع بذلك بدل مغير ﴿ ٱلْآخِرَةِ ﴾، مع ذات ياء﴿ ٱلدُّنْيَا ﴾ ، مع بدل محقق ﴿ ءَامَنُواْ ﴾ . وقد سبق بيانه ص ٦٧، هـ ٩ .

[قوله تعالى] (۱): ﴿ بِمَا ءَاتَنَكُمُ ﴾ (۱) فيه عند سلطان أربعة أوجه: [القصر مع الفتح] (۱) ، والتوسط مع الفتح (٤).

[قوله تعالى] (*) : ﴿ يَكَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ إلى ﴿ عَلَىٰ شَيْءٍ ﴾ (*) فيه عند سلطان أربعة أوجه : توسط ﴿ شَيْءٍ ﴾ على ثلاثة البدل (*) . ﴿ شَيْءٍ ﴾ على ثلاثة البدل (*) . وستة عند اليمني : [وجهي] (*) ﴿ شَيْءٍ ﴾ على ثلاثة البدل (*) . وإذا وصلت إلى قوله في سورة المحادلة ﴿ إِلَى ٱللّهِ ﴾ (*) أتيت بالخمسة بين السورتين على كل من أوجههما ، فتصير أربعة سلطان عشرين ، وستة اليمني ثلاثين. وإذا ابتدأت من ﴿ لِتَلّا يَعْلَمَ ﴾ (* (*) فيه عندهما عشرة أوجه الخمسة بين السورتين على وجهي ﴿ شَيْءٍ ﴾ (* (*) . وإذا ابتدأت من ﴿ وَٱللّهُ ذُو ٱلْفَضّلِ ٱلْعَظِيمِ ﴾ (* (*) فيه عندهما الخمسة بين السورتين على وجهي ﴿ شَيْءٍ ﴾ (* (*) . وإذا ابتدأت من ﴿ وَٱللّهُ ذُو ٱلْفَضّلِ ٱلْعَظِيمِ ﴾ (* (*) فيه عندهما الخمسة بين السورتين على وجهي ﴿ شَيْءٍ ﴾ (* (*) .

الشاطبية / ١٨. وانظر : التيسير / ١٣٩. وعليه عند الشيخين عشرة أوجه : حاصل ضرب أوجه بين السورتين في وجهي ﴿ شَيْءٍ ﴾.

^(۱) بياض في (ن).

⁽١) من قوله تعالى : ﴿ لِكِيِّتُلاتَأْسُواْ عَلَى مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَقْرَحُواْ بِمَا ءَاتَنكُمْ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّكُنَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ﴿ ﴾ .

⁽٣) في (ن): [الفتح مع القصر] بالتقديم والتأخير.

⁽³⁾ اجتمع بدل محقق مع ذات یاء. وقد سبق بیانه ص 75 ، ه 75

^(٥) بياض في (ن).

^(*) من قوله تعالى :﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَـنُواْ اَتَقُواْ اللّهَ وَءَامِنُواْ بِرِسُولِهِ عَوْقِيَكُمْ كِفْلَيْنِ مِن رَّحْمَتِهِ وَيَجْعَل لَكُمُّ نُورًا تَمْشُونَ بِهِ وَيَغْفِرُ لَكُمُّ وَاللّهُ عَقُورٌ رَحِيمٌ ﴿ اللّهِ يَوْتِيهِ مَن يَشَاءُ وَاللّهُ عَقُورٌ رَحِيمٌ ﴿ اللّهِ يَوْتِيهِ مَن يَشَاءُ وَاللّهُ وَوَ عَلَى شَيْءٍ مِن فَضَّلِ اللّهِ وَأَنَّ ٱلْفَضَّلَ بِيَدِ اللّهِ يُوْتِيهِ مَن يَشَاءُ وَاللّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ﴾ إلى قوله تعالى : ﴿ لِتُكَلّ يَعْلَمُ آهُلُ اللّهِ يَقْتِيهِ أَلْا يَقْدُرُونَ عَلَى شَيْءٍ مِن فَضَّلِ اللّهِ وَأَنَّ ٱلْفَضْلَ إِللّهِ يُوْتِيهِ مَن يَشَاءُ وَاللّهُ الْفَصْلِ الْعَظِيمِ ﴾ .

⁽٧) في (ن): [وجها].

[.]۱۲ ه ، ۹۳ میلنه وقد سبق بیانه ص ۹۳ ، ه $^{(\Lambda)}$

⁽٩) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَـنُواْ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى: ﴿ قَدْ سَمِعَ اللّهُ قَوْلَ ٱلَّتِي تُجَدِلُكَ فِي زَوْجِهَا وَتَشْتَكِنَ إِلَى اللّهِ وَاللّهُ يَسَمُعُ تَعَاوُرُكُمُّا إِنَّ ٱللّهَ سَمِيعُ بَصِيرٌ ﴿ ﴾ الجادلة.

⁽١٠) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ لِئَلَّا يَعْلَمُونَ ﴾، ووصلت إلى قوله تعالى: ﴿ وَتَشْتَكِنَ إِلَى ٱللَّهِ ﴾.

⁽۱۱) لورش في ﴿ لِتَكَلُّ ﴾ إبدال الهمزة ياءً مفتوحة. قال الشاطبي : وَوَرْشٌ لِئَلاً والنَّسِيءُ بِيَائِهِ وَأَدْغَمَ فِي يَاءِ النَّسِيءِ فَثَقَّلاً

⁽١٢) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ وَٱللَّهُ ذُو ٱلْفَصّْلِ ٱلْعَظِيمِ ﴾، ووصلت إلى قوله تعالى: ﴿ وَتَشْتَكِنَ إِلَى ٱللَّهِ ﴾.

⁽١٣) في (الأصل): [فيه].

[سُونَةُ الْجُنَالَاتِيَ إِلَىٰ شُونَةُ الْجُنَالِقِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

[قوله تعالى] (۱): [أ/ ٩] ﴿ عَايَتِ بَيِنَتِ ﴾ إلى ﴿ أَحْصَنْهُ اللّهُ ﴾ (١) فيه عند سلطان أربعة أوجه: الفتح على القصر ، والتقليل على التوسط ، وهما على المد ، ويزيد اليمني الفتح مع التوسط (١٠). وإذا وصلت إلى ﴿ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴾ (٥) [ففيه] (١) عند سلطان ستة أوجه: توسط ﴿ شَيْءٍ ﴾ مع الفتح على القصر ، ومع التقليل على التوسط ، و[وجها] (١) ﴿ شَيْءٍ ﴾ معهما على المد. وعشرة عند اليمني : [وجهي] (٨) ﴿ شَيْءٍ ﴾ مع الفتح على القصر ، ومعه والتقليل على التوسط والمد (٩). وإذا ابتدأت من ﴿ أَحْصَنْهُ اللّهُ ﴾ (١٠) [ففيه] (١١) عندهما أربعة أوجه : [وجهي] (١١) ﴿ شَيْءٍ ﴾ على الفتح والتقليل (١١). ومثله ﴿ وَلاَ اللّهُ ﴾ (١٠) [ففيه] (١١) عندهما أربعة أوجه : [وجهي] (١١) ﴿ شَيْءٍ ﴾ على الفتح والتقليل (١٠).

^(۱) ساقط من (ن).

^(۲) بياض في (ن).

⁽٣) من قوله تعالى : ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُحَادُّونَ ٱللَّهَ وَرَسُولُهُۥكُبِثُواْ كَمَا كُبِتَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمُّ وَقَدْ أَنزَلْنَآ ءَايَٰتِ بَيِّنَتَ وَلِلْكَفِرِينَ عَذَابٌ مُّهِينٌ ۞ ﴾ إلى قوله تعالى : ﴿ يَوْمَ يَبْعَثُهُمُ ٱللَّهُ جَمِيعًا فَيُنَتِّمُهُ مَ رِمَا عَمِلُواً أَخْصَنْهُ ٱللَّهُ وَنَسُوهُ وَٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدُ ۞ ﴾ .

⁽٤) اجتمع بدل محقق مع ذات ياء. وقد سبق بيانه ص ٦٤ ، هـ١٣.

^(°) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ ءَايَنْتِ بَيِّنَتِ ۚ ﴿ ﴾ ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ وَٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدُ ﴿ ﴾ .

^(۱) في (الأصل): [فيه].

⁽V) في (الأصل): [وجهي] ، والصواب ما أثبتُه وهو ما جاء في (ن).

^(٨) في (ن): [وجها].

^{.9،} مع ذات یاء ، ولین مهموز. وقد سبق بیانه ص ٦٤ ، هـ ، ٩٠.

⁽١٠٠) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ أَحْصَـنُهُ ٱللَّهُ وَنَسُوهُ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ وَٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِـيدُ ﴾ .

⁽١١) في (الأصل): [فيه].

⁽۱۲) في (ن): [وجها].

⁽١٢) اجتمع ياء ﴿ أَحْصَنْهُ ﴾ ولين ﴿ شَيْءٍ ﴾ . سبق بيانه ص٥٩ ، هـ١٠.

⁽ذا) من قوله تعالى :﴿ أَلَمْ مَرَ أَنَ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَتِ وَمَا فِي الْأَرْضِّ مَا يَكُوثُ مِن نَجْوَىٰ ثَلَثَةٍ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ وَلَا خَمْسَةٍ إِلَّا هُوَ سَادِسُهُمْ وَلَا أَدْنَى مِن ذَلِكَ وَلَا أَكْثَرُ إِلَّا هُوَ مَعَهُمْ أَيْنَ مَا كَانُواْ تُمْ يُنْبَثُهُم بِمَا عَبِلُوا يَوْمَ الْقِيْمَةِ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمُ ﴿ ﴾ .

⁽١٥) اجتمع ياء و﴿ شَيْءٍ ﴾ كسابقتها ، وقد سبق بيانه ص ٥٩ ، هـ١٠.

[قوله تعالى] (۱) : ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ إِذَا تَنَجَيْتُمْ ﴾ إلى ﴿ وَٱلنَّقُوى ﴾ (٢) فيه عند سلطان أربعة أوجه : الفتح على القصر والتقليل على التوسط ، وهما على المد ، [ويزيد اليمني الفتح على التوسط] (٢) (٤). ومثله ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ [إِذَا نَنجَيْتُمُ] (٥) ﴾ إلى ﴿ جَعُونكُمُ ﴾ (١) (٧).

[قوله تعالى] (١٠) : ﴿ إِنَّمَا ٱلنَّجْوَىٰ ﴾ إلى ﴿ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ (٩) فيه عند سلطان أربعة أوجه : القصر والمد على الفتح ، والتوسط والمد على التقليل ، ويزيد اليمني التوسط على الفتح وهي : توسط ﴿ شَيَّعًا ﴾ على القصر ، [ففيه] (١١) عند سلطان ستة أوجه : ثلاثة منها على الفتح وهي : توسط ﴿ شَيّعًا ﴾ على القصر ، و[وجها] (١٠) ﴿ شَيّعًا ﴾ على المد [و] (١٤) ثلاثة منها على التقليل ، وهي : توسطهما ، ثم [وجها] (١٥) ﴿ شَيّعًا ﴾ على مد البدل.

^(۱) بياض في (ن).

⁽٢) من قوله تعالى :﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ إِنَا تَشَجَيْتُمْ فَلَا تَنْسَجَنَّمُ فَلَا تَنْسَجَوْاً بِٱلْإِثْمِ وَٱلْعُدُونِ وَمَعْصِيَتِ ٱلرَّسُولِ وَتَشَجُّواْ بِٱلْمِرِّ وَٱلنَّقُوكَى ۗ وَٱتَّقُواْ اللَّهَ ٱلَّذِينَ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ (١) ﴾ .

^{(&}lt;sup>٣)</sup> ساقط من (ن).

^{(&}lt;sup>3)</sup> اجتمع بدل محقق مع ذات یاء. وقد سبق بیانه ص ٦٤ ، هـ١٣.

^(°) ساقط من (ن).

⁽٦) من قوله تعالى :﴿ يَتَأَيُّهُا الَّذِينَ ءَامَنُواْ إِذَا نَجَيْتُمُ ٱلرَّسُولَ فَقَرِّمُواْ بَيْنَ يَدَى جُنَونكُوْ صَدَقَةً ذَلِكَ خَيْرٌ لَكُوْ وَأَطْهَرُ قَإِن لَرْ يَجَدُواْ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ (١١) ﴾

[.] ۱۳ه ، ۶۲ مینانه ص ۱۳ ، همین اجتمع بدل محقق مع ذات یاء کسابقتها. وقد سبق بیانه ص

^(۸) بياض في (ن).

⁽٩) من قوله تعالى : ﴿ إِنَّمَا ٱلنَّجْوَىٰ مِنَ ٱلشَّيْطُنِ لِيَحْزُكَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَلَيْسَ بِضَآزِهِمْ شَيِّئًا إِلَّا بِإِذْنِ ٱللَّهِ وَمَكَى ٱللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ ٱلْمُؤْمِنُونَ ۞ ﴾.

[.] ۱۳ه ، ۶۲ مع بدل محقق. وقد سبق بیانه ص ۶۶ ، هـ ۱۳۸.

⁽١١) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا ٱلنَّجْوَىٰ مِنَ ٱلشَّيْطَنِ لِيَحْزُنَ ٱللَّيْعَانِ لِيَحْزُنَ ٱللَّذِينَ ءَامَنُواْ وَلَيْسَ بِضَآرَهِمْ شَيَّءًا إِلَّا بِإِذْنِ ٱللَّهِ فَلْيَـتَوَكَّلِ ٱلْمُؤْمِنُونَ

^{🕦 🎉} المحادلة.

⁽١٢) في (الأصل): [فيه].

 $^{^{(17)}}$ في (الأصل): [وجهي] ، والصواب ما أثبتُه ، وهو ما جاء في (\dot{v}) .

⁽١٤) ساقط من (ن).

⁽١٥) في (الأصل): [وجهي] ، والصواب ما أثبتُه ، وهو ما جاء في (ن).

وعشرة عند اليمني : [وجهي] (١) ﴿ شَيْئًا ﴾ على ثلاثة البدل بستة على الفتح ، وعلى توسطه ومده بأربعة على التقليل (٢).

[قوله تعالى] (١) : ﴿ الشَّفَقْتُمْ ﴾ إلى ﴿ بَحُونكُمْ ﴾ أنيه [عندهما] (٥) أربعة أوجه : الفتح والتقليل على تسهيل همزة ﴿ الشَّفَقْتُمْ ﴾ ، وإبدالها ألفاً مع المد (٢) . وإذا وصلت إلى ﴿ وَءَاتُواْ ٱلزَّكُوةَ ﴾ (١) [ففيه] (٨) عند سلطان ثمانية أوجه : القصر والمد [على الفتح ، والتوسط] (٩) والمد على التقليل بأربعة [ب/٩١] على التسهيل والإبدال. وعشرة عند اليمني بزيادة التوسط مع الفتح على التسهيل والإبدال (١٠).

[قوله تعالى] (١١): ﴿ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ ﴾ إلى ﴿ كَانُواْ ءَابَاءَهُمْ ﴾ (١٢) فيه [عندهما] (١٣) خمسة أوجه : ثلا [ثة] (١٤) المحقق على قصر المغير ، ثم توسطهما ، ثم مدهما (١٥).

⁽١) في (ن): [وجها].

⁽۲) اجتمع بدل محقق مع لین مهموز . وقد سبق بیانه ص $7 \cdot 1 \cdot 1 \cdot 1 \cdot 1 \cdot 1 \cdot 1 \cdot 1$

^(۳) بياض في (ن).

⁽٤) من قوله تعالى :﴿ ءَأَشَفَقُتُمُ أَن ثُقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَى ْنَجُوَىكُورْ صَدَفَنَتِّ فَإِذْ لَرَ نَفْعَلُوا وَتَابَ اللّهُ عَلَيْكُمْ فَأَقِيمُوا الصَّلَوْةَ وَءَاتُوا الزَّكُوةَ وَأَطِيمُوا اللّهَ وَرَسُولُهُۥ وَلَلّهُ خَيرُرْبِمَا نَعْمَلُونَ (٣) ﴾.

^(°) في (الأصل): [سلطان] ، والصواب ما أثبتُه ، وهو ما جاء في (ن).

⁽٦) اجتمع وجها الهمزتين مع ذات ياء. ولا يمتنع أي وجه منها.

⁽٧) أي: إذا قرأت قوله تعالى:﴿ ءَأَشَفَقُتُمُ ﴾، ووصلت إلى قوله تعالى :﴿ وَءَاثُواْ ٱلزَّكُوةَ ﴾.

^{(&}lt;sup>(۸)</sup> في (الأصل): [فيه].

⁽٩) ساقط من (الأصل) ، وأثبتُه من (ن).سبق بيانه ص٤٠ ، هـ ١٣٠.

⁽۱۰) اجتمع بذلك وجها ﴿ ءَأَشَفَقُتُم ﴾ ، مع ياء ﴿ نَجُونكُور ﴾ ، مع بدل محقق ﴿ وَءَاثُواْ ﴾. وعليه يكون المذكور أعلاه. وأوجه اجتماع الياء مع المحقق، سبق بيانها ص ٥ ، هـ ٨ ، ١١.

⁽۱۱) بياض في (ن).

⁽۱۲) من قوله تعالى : ﴿ لَا يَجِدُ فَوْمَا يُؤْمِنُونَ بِأَلَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْأَخِرِ يُوَآذُونَ مَنْ حَآذَ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَوْكَانُوٓاْ ءَابَآءَهُمْ أَوْ أَبْنَآءَهُمْ أَوْ إِخْوَنَهُمْ أَوْعَشِيرَتُهُمْ أُوْلَيِكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ ٱلْإِيمَانَ وَأَيْتَدَهُم بِرُوجٍ مِّنْـهُ ۖ ﴾.

⁽١٣) في (الأصل): [سلطان] ، والصواب ما أثبتُه ، وهو ما جاء في (ن).

⁽١٤) ساقط من (ن).

⁽۱۰) اجتمع بدل محقق مع بدل مغير . وقد سبق بيانه ص٦٠ ، ه ٦.

[قوله تعالى] (۱): ﴿ وَلَوَّ كَانُواْ ءَابَاءَهُمْ ﴾ إلى ﴿ فِي قُلُوبِهِمُ ٱلْإِيمَنَ ﴾ (۲) فيه عندهما خمسة أوجه: قصرهما ثم تو [سط] (۱) المحقق مع توسط المغير وقصره، ثم مد المحقق مع مد المغير وقصره أن وإذا وصلت إلى ﴿ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ (۵) فيه عندهما خمسة وعشر [ون] (۱) وجها : الخمسة بين السورتين على كل من هذه الخمسة. وإذا ابتدأت من ﴿ قُلُوبِهِمُ ٱلْإِيمَنَ ﴾ (۷) [ففيه] (۸) عندهما خمسة عشر وجها : الخمسة بين السورتين على ثلاثة البدل. ومثله ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا نَتَوَلَّواْ ﴾ إلى قوله في سورة الصف ﴿ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ (۱) (۱) .

[قوله تعالى] (١١) : ﴿ فِي ٱلدُّنُيَّ أَوْلَهُمْ فِي ٱلْآخِرَةِ ﴾ (١٢) فيه عند سلطان خمسة أوجه : القصر والمد على الفتح، والثلاثة على التقليل ويزيد اليمني التوسط على الفتح (١٣). وإذا وصلت إلى ﴿ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ (١٤) [ففيه] (١٥)

^(۱) بياض في (ن).

⁽٢) من قوله تعالى :﴿ وَلَوْكَانُواْ ءَابَآءَهُمْ ﴾ إلى قوله تعالى: ﴿ قُلُوبِهِمُ ٱلْإِيمَنَ ﴾

 $^{^{(7)}}$ ساقط من (الأصل) ، وأثبته من حاشيته ، ومن (ن).

⁽³⁾ احتمع بدل محقق مع بدل مغیر. وقد سبق بیانه ص(7.8) ه(7.8)

^(°) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ وَلَوْكَانُواْ ءَابَاءَهُمْ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ سَبَّحَ بِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَوَتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِّ وَهُو ٱلْعَزِيرُ ٱلْحَكِيمُ ﴿ اللَّهُ ﴾ الحشر.

^(٦) ساقط من (ن).

⁽٧) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ فِي قُلُوبِهِمُ ٱلْإِيمَانَ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ سَبَّحَ بِلَّهِ ﴾.

^(۸) في (الأصل): [فيه].

⁽٩) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا نَتَوَلَّوْاْ قَوْمًا عَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ قَدْ يَبِسُواْ مِنَ ٱلْآخِرَةِ كَمَا يَبِسَ ٱلْكُفَّارُ مِنْ ٱصْحَبِ ٱلْقُبُورِ ﴿ ﴾ الممتحنة ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَوْتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ ۖ وَهُو ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ﴿ ﴾ الصف.

⁽۱۰) قدم ذكر هذا الموضع عن بابه ، وعطفه على موضع المجادلة مع أول الحشر؛ لاشتراكه معه في حكم اجتماع أوجه البدل مع الخمسة بين السورتين.

⁽۱۱) بياض في (ن).

⁽١٢) من قوله تعالى : ﴿ وَلُوَّلَآ أَن كُنْبَ اللَّهُ عَلَيْهِمُ الْجَلاَّ لَعَذَّبُهُمْ فِي الدُّنْيَ ۖ وَلَهُمْ فِي ٱلْآخِرَةِ عَذَابُ النَّارِ ﴿ ﴾ الحشر.

⁽١٤) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ فِي ٱلدُّنَيُّ أَوَهُمْ فِي ٱلْآئِيَّ وَهُمْ فِي ٱلْآئِيْرَ قِي ﴾، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ وَلَكِكِنَّ ٱللَّهَ يُسَلِّطُ رُسُلَهُ, عَلَىٰ مَن يَشَاءُ وَٱللَّهُ عَلَىٰ كَيْ كُلِّ كُلِي

⁽١٥) في (الأصل): [فيه].

عند سلطان تسعة أوجه: أربعة منها على الفتح وهي: $[e_{-}]^{(1)}$ ﴿ شَيْءٍ ﴾ على القصر والمد. وخمسة على التقليل وهي: هذه الأربعة، وتوسطهما. واثنا عشر عند اليمني: $[e_{-}]^{(7)}$ ﴿ شَيْءٍ ﴾ على ثلاثة البدل $[e_{-}]^{(7)}$ على الفتح ثم على التقليل (٤).

[قوله تعالى] (°): ﴿ وَمَا ءَانَكُمُ ٱلرَّسُولُ ﴾ (١) فيه عند سلطان أربعة أوجه: القصر والمد مع الفتح، والتوسط مع التقليل، [المد معهما] (٧)، ويزيد اليمني التوسط مع الفتح (٨).

[قوله تعالى] (٩): ﴿ وَٱلْإِيمَنَ ﴾ إلى ﴿ أُوتُوا ﴾ (١٠) فيه عندهما خمسة أوجه [أيضاً] (١١): [قصرهما ثم توسط المخير وقصره ، ثم مد المحقق مع مد المغير وقصره](١٢).

[قوله تعالى] (۱۳) : [﴿ وَٱلَّذِينَ جَآءُو ﴾ إلى ﴿ بِٱلْإِيمَانِ ﴾ (۱۱) فيه عندهما خمسة أوجه أيضاً قصرهما ثم توسط المحقق مع توسط المخير وقصره] (۱۵) (۱۱) .

⁽١) في (ن): [وجها].

⁽٢) في (ن): [وجها].

^{(&}lt;sup>٣)</sup> في (الأصل): [ستة].

^(ُ) اجتمع بذلك ياء ﴿ ٱلدُّنْيَا ﴾ ، مع مغير ﴿ ٱلْآخِرَةِ ﴾ ، مع لين ﴿ شَيْءٍ ﴾ . وقد سبق بيانه ص٧٣ ، هـ ٢ ،٧ .

^(٥) بياض في (ن).

⁽٢) من قوله تعالى :﴿ وَمَا ٓءَالنَّكُمُ ٱلرَّسُولُ فَخُــٰذُوهُ وَمَا ٓهَهَٰكُمُ عَنْهُ فَانْنَهُواْ وَاتَّقُواْ اللَّهَ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ شَدِيدُ ٱلْعِقَابِ ۞ ﴾.

^{(&}lt;sup>(۷)</sup> ساقط من (ن).

^(^) اجتمع بدل محقق مع یاء. سبق بیانه ص۲۶ ، هـ۱۳.

^(٩) بياض في (ن).

⁽۱۰) من قوله تعالى :﴿ وَالَّذِينَ تَبَوَّءُو الدَّارَ وَالْإِيمَنَ مِن قَبْلِهِمْ يُحِبُّونَ مَنْ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ وَلاَ يَجِدُونَ فِي صُدُورِهِمْ حَاجَعَةً مِّمَّا أُوتُواْ وَيُؤْثِرُونَ عَلَىٰ الْمُفَاعِثُونَ وَلَا يَجِدُونَ فِي صُدُورِهِمْ حَاجَعَةً مِّمَّا أُوتُواْ وَيُؤْثِرُونَ عَلَىٰ اللَّهُ الْمُفَاعِثُونَ ﴿ اللَّهُ مَا الْمُفَاعِثُونَ ﴾ .

⁽۱۱) ساقط من (ن).

⁽١٢) جاءت في (ن): عبارة [ثلاثة المحقق على قصر المغير ، ثم توسطهما ، ثم مدهما].

⁽۱۳) بياض في (ن).

⁽١٤) من قوله تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ جَآءُو مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اَغْفِـرْ لَنَـا وَلِإِخْوَيْنَا ٱلَّذِينَ سَبَقُونَا بِٱلْإِيمَـنِ وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلَّا لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ رَبِّنَا إِنَّكَ رَبُوثُ رَحِيمُ ۖ ﴾ .

⁽١٥) ما بين معكوفتين ساقط من (الأصل) ، وأثبتُه من (ن).

⁽١٦) اجتمع بدل محقق مع بدل مغير . وقد سبق بيانه ص ٦٠، هـ٦.

[قوله تعالى] (1): ﴿ لَهُ ٱلْأَسْمَآءُ ٱلْحُسْنَى ﴾ [أ / ٩٢] إلى ﴿ أَوْلِيَآءَ ﴾ (٢) فيه عند سلطان عشرون وجها : عشرة منها على الفتح ، وهي : القصر والمد على الخمسة بين السورتين. [وعشرة على التقليل، وهي : التوسط والمد على الخمسة بين السورتين] (٦). وخمسة وعشرون عند اليمني بزيادة التوسط مع الخمسة بين السورتين على الفتح (١) . وإذا ابتدأت من ﴿ يُسَيِّحُ لَهُ وَمَا فِي ٱلسَّمَورَتِ] (٥) ﴾ (١) [ففيه] (٧) عندهما خمسة عشر وجها : ثلاثة البدل على الخمسة بين السورتين.

[قوله تعالى] (^) : ﴿ وَإِن فَاتَكُو شَيْءٌ ﴾ إلى ﴿ فَاتُوا الَّذِينَ ﴾ (^) فيه عند سلطان أربعة أوجه : ثلاثة البدل على توسط ﴿ شَيْءٌ ﴾ (^) . وإذا وصلت على توسط ﴿ شَيْءٌ ﴾ (^) ، مدهما. وستة عند اليمني ثلاثة البدل على وجهي ﴿ شَيْءٌ ﴾ (^) . وإذا وصلت إلى ﴿ النّبِيُّ إِذَا جَاءَكَ ﴾ (()) سهلت همزة [إذا] (()) ،

^(۱) بياض في (ن).

⁽٢) من قوله تعالى: ﴿ هُوَ اللَّهُ ٱلْخَلِقُ ٱلْبَارِئُ ٱلْمُصَوِّرُ لَهُ ٱلْأَسْمَاءُ ٱلْحُسْنَىٰ يُسَيِّحُ لَهُ. مَا فِي ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ ّوَهُوَ ٱلْعَزِيرُ ٱلْحَكِيمُ ۞ ﴾، إلى قوله تعالى :﴿ يَتَأَيُّمُا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَنْخِذُوا عَدُوِى وَعَدُوْكُمْ أَوْلِيَاءَ تُلْقُونَ إِلَيْهِم بِٱلْمَوَدَةِ ۞ ﴾ الممتحنة.

^{(&}lt;sup>۳)</sup> ساقط من (ن).

⁽٤) بضرب أوجه اجتماع ذات الياء مع البدل المحقق في الخمسة بين السورتين.

^(°) زیادة من (ن).

⁽٢) أي: إذا قرأت قوله تعالى:﴿ يُسَيِّحُ لُهُ, مَا فِي ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ ۗ ﴿ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى :﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَنَاَغِدُواْ عَدُوِّى وَعَدُوْكُمْ أَوْلِيَآءَ ﴾ ووصلت إلى قوله تعالى :﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَنَاغِدُواْ عَدُوِّى وَعَدُوْكُمْ أَوْلِيَآءَ ﴾ وعَدُوْكُمْ أَوْلِيَآءَ ﴾

⁽Y) في (الأصل): [فيه].

^{(&}lt;sup>(۸)</sup> بياض في (ن).

⁽٩) من قوله تعالى :﴿ وَإِن فَاتَكُمُّ شَيْءٌ مِّنْ أَزْوَيَحِكُمُمْ إِلَى ٱلْكُفَّارِ فَعَاقَبْتُمْ فَتَاتُوا ٱلَّذِينَ ذَهَبَتْ أَزْوَجُهُم مِّثْلَ مَا ٱنْفَقُواْ وَاتَقُوا ٱللَّهَ ٱلَذِي ٱلنَّمُ بِهِـ مُؤْمِنُونَ اللَّهُ ﴾.

⁽١٠) اجتمع لين مع بدل محقق. وقد سبق بيانه ص ٦٣ ، ه١١.

⁽۱۱) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ وَإِن فَاتَكُمُ شَيْءٌ مِنْ أَزُوبِهِكُمْ ﴾، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ إِذَا جَآءَكَ ٱلْمُؤْمِنَنَتُ يُبَايِعْنَكَ عَلَىٰٓ أَنَّ لَا اللَّهِ مَنْ اللَّهُ وَمِنَنَتُ يُبَايِعْنَكَ عَلَىٰٓ أَنَّ لَا اللَّهِ مُنْ وَلَا مَزْنِينَ ﴾.

⁽۱۲) في (ن): [إذا].

وأبدلتها واوأ (١) على كل من أوجههما ، فتصير أربعة سلطان ثمانية وستة اليمني [اثني](٢) عشر (٣).

[قوله تعالى] (١٠) : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنِّبِيُّ إِذَا ﴾ إلى ﴿ شَيْئًا ﴾ فيه عندهما أربعة أوجه : [وجهي] (١) ﴿ شَيْئًا ﴾ على التسهيل والإبدال.

[قوله تعالى] (٧): ﴿ فَكَامَنَت طَّآبِفَةٌ ﴾ إلى ﴿ ٱلْعَرِيزِ ٱلْمَكِيرِ ﴾ (١) فيه عندهما خمسة عشر وجها : الخمسة بين السورتين على ثلاثة البدل.

[﴿ اللَّهُ الْمُنْكُولُو الْمِنْكُولُو الْمِنْكُولُو الْمِنْكُولُو الْمِنْكُولُو الْمِنْكُولُو الْمِنْكُولُو

[قوله تعالى] (١٠٠): ﴿ وَإِذَا رَأُواْ بِجَـُرَةً ﴾ إلى ﴿ لَرَسُولُ ٱللَّهِ ﴾ (١١) فيه عندهما [الخمسة بين السورتين] (١٢).

⁽١) روى ورش ﴿ ٱلنَّبِيُ ﴾ بالهمز ، ومثله المصدر نحو: النبوءة ، والجمع بنوعيه التكسير وسالماً ، نحو: (الأنبياء ، والنبيئون) ، وغيره بالياء المشددة . قال الشاطبي:

الشاطبية/٢٧. وانظر: التيسير /٢٠١. وترتب على قراءته التقاء همزتين مختلفتين من كلمتين ، أولاهما مضمومة والثانية مكسورة ، ونظيره ﴿ يَشَاءُ إِنَّهُ ﴾ . وقد سبق بيانه ص٦٢ ، هـ٦.

⁽٢) في (ن): [اثنا] ، والصواب ما أثبتُه ، وهو ما جاء في (الأصل).

⁽٢) اجتمع بذلك لين مهموز ﴿ شَيْءٌ ﴾ ، مع بدل محقق﴿ فَتَاتُوا ﴾ ، مع وجهي الهمزتين ، وجميع الأوجه جائزة. ولا يمتنع أي وجه منها.

^(ئ) بياض في (ن).

^(°) من قوله تعالى :﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ إِذَا جَآءَكَ ٱلْمُؤْمِنَاتُ يُبَايِعْنَكَ عَلَىٰٓ أَن لَا يُشْرِكْنَ بِٱللَّهِ شَيْتًا ﴿ ۖ ﴾ .

⁽٦) في (ن): [وجها].

^(۷) بياض في (ن).

^(^) من قوله تعالى :﴿ يَكَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُونُوْ أَنْصَارَ اللَّهِ كَمَا قَالَ عِسَى اَبْنُ مَرَّيَمَ لِلْحَوارِيِّنَ مَنْ أَنصَارِيَّ إِلَى اللَّهِ قَالَ الْمُورِيَّ نَصَارُ اللَّهِ فَعَامَنَت ظَآبِهُ فَا مِنْ بَخِي إِسْرَةِ مِلَ وَكَفَرَت ظَآبِهَ فَأَ لَيْنَ ءَامَنُواْ عَلَىٰ عَدُوقِمْ فَأَصَبَحُواْ ظَهِرِينَ ۚ ﴾ إلى قوله تعالى :﴿ يُسَيِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَٰ وَمَا فِي الْأَرْضِ الْمَالِكِ الْقُذُوسِ الْعَهْزِ الْمَكِيمِ ۞ الجمعة.

^{(&}lt;sup>9)</sup> ساقط من (ن).

⁽۱۰) بياض في (^ن).

⁽۱۱) من قوله تعالى :﴿ وَإِذَا رَأَوَا تِجَــٰرَةً أَوْلَمَوًا اَنفَضُّواْ إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ فَاَيِماً قُلْ مَا عِندَاللّهِ خَيْرٌ مِنَ اللّهِ وَمِنَ اللّهِ حَرَةً وَاللّهُ خَيْرُ الرَّزِقِينَ ﴿ ﴾ إلى قوله تعالى :﴿ إِذَا جَاءَكَ ٱلْمُنفِقُونَ قَالُواْ نَشْهَدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ اللّهِ عَلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُۥ وَاللّهُ يَشْهَدُ إِنَّ الْمُنفِقِينَ لَكَذِبُوكَ ﴿ ﴾ المنافقون.

⁽١٢) ساقط من (الأصل) ، وأثبتُه من (ن).

[وإذا وصلت إلى ﴿ بِأَنَهُمْ ءَامَنُوا ﴾ (١)] (١) [ففيه] عندهما خمسة عشر وجهاً : ثلاثة البدل على [كل من] (٤) هذه الخمسة.

[قوله تعالى] (() : ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا نُلُهِ كُورُ [أَمَوْلُكُمْ] (()) إلى ﴿ جَآءَ أَجَلُهَا ﴾ (() فيه عندهما ستة أوجه: تسهيل همزة ﴿ أَجَلُهَا ﴾ وإبدالها ألفاً (() بلا مد (٩) مع ثلاثة البدل. وإذا وصلت إلى ﴿ وَلَهُ ٱلْحَمْدُ ﴾ (() وفقيه] (() عندهما ثلاثون وجهاً : الخمسة بين السورتين على كل من هذه الستة. وإذا وصلت إلى ﴿ شَيْءِ هَدِيرُ ﴾ (() وفقيه] (() عند سلطان أربعون وجهاً : توسط ﴿ شَيْءٍ ﴾ على هذه الثلاثين ، ومد ﴿ شَيْءٍ ﴾ على مد البدل مع الخمسة بين السورتين [ب/٩٦] على التسهيل والإبدال (١٤).

⁽١) ساقط من (الأصل) ، وأثبتُه من (ن).

⁽٢) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا رَأَوَاْ يَجَـُـرَةً ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ ءَامَنُواْ ثُمَّ كَفَرُواْ فَطُيعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَفْقَهُونَ (٣) ﴾ .

^{(&}lt;sup>٣)</sup> في (الأصل): [فيه].

^(٤) ساقط من (ن).

^(٥) بياض في (ن).

^(۱) ساقط من (ن).

⁽٧) من قوله تعالى : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا نُلِهِكُمْ أَمَوْلُكُمْ وَلَا ٱوْلَىدُكُمْ عَن ذِكْرِ ٱللَّهِ وَمَن يَفْعَلُ ذَلِكَ فَأُولَتِكَ هُمُ ٱلْخَسِرُونَ ۗ ﴾ الله قوله تعالى : ﴿ وَلَن يُوَخِّرُ ٱللَّهُ نَفْسًا إِذَا جَآءَ أَجَلُهَا وَٱللَّهُ خَيرُ لِهِمَا تَعْمَلُونَ ۗ ﴾ .

⁽۸) سبق بیانه ص ۸۹ ، هر۷، ۸.

 $^{^{(9)}}$ لوقوع حرف متحرك بعدها فيتعين القصر. انظر : فتح الوصيد ١/ ٣٠٥ - ٣٠٩، وسراج القارئ / ٧٩.

⁽۱۰) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَاثُلَهِكُو ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ يُسَيِّحُ بِلَهِ مَا فِي ٱلسَّمَوَتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِّ لَهُ ٱلْمُلْكُ وَلَهُ الْمُعَالَى وَلَهُ الْمُعَالَى كُلِّي شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ التغابن.

⁽١١) في (الأصل): [فيه].

⁽٢١) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا نُلِّهِكُمْ ﴾، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿ ﴾.

⁽١٣) في (الأصل): [فيه].

⁽١٤) اقتصر المؤلف على ذكر أوجه سلطان دون اليمني ، وبالنظر في أوجه الاجتماع المذكورة أعلاه في المتن ، يكون لليمني ستون وجهاً.

وإذا ابتدأت ﴿ وَلَن يُؤَخِّرَ ٱللَّهُ ﴾ إلى ﴿ وَلَهُ ٱلْحَمَدُ ﴾ (١) [ففيه] (٢) عندهما [عشرة أوجه] (٣) : الخمسة بين السورتين على التسهيل والإبد[ال] (٤). وإذا وصلت إلى ﴿ قَدِيرٌ ﴾ (٥) فيه عندهما عشرون وجهاً : [وجهي] (٦) ﴿ شَيْءٍ ﴾ على هذه العشرة.

وإذا ابتدأت من ﴿ وَٱللَّهُ خَبِيرٌ ﴾ إلى ﴿ ٱلْحَمَدُ ﴾ (() [ففيه] (() عندهما الخمسة بين السورتين. وإذا وصلت إلى ﴿ قَدِيرٌ ﴾ (() ففيه] (()) ﴿ قَدِيرٌ ﴾ (() ففيه] (()) ﴿ قَدِيرٌ ﴾ (() ففيه] (()) ﴿ قَدِيرٌ ﴾ عندهما عشرة أوجه : [وجهي] (()) ﴿ شَيْءٍ ﴾ على هذه الخمسة.

[قوله تعالى] (۱۱) : ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا إِنَ مِنْ أَزُونِهِكُمْ ﴾ إلى ﴿ وَأَحْصُواْ ٱلْعِدَّةَ ﴾ (۱۱) فيه عندهما ثلاثون وجها : تسهيل همزة [إذا] (۱۱) وإبدالها واوأ (۱۰) مع الخمسة بين السورتين بعشرة على ثلاثة البدل.

⁽۱) أي: إذا قرأت قوله تعالى:﴿ وَلَن يُؤَخِّرَ ٱللَّهُ نَفْسًا ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى :﴿ يُسَيِّحُ يَلَهِ مَا فِي ٱلسَّمَوَتِ وَمَا فِي ٱلأَرْضِّ لَهُ ٱلْمُلْكُ وَلَهُ ٱلْحَمَّدُ

⁽٢) في (الأصل): [فيه].

⁽٢) في (الأصل): [عشرون وجهاً] ، والصواب ما أثبتُه ، وهو ما جاء في (ن).

^{(&}lt;sup>٤)</sup> ساقط من (ن).

^(°) أي: إذا قرأت قوله تعالى:﴿ وَلَن يُؤَخِّرَ ٱللَّهُ نَفْسًا إِذَا جَاءَ أَجَلُهَا ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى :﴿ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۞ ﴾.

⁽١) في (ن): [وجها].

⁽V) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ وَأَللَّهُ خَبِيرًا تَعْمَلُونَ (١١) ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ وَلَهُ ٱلْحَمْدُ ﴿ لَا اللَّهِ اللَّهِ عَالَى : ﴿ وَلَهُ ٱلْحَمْدُ ۚ ﴿ كَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

^(٨) في (الأصل): [فيه].

⁽٩) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ وَٱللَّهُ خَبِيرٌ تَعْمَلُونَ اللَّهُ ﴾ المنافقون إلى ﴿ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّي شَيْءٍ قَدِيرٌ اللَّهُ ﴿ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّي شَيْءٍ قَدِيرٌ اللَّهُ ﴿ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّي شَيْءٍ قَدِيرٌ اللَّهُ ﴾.

⁽١٠) في (الأصل): [فيه].

⁽۱۱) في (ن): [وجها].

⁽۱۲) بياض في (ن).

⁽١٣) من قوله تعالى :﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ إِنَ مِنْ أَزْوَجِكُمْ وَأَوْلَـدِكُمْ عَدُوَّا لَكَ مُ عَدُوَّا لَكُمْ فَأَحْدَرُوهُمْ وَإِن تَعْفُواْ وَتَصْفَحُواْ وَتَغْفِرُواْ فَإِنَ اللَّهُ عَفُورٌ رَحِيمُ اللَّهِ عَفُورٌ رَحِيمُ اللَّهِ عَنْورٌ رَحِيمُ اللَّهِ عَنْورٌ رَحِيمُ اللَّهِ عَنْورٌ رَحِيمُ اللَّهِ عَنْورٌ رَحِيمُ اللَّهِ عَنْورُ وَاللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَنْورٌ رَحِيمُ اللَّهُ عَنْورٌ رَحِيمُ اللَّهُ عَنْورٌ رَحِيمُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ عَنْورُ وَاللَّهُ عَنْورٌ رَحِيمُ اللَّهُ عَنْورٌ وَاللَّهُ اللَّهُ عَنْورٌ وَاللَّهُ اللَّهُ عَنْورٌ وَلَهُمْ اللَّهُ عَنْورُ وَاللَّهُ عَنْورُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْورُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَنْورُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَنْورُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

⁽۱٤) في (ن): [إذ].

⁽١٥) خلاف ورش في قوله تعالى :﴿ ٱلنَّبِيُّ إِذَا ﴾ .وقد سبق بيانه ص٦٢ ، هـ٦.

وإذا ابتدأت من ﴿ عَالِمُ ٱلْغَيْبِ ﴾ (١) [ففيه](٢) عندهما هذه العشرة.

[قوله تعالى] (٢) : ﴿ مِمَّا ءَالنَهُ ٱللَّهُ ﴾ و ﴿ ءَاتَنهَا ﴾ (٤) في كل من منها عند سلطان أربعة أوجه : القصر مع الفتح ، والتوسط مع التقليل ، والمد معهما ، ويزيد اليمني التوسط مع الفتح (٥).

[قوله تعالى] (١) : ﴿ ٱللَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ إلى ﴿ ذِكُو ﴾ (٧) فيه عند سلطان خمسة أوجه : تفخيم ﴿ ذِكُو ﴾ وترقيقه (١) على القصر والمد ، وتفخيمه فقط على التوسط (١) ويزيد اليمني ترقيقه [على التوسط] (١١) (١١). وإذا وصلت إلى ﴿ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ (١١) [ففيه] (١١) عند سلطان سبعة أوجه : توسط ﴿ شَيْءٍ ﴾ مع التفخيم والترقيق على القصر ، ومع التفخيم فقط على التوسط ، و [وجها] (١١) ﴿ شَيْءٍ ﴾ معهما على المد (١٥) ،

⁽١) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ عَالِمُ ٱلْغَيْبِ وَٱلشَّهَادَةِ ٱلْعَزِيزُ ٱلْمَكِيمُ ۞ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى: ﴿ وَأَحْصُواْ ٱلْعِدَّةُ ۗ ۞ ﴾ الطلاق.

⁽٢) في (الأصل): [فيه].

^(٣) بياض في (ن).

^{(&}lt;sup>٤)</sup> من قوله تعالى :﴿ لِيُنفِقُ ذُوسَعَةِ مِّن سَعَتِهِ ۚ وَمَن قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُۥ فَلْيَنفِقَ مِمَّاۤ ءَالنَهُ ٱللَّهُ لَا يُكَلِّفُ ٱللَّهُ نَفْسًا إِلَّا مَاۤ ءَاتَنهَا سَيَجْعَلُ ٱللَّهُ بَعْدَ عُسْرِيسُتُرَّ ﴿﴾ ﴾.

^(°) اجتمع بدلان محققان مع ذات ياء. وقد سبق بيانه ص٦٤ ، هـ١٣.

^(۱) بياض في (ن).

⁽٧) من قوله تعالى :﴿ أَعَدَّ ٱللَّهُ لِمُتَّمَ عَذَابًا شَدِيدًا ۚ فَاتَّقُواْ ٱللَّهَ يَتَأُولِي ٱلْأَلْبَبِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ۚ فَذَ أَنزَلَ ٱللَّهُ إِلَيْكُمْرَ ذِكْرًا ﴿ ۖ ﴾ .

^(^) لورش من طريق الأزرق تفخيم راء ﴿ زَكَرًا ﴾ وترقيقها. قال الشاطبي: وَتَفْخِيمُهُ ذِكْرًا وَسِتْرًا وَبَابَهُ لَدَى جِلَّةِ الأَصْحَابِ أَعْمَرُ أَرْخُلاً

الشاطبية/٢٨. والمقدم التفخيم وبه قطع التيسير ، فيكون الترقيق من زيادات الشاطبية عليه ، وذكر الداني الوجهين في جامعه. انظر: التيسير /١٧٢ ، وجامع البيان ٧٧٨/٢، وفتح الوصيد ٤٨٧/٢.

⁽٩) وهذه الأوجه جائزة من طريق الشاطبية ، ويمتنع له الترقيق على التوسط. انظر: رسالة سلطان/٢١ ، وأجوبة المسائل /١٣٢ ، وحل المشكلات /٢٧ ، ومختصر بلوغ الأمنية/٧٢.

⁽۱۰) ساقط من (ن).

⁽۱۱) وافق اليمني سلطاناً في الأوجه المذكورة له ، إلا أنه أجاز ترقيق ﴿ زِكُرًا ﴾ على توسط البدل ، خلافاً لطريق الشاطبية. انظر: إتحاف حملة القرآن/٦٩.

⁽۱۲) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ الَّذِينَ ءَامَثُواْ قَدْ أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكُورَ ذِكْرًا ﴿ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى: ﴿ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمُؤَتِ وَمِنَ ٱلْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ يَنْفَزُلُ ٱلْأَثْرُ بَيْنَهُنَّ لِنَعْلَمُواْ أَنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّلِ شَيْءٍ قِدِيرٌ وَأَنَّ ٱللَّهَ قَدْ أَحَاطَ بِكُلِّلِ شَيْءٍ عِلْمَا ۚ ﴿ ﴾ .

⁽١٣) في (الأصل): [فيه].

⁽ن). في (الأصل): $[e^{+k}]$ ، والصواب ما أثبتُه ، وهو ماجاء في (ن).

⁽١٥) اجتمع بذلك بدل محقق مع ﴿ يَكُلُّ ﴾ ، مع لين. فيكون لسلطان سبعة أوجه من طريق الشاطبية. انظر: حل المشكلات/٤٧.

و[اثنا] (۱) عشر عند اليمني: [وجهي] (۲) ﴿ شَيْءٍ ﴾ مع التفخيم والترقيق على ثلاثة البدل (۳). وإذا وصلت إلى ﴿ مَرْضَاتَ أَزْوَلِكَ ﴾ (٤) أتيت بالخمسة بين السورتين على كل من أوجههما ، فتصير سبعة سلطان خمسة وثلاثين ، و[اثنا] (٥) عشر اليمني ستين.

[قوله تعالى] (١٠) : ﴿ يَكَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ تُوبُواْ ﴾ إلى ﴿ عَسَىٰ رَبُّكُمْ ﴾ (١١) فيه عند سلطان أربعة أوجه : الفتح على القصر والتقليل على التوسط ، وهما على المد ، ويزيد اليمني الفتح على التوسط (١٠). ومثله ﴿ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مَعَهُ, ﴾ إلى ﴿ يَسَعَىٰ ﴾ (١١) وإذا وصلت إلى ﴿ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ (١١) فيه عند سلطان ستة أوجه : توسط ﴿ شَيْءٍ ﴾ مع الفتح على القصر ، ومع التقليل على التوسط ، و[وجها] (١١) ﴿ شَيْءٍ ﴾ معهما على المد. وعشرة عند اليمني [وجهي] (١١) ﴿ شَيْءٍ ﴾ مع الفتح على القصر ، ومعه والتقليل على التوسط والمد (١٤).

⁽١) في (الأصل): [اثني] ، والصواب ما أثبتُه ، وهو ماجاء في (ن).

⁽٢) في (ن): [وجها].

⁽٣) وافق اليمني سلطاناً في الأوجه المذكورة له ، وزاد أربعة أوجه ، ولم أقف عليها فيما اطلعت عليه من كتب التحريرات.

⁽٤) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواً قَدْ أَنزَلَ ٱللَّهُ إِلَيْكُرُ ذِكْرًا ۞ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنِّيَ لِمَ تَحْرَمُ مَآ أَحَلَ ٱللَّهُ لَكَ تَبْنَغِى مَرْضَاتَ أَزْوَجِكُ وَاللّهُ عَفُورٌ رَجِيمٌ ۞ ﴾ التحريم.

^(°) في (الأصل): [اثني] ، والصواب ما أثبتُه ، وهو ماجاء في (ن).

^(٦) بياض في (ن).

⁽٧) من قوله تعالى :﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَذِينَ ءَامَنُواْ تُوبُواْ إِلَى ٱللَّهِ تَوْبَةَ نَصُوعًا عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَن يُكَفِّرَ عَنكُمْ سَيِّنَاتِكُمْ وَيُدْخِلَكُمْ جَنَّنتِ تَجْرِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَارُ ۞ ﴾ .

[.] ۱۳ه ، محقق مع ذات یاء. وقد سبق بیانه ص $^{(\Lambda)}$

⁽٩) من قوله تعالى :﴿ يَوْمَ لَا يُحْمَٰزِى اللَّهُ ٱلنَّبِيّ وَالَّذِينَ ءَامَنُواْ مَعَهُۥ ثُورُهُمْ يَسْعَىٰ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَيَأْيَمْنِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَآ أَتَمِمْ لَنَا ثُورَنَا وَأَغْفِرْ لَنَآ ﴾.

⁽١٠) اجتمع بدل محقق مع ذات ياء ، وحكمها كحكم سابقتها. وقد سبق بيانه ص٦٤ ، هـ١٣.

⁽١١) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مَعَهُمْ ﴾ ووصلت إلى قوله تعالى: ﴿ إِنَّكَ عَلَىٰ حَكِّلِ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۖ ﴾.

⁽١٢) في (الأصل): [وجهي] ، والصواب ما أَثبتُه ، وهو ماجاء في (ن).

⁽١٣) في (ن): [وجها].

⁽۱٤) احتمع بدل محقق مع ذات یاء. وقد سبق بیانه ص ۲۶ ، ه۱۳۰

وإذا وصلت إلى ﴿ بِيَدِهِ ٱلْمُلْكُ ﴾ (١) أتيت بالخمسة بين السورتين على كل من أوجههما ، فتصير ستة سلطان ثلاثين [وجها] (٢) وعشرة اليمني خمسين وجهاً.

وَشُوْكَةُ الْمِثْلِكُ إِنِّي شُوْكَةُ لِلْخِنَّ] ["

[قوله تعالى] (٤) : ﴿ عَامَنَا بِهِ عَلَى ﴿ أَرَائِتُمْ إِنْ أَصْبَحَ ﴾ (٥) فيه عند سلطان ستة أوجه : التسهيل والإبدال على ثلاثة البدل. وإذا وصلت إلى ﴿ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ (٢) أظهرت نون ﴿ وَٱلْقَلَمِ ﴾ عند الواو ، وأدغمتها فيها (٧) مع الخمسة بين السورتين بعشرة على كل من هذه الستة بستين عندهما. وإذا ابتدأت من ﴿ أَرَائِتُمْ ﴾ (٨) أتيت بمذه العشرة على التسهيل والإبدال بعشرين وجهاً عندهما. [وإذا ابتدأت من ﴿ فَنَ الْمَاتُ عَنْ هُوَ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ

..... وَنُون وَفِيهِ الْخِلْفُ عَنْ وَرْشِهمْ خَلاَ.

الشاطبية/١٣. وانظر: التيسير /٤٣٩، وجامع البيان ٤/٤١٥، وفتح الوصيد ٤٠١/٢ ، والنشر ٣٧٩/٢. ساقط من (ن).

⁽١) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ تُوبُوُّا ﴾، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ تَبَرَكَ ٱلَّذِي بِيَدِهِٱلْمُلْكُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرً

^{👣 🎉} الملك.

^(۲) زيادة في (ن).

^{(&}lt;sup>۳)</sup> ساقط من (ن).

^(٤) بياض في (ن).

^(°) من قوله تعالى :﴿ قُلْ أَرَءَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكَكِيَ اللّهُ وَمَن مَعِيَ أَوْ رَحِمَنَا فَمَن يُجِيرُ ٱلْكَيْفِرِينَ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمِ ۞ ﴾ إلى قوله تعالى :﴿ قُلْ أَرَءَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَأَوْلُةُو غَوْرًا فَمَن يَأْتِيكُمْ بِمَآءِ مَعِينِ۞ ﴾ الملك.

⁽٢) من قوله تعالى:﴿ قُلُ هُوَ ٱلرَّحْمَنُ ءَامَنَا بِهِ ـ (٣) ﴾ إلى قوله تعالى:﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴿ ﴾ [القلم.

^{(&}lt;sup>v)</sup> لورش من طريق الأزرق إدغام النون ، وإظهارها عند الواو . قال الشاطبي:

^(^) من قوله تعالى : ﴿ قُلْ أَرَءَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَآؤُكُو غُورًا فَمَن يَأْتِيكُم بِمَآءِ مَعِينِ۞ ﴾.

⁽٩) ساقط من (ن).

⁽١٠) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ فَمَن يَأْتِيكُم ﴿ إِنَّ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴿ ﴾ والقلم.

[قوله تعالى] (١) : ﴿ تُتَلَى عَلَيْهِ ءَايَنَنُنَا ﴾ (٢) فيه عند سلطان أربعة أوجه : القصر والمد على الفتح ، والتوسط والمد على التقليل ، ويزيد اليمني التوسط على الفتح (٣).

[قوله تعالى] (٤): ﴿ عَسَىٰ رَبُناً ﴾ إلى ﴿ وَلَعَذَابُ ٱلْأَخِرَةِ ﴾ (٥) فيه عند [سلطان] (٢) خمسة أوجه: القصر والمد على الفتح ، والثلاثة على التقليل ، ويزيد اليمني التوسط على الفتح (٧).

[قوله تعالى] (١٠) : ﴿ فَأَجْنَبُهُ رَبُّهُ ﴾ إلى ﴿ [الْحَاقَةُ] (١٠) مَا الْحَاقَةُ ﴾ (١١) فيه عندهما عشرة أوجه : الخمسة بين السورتين على الفتح والتقليل.

[قوله تعالى] (۱۱) : ﴿ لَا تَخَفَىٰ مِنكُمْ ﴾ إلى ﴿ بِيَمِينِهِ ۽ ﴾ (۲۱) فيه عند سلطان خمسة أوجه : القصر والمد على الفتح ، والثلاثة على التقليل ، ويزيد اليمني التوسط على الفتح ، وإذا وصلت إلى ﴿ أَقُرْءُواْ كِنَابِيّهُ ﴾ (۱۱) وفقيه] (۱۵) عند سلطان سبعة أوجه : ثلاثة منها على الفتح ، وهي: قصر المحقق ومده على قصر المغير ، ثم توسطهما ، ثم مدهما وأربعة على التقليل وهي : توسط المحقق [ب/٩٣] ومده على قصر المغير ، ثم

^(۱) بياض في (ن).

⁽٢) من قوله تعالى : ﴿ إِذَا تُتَلَىٰ عَلَيْهِ ءَايَنْنَا قَاكَ أَسَطِيرُ ٱلْأَوَّالِينَ ۗ ۞ ﴾

⁽٢) اجتمع ياء مع بدل محقق. وقد سبق بيانه ص ٦٤، هـ١٣.

^(٤) بياض في (ن).

^(°) أي: إذا قرأت قوله تعالى:﴿ عَسَىٰ رَبُّنَا أَن يُبَّدِلْنَا خَبُرًا مِتْهَآ إِنَّا إِلَىٰ رَبِّنَا رَغِبُونَ ۞ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى:﴿ كَدَلِكَ ٱلْفَذَابُ ٱلْآيَخِرَةِ ٱكْبَرُّلُو كَانُواْ يَعْلَمُونَ ۞ ﴾.

⁽١) في (ن): [عندهما].

⁽Y) اجتمعت ذات ياء مع بدل مغير. وقد سبق بيانه ص ٦١، هـ٤.

^(۸) بياض في (ن).

^(٩) زيادة في (ن).

⁽١٠) من قوله تعالى : ﴿ فَأَجْنَبُهُ رَبُّهُ فَجَعَلُهُ مِنَ ٱلصَّالِحِينَ ۞ ﴾ إلى قوله تعالى : ﴿ ٱلْحَاقَةُ ۗ أَمَا ٱلْحَاقَةُ ۗ ﴾ الحاقة.

⁽۱۱) بياض في (ن).

⁽۱۲) من قوله تعالى : ﴿ يَوْمَ بِذِ تُعْرَضُونَ لَا تَخْفَى مِنكُمْ خَافِيَةٌ ۞ ﴾ إلى قوله تعالى : ﴿ فَأَمَا مَنْ أُوتِى كِنَنَهُۥ بِيَمِينِهِۦ فَيَقُولُ هَآؤُمُ ٱقْرُءُواْ كِنَبِيَهُ ۞ ﴾

⁽۱۳) اجتمعت ذات یاء مع بدل مغیر. وقد سبق بیانه ص ۲۱، ه. ع.

⁽١١) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ لَا تَخْفَىٰ مِنكُمْ خَافِيَةٌ ۞ ﴾ ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ فَيَقُولُ هَآؤُمُ ٱفْرَءُواْ كِنْبِيةٌ ۞ ﴾.

⁽١٥) في (الأصل): [فيه].

توسطهما ، ثم مدهما. وتسعة عند اليمني بزيادة توسط المحقق مع قصر المغير وتوسطه على الفتح (۱). وإذا وصلت إلى ﴿ حِسَابِيَة ﴾ (۲) [سكنت] (۱) ها ﴿ كِنْبِية إِنّ ﴾ إذا لم تعتد بعروض ها السكت وكسرتها بحركة النقل. إن اعتددت بعروضها (۱) على كل من أوجههما ، فتصير سبعة سلطان أربعة عشر، وتسعة اليمني ثمانية عشر. وإذا وصلت إلى ﴿ سُلطَنِية ﴾ (۷) أظهرت ها ﴿ مَالِية ﴾ ألفاً لعروض ها السكت وأدغمتها في ها ﴿ هَالَكَ ﴾ اعتداداً به على كل من أوجههما (۱) ، فتصير أربعة عشر سلطان ثمانية وعشرين ، وثمانية عشر اليمني ستة وثلاثين (۹).

وَنَقْلُ رِدًا عَنْ نَافِع وَكِتَابِيهٌ بِالإِسْكَانِ عَنْ وَرْشٍ أَصَحُ تَقَبُّلاً

الشاطبية/١٩. وأشار بقوله: (أَصَحُ تَقَبُّلا) إلى ضعف وجه النقل ، واختار الداني الإسكان في التيسير ، وذكر الوجهين في جامعه ، وكذا ابن الجزري ، لكنه قال: وترك النقل هو المختار عندنا والأصح لدينا ، إذ أن الهاء هاء سكت ، وحكمها السكون. النشر ٢٠٥/١. وبناءً على الاعتداد بعروض الهاء وعدمه، تأتي الأوجه المذكورة في اجتماع البدل المغير في من أُوتِي في مع المحقق ﴿ أَقَرَهُ وَلَكِنْيِهَ ﴾، ولم أقف على اجتماعهما في كتب التحريرات.

وَيَخْفَى شِفَاءً مَالِيَهُ مَاهِيَهُ فَصِلْ وَسُلْطَانِيَهُ مِنْ دُونِ هَاءٍ فَتُوصِلاً

الشاطبية / ٨٦. وبناءً على ذلك يكون في الهاء وجهان: إدغام الهاء في الهاء ، والإظهار ، وهو لا بأتي إلا على السكت ، إلا أن هذين الوجهين بالنسبة لورش مفرّعان على وجهيه في ﴿ كِنَبِيّةُ ﴿ إِنَ إِنَى ﴾ بطريقتين: ١/ ترك النقل في ﴿ كِنَبِيّةُ ﴿ أَلِيّهُ ﴾ ويتعيّن له إظهار ﴿ مَالِيّةٌ ﴿ مَالِيّةٌ ﴾ مَالِيّةٌ ﴿ مَالِيّةٌ ﴾ ماليّة المناه على المشكلات / ٨٧، ومختصر بلوغ الأمنية ﴿ ٤٥.

⁽١) اجتمع ذات ياء مع مغير ومحقق. وقد سبق بيانه ص٦٧ ، هـ٩.

^(*) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ لَا تَغَفَّىٰ مِنكُمْ غَافِيَةً ۞ ﴾ ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ إِنِّ ظَننتُ أَنِّ مُلَتِي حِسَايِيَةٌ ۞ ﴾.

⁽٢) في (الأصل): سهّلت ، والصواب ما أثبتُه ، وهو ماجاء في (ن).

⁽٤) من قوله تعالى : ﴿ فَيَقُولُ هَاؤُمُ أَفْرَءُواْ كِنْبِيَهُ ۞ إِنِّي ظَنْنَتُ أَنِّي مُلَتِي حِسَابِيَةٌ ۞ ﴾.

^(°) هاء السكت هي: هاء ساكنة زيدت في الوقف لبيان الحركة وحقها أن تسقط في الإدراج ، وتسمى (هاء الاستراحة). انظر: الإقناع في القراءات السبع ، لأحمد الباذش ٤٩٤/١ ، الجنى الداني في حروف المعاني ، لابن قاسم المرادي/١٥٢ ، وشرح التصريح على التوضيح أو التصريح بمضمون التوضيح في النحو ، لخالد الأزهري ٦٣٦/٢ ، مختصر العبارات لمعجم مصطلحات القراءات ، لإبراهيم الدوسري/٦٢٦ .

⁽٦) لورش من طريق الأزرق في ﴿ كِنْبِيمُ ١٠ إِنِّي ﴾ وجهان: إسكان الهاء وترك النقل، والنقل. قال الشاطبي:

⁽V) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ يَوْمَ بِذِ تُعْرَضُونَ لَا تَغْفَىٰ مِنكُمْ خَافِيَةٌ ۞ ﴾ إلى قوله تعالى : ﴿ هَلَكَ عَنِي سُلْطَنِيَهُ ۗ ۗ ﴾.

^(^) لورش إثبات هاء ﴿ مَالِيَةٌ ﴾ وصلاً ، أخذاً من قراءة الضد. قال الشاطبي:

⁽٩) بالنظر إلى الأوجه المذكورة للشيخين في اجتماع البدلين مع الاختلاف في ﴿كِنْبِيَهُ ۞ ۚ إِنِّ ﴾ و﴿ مَالِيَهٌ ۞ هَلَكَ ﴾ يكون لسلطان ثمانية وعشرين وجهاً، ولليمني ستة وثلاثين وجهاً، ولم أقف على أوجه الاجتماع في كتب التحريرات.

وإذا ابتدأت من ﴿ أُوتِى [كِنَبَهُ,] (١) ﴾ إلى ﴿ أَقُرَءُوا ﴾ (٢) [ففيه] (٣) عندهما خمسة أوجه: ثلاثة المحقق على قصر المغير ، ثم توسطهما ، ثم مدهما (٤). وإذا وصلت إلى ﴿ كِنَبِيهُ إِنِي ﴾ سكنت وحركت بالنقل العا [رض] (٢) على كل من هذه الخمسة بعشرة عندهما (٧). وإذا وصلت إلى ﴿ مَالِيهُ هَلَكَ ﴾ (٨) [ففيه] (٤) أثمانية وعشرون سلطان] (١٠) [وستة وثلاثون اليمني] (١١) المتقدمتان بترتيب غير السابق لا يخفى (٢١). وإذا وص [لت] (١٣) إلى ﴿ خَسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ ﴾ (١٤) أتيت بالخمسة بين السورتين على كل من أوجههما ، فتصير [ثمانية وعشرون سلطان] (١٥) مائة وأربعين ، [وستة وثلاثون اليمني] (٢١) مائة وثمانين وجهاً.

[قوله تعالى](١٧): ﴿ يَوْمَ يَغُرُجُونَ ﴾ إلى ﴿ عَذَابُ أَلِيمٌ ﴾ (١٨) فيه عندهما الخمسة بين السورتين.

⁽١) ساقط من (ن).

⁽٢) من قوله تعالى : ﴿ فَأَمَّا مَنْ أُوتِى كِكْنَبُهُ, بِيَمِينِهِ. فَيَقُولُ هَآؤُمُ أَفْرَءُوا كِنْبِيَهُ ۗ ﴾ .

^{(&}lt;sup>٣)</sup> في (الأصل): [فيه].

⁽٤) اجتمع بدلان : مغير ومحقق. سبق بيانه ص ٦٠ ، ه٦.

^(°) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ فَأَمَا مَنْ أُونِي كِنْنِيهُ بِيَمِينِهِ عَنَقُولُ هَآقُومُ أَقَرَّهُ وَأَكِنْبِيهُ (اللهُ إِنّي اللهِ .

⁽٢) ساقط من (الأصل) ، وأثبتُه من حاشيته ، ومن (ن).

⁽٧) تقدم ذكر ﴿كِنَيْيَةُ ۞ إِنِّي ﴾ وباجتماع الوجين مع خمسة البدلين ، تكون الأوجه عندهما عشرة.

^(^) أي: إذا قرأت قوله تعالى:﴿ فَأَمَا مَنْ أُوقِى كِلنَّبَهُۥ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى :﴿ مَاۤ أَغْنَىٰ عَنِي مَالِيَةٌ ﴿ ۖ هَآ مُلْكَ عَنِي سُلْطَنِيَهُ ﴿ ۖ ﴾ .

⁽٩) في (الأصل): [فيه].

⁽١٠) في (ن): [ثمانية سلطان وعشرون] ،بالتقديم والتأخير.

⁽١١) في (ن):[وستة اليمني وثلاثون] ،بالتقديم والتأخير.

⁽١٢) وباجتماع البدل مع وجهي ﴿كِنْبِيَهُ ﴿ إِنِّي ﴾ و﴿ مَالِيَّهُ ۞ هَلَكَ ﴾، يكون لهما العدد السابق بترتيب آخر.

⁽۱۳) ساقط من (ن).

⁽١٤) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ فَأَمَا مَنْ أُونِي كِنْبَهُ, بِيَمِينِهِ عَلَقُولُ هَآؤُمُ أَقْرَهُواْ كِنْبِيَهُ ﴿ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ تَعْرُجُ ٱلْمَلَتِهِكَ أَلْمَلَتِهِكَ وَالرُّوحُ إِلَيْهِ فِي بَوْرِ كَانَ مِقْدَارُهُ مُضِّينِ ٱلْفَ سَنَةِ ﴿ ﴾ المعارج.

⁽١٥) في (ن): [ثمانية سلطان وعشرون] ، والسياق بما في جاء في (الأصل) أجود.

⁽١٦) في (ن): [وستة اليمني وثلاثون] ، والسياق بما في جاء في (الأصل) أحود.

⁽۱۷) بياض في (ن).

⁽١٨) من قوله تعالى : ﴿ يَوْمَ يَخْرُجُونَ مِنَ ٱلْأَجْدَاثِ سِرَاعًا كَأَنَّهُمْ إِلَى نُصُبِيُوفِضُونَ ۞ ﴾ إلى قوله تعالى : ﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِۦٓ أَنَّ أَنذِرْ قَوْمَكَ مِن فَبْلِ أَن يَأْنِيهَهُمْ عَذَابُ ٱلِيمُ ۞ ﴾ .

[قوله تعالى] (۱) : ﴿ [رَّبِ] (۱) أَغْفِرُ لِي ﴾ إلى ﴿ نَفُرُ مِنَ ٱلجِّنِ ﴾ فيه عندهما خمسة عشر وجها : ثلاثة البدل على الخمسة بين السورتين. وإذا وصلت إلى ﴿ فَثَامَنَا بِهِ ﴾ (أ) وفقيه] (٥) عندهما [العمسة بين السورتين. وإذا وصلت إلى ﴿ فَثَامَنَا بِهِ عَلَى الله على المعلم ال

[شُونَا لِكِنَّ إِلَىٰ شُونَا النَّبُمْ النَّبُمْ [النَّبُمُ النَّهُ اللَّهُ اللّ

[قوله تعالى] (٩) : ﴿ لَمَا سَمِعَنَا ٱلْهُدَى ءَامَنَا بِهِ ۽ ﴾ (١٠) فيه عند سلطان أربعة [أوجه] (١١): القصر والمد على الفتح ، والتوسط والمد على التقليل ، ويزيد اليمني التوسط على الفتح (١٢).

[قوله تعالى](۱۳) : ﴿ وَأَحْصَىٰ كُلَّ شَيْءٍ ﴾ إلى ﴿ بَتْتِيلًا ﴾ (۱۱) فيه عندهما عشرون وجها : الخمسة بين السورتين على وجهي ﴿ شَيْءٍ ﴾ بعشرة على الفتح والتقليل.

^(۱) بياض في (ن).

⁽٢) في (الأصل): ﴿ رَبِّقَ ﴾ بإثبات الياء ، والصواب ما أثبتُه ، وهو ما جاء في (ن).

⁽٣) من قوله تعالى : ﴿ رَبِّ ٱغْفِـرْ لِي وَلِوَلِدَقَ وَلِمَن دَخَـلَ بَيْقِے مُؤْمِنَا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ اللَّهُ الظَّلِلِمِينَ إِلَّا نَبَازًا ۞ ﴾ إلى قوله تعالى : ﴿ قُلُ أُوحِىَ إِلَيْٓ أَنَهُ ٱسۡتَمَعَ نَفَرٌ مِنَ ٱلِحْنِيۡ فَقَالُوٓاْ إِنَّا سَمِعْنَا قُرُءَانًا عَجَبًا ۞ ﴾ .

⁽٤) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ زَبِّ ٱغْفِرُ لِي ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ يَهْدِئَ إِلَى ٱلرُّشَّدِ فَامَنَّا بِهِ ۖ وَلَن نُشْرِكَ بِرَيِّنَا أَحَدًا ۗ ﴾.

^(°) في (الأصل): [فيه].

⁽٢) في (ن): [خمسة].

^{(&}lt;sup>۷)</sup> زيادة في (ن).

^(۸) ساقط من (ن).

^(۹) بياض في (ن).

⁽١٠) من قوله تعالى : ﴿ وَأَنَّا لَمَّا سَمِعْنَا ٱلْهُدَىٰ ءَامَنَّا بِهِۦ فَمَن يُؤْمِنُ بِرَبِّهِۦ فَلا يَخَافُ بَغْسًا وَلا رَهَقًا ١٣٠٠ ﴾ .

⁽۱۱) زيادة في (ن).

⁽۱۲) اجتمع ذات ياء مع بدل محقق. وقد سبق بيانه ص٦٤ ، هـ١٣.

⁽۱۳) بياض في (ن).

⁽۱٤) من قوله تعالى :﴿ لِيُعْلَمَ أَن قَدْ أَبْلَغُواْ رِسَالَنتِ رَبِهِمْ وَأَحَاطَ بِمَا لَدَيْهِمْ وَأَحْصَىٰ كُلَّ شَيْءٍ عَدَدًا ۞ ﴾ إلى قوله تعالى :﴿ وَاذْكُرِ أَسْمَ رَبِّكَ وَبَبْتَلْ إِلَيْهِ بَنْتِيلًا ۞ ﴾ المزمل.

[قوله تعالى](١) : ﴿ عَلِمَ أَن سَيَكُونُ ﴾ إلى ﴿ وَءَاخُرُونَ ﴾ (٢) فيه عند سلطان أربعة أوجه : القصر والمد على الفتح والتوسط ، والمد على التقليل ، ويزيد اليمني التوسط على الفتح (٣). وإذا وصلت إلى ﴿ قُرُ فَأَنْذِرُ ﴾ (٤) أتيت بالخمسة بين السورتين على كل من أوجههما ، فتصير أربعة سلطان عشرين ، وخمسة اليمني خمسة وعشرين.

[قوله تعالى] (°) : ﴿ هُوَ أَهْلُ ٱلنَّقُوىٰ [وَأَهْلُ ٱلْمُغْفِرَةِ] (٦) ﴿ إِلَّا فَشِي ٱللَّوَامَةِ ﴾ (٧) فيه عندهما عشرة أوجه على طريقة من جعل الأربع الزهر كغيرها وهي الخمسة بين السورتين على الفتح والتقليل ، وستة أوجه عند من استثنى الأربع الزهر $^{(\Lambda)}$ من جواز السكت $^{(\Rho)}$ والوصل $^{(+1)}$ بلا بسملة $^{(+1)}$ ،

^(۱) بياض في (ن).

⁽٢) من قوله تعالى : ﴿ إِنَّ رَبُّكَ يَقُلُمُ أَنَّكَ تَقُومُعَلِمَ أَن سَيَكُونُ مِنكُم مَّرْضَىٰ وَءَاخُرُونَ يَضْرِبُونَ فِي ٱلْأَرْضِ يَبْتَغُونَ مِن فَضْلِ ٱللَّهِ وَءَاخُرُونَ يُقَالِلُونَ فِي سَبِيلِ أَللَّهِ 💮 🎉.

^{(&}lt;sup>r)</sup> اجتمع ذات ياء مع بدل محقق. وقد سبق بيانه ص٦٤، هـ١٣.

⁽٤) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ عَلِمَ أَن سَيَكُونُ ۞ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ قُرْفَأَنذِرُ ۞ ﴾ المدثر.

^(٥) بياض في (ن).

^(۱) ساقط من (ن).

⁽٧) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ وَمَا يَذْكُرُونَ إِلَّا أَن يَشَاءَ أَللَّهُ ۚ هُوَ أَهْلُ النَّقْوَىٰ وَأَهْلُ الْمُغْفِرَةِ ۞ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ وَلاَ أَقْيِمُ إِلنَّقْسِ ٱللَّوَامَةِ (٢) ﴾ القيامة.

^(۸) الأربع الزهر هي: السور الأربع المعلومة عند أهل القراءات ، وهي : القيامة والمطففين والبلد والهمزة ، وسميت بذلك ؛ لوضوحها وشهرتما بين أهل القرآن ، وأطلق عليها (الأربع المعلومة المشهورة) ، و(الأربع الغر) ، و(السور الزهر). انظر: القصيدة الحصرية في قراءة الإمام نافع ، لأبي الحسن البصري/٥٩ ، ومعجم مصطلحات علم القراءات/٦٣ ، وفتح الوصيد ٢٠٧/٢ ، والعقد النضيد ٧٥٦/٢ ، وشرح الدرر اللوامع في أصل مقرأ الإمام نافع ، لمحمد المنتوري ١١٠/١.

^(٩) السكت هو: قطع الصوت زمناً ما دون زمن الوقف عادةً من غير تنفس بنية العودة إلى القراءة في الحال. انظر: إبراز المعاني/٦٦ ، والنشر/١٨٣ ، وشرح المقدمة الجزرية ، الزكريا الأنصاري/١١٧ ، ومنار الهدى في بيان الوقف والابتدا ، لأحمد الأشموني ٢٣/١ ، والإضاءة/٣٥ ، ومعجم المصطلحات في علمي التجويد والقراءات/٦٥.

⁽١٠) الوصل هو: ضد القطع والوقف والسكت ، وهذا أحد معاني الوصل المستعملة عند المقرئين. انظر: الدرر اللوامع في أصل مقرأ نافع ، لابن بَرّي/٢ ، وشرح النظم الجامع لقراءة الإمام نافع ، لعبد الفتاح القاضي/١٥ ، ومعجم مصطلحات علم القراءات القرآنية/٣٤٠.

⁽١١) البسملة هي: قول القارئ : (بسم الله الرحمن الرحيم) ، وهو اسم مركب ، يُقال بسمل الرجل بسملة ، فهو مُبَسْمِل ، كما يُقال في الحوقلة والحيعلة ، والبسملة والتسمية اسمان بمعنى واحد. انظر: مرشد القارئ/٦٢ -٦٣ ، والإقناع ١٥٥/١ ، والتمهيد/٥٣ ، وشرح الدرر اللوامع ١٠٠/١ ، وأشهر المصطلحات/١٦٣.

وعيَّن فيها البسملة وهي ثلاثة : البسملة على الفتح والتقليل (١) (١).

[قوله تعالى] (٢) : ﴿ أَوْلَىٰ لَكَ فَأُوْلَىٰ ﴾ ﴿ ثُمَّ أَوْلَىٰ لَكَ فَأُوْلَىٰ ﴾ (٤) في كل من الموضعين عند سلطان : فتح الكلمة الأولى وتقليلها لكونها رأس آية ، وعند اليمني في كلِ الأولى وتقليلها لكونها غير رأس آية ، مع تقليل الكلمة الثانية فقط لكونها رأس آية ، وعند اليمني في كلِ ثلاثة أوجه : فتح الكلمتين ثم تقليل الثانية ، ثم تقليلهما (٥).

[قوله تعالى] (١) : ﴿ أَلَيْسَ ذَلِكَ مِقَدِرٍ ﴾ إلى ﴿ شَيْئًا مَذَكُورًا ﴾ (٧) فيه عند سلطان [عشرون] (١) وجها : [وجهي] (٩) ﴿ شَيْئًا ﴾ مع فتح ﴿ أَنَى ﴾ وتقليله بأربعة على الخمسة بين السورتين. وثلاثون عند اليمني: [وجهي] (١٠) ﴿ شَيْئًا ﴾ مع الخمسة بين السورتين بعشرة على فتح ﴿ ٱلْمُؤَنّى ﴾ [ب/٤٩] و ﴿ أَنَى ﴾، ثم على تقليل ﴿ ٱلمُؤنّى ﴾ ، وفتح ﴿ أَنَى ﴾ ثم على تقليل ﴿ ٱلمُؤنّى ﴾ ، وفتح ﴿ أَنَى ﴾ ثم على تقليل ﴿ ٱلمُؤنّى ﴾ ، وفتح ﴿ أَنَى ﴾ ثم على تقليلهما (١١).

وسَكْتُهُمُ الْمُخْتَارُ دُونَ تَنَفُّ سِ وَبَعْضُهُمُ فِي الْأَرْبِعِ الرُّهْرِ بَسْمَلاً

لَّهُمْ دُونَ نَصِّ وَهُوَ فِيهِنَّ سَاكِتٌ

الشاطبية /٩. وانظر : التيسير/١٢٤-١٢٥، وفتح الوصيد ١ /٢٠٢ ، ٢٠٤ ، ٢٨٢، وإبراز المعايي/٦٠-٦٦ ، ٦٨، وسراج القارئ/٣٥ ، ٣٦، والنشر ١٩٧. وصفحة ٦٥ ، هـ٤ من هذا البحث.

⁽۱) بيّنا سلفاً حكم البسملة ما بين السورتين لورش ، وقد ذكر بعض أهل الأداء عن ورش الفصل بالبسملة بين الأربع الزهر - ﴿ لَاَ أُقْيِمُ بِيَوْمِ ٱلْقِيْمَةِ ﴾ ، و ﴿ لَاَ أُقْيِمُ بِهَٰذَاٱلْبَلَدِ ﴾ ، و ﴿ وَيُلُّ لِلْمُطَفِّفِينَ ﴾ ، و﴿ وَيُلُّ لِحَكْلِ هُمَزَةٍ لُمُزَةٍ ﴾ - للساكت في غيرهن ، وبالسكت فيهن للواصل في غيرهن ، وذهب ابن الجزري وأكثر أهل الأداء على عدم التفرقة بينها وبين غيرها من السور. قال الشاطبي:

⁽٢) وتأتي أوجه الفتح والتقليل ، بناءً على التفرقة وعدمها، ولا يمتنع أي وجه.

^(٣) بياض في (ن).

⁽٤) [٣٤، ٣٥ : القيامة].

^(°) سبق بیانه ص۱۰۶ ، ه.۲.

^(۱) بياض في (ن).

⁽٧) من قوله تعالى :﴿ أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَدِرٍ عَلَىٰ أَن يُحْتِى ٱلْمُوَتَى ۞ ﴾ إلى قوله تعالى :﴿ هَلْ أَنَّى عَلَى ٱلْإِنسَنِ حِينٌ مِنَ ٱلدَّهْرِ لَمْ يَكُن شَيْتًا مَذَكُورًا ۞ ﴾ الإنسان.

^(^) في (ن): [عشرين] ، والصواب ما أثبتُه.

^(٩) في (ن): [وجها].

⁽١٠) في (ن): [وجها].

⁽١١) احتمع بذلك رأس آية ﴿ ٱلْمُؤَقَى ﴾، مع﴿ أَنَى ﴾ ، مع لين ﴿ شَيْعًا ﴾، وتأتي الأوجه المذكورة للشيخين. وقد سبق بيانه ص١٠٤ ، هـ٧.

[قوله] (۱) : ﴿ وَمَا تَشَاكُ [ونَ] (۲) ﴾ إلى ﴿ لَوَقِعٌ ﴾ (۵) فيه عند سلطان خمسة وعشرون وجها : تفخيم ﴿ ذِكُرًا ﴾ وترقيقه مع الخمسة بين السورتين بعشرة على القصر والمد ، وتفخيمه فقط [مع التوسط على الخمسة] (٤). وثلاثون عند اليمني بزيادة الترقيق مع الخمسة بين السورتين على التوسط (٥).

[قوله] (٢) : ﴿ ثُمَّ نُتِيعُهُمُ ٱلْآخِرِينَ ﴾ إلى ﴿ أَلَرْ غَلَقَكُم ﴾ (٧) فيه عندهما ستة أوجه : إدغام القاف بعد إبدالها كاف في الكاف إدغاماً تاماً (٨) من ﴿ أَلَرْ غَلَقَكُم ﴾ ، وإذهاب قلقلتها مع بقائها مدغمة إدغاماً ناقصاً (٩) على ثلاثة البدل (١٠)، وترقيق راء ﴿ شَورٍ ﴾ (١١) الأولى مخالفاً لقاعدته [تابعاً] (١٢) فيه المنقول (١٣).

وَفِي شَرَرِ عَنْهُ يُرَقِّقُ كُلُّهُمْ

الشاطبية/٢٨. وظاهر نص الشاطبية يفيد ذلك وهو ماقطع به الداني في تيسيره ، وذكر ابن الجزري اتفاق الرواة كذلك. انظر: التيسير ٥٧/، والنشر ٢٢/٢، والبدور الزاهرة/٣٤٢ ، وحل المشكلات/٩٠ ، ومختصر بلوغ الأمنية/٧٢.

^(۱) بياض في (ن).

⁽٢) ساقط من (الأصل) ، وأثبتها من حاشيته ، ومن (ن).

[🗥] من قوله تعالى : ﴿ وَمَا تَشَآأَهُونَ إِلَّا ۚ أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ إِنَّ ٱللَّهُ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ۞ ﴾ ، إلى قوله تعالى : ﴿ إِنَّمَا تُوعَدُونَ لَوْقِعُ ۞ ﴾ المرسلات.

⁽ن): عبارة [مع الخمسة على التوسط] بالتقديم والتأخير.

^(°) اجتمع بدل محقق ﴿ تَشَاءُونَ ﴾ مع ﴿ ذِكُرًا ﴾ . وقد سبق بيانه ص١٣٤ ،ه ٨ ،٩ . وتأتي الأوجه المذكورة بضرب أوجه اجتماعهما في الخمسة بين السورتين.

^(۱) بياض في (ن).

^{(&}lt;sup>v)</sup> من قوله تعالى :﴿ ثُمَّ نُتْبِعُهُمُ ٱلْآخِرِينَ ﴿ ﴾ إلى قوله تعالى :﴿ أَلَرْ غَلْلَقَكُمْ مِن مَآوِمَهِينِ ﴿ ﴾ .

^(^) الإدغام الكامل هو: ذهاب ذات الحرف المدغم وصفته. انظر: أحكام قراءة القرآن/١٣٢ - ١٣٣ ، وهداية القاري إلى تجويد كلام الباري، لابراهيم السمنودي/٧ ، ومعجم المصطلحات/٢٤.

⁽٩) الإدغام الناقص هو: ذهاب ذات الحرف مع بقاء صفته. انظر: مرشد القارئ/٦٦ ، ولطائف الإشارات/٤٤ ، وهداية القاري/٢٥٤ ، والتحفة السمنودية/٧ ، ومعجم مصطلحات علم القراءات/٦١.

⁽۱۰) لا خلاف في إدغام القاف في الكاف لورش وغيره من القراء ، وإنما الخلاف في بقاء صفة الاستعلاء في القاف ، فذهب بعضهم إلى إبقائها مع الإدغام ، وذهب الآخرون إلى الإدغام المحض وزوال الصفة ، والوجهان صحيحان ، إلا أن الإدغام المحض أصح روايةً وأوجه قياساً، وهذا ما ذكره ابن الجزري في النشر ١٦٩/١. وانظر: أحكام القرآن /١٣٢ ، وهداية القاري/٢٥٣، والبدور الزاهرة في القراءات العشرة ، لعبدالفتاح القاضي/٣٤٣. وعليه تأتي أوجه البدل الثلاث مع وجهي الإدغام للشيخين ، وعلى اعتبار الوجه المقدم -الإدغام المحض - تكون الأوجه الثلاثة لكل منهما.

⁽١١) من قوله تعالى : ﴿ إِنَّهَا تَرْمِي بِشَكْرِدٍ كَٱلْقَصِّر ﴿ ﴾ المرسلات.

⁽۱۲) في (ن): [تابعاً].

⁽۱۳) أي : لورش من طريق الأزرق وصلاً : ترقيق راء ﴿ بِشَكْرِ ﴾ الأولى ؛ لأجل كسرة الراء الثانية ، خروجاً عن الأصل المعلوم له، وهو ترقيق الراء لأجل كسر قبلها ، ويقف براء مرققة ؛ تبعاً لترقيق الراء قبلها ، سواءً وقف بالسكون أو بالروم. قال الشاطبي:

[قوله] (١): ﴿ فَبِأَيِّ حَدِيثٍ ﴾ إلى ﴿ النَّبَإِ ٱلْعَظِيمِ ﴾ فيه عندهما الخمسة بين السورتين.

[شُؤَكُوُ النِّئِمِ إِلَىٰ شُؤَكُوُ الأَعْلَىٰ] (")

[قوله تعالى] ('') : ﴿ وَكُذَّبُواْ بِعَايَنِنَا آكِذَابًا] ('') ﴾ إلى ﴿ وَكُلُّ شَيْءٍ ﴾ ('') فيه عند سلطان أربعة أوجه : توسط ﴿ شَيْءٍ ﴾ على ثلاثة البدل (^{۷۷}). وإذا وصلت إلى ﴿ فَالْمُدَرِّرَتِ أَمْرًا ﴾ (^{۸)} أتيت بالخمسة بين السورتين على كل من [أوجههما] ، فتصير أربعة سلطان عشرين ، وستة اليمني ثلاثين. وإذا ابتدأت من ﴿ إِلَىٰ رَبِّهِ عَلَا مُنَا الله عَشْر وجهاً : الخمسة بين السورتين على ثلاثة البدل.

[قوله تعالى] (١٠٠ : ﴿ وَٱلْأُولَى ﴾ (١١٠) فيه عند سلطان ثلاثة البدل مع التقليل فقط ، وستة عند اليمني الفتح والتقليل مع ثلاثة البدل(١٢٠).

[قوله] (۱۳) : ﴿ بَنَهَا ﴾ والخمسة بعده (۱٤)، في كل عندهما الفتح والتقليل لاستثنائه من رؤوس الآي التي قلّ فتحها (۱۵).

^(۱) بياض في (ن).

⁽٢) من قوله تعالى : ﴿ فَيِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَهُۥ يُؤْمِنُونَ ۞ ﴾ المرسلات ،إلى قوله تعالى : ﴿ عَنِ النَّبَإِ الْعَظِيمِ (٣) ﴾ النبأ.

^{(&}lt;sup>٣)</sup> ساقط من (ن).

^(ئ) بياض في (ن).

^(٥) زيادة في (ن).

⁽٢) من قوله تعالى : ﴿ وَكُذَّبُواْ بِعَايَنْيِنَا كِذَابًا ﴿ ﴾ إلى قوله تعالى: ﴿ وَكُلُّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَكُ كِتَنْبًا ﴿ ﴾ .

⁽٧) اجتمع بدل محقق مع لين . وقد سبق بيانه ص٦٣ ، ه١٢.

^(^) إذا قرأت من قوله تعالى : ﴿ وَكُذَّبُواْ بِتَايَنْيَنَا كِذَا بَالسَّ ﴾ النبأ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ فَالْمُدَيِّرَتِ أَمْرًا ﴿ فَالْمُدَيِّرَتِ أَمْرًا ﴿ فَالْمُدَيِّرَتِ أَمْرًا ﴿ فَالْمُدَيِّرَتِ أَمْرًا ﴿ فَالْمُدِيرَاتِ أَمْرًا ﴿ فَالْمُدَيِّرَتِ أَمْرًا ﴿ فَالْمُدِيرَاتِ أَمْرًا ﴿ فَالْمُدَيِّرَتِ أَمْرًا ﴿ فَالْمُدِيرَاتِ أَمْرًا ﴿ فَالْمُدَاتِ اللَّهِ النازعاتِ.

⁽٩) من قوله تعالى : ﴿ ذَلِكَ ٱلْمَوْمُ ٱلْحَقُّ فَكُن شَآءَ ٱتَّخَذَ إِلَىٰ رَبِّهِۦ مَـَابًا (١) ﴾.

⁽۱۰) بياض في (^(۱۰)

⁽١١) من قوله تعالى :﴿ فَأَخَذُهُ اللَّهُ نَكَالُ ٱلْآخِرَةِ وَٱلْأُولَةِ ﴿ آَلُ اللَّهُ النازعات.

⁽۱۲) اجتمع بدل مغير مع ذات ياء . وقد سبق بيانه ص٦٦ ، ه.٤.

^(۱۳) بياض في (ن).

^{(&}lt;sup>۱۱)</sup> من قوله تعالى : ﴿ ءَأَنتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمِ ٱلسَّمَآءُ بَنَنَهَا ۞ ﴾ ، والخمسة التي بعده ﴿ رَفَعَ سَمْكُهَا فَسَوَنَهَا ۞ وَأَغْطَشَ لَيَلَهَا وَأَخْرَجَ ضُعَنَهَا ۞ وَٱلْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَنْهَا ۚ ۞ أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا وَمَرْعَنْهَا ۞ وَٱلْجِبَالَ أَرْسَنْهَا ۞ ﴾ .

⁽۱۵) سبق بیانه ص ۱۰۶ ، ه.۲ .

[قوله تعالى] (١) : ﴿ وَءَاثَرَ ٱلْحَيَوْةَ ٱلدُّنْيَا ﴾ (٢) فيه عند سلطان ثلاثة البدل مع التقليل ،وعند اليمني ستة أوجه: الفتح والتقليل على ثلاثة البدل وعند جمعهما مع ﴿ طَغَىٰ ﴾ [أ/٥٥] لسلطان القصر والمد على فتح ﴿ طَغَىٰ ﴾ ، والتوسط والمد مع تقليله ، وتسعة عند اليمني : فتحهما وتقليل ﴿ ٱلدُّنْيَا ﴾ ، وتقليلهما ، مع ثلاثة البدل [منع] (٢) منها [وجهاً واحداً] (٤) وهو تقليل ﴿ طَغَىٰ ﴾ و﴿ ٱلدُّنْيَا ﴾ مع القصر (٥).

[قوله تعالى] (١٠) : ﴿ مُرْسَنَهَا ﴾ و ﴿ مُننَهَهَا ﴾ و ﴿ مَن يَغْشَنَهَا ﴾ و ﴿ أَقُ ضُحَنَهَا ﴾ (٧) في كلّ عندهما الفتح والتقليل (٨).

[قوله] (٩) : ﴿ كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرُونَهَا ﴾ إلى ﴿ جَآءُهُ ٱلْأَعْمَىٰ ﴾ (١٠) فيه عند سلطان عشرة أوجه الخمسة بين السورتين على على فتح الجميع على فتح ﴿ ضُحَهَا ﴾ وتقليله مع تقليل غيره ، وعشرة أيضاً عند اليمني الخمسة بين السورتين مع فتح الجميع وتقليل الجميع.

^(۱) بياض في (ن).

⁽٢) من قوله تعالى : ﴿ وَءَاثَرُ ٱلْحَيَوْةَ ٱلدُّنْيَا ﴿ ﴾ النازعات.

^(٣) في (ن): [يمتنع].

⁽٤) في (ن): [وجةٌ واحدً].

^(°) اجتمع بدل محقق ﴿ وَءَاثَرَ ﴾ ، مع ذات ياء رأس آية ﴿ الْمَيْوَةَ ﴾ ، وما ليس برأس آية. فيكون لسلطان أربعة أوجه من الشاطبية ، ويمتنع التقليل على القصر ، وقد أجازه اليمني وزاد عليه أربعة أوجه. انظر: إتحاف حملة القرآن /٦٢ ، وأجوبة المسائل المشكلات/٣٥ ، وحل المشكلات/٧٥.

^(۱) بياض في (ن).

⁽٧) من قوله تعالى :﴿ يَسْتَلُونَكَ عَنِ ٱلسَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَلَهَا ۞ ﴾ ﴿ إِلَىٰ رَبِّكَ مُنلَهَلَهَا ۞ إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرُ مَن يَخْشَلَهَا ۞ كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرُونَهَا لَوْ يَلْبَثُوٓا إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحَنَهَا ۞ ﴾

⁽۸) سبق بیانه ص ۱۰۶ ، ه.۲.

^(٩) بياض في (ن).

⁽١٠) من قوله تعالى : ﴿ كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرُونَهَا لَرْ يَلْبَثُوٓا إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ شُحَهَا ﴿ ﴾ النازعات ، إلى قوله تعالى : ﴿ أَنجَآءُهُ ٱلْأَضْمَىٰ ﴾ عبس.

[قوله] (١) : ﴿ مِنْ أَيْ شَيْءٍ ﴾ إلى ﴿ شَآءَ أَنشَرَهُۥ ﴾ (٢) فيه عندهما أربعة أوجه : تسهيل همزة ﴿ أَنشَرَهُۥ ﴾ وإبدالها ألفاً مع المد على وجهي ﴿ شَيْءٍ ﴾ (٢) . وإذا وصلت إلى ﴿ وَإِذَا ٱلْمَوْءُ,دَةُ سُيِلَتُ ﴾ (٤) [ففيه] (٥) عند سلطان أربعون وجها : ثلاثون منها على توسط ﴿ شَيْءٍ ﴾ وهي : ثلاثة البدل على الخمسة بين السورتين على التسهيل والإبدال. وستون عند اليمني وهي : الثلاثون المتقدمة على وجهي ﴿ شَيْءٍ ﴾ وأما قول [الشاطبي] (١) (٧) : (وَعَنْ كُلٍ الْمَوْءُودَةُ اقْصُرُ (٨) فمراده به قصر الواو ، ويكون مستثني من قوله : (وَإِنْ تَسْكُنِ الْيَا بَيْنَ فَتْحٍ وَهُمْزَةٍ بِكَلِمَةٍ أَوْ وَاقٌ) (٩) (١٠) .

[وإذا ابتدأت من ﴿ شَيْءٍ ﴾ إلى ﴿ أَنشَرَهُۥ ﴾ (١١) فيه عندهما الثلاثون المتقدمة] (١٢). وإذا ابتدأت من ﴿ أُولَٰتِكَ هُمُ ٱلْكَفْرَةُ [الْفَجَرَةُ] (١٣) ﴾ (١٤) فيه عندهما خمسة عشر وجها : ثلاثة البدل على الخمسة بين السورتين.

^(۱) بياض في (ن).

⁽٢) من قوله تعالى : ﴿ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ, ﴿ اللَّهُ إِلَّا قُولُهُ تَعَالَى : ﴿ ثُمَّ إِذَاشَآاً أَنْشَرَهُۥ ﴿ أَنَّ كُمْ عَبِس.

 $^{^{(7)}}$ سبق بیانه 0 ، ه $^{(7)}$

⁽٤) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ, ﴿ ﴾ عبس، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا ٱلْمَوْءُ,دَةُ سُيِلَتْ ﴾ التكوير.

⁽٥) في (الأصل): [فيه].

⁽١): [الشاطبية].

⁽۷) القاسم بن فيرة بن خلف بن أحمد الرّعينيّ الشّاطبيّ (ت-٩٠٥هـ)، من مؤلّفاته: حرز الأماني ووجه التّهاني في القراءات السّبع، وعقيلة أتراب القصائد في أسنى المقاصد، ومن شيوخه: أبو عبد الله محمد النفزي، وأبو محمد بن عاشر، ومن تلاميذه: أبو الحسن عليّ السخاوي، ومحمد القرطبي. انظر: تاريخ الإسلام ٩١٣/١٢، وسير أعلام النّبلاء ٢٦١/٢١ - ٢٦٤، وغاية النّهاية ٢٠/٢، والأعلام ١٨٠/٥، وهداية القاري ٢٩٢/٦-٢٩٢.

⁽٨) الشاطبية / ١٥.

⁽۹) الشاطبية / ۱۱.

⁽۱۰) لورش في الواو الأولى القصر فقط ؛ لأنها مستثناة من مد اللين ، وأما الواو الثانية ففيها أوجه البدل الثلاث له. انظر: فتح الوصيد ٢٨٤/٢ ، وإبراز المعاني /١٢٥ ، وسراج القارئ /٦٨.

⁽١١) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ ﴿ اللَّهُ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ ثُمَّ إِنَاشَآءَ أَنْشَرُهُۥ ﴿ اللَّهُ عَلِيهِ عَلَقَهُ ﴿ اللَّهُ عَلَيْهُ مِنْ أَيِّ اللَّهَ أَنْشَرُهُۥ ﴿ اللَّهُ عَلَيْهُ مِنْ أَيِّ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّا اللَّالَّ اللَّا لِللَّاللَّ اللَّا لَلَّا اللَّاللَّا اللَّالِي اللَّالَّ اللَّهُ

⁽١٢) ساقط من (الأصل) ، وأثبتُه من (ن).

⁽۱۳) ساقط من (ن).

⁽١٤) من قوله تعالى :﴿ أُوْلَتِكَ هُمُ ٱلْكَفَرَةُ ٱلْفَجَرَةُ ۚ إِنَّ ﴾ عبس.

[قوله تعالى](١) : ﴿ وَلَقَدَّ رَءَاهُ ﴾ إلى ﴿ قَدَّمَتْ وَأَخَرَتْ ﴾ (٢) فيه عندهما خمسة عشر وجها : الخمسة بين السورتين على ثلاثة البدل مع تقليل الراء والهمزة (٣).

[قوله] (١) : ﴿ لِنَفْسِ شَيْءًا ﴾ إلى ﴿ يُحْسِرُونَ ﴾ (٥) فيه عندهما عشرة أوجه عند من جعل الأربع الزهر كغيرها وهي الخمسة بين السورتين على وجهي ﴿ [شَيْعًا](١) ﴾، وستة عند من منع [ب/٩٥] السكت والوصل بينهما، وعيّن البسملة وهي ثلاثة : البسملة على وجهي ﴿ شَيْئًا ﴾ (٧).

[قوله] (٨) : ﴿ نُنْكَ عَلَيْهِ ءَايَنْنَا ﴾ (٩) فيه عند سلطان أربعة أوجه : القصر والمد على الفتح ، والتوسط والمد على التقليل ، ويزيد اليمني التوسط على الفتح (١٠).

[قوله] (١١١) : ﴿ فَأَلْيُومَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ﴾ إلى ﴿ وَحُقَّتْ ﴾ (١٢) فيه عندهما خمسة عشر وجهاً : الخمسة بين السورتين على ثلاثة البدل.

⁽۱) بياض في (ن).

⁽٢) من قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ رَءَاهُ بِٱلْأَفُقِ ٱلْمُهِينِ ۞ ﴾ التكوير ، إلى قوله تعالى : ﴿ عَلِمَتْ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ وَأَخَرَتْ ۞ ﴾ الانفطار.

⁽۳) سبق بیانه ص۲۰۱، ه.٥.

^(ئ) بياض في (ن).

^(°) من قوله تعالى :﴿ يَوْمَ لَا تَمْلِكُ نَفْسُ لِنَفْسِ شَيْئًا ۖ وَٱلْأَمْرُ يَوْمَ بِذِ يِلَةِ ۞ ﴾ الانفطار ، إلى قوله تعالى :﴿ وَإِذَا كَالُوهُمْ أُو وَزَنُوهُمْ م يُحْسِرُونَ () إِلَى المطففين.

⁽٦) في (ن): [شَيْءٍ] ، وهو مجرور على الحكاية.

^{(&}lt;sup>(۷)</sup> سبق بیانه ص ۱٤۲ ، ه.۱.

^{(&}lt;sup>(۸)</sup> بياض في (ن).

⁽٩) من قوله تعالى : ﴿ إِذَا نُنَانِي عَلَيْهِ ءَاينَنَا قَالَ أَسَطِيرُ ٱلْأَوَّلِينَ ﴿ ﴾

⁽١٠) اجتمعت ذات ياء ، مع بدل محقق. وقد سبق بيانه ص٦٤ ، ه٣.

⁽١٢) من قوله تعالى :﴿ فَٱلْيَوْمُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنَ ٱلْكُفَّارِ يَضْمَكُونَ ﴿ ﴾ المطففين ، إلى قوله تعالى :﴿ وَأَذِنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ ۞ ﴾ الانشقاق.

[قوله] (۱) : ﴿ وَأَمَّا مَنَ أُونِيَ ﴾ إلى ﴿ وَيَصْلَىٰ سَعِيرًا ﴾ (۲) بضم الياء وتشديد اللام وفتح الصاد (۱) فيه عند سلطان خمسة أوجه : الفتح و[التقليل] (۱) على القصر والمد ، والتقليل على التوسط ، ويزيد اليمني الفتح [على التوسط] (۱) (۷) ، [ومن لازم الفتح التفخيم ، ومن لازم التقليل الترقيق] (۱) (۱) .

[قوله] (١١) : ﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَاتِ ﴾ إلى ﴿ [بِٱلْمُؤْمِنِينَ] (١١) مُهُودٌ ﴾ (١٢) فيه عندهما خمسة عشر وجها : الخمسة بين السورتين على ثلاثة البدل.

[قوله] (۱۳) : ﴿ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴾ إلى ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ﴾ (١٠) فيه عند سلطان أربعة أوجه : ثلاثة البدل على وجهي ﴿ شَيْءٍ ﴾ (١٥).

يُصَلَّى ثَقِيلاً ضمَّ عَمَّ رضاً دَنَا

الشاطبية/٩٨. انظر: التيسير/٨٥٤.

^(۱) بياض في (ن).

⁽٢) من قوله تعالى : ﴿ وَأَمَّامَنْ أُونِيَ كَنْبُهُۥ وَرَآءَظَهُرِهِ ﴿ ۚ ﴾ إلى قوله تعالى : ﴿ وَيَصْلَىٰ سَعِيرًا ﴿ آ ﴾ الانشقاق.

^(٣) قال الشاطبي:

⁽٤) لورش من طريق الأزرق تفخيم اللام وترقيقها ، وذلك لوقوعها بين الصاد وذات الياء التي تُمثال لورش. قال الشاطبي: وَحُكْمُ ذَوَاتِ الْيَاءِ مِنْهَا كَهذِهِ وَعِنْدَ رُءُوسِ الآي تَرْقِيقُهَا اعْتَلاَ

الشاطبية/٢٩. وانظر: التيسير /٢٧٦.

^(°) ساقط من (الأصل) ، وأثبتُه من حاشيته ، ومن (ن).

^(۱) ساقط من (ن).

⁽٧) اجتمع بذلك بدل مغير مع ذات ياء. وقد سبق بيانه ص٦٦ ، ه٤.

^(^) في (ن): [ومن اللازم التقليل والترقيق].

⁽٩) لأن التفخيم والإمالة لايجتمعان. انظر: أجوبة المسائل /١٤٨ ، ومختصر بلوغ الأمنية/٧٤ .

⁽۱۰) بياض في (^(۱۰)

⁽۱۱) زيادة في (ن).

⁽۱۲) من قوله تعالى :﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَاتِ لَهُمْ أَجُرُّ غَيْرُ مَمْنُونِ ۞ ﴾ الانشقاق، إلى قوله تعالى :﴿ وَهُمْ عَلَى مَا يَفْعَلُونَ بِٱلْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ ۞ ﴾ البروج.

⁽۱۳) بياض في (ن).

⁽۱۱) من قوله تعالى :﴿ اَلَذِى لَهُۥ مُلْكُ اَلسَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءِ شَهِيدُ ۞ ﴾ إلى قوله تعالى :﴿ إِنَّ اَلَذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُوا اَلصَّىلِحَتِ
هَمْ جَنَتُ تَجْرِى مِن تَحْيَا ٱلْأَنْهَرُ ذَلِكَ ٱلْفَوْرُ ٱلْكِيدُ ۞ ﴾ المروج.

⁽١٥) اجتمع لين مهموز مع ذات ياء. وقد سبق بيانه ص٥٩ ، ه١٠.

وإذا وصلت إلى ﴿ عَلَيْهَا حَافِظُ ﴾ (١) أتيت بالخمسة بين السورتين على كل من أوجههما ، فتصير أربعة سلطان عشرين ، وستة اليمني ثلاثين.

[قوله] (٢) : ﴿ فَهَوِّلِ ٱلْكَنْفِرِينَ ﴾ إلى [﴿ أَحُوى ﴾ (٢)] (٤) فيه عند سلطان الخمسة بين السورتين مع تقليل ذوات الياء (٥)، وعشرة عند اليمني [فتحها وتقليلها] (١) على الخمسة بين السورتين (٧).

[شُوَّكُوُّ الأَيْمَكِيٰ إِلِيِّ آجِنِي القُرِيْ الْقُرِيْ الْآرِيْ

[قوله] (٩) : ﴿ إِنَّ هَنذَا لَغِي ٱلصُّحُفِ ٱلْأُولَى ﴾ (١٠) إلى: ﴿ حَدِيثُ الْغَا [شِيَةِ] (١١) ﴾ (١٢) فيه عند سلطان خمسة [وعشرون] (١٣) وجها : فتح ﴿ أَتَنكَ ﴾ وتقليله على القصر والمد ، وتقليله على التوسط بخمسة مع الخمسة بين السورتين. [وخمسة وأربعون عند اليمني : فتح الجميع ، ثم تقليل غير ﴿ أَتَنكَ ﴾ ، ثم تقليل الجميع بثلاثة مع الخمسة بين السورتين] (١٤) بخمسة عشر على ثلاثة البدل (١٠).

⁽١) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ وَٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ۞ ﴾ البروج، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ إِن كُلُّ نَفْسِ لَمَا عَلَيْهَا حَافِظٌ ۞ ﴾ الطارق.

^(۲) بياض في (ن).

^(٣) ساقط من (ن).

⁽ئ) من قوله تعالى : ﴿ فَهَمِلِ ٱلْكَنفِرِينَ أَمْهِالُهُمْ رُويْدًا ﴿ ﴾ الطارق، إلى قوله تعالى : ﴿ فَجَعَلَهُ عُثَاءً أَحْوَىٰ ﴾ ﴾ الأعلى.

^(°) ذوات الياء هي: الألفات المتطرفة المنقلبة عن ياء ، وتُعرف في الأسماء بالتثنية ، وفي الأفعال برد الفعل إليك. انظر: فتح الوصيد ٤١٨/٢ ، ومقدمة تحقيق أ. إبراهيم الجرمي لكتاب قرة العين في الفتح والإمالة وبين اللفظين ، لابن القاصح العذري/٩٩ ، والنشر ٣٩٢/٢ ، ومعجم المصطلحات/٥٧.

⁽٦) في (ن): [فتحاً وتقليلاً].

^{(&}lt;sup>(۲)</sup> سبق بیانه ص۱۰۶ ، ه. ۲

^(^) ساقط من (ن) ، وجاء في حاشيته [إلى آخر القرآن العزيز].

^(٩) بياض في (ن).

⁽۱۰) [آية:۲۸].

⁽۱۱) ساقط من (الأصل) ، وأثبتُها من حاشيته ، ومن (ن).

⁽١٢) من قوله تعالى : ﴿ إِنَّ هَـٰذَا لَفِي ٱلصُّحُفِ ٱلْأُولَى ﴾ الأعلى، إلى قوله تعالى : ﴿ هَلْ أَتَنكَ حَدِيثُ ٱلْغَنشِيَةِ ﴿ ﴾ الغاشية.

 $^{^{(17)}}$ ساقطة من (الأصل) ، وأثبتُها من حاشيته ، ومن (ن).

⁽۱٤) مابين معكوفتين ساقط من (الأصل) ، وأثبتُه من (ن).

⁽١٥) اجتمع رأس الآية ﴿ ٱلْأُولَىٰ ﴾ مع ما بعده من رؤوس الآي ، مع ذات ياء ﴿ أَتَمْكَ ﴾ . وبضرب أوجه هذا الاجتماع في الخمسة بين السورتين ، يكون العدد خمسة وأربعون لليمني.

[قوله] (۱): ﴿ إِلَّا مَن تَوَلَىٰ ﴾ إلى ﴿ حِمْرٍ ﴾ (۱) فيه عندهما عشرة أوجه : الخمسة بين السورتين على الفتح والتقليل (۱)، وتفخيم را ﴿ إِرَمَ ﴾ (۱) مخالف لقاعدته تابع فيه المنقول (۱) [أ/٩٦].

[قوله تعالى] (٢) : ﴿ فَٱدْخُلِي فِي عِبَدِي ﴾ إلى ﴿ فِي كَبَدٍ ﴾ فيه عندهما الخمسة بين السورتين عند من جعل الأربعة الزهر كغيرها ، وثلاثة البسملة فقط عند من استثنا [ها] (٨) (٩).

[قوله تعالى] (۱۱) : ﴿ وَٱلَّذِينَ كَفَرُوا بِتَايَلِنِنَا ﴾ إلى ﴿ وَضُحَنَهَا ﴾ (۱۱) فيه عندهما ثلاثون وجها : فتح [رؤوس] (۱۲) الآي وتقليلها مع الخمسة بين السورتين بعشرة على ثلاثة البدل(۱۳).

[قوله] (١٤) : ﴿ وَلَا يَخَافُ عُقْبُهَا ﴾ إلى ﴿ إِذَا يَغْشَىٰ ﴾ (١٥) فيه عند سلطان عشرة أوجه : الخمسة بين السورتين على فتح ﴿ عُقْبُهَا ﴾ ، وتقليله مع تقليل ﴿ يَغْشَىٰ ﴾ .

وَفَخَّمَهَا فِي الأَعْجَمِيِّ وَفِي إِرَمْ

الشاطبية/١٩. وانظر: التيسير/١٧٣. وذكر الداني وجهين في جامعه ٢٧٨٨.

⁽۱) بياض في (ن).

⁽٢) من قوله تعالى : ﴿ إِلَّا مَن تَوَلَّى وَكَفَرَ ﴿ اللَّهُ ﴾ الغاشية، إلى قوله تعالى : ﴿ هَلْ فِي ذَالِكَ قَسَمٌ لِنِي حِجْرٍ ۞ ﴾ الفحر.

^(٣) ولا يمتنع أي وجه منها.

⁽ئ) لورش من طريق الأزرق تفخيم را ﴿ إِرَمَ ﴾.. قال الشاطبي:

^(°) وذلك خروجاً عن أصله في إتباع الراء حركة ما قبلها ، وحكمها التفخيم ،مع أن ما قبلها مكسور. انظر: جامع البيان ٧٧٨/٢ ، وسراج القارئ ٣٦/١.

^(۱) بياض في (ن).

⁽٧) من قوله تعالى : ﴿ فَأَدْخُلِ فِي عِبْدِي ۞ ﴾ الفحر، إلى قوله تعالى : ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَنَ فِي كَبُدٍ

^{(&}lt;sup>(۸)</sup> ساقط من (ن).

^(۹) سبق بیانه ص۱٤۲ ، ه.۱.

⁽۱۰) بياض في (ن).

⁽١١) من قوله تعالى : ﴿ وَٱلۡذِينَكُفُوا بِتَايُنِنَا هُمُ أَصَحَٰبُ ٱلۡمَشْتَمَةِ ﴿ اللَّهُ ﴾ الشمس.

⁽۱۲) ساقط من (ن).

⁽۱۳) سبق بیانه ص ۱۰۶، ه.۲.

⁽١٤) ساقط من (ن).

⁽١٥) من قوله تعالى : ﴿ وَلَا يَخَافُ عُقْبَكُهَا ۞ ﴾ الشمس، إلى قوله تعالى : ﴿ وَاَلَّيْلِ إِذَا يَغْفَى ۞ ﴾ الليل.

وعشرة عند اليمني: الخمسة بين السورتين مع فتحهما وتقليلهما(١).

[قوله] (٢) : ﴿ مَنْ أَعْطَىٰ ﴾ إلى ﴿ وَصَدَقَ بِٱلْحُمْنَىٰ ﴾ (١) فيه عند سلطان فتح ﴿ أَعْطَىٰ ﴾ وتقليله مع تقليل ﴿ وَاَنَقَىٰ ﴾ و ﴿ بِٱلْحُمْنَىٰ ﴾ فقط ، ثم ﴿ وَاَنَقَىٰ ﴾ و ﴿ بِٱلْحُمْنَىٰ ﴾ فقط ، ثم وَاللَّهُ وَاللَّهُ ﴾ و ﴿ بِٱلْحُمْنَىٰ ﴾ فقط ، ثم القليل ﴿ وَاَنَقَىٰ ﴾ و ﴿ بِٱلْحُمْنَىٰ ﴾ فقط ، ثم القليل ﴿ وَاَنَقَىٰ ﴾ و ﴿ بِالْحُمْنَىٰ ﴾ فقط ، ثم القليل ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّ

[قوله] (۱) : ﴿ وَٱلْأُولَى ﴾ (۱) فيه عند سلطان ثلاثة البدل مع التقليل فقط. وستة عند اليمني : الفتح والتقليل مع ثلاثة البدل.

[قوله] (٩) : ﴿ وَلَسَوْفَ يَرْضَىٰ ﴾ إلى ﴿ [سَجَىٰ] (١١) ﴾ (١١) فيه عند سلطان الخمسة بين السورتين مع تقليل الثلاثة.

وعشرة عند اليمني: الخمسة بين السور [تين] (١٢) مع فتح الثلاثة و [تقليلها] (١٣) (١٤).

⁽۱) سبق بیانه ص ۲۰۶ ، ه. ۳.

^(۲) بياض في (ن).

⁽٢) من قوله تعالى : ﴿ فَأَمَّا مَنْ أَعْطَىٰ وَأَنَّفَىٰ ۞ وَصَدَّقَ بِٱلْحَسَّنَىٰ ۞ ﴾.

^(ئ) في (ن): [فتحها].

^(°) في (ن): [تقليلها].

⁽٦) سبق بيانه ص١٠٤ ، ه٦.

^(۲) بياض في (ن).

^(^) من قوله تعالى : ﴿ وَإِنَّ لَنَا لَلْأَخِرَةَ وَٱلْأُولَى ﴿ اللَّهِ لَهُ اللَّيل.

^(٩) بياض في (ن).

⁽١٠) في (الأصل): [شَيْءٍ] ، والصواب ما أثبتُه .

⁽١١) من قوله تعالى : ﴿ وَلَسُوْفَ يَرْضَىٰ ١٦) ﴾ الليل، إلى قوله تعالى : ﴿ وَٱلَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ ١٠) ﴾ الضحى.

⁽١٢) ساقط من (الأصل) وأثبتُه من حاشيته ، ومن (ن).

⁽١٣) في (ن): [تقليلهما].

⁽۱٤) سبق بیانه ص۱۰۶ ، ه.۲.

[قوله] (۱) : ﴿ فَاوَىٰ ﴾ (۱) [فيه] (۱) عند سلطان ثلاثة البدل مع التقليل. وستة عند اليمني الفتح والتقليل مع ثلاثة البدل (1) . وإذا وصلت إلى ﴿ لَكَ ذِكْرُكَ ﴾ (٥) أتيت بالخمسة بين السورتين على كل من أوجههما، فتصير ثلاثة سلطان خمسة عشر، وستة اليمني ثلاثين [وجهاً] (١) (٧).

وإذا جمعت بين ﴿ ٱلْأُولَىٰ ﴾ و﴿ ءَاوَى ﴾ (^) فيه عند سلطان خمسة أوجه: ثلاثة المحقق على قصر المغير، ثم توسطهما، ثم مدهما مع التقليل فقط، ومع الفتح والتقليل [ب/٩٦] بعشرة عند اليمني (٩٠).

[قوله] (۱۱) : ﴿ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَٱرْغَبَ ﴾ إلى ﴿ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ (۱۱) فيه عندهما خمسة عشر وجها : ثلاثة البدل على الخمسة بين السورتين.

[قوله](١٢): ﴿ فَمَا يُكَذِّبُكَ ﴾ إلى ﴿ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴾ (١٣) فيه عندهما الخمسة بين السورتين.

[قوله] (١٤): ﴿ أَن رَّءَاهُ ٱسْتَغْنَى ﴾ (١٥) بتقليل الراء والهمزة عندهما مع ثلاثة البدل،

^(۱) بياض في (ن).

⁽٢) من قوله تعالى : ﴿ أَلَمْ يَجِدُكَ يَتِيمًا فَكَاوَىٰ ١٠ ﴾ .

^{(&}lt;sup>۳)</sup> زیادة من (ن).

⁽۱) سبق بیانه ص۱۰۶ ، ه.۲.

^(°) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ فَكَاوَىٰ ﴾ ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ وَرَفَعْنَالُكَ ذِكُكُ ۚ ﴾ الشرح.

 $^{^{(7)}}$ ساقط من (الأصل) ، ثابت في $^{(5)}$

⁽٧) اجتمع بذلك البدل مع ذات الياء ﴿ فَعَاوَىٰ ﴾ ، مع الخمسة بين السورتين ، ولايمتنع أي وجه منها.

^(^) من قوله تعالى :﴿ وَلَلْآخِرَةُ خَيْرٌ لِّكَ مِنَ ٱلْأُولَىٰ ۞ ﴾، إلى قوله تعالى : ﴿ أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيــمَا فَغَاوَىٰ ۞ ﴾ الضحى.

⁽٩) اجتمع بذلك بدل مغير ﴿ وَلَلَّاخِرَةُ ﴾ و ﴿ ٱلْأُولَى ﴾ مع بدل محقق ﴿ فَعَاوَىٰ ﴾ مع رؤوس الآي . وقد سبق بيانه ص١٠٤ ، هـ٥.

⁽۱۰) بياض في (ن).

⁽۱۱) من قوله تعالى :﴿ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَأَرْغَبَ۞ ﴾ الشرح ، إلى قوله تعالى : ﴿ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَبِلُواْ الصَّلِلِحَتِ فَلَهُمَّ أَجُّرُ عَيْرُمَمْنُونِ ۞ ﴾ التين.

⁽۱۲) بياض في (ن).

⁽١٣) من قوله تعالى : ﴿ فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِٱلدِّينِ ۞ ﴾ التين ، إلى قوله تعالى : ﴿ عَلَمَ ٱلْإِنسَنَ مَا لَرَيْقُمْ ۞ ﴾ العلق.

^(۱٤) بياض في (ن).

⁽١٥) من قوله تعالى :﴿ أَن رَّءَاهُ ٱسْتَغْنَىٰ ﴿ ﴾ } العلق.

والتقليل في ﴿ اَسْتَغْنَ ﴾ عند سلطا [ن] (١) ، ومع فتحه وتقليله على ثلاثة البدل عند اليمني (٢) . وإذا وصلت إلى ﴿ أَرَا يَتَ ٱلَّذِى ﴾ (٢) فيه عند سلطان ستة أوجه : التسهيل والإبدال على ثلاثة البدل مع التقليل (٤) ، واثنا عشر عند اليمني التسهيل والإبدال على ستة (٥) ، والإبد [ال] (٢) ممتنع عندهما في الوقف لاجتماع وثلاث] (١) سواكن (٨) .

[قوله تعالى] (٩) : ﴿ وَأُسْجُدُ وَأَقْرَبِ ﴾ إلى ﴿ فِي لَيْلَةِ ٱلْقَدْرِ ﴾ (١٠) فيه عندهما الخمسة بين السورتين.

[قوله تعالى] (۱۱) : ﴿ حَتَّى مَطْلِعِ ٱلْفَجْرِ ﴾ إلى ﴿ كُنُبُّ قَيِّمَةٌ [وَمَا نَفَرَقَ] (۱۲) ﴾ (۱۳) فيه عندهما الخمسة بين السورتين. وإذا وصلت إلى ﴿ أُوتُوا ٱلْكِئنَبَ ﴾ (۱۱) [ففيه] (۱۵) عندهما خمسة عشر وجها : ثلاثة البدل على الخمسة بين السورتين.

⁽١) ساقط من (الأصل) ، وأثبتُه من حاشيته ، ومن (ن).

⁽۲) سبق بیانه ص۲۰٦ ، ه.٥.

⁽٣) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ أَن زَءاهُ أَسْتَغْنَ ﴿ ﴾ ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ أَرَيْتُ ٱلَّذِي يَنْهَىٰ ﴿ ﴾ العلق.

⁽٤) لأنه رأس آية.

^(°) سبق بیانه ص ۷۰ ، ه.۸ ، ۹ .

⁽٦) ساقط من (الأصل) ، وأثبتُه من حاشيته ، ومن (ن).

^(۲) في (ن): [ثلاثة].

 $^{^{(\}Lambda)}$ سبق بیانه ص ۷۵ ، ه $^{(\Lambda)}$

^(٩) بياض في (ن).

⁽١٠) من قوله تعالى : ﴿ كُلَّا لَانْطِعْهُ وَالسَّجُدَ وَاقْتَرِبِ ﴾ (الله على العلق، إلى قوله تعالى : ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَهُ فِي لَيْلَةِ ٱلْقَدْرِ (١٠) ﴾ القدر.

^(۱۱) بياض في (ن).

⁽۱۲) ساقط من (ن).

⁽١٣) من قوله تعالى : ﴿ سَلَتُمْ هِي حَتَّىٰ مَطْلِعَ الْفَجْرِ ۞ ﴾ القدر ، إلى قوله تعالى : ﴿ فِيهَا كُذُبُّ قَيِّمَةٌ ۞ ﴾ البينة.

⁽١١) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ حَقَّىٰ مُطْلِعَ ٱلْفَجْرِ ۞ ﴾ القدر، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ وَمَا نَفَرَقَ ٱلَّذِينَ أُوتُوا ٱلْكِئنَبَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَاجَآءَنَّهُمُ ٱلْبَيِّنَةُ ۚ ۞ ﴾ البينة.

⁽١٥) في (الأصل): [فيه].

[قوله] (۱): ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ إلى ﴿ أَوْحَىٰ لَهَا ﴾ (۱) فيه عند سلطان عشرون وجهاً: فتح ﴿ أَوْحَىٰ ﴾ على القصر ، وتقليله على التوسط ، وهما (۱) على المد مع الخمسة بين السورتين في الأربعة . وخمسة وعشرون عند اليمني بزيادة الفتح مع الخمسة بين السورتين على التوسط (۱) ، ولابد من مدها ﴿ رَبَّهُ ﴾ ثلاثة ألفات عند [الوصل] (۱) بلا بسملة ، لكونه مداً منفصل (۱) .

[قوله] (٢) : ﴿ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةِ ﴾ إلى ﴿ لَشَدِيدٌ ﴾ (١) فيه عندهما الخمسة بين السورتين.

[قوله] (٩) : [﴿ إِنَّ رَبُّهُم ﴾ إلى ﴿ مَا ٱلْقَارِعَةُ ﴾ (١١) فيه عندهما الخمسة بين السورتين] (١١).

[قوله] (۱۲) : ﴿ [نَارً] (۱۳) حَامِيكُ ﴾ إلى ﴿ زُرْتُمُ ٱلْمَقَابِرَ ﴾ (۱۱) فيه عندهما عشرة أوجه : [أ/٩٧] فتح ﴿ ٱلْهَاكُمُ ﴾ وتقليله على الخمسة بين السورتين.

^(۱) بياض في (ن).

⁽٢) من قوله تعالى :﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَبِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ أُولَيِّكَ هُمْ خَيْرُ ٱلْبَرِيَّةِ ۞ ﴾ البينة، إلى قوله تعالى:﴿ بِأَنَّ رَبَّكَ ٱوْحَىٰ لَهَا ۞ ﴾ الزلزلة.

⁽٣) أي : الفتح والتقليل.

⁽٤) وهي بضرب أوجه اجتماع البدل مع ذات الياء في الخمسة بين السورتين.

^(٥) زيادة في (ن).

⁽٦) على اعتبار أن مد الصلة الكبرى ملحقٌ بالمد المنفصل ، فله فيه الطول ، وعبر عنه بقوله : (ثلاث ألفات). انظر: هداية القارئ/٢٨٣.

^(۷) بياض في (ن).

⁽٨) من قوله تعالى :﴿ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةِ شَـرًا يَرَهُ ﴿ ﴾ الزلزلة، إلى قوله تعالى : ﴿ وَإِنَّهُ لِحُبِّ ٱلْخَيْرِ لَشَدِيدٌ ﴿ ﴾ العاديات.

^{(&}lt;sup>٩)</sup> بياض في (ن).

⁽١٠) من قوله تعالى : ﴿ إِنَّ رَبُّهُم بِهِمْ يَوْمَهِذِ لَّخَبِيرٌ اللَّهُ ﴾ العاديات ، إلى قوله تعالى : ﴿ مَا ٱلْفَارِعَةُ اللَّهِ القارعة.

⁽١١) مابين المعكوفتين ساقط من (الأصل) ، ثابت في (ن).

⁽۱۲) بياض في (ن).

⁽١٣) في (ن): ﴿ نَارًا ﴾ ، والصواب ما أثبتُه.

⁽١٤) من قوله تعالى :﴿ نَـارُّ حَامِيكُ ﴿ إِنَّ ﴾ القارعة، إلى قوله تعالى :﴿ حَقَّىٰ زُرْتُمُ ٱلْمَقَابِرَ ﴿ ﴾ التكاثر.

[قوله] (۱) : ﴿ ثُمَّ لَلْمَتَالُنَ ﴾ إلى ﴿ وَعَيِلُوا الصّلِحَتِ ﴾ (۱) فيه عندهما خمسة عشر وجها : ثلاثة البسملة الخمسة بين السورتين. وإذا وصلت إلى ﴿ لُمُزَةٍ ﴾ (۱) فيه عندهما ثلاثة وثلاثون وجها وهي : ثلاثة البسملة في غير الأربع الزهر وفيها ، ثم السكت في غيرها مع السكت فيها عند من جعلها كغيرها ، ومع ثلاثة البسملة فيها عند من استثناها بأربعة [أيضاً] (٤) ، ثم وصل غيرها بلا بسملة مع وصلها كذلك عند من جعلها كغيرها ، ومع ثلاثة البسملة فيها عند من استثناها بأربعة أيضاً. وهذه الإحدى عشر مع ثلاثة البدل ، هذا [إن ابتدأت] (٥) من غيرها كما رأيت ، فإن ابتدأت بما كأن قرأت من ﴿ وَقَواصَوا وَالصَوا وَالصَل ووصلت إلى ﴿ أَصَحَبِ الْفِيلِ ﴾ (١) بقيت هذه الإحدى عشر [بترتيب] (١) غير هذا ، وهو أن تأتي بثلاثة البسملة في غيرها [على الإتيان بما فيها ثم في غيرها] (١) بالسكت والوصل ، فصار في غيرها من أوجه البسملة ماأتي [بما] (٩) [فيها] (١) ، ثم السكت والوصل ، [فتصير] (١١) في غيرها تسعة على ثلاثة البسملة فيها [عند من استثناها ، ثم بالسكت فيها] (١) (وفي غيرها ثم بالوصل كذلك (١)).

^(۱) بياض في (ن).

^{(&}lt;sup>۲)</sup> من قوله تعالى :﴿ ثُمَّ لَتُسْتَكُنَّ يَوْمَهِذٍ عَنِ ٱلنَّعِيمِ ۞ ﴾ التكاثر، إلى قوله تعالى:﴿ إِلَّا ٱلَذِينَ ءَامَثُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلْلِحَدَتِ وَتَوَاصَوْاْ بِٱلْحَقِّ وَقَوَاصَوْاْ بِٱلصَّبْرِ ۞ ﴾ العصر.

⁽٢) أي: إذا قرأت قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ لَتُسْتَكُنَّ يَوْمَبِيذٍ عَنِ ٱلنَّعِيمِ ۞ ﴾ التكاثر ، ووصلت إلى قوله تعالى : ﴿ وَثِلُّ لِحَكِلِّ هُمَزَةٍ لُمُزَةٍ لَمُزَةٍ لَكُرَةٍ ۞ ﴾ المهزة.

^{(&}lt;sup>٤)</sup> ساقط من (ن).

^(°) في (ن): عبارة [إن رأيت رأت].

⁽٢) أي: إذا قرأت قوله تعالى:﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلْلِحَنْتِ وَقَوَاصُواْ بِٱلْحَقِّ وَتَوَاصَوْاْ بِٱلصَّبْرِ ۞ ﴾ العصر، ووصلت إلى قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْعَنْبِ ٱلْفِيلِ ۞ ﴾ الفيل.

⁽٧) في (ن): [ترتيب].

⁽ن). مابين المعكوفتين كررت مرتين في (الأصل) في نفس الموضع ، ولم تكرر في (ن).

⁽٩) في (ن): [به].

⁽۱۰) في (ن): [منها].

⁽۱۱) في (ن): [فيصير].

⁽١٢) ساقط من (الأصل) ، ثابت في (ن).

⁽١٣) انظر: مختصربلوغ الأمنية/١٦ ، وحل المشكلات /٨٨.

[قوله] (۱): ﴿ كُعَصُفِ ﴾ إلى ﴿ وَٱلصَّيْفِ ﴾ (٢) فيه عندهما خمسة وعشرون وجهاً: قصرهما ، ثم توسط المحقق مع توسط المختلف وقصره بخمسة على كل من الخمسة بين السورتين (٣).

[قوله] (*) : ﴿ وَءَامَنَهُم ﴾ إلى ﴿ يُكَذِّبُ [بِاللَّهِينِ] (*) ﴾ (الله عندهما ثلاثون وجها : تسهيل ﴿ أَرَءَيْتَ ﴾ و[إبداله] (١) مع الخمسة بين السورتين بعشرة على ثلاثة البدل (١) ، ويمتنع إبدال ﴿ أَرَءَيْتَ ﴾ عندهما في الوقف (٩).

[قوله] (۱۱) : ﴿ هُمُ [ب/٩٧] يُرَآءُونَ ﴾ إلى ﴿ ٱلْكُوْتَرَ ﴾ (۱۱) فيه عندهما خمسة عشر وجها : الخمسة بين السورتين على ثلاثة البدل.

[قوله](١٢): ﴿ إِنَّ شَانِئَكَ ﴾ إلى ﴿ مَا أَعَبُدُ ﴾ (١٣) فيه عندهما الخمسة بين السورتين.

^(۱) بياض في (ن).

⁽٢) من قوله تعالى : ﴿ فَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَأْكُولِ ۞ ﴾ الفيل، إلى قوله تعالى : ﴿ إِدَلَفِهِمْ رِحَلَةَ ٱلشِّتَآءِ وَٱلصَّيْفِ ۞ ﴾ قريش.

⁽٢) بضرب أوجه اجتماع البدلين في الخمسة بين السورتين.

^(٤) بياض في (ن).

⁽⁰⁾ غير واضحة في (ن).

⁽٢) من قوله تعالى : ﴿ ٱلَّذِي ٱطَّعَمَهُم مِّن جُوعِ وَءَامَنَهُم مِّنْ خَوْفٍ ۞ ﴾ قريش، إلى قوله تعالى : ﴿ أَرَءَيْتَ ٱلَّذِي يُكَذِّبُ بِٱلدِّيبِ (١) ﴾ الماعون.

⁽٧) في (ن): [وإبدالها].

^(^) بضرب أوجه اجتماع البدلين في الخمسة بين السورتين. انظر: أجوبة المسائل المشكلات/١٥٣.

⁽٩) سبق بیانه ص۷۵، ه.۸ ، ۹.

⁽۱۰) بياض في (^(۱)

⁽١١) من قوله تعالى : ﴿ ٱلَّذِينَ هُمْ يُرَآءُونَ ۞ ﴾ الماعون، إلى قوله تعالى : ﴿ إِنَّاۤ ٱغۡطَيْناكَ ٱلْكُوتُـرَ ۞ ﴾ الكوثر.

⁽۱۲) بياض في (ن).

⁽۱۲) من قوله تعالى : ﴿ إِنَّ شَانِعَكَ هُوَ ٱلْأَبْتَرُ ۞ ﴾ الكوثر، إلى قوله تعالى : ﴿ وَلَا أَنْتُهُ عَنْدِدُونَ مَاۤ أَعْبُدُ ۞ وَلَاۤ أَنْاْعَابِدُّمَّا عَبَدُّتُمْ الْعَابِدُ مَّا عَبُدُونَ مَاۤ أَعْبُدُ ۞ ﴾ الكافرون.

[قوله] (١) : ﴿ لَكُمْ دِينُكُمْ ﴾ إلى ﴿ وَٱسْتَغْفِرُهُ ﴾ (١) فيه عندهما الخمسة بين السورتين.

[قوله] (T) : ﴿ إِنَّهُ. كَانَ [نَوَّابًا] ﴿ فَا أَغَنَىٰ عَنْهُ ﴾ فيه عندهما عشرة أوجه : فتح ﴿ أَغَنَىٰ ﴾ وتقليله على الخمسة بين السورتين.

[قوله] (١) : ﴿ سَيَصْلَىٰ [نَارًا] (٧) ﴾ إلى ﴿ أَللَّهُ ٱلصَّكَ ﴾ فيه عندهما عشرة أوجه : الخمسة بين السورتين على فتح ﴿ يَصِّلَى ﴾ مع [التفخيم] (١) وتقليله مع الترقيق(١٠).

[قوله] (١١) : ﴿ لَمْ كِلِّد ﴾ إلى ﴿ فِي ٱلْعُقَدِ ﴾ (١٢) فيه عندهما الخمسة بين السورتين.

[قوله] (١٣) : ﴿ وَمِن شُرِّ حَاسِدٍ ﴾ إلى ﴿ ٱلْخَنَّاسِ ﴾ (١٤) فيه عندهما الخمسة بين السورتين.

^(۱) بياض في (ن).

⁽٢) من قوله تعالى : ﴿ لَكُمْ دِينَكُمْ وَلِي دِينِ ﴿ لَكُ وَلِي دِينِ ﴿ ﴾ الكافرون ، إلى قوله تعالى : ﴿ فَسَيِّعْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَٱسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُۥكَانَ تَوَّاجًا (٧) كالنصر.

^(٣) بياض في (ن). (٤) ساقط من (ن).

^(°) من قوله تعالى : ﴿ إِنَّـهُ, كَانَ قُوَابًا ﴿ ﴾ النصر، إلى قوله تعالى : ﴿ مَا أَغَنَىٰ عَنْـهُ مَالُهُ, وَمَاكَسَبَ ﴾ ﴾ المسد.

^(۱) بياض في (ن).

^{(&}lt;sup>(۲)</sup> ساقط من (ن).

^(^) من قوله تعالى : ﴿ سَـيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهُبُ۞ ﴾ المسد ، إلى قوله تعالى : ﴿ اَللَّهُ ٱلصَّــَمَدُ ۞ ﴾ الإخلاس.

⁽٩) في (الأصل): [الفتح] ، والصواب ما أثبته .

⁽١٠)وهذا هو المقروء به. انظر: أجوبة المسائل المشكلات /١٤٧..

⁽۱۱) بياض في (ن).

⁽١٢) من قوله تعالى : ﴿ لَمْ يَكِلِدُ وَلَمْ يُولَدُ ﴾ الإخلاص، إلى قوله تعالى: ﴿ وَمِن شَكِرً ٱلنَّفَدَثَاتِ فِ ٱلْعُقَدِ ﴿ ﴾ الفلق.

⁽۱٤) من قوله تعالى : ﴿ وَمِن شَـرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ (٢٠) ﴾ الفلق، إلى قوله تعالى: ﴿ مِن شَـرِّ ٱلْوَسُواسِ ٱلْخَنَّ اسِ ١٠ ﴾ الناس.

[قوله] (''): ﴿ ٱلَّذِى يُوَسُوسُ ﴾ إلى ﴿ رَبِ ٱلْمَاكِمِينَ ﴾ ('' فيه عندهما ثلاثة البسملة فقط ، ولاسكت بين السورتين ولاوصل بلا بسملة عند [أحدهما] ('') ، إذ [جوازهما] ('') مبني على أن السورتين [بسورة] ('') ، ولو أي [بما] ('') الناس والفاتحة لم يكن للقرآن أول و [لا] ('') آخر ، بل يكون كحلقة لا يُعلم أولها من آخرها وهو ممنوع ('').

والله الموفق للصواب وإليه المرجو والمئاب، [و] (۱۰) أفضل الصلاة والتسليم على رسوله الكريم ، وعلى [جميع] (۱۱) الأ[نبياء] (۱۲) والمرسلين والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين ، والحمدلله رب العالمين.

^(۱) بياض في (ن).

⁽٢) من قوله تعالى : ﴿ ٱلَّذِي يُوَسُّوسُ فِي صُدُورِ ٱلنَّاسِ ۞ ﴾ الناس ، إلى قوله تعالى: ﴿ ٱلْعَنْمَدُينَهِ رَبِّ ٱلْعَنْمَدِينَ ۞ ﴾ الفاتحة.

⁽٣) في (ن): [إحداهن].

^{(&}lt;sup>٤)</sup> في (ن): [جوازهن].

^(°) في (ن): [كسورة].

⁽١) في (الأصل): [بينهما].

^{(&}lt;sup>(۷)</sup> ساقط من (ن).

^{(&}lt;sup>(۸)</sup> ساقط من (ن).

⁽٩) انظر: مختصر بلوغ الأمنية/١٧ ، والبدور الزاهرة/١٤.

⁽۱۰) ساقط من (ن).

⁽۱۱) ساقط من (ن).

⁽١٢) ساقطة من (الأصل) ، وأثبتُه من حاشيته ، ومن (ن).

[قال مُمُّلِيه : وكان الفراغ من تبييض هذه النسخة يوم الجمعة المبارك آخر شهر شعبان سنة ثلاث وتسعين ومائة من الهجرة النبوية ، على صاحبها أفضل الصلاة وأزكى السلام ، على يد كاتبها الفقير لله تعالى السيد محمد شرف الدين الدسوقي المالكي^(۱) ، غفر الله له ولوالديه ولمشايخه ولإخوانه ومن أحبه والمسلمين بمنه وكرمه] (۲).

آمين آمين آمين يارب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً دائماً أبداً. والحمدلله رب العالمين. [أ/٩٨]

⁽١) لم أعثر على ترجمته فيما وقفت عليه من كتب التراجم.

⁽۲) في (ن): [وكان الفراغ من تسويده عصر يوم الخميس في شهر جماد آخر سنة ستة وستون ومائتان بعد الألف من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام ، وتمت هذه النسخة بحمد الله وعونه ، وحسن توفيقه على يدكاتبها الفقير إلى الله موسى محمد الشافعي رضى الله عنه].

الخاتمة

وبعد إتمام هذا البحث بعون من الله وتوفيقه ، فهذه بعض النتائج التي توصلت إليها:

- ١- إن علم التحريرات والطرق والأسانيد يحتاج إلى مزيد من الدراسة والعناية .
- ٢- الراجح في حكم الأخذ بالتحريرات هو اعتبار المعاني وارتباطها في الآية .
- "-" أن التركيب الذي يقال له التلفيق ممنوع في قراءة القرآن كما منع في الحديث الشريف .
 - ٤- إن المؤلفات في تحريرات الشاطبية تنوعت بين نثر ونظم وشرح واحتصار .
 - ٥- كل تحرير من الشاطبية هو تحرير من الطيبة وليس العكس.
 - أن طريق الشاطبية في البدلين (المغير والمحقق) التسوية بينهما .
 - ٧- أن الشيخين سلطان واليمني اتفقا في أوجه أربعة عشر مسألة واختلفا في غيرها .
 - Λ أن طريقة الشيخ اليمني لاتوافق طريق الشاطبية .
- ٩- أن المعول عليه أولاً و أخيرًا في اختلاف القراءات وعلومها هو التلقي والرواية الصحيحة الثابتة عن الرسول

وأما التوصيات:

- ١- وجوب بذل مزيد من العناية في البحوث العلمية المتعلقة بعلم التحريرات فلازالت أرضه خصبة لمزيد من البحوث .
- ٢- ضرورة لفت النظر لإعادة تحقيق بعض الكتب المطبوعة طبعة تجارية من كتب القراءات ، وألا
 يحجر واسعًا في ذلك ، فهذا التراث الخالد يحتاج إلى خدمة متجددة.

- ۳- الاهتمام بضرورة البحث في موضوع أثر الشاطبية وماتم تأليفه من نظم ونثر حولها ، على علم
 القراءات بالجملة ، إذ أن بيان هذا الأثر من الأهمية بمكان .
- إدراك الحاجة لوجود مركز متخصص لطباعة التراث الضخم في علم القراءات، وذلك لإعادة
 إحياء هذا العلم العظيم ونشره .
- ٥- أهمية العناية بدراسة علاقة العلوم المتفرعة عن علم القراءات ومحاولة ربطها منهجياً بعلم
 القراءات ، كعلم التحريرات .

الفهارس

فهرس الآيات القرآنية

رقم الصفحة	الآيــــة		
	سِيُونَ وَ الْفَالِيَحَةِ		
101	﴿ ٱلْعَصَعْدُ يَتْهِ رَبِ ٱلْعَصَادُ عِلَى ﴾		
	شِيْخَوَكُو الشِّبُونَ كِا		
09	﴿ أَمِ ٱتَّخَذُواْ مِن دُونِهِ ۚ أَوْلِيَآ ۚ فَاللَّهُ هُوَ ٱلْوَلِيُّ وَهُو يُحْيِى ٱلْمَوْتَىٰ وَهُو عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۖ ﴾		
٦٠	﴿ وَمَا نَفَرَقُوٓا إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَاجَآءَهُمُ ٱلْعِلْمُ بَغْيًا بَيْنَهُمْ وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِن رَبِّكَ إِلَى أَجَلِ مُسَمَّى لَقَضَى بَيْنَهُمُ وَإِنَّ اللَّذِينَ أُورِثُوا ٱلْكِئنَبَ مِنْ بَعْدِهِمْ لَغِي شَكِ مِنْـهُ مُرِيبٍ الله ﴾		
٦٠	﴿ وَقُلْ ءَامَنتُ بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ مِن كِتَبٍّ وَأُمِرْتُ لِأَعْدِلَ بَيْنَكُمُ اللَّهُ رَبُّنَا وَرَبُكُمْ لَنا أَعْمَلُنَا وَلَكُمْ أَلَهُ رَبُّنا وَرَبُكُمْ لَنا أَعْمَلُنَا وَلَكُمْ أَعْمَلُنَا وَلِلَّهِ الْمَصِيرُ اللَّهُ عَمْمُ بَيْنَناً وَلِلْتِهِ الْمَصِيرُ اللَّهِ ﴾		
7.1	﴿ وَمَن كَاتَ يُرِيدُ حَرْثَ ٱلدُّنِيَا نُوَّتِهِ مِنْهَا وَمَا لَهُ, فِي ٱلْآخِرَةِ مِن نَصِيبٍ ١٠٠٠ ﴾		
7.7	﴿ وَيَسْتَجِيبُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِلحَتِ وَيَزِيدُهُم مِّن فَضِّلِهِ ۚ وَٱلْكَفِرُونَ لَهُمْ عَذَابُ شَدِيدٌ ﴿ اللَّهِ ﴾		
٦٣ ، ٦٢	﴿ وَلَوْ بَسَطَ اللَّهُ ٱلرِّزْقَ لِعِبَادِهِ - لَبَغَوَّا فِي ٱلْأَرْضِ وَلَكِمَن يُنَزِلُ بِقَدَرٍ مَّا يَشَآهُ إِنَّهُ، بِعِبَادِهِ - خَبِيرًا بَصِيرٌ ۞ ﴾		
7.7	﴿ وَمِنْ ءَايَنْهِ ، خَلْقُ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَثَّ فِيهِمَا مِن دَاتَّةٍ وَهُو عَلَى جَمْعِهِمْ إِذَا يَشَآءُ قَدِيرٌ ١٠٠٠ ﴾		
7.4	﴿ وَمِنْ ءَايَنتِهِ ٱلْجَوَادِ فِي ٱلْبَحْرِكَٱلْأَعْلَنهِ ٣٠ ﴾		
7.4	﴿ إِن يَشَأْ يُسْكِنِ ٱلرِّيحَ فَيَظْلَلْنَ رَوَاكِدَ عَلَى ظَهْرِوهَ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَتِ لِكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ ٣٠٠ ﴾		
٦٤ ، ٦٣	﴿ فَمَا أُوبِيتُم مِن شَيْءٍ فَمَنَعُ ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنِّيَأَ وَمَا عِندَ ٱللَّهِ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ۞ ﴾		
70	﴿ صِرَطِ اللَّهِ الَّذِي لَهُ. مَا فِي السَّمَوَتِ وَمَا فِي الْأَرْضِّ أَلَآ إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ اللَّهِ ﴾		
	يُنْ فَكُونَا الْخُرُفُانِي		
70	﴿ وَمَا يَأْنِيهِم مِّن نَّبِيٍّ إِلَّا كَانُواْ بِدِ، يَسْتَهْزِءُونَ ٧٧٠ ﴾		
70	﴿ فَأَهۡلَكُٰنَاۤ أَشَدَّ مِنْهُم بَطْشًا وَمَضَىٰ مَثَلُ ٱلْأَوَّلِينَ ۞ ﴾		
٦٦	﴿ أَمْ ءَاللَّيْنَاهُمْ كِتَنَبًا مِّن قَبَّلِهِ عَهُم بِهِ مُسْتَمْسِكُونَ اللَّهُ ﴾		
٦٦	﴿ بَلْ قَالُوٓا ۚ إِنَّا وَجَدْنَا ءَابَآءَنَا عَلَىٰٓ أُمَّاتِهِ وَإِنَّا عَلَىٰٓ ءَاثَرِهِم مُّهْ تَدُونَ ۞ ﴾		
٦٦	﴿ قَالَ أَوَلَوْ حِنْتُكُمْ بِأَهْدَىٰ مِمَّا وَجَدتُمْ عَلَيْهِ ءَابَآءَكُمْ قَالُوٓاْ إِنَا بِمَاۤ أَرْسِلْتُم بِهِۦكَفِرُونَ ١٠٠٠ ﴾		
٦٧	﴿ وَزُخْرُفًا ۚ وَإِن كُلُّ ذَلِكَ لَمَّا مَتَنُعُ الْحَيَوْةِ الدُّنْيَا ۚ وَٱلْآخِرَةُ عِندَ رَبِّكَ لِلْمُتَّقِينَ ۞ ﴾		

٦٧	﴿ حَتَّى إِذَا جَآءَنَا قَالَ يَلَيْتَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ بُعَّدَ ٱلْمَشْرِقَيْنِ فَبِشْ ٱلْقَرِينُ ۞
٦٦	﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِعَايَدِتَنَآ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلِإِيْهِۦ فَقَالَ إِنِّي رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿ اللَّهِ ﴾
٨٢	﴿ فَلَمَّا جَآءَهُم بِتَايِنْنِنَآ إِذَا هُم مِّنْهَا يَضْعَكُونَ ﴿ اللَّهِ ﴾ ﴿
٦٩ ، ٦٨	﴿ وَمَا نُرِيهِم مِّنْ ءَايَةٍ إِلَّا هِيَ أَكْبَرُ مِنْ أُخْتِهَا ۗ وَأَخَذَنَهُم بِٱلْعَذَابِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ١
٦٩ ، ٦٨	﴿ وَنَادَىٰ فِرْعَوْنُ فِي قَوْمِهِ، قَالَ يَنقَوْمِ أَلَيْسَ لِي مُلْكُ مِصْرَ وَهَمَذِهِ ٱلْأَنْهَارُ تَجَرِّي مِن تَحْتِيَّ أَفَلَا
	تُبْصِرُونَ ١٩٥٥ ﴾
٦٨	﴿ فَلَمَّا ءَاسَفُونَا أَنفَقَمْنَا مِنْهُمْ فَأَغْرَفْنَهُمْ أَجْمَعِينَ ۞ ﴾
٨٦	﴿ فَجَعَلْنَاهُمْ سَلَفًا وَمَثَلًا لِلْآخِرِينَ ۞ ﴾.
٦٩	﴿ وَقَالُوٓاْ ءَأَلِهَتُنَا خَيْرًا أَمْرِ هُوَّ مَاضَرَيُوهُ لَكَ إِلَّا جَدَلَاً بَلَ هُرْ قَوْمٌ خَصِمُونَ ۞ ﴾
٦٩	﴿ فَأَصْفَحْ عَنْهُمْ وَقُلْ سَلَكُمُ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ١٠٠٠ ﴾
	شِخَكُو اللَّهُ اللَّلَّمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا
79	﴿ لَآ إِلَهُ إِلَّا هُوَ يُحْيِ، وَيُمِيثُ رَبُّكُو وَرَبُّ ءَابَآيِكُمُ ٱلْأَوَّلِينَ ۞ ﴾
٧.	﴿ فَأَتُواْ بِعَابَآيِنَآ إِن كُنُتُمْ صَادِقِينَ اللَّهِ ﴾
٧٠	﴿ وَءَانَيْنَاهُم مِّنَ ٱلْآيِنَتِ مَا فِيهِ بَلَتَوُّا مُّبِيثُ اللَّهِ ﴾
٧٠	﴿ إِنْ هِيَ إِلَّا مَوْتَلُنَا ٱلْأُولَىٰ وَمَا نَحُنُ بِمُنشَرِينَ ۞ ﴾
٧١	﴿ لَا يَذُوقُونَ فِيهَا ٱلْمَوْتَ إِلَّا ٱلْمَوْتَةَ ٱلْأُولَى ۗ وَوَقَىٰهُمْ عَذَابَ ٱلْجَحِيمِ ۞ ﴾
٧١	﴿ فَأَرْقِقِبْ إِنَّهُم مُّرَّقِبُونَ ۞ ﴾
	شِيُّوْكُو الْمِيَاتِيْ
٧١	﴿ صُمَّ اللَّهُ اللَّ
٧١	﴿ إِنَّ فِي ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ لَأَيْتِ لِلْمُؤْمِنِينَ ۞ ﴾
٧٢ ، ٧١	﴿ وَفِي خَلْقِكُمْ وَمَا يَبُثُ مِن دَاَّبَةٍ ، اينتُ لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ ١٠٠٠ ﴾
77	﴿ وَٱخْطِلَفِ ٱلَّيْلِ وَٱلنَّهَارِ وَمَا أَنزَلَ ٱللَّهُ مِنَ ٱلسَّمَاءِ مِن رِّذْقِ فَأَهْيَا بِهِ ٱلْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَتَصْرِيفِ ٱلرِّيكِجِ ءَايَكُ
	لِّقَوْمِ يَعْقِلُونَ الْ ﴾
77	﴿ يَسْمَعُ ءَايَنتِ ٱللَّهِ ثُنَّكَى عَلَيْهِ ثُمَّ يُصِرُّ مُسْتَكِّيرًا كَأَن لَمْ يَسْمَعُهَا فَبَثِيرُهُ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ۞ ﴾
۷۳،۷۲	﴿ وَإِذَا عَلِمَ مِنْ ءَايَنِنَا شَيْعًا ٱتَّخَذَهَا هُزُواًّ ٱلْوَلَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ ١٠٠٠ ﴾
٧٤	﴿ وَلَقَدْ ءَانَيْنَا بَنِيَ إِسْرَتِهِ بِلَ ٱلْكِنْبَ وَالْخُكُمْ وَٱلنَّبُوَّةَ وَرَزَفْنَهُم مِنَ ٱلظِّيبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى ٱلْعَالَمِينَ ١١٠ ﴾
٧٤	﴿ وَءَاتَيْنَاهُم بَيِّنَتِ مِنَ ٱلْأُمَّرِ ۖ فَمَا ٱخْتَلَفُوٓا إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَآءَهُمُ ٱلْعِلْمُ بَغْيَـٰا يَنْنَهُمَّ إِنَّ رَبَّكَ يَقْضِي
-	

النه من النه المنافر المنافرة
﴿ لَمْ حَدِينَ الّذِينَ اَجْمَرُعُوا السَّيْعَانِ اَن جَعْمَلُهُمْ كَالَّذِينَ اَمْدَوْدِ اللّهِ اللّهُ عَبَاهُمْ مَلَهُ عَرَيْهُ وَالسَّلُهُ اللّهُ عَلَى اللّهِ وَخَمْمَ عَلَى سَعِوهِ وَقَلْيهِهِ وَجَعَلَ عَلَى ابَعْرِهِ عِنْسَوَةً هَمَن يَبْدِيهِ مِنْ ﴿ اَلْوَيْنَ مَن اَغَذَ الْهَدُونَ ﴾ ﴿ وَانَا اللّذِينَ كَذَوْلُ الفَرْوَكُونَ ﴾ ﴿ وَانَا اللّذِينَ كَذَوْلُ الفَرْوَكُونَ اللّهِ مِنْ مَنْهُمْ وَرَجُهُمْ فِي وَجَمْعِهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلَكُونَ اللّهُ وَلَكُونَ اللّهُ وَلَمْ مَا عَبُولُ وَمِن عَلَى اللّهُ وَلَهُ مَا عَبُولُ وَمِن عَلَى اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَهُ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ مُعْمَلُونَ وَلَوْلُونَ وَلَوْلُونَ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَوْلُونَ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَمْ وَلَا اللّهُ وَلَا الل
وَمَمَا اَهُمْ مَا اَنْهُ مُولُهُ وَالْمُ اللهُ عَلَى عَلِمُ وَمَعَمَ عَلَى صَعْمِهِ. وَقَلْمِهِ. وَجَعَلَ عَلَى بَعَرِهِ. عِشْدَوَ فَمَن يَهْدِيهِ مِنْ الْحَدْ اللهُ مُولُهُ وَمَعَلَمُ اللهُ عَلَى عَلَى مَعْمِهِ. وَقَلْمِهِ. وَجَعَلَ عَلَى بَعْرِهِ. عِشْدَوَ فَمَن يَهْدِيهِ مِنْ اللهُ وَمَعَلَمُ اللهُ مَنْ اللهُ وَمَعَيْدُ اللهُ مَنْ اللهُ وَمَعَيْدُ اللهُ وَمَعَلَمُ وَمُهُمْ فِي رَحْمَتُهُمْ فِي وَحَمْعَ وَلِكُمْ اللّهُ وَمَن اللّهُ مِنْ اللّهُ عَلَى عَلَيْكُمْ فَاسْتَكُمْتُمُ وَكُمْ تُولِكُمْ اللّهُ مُولُولُ وَمَن كُمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَ
﴿ اَنْرَمَيْتَ مَن اَغَنْهُ الِمُهُمْ هَرَدُهُ وَالْسَلَةُ اللهُ عَلَى عِلْمِ وَحَمَّمَ عَلَى سَتِيهِ. وَخَلَاعِلَ عَلَى الْمَوَالَ الْمَدِيهِ مِنْ ﴿ اللّٰهِ اللّٰذِيكَ اَمْدُوا وَسَيهُ اللّٰهُ عَلَى عَلَى الْمَوْدُ اللّٰمِينُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰلِي اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰلِي اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰلِهُ اللّٰلِي اللّٰلِمُ اللّٰلِهُ اللّٰلِي اللّٰلِمُ اللّٰلَهُ اللّٰلِمُ اللّٰلِهُ اللّٰلِمُ اللّٰلِمُ الللّٰلِمُ اللّٰلِمُ اللّٰلِمُ اللّٰلِمُ الللّٰلِمُ اللّٰلِمُ اللّٰلِمُ الللّٰلِمُ الللّٰلِمُ اللّٰلِمُ اللّٰلِمُ الللّٰلِمُ الللّٰلِمُ الللللّٰلِمُ الللللّٰلِمُ الللللللللللللللللللللللللللللللللللل
بر الرميت من الحدام الله الله تذكرون (١٠٠٠) (فَأَمَا النَّبِرَتِ مَا مَسُوا وَعَيدُ الله عَلَى عِبْرِ وَحَمْ عَلَى مَعْبُوهِ وَقَيْدِهِ وَقَيْدِهُ وَلَمْ الْعَبْرُ الْمُدِينُ (١٤٠٥) (فَأَمَا النَّذِينَ كَمْرُوا الْفَلْوَ تَكُنَّ مَا يَحِي مُثْلُ عَلَيْكُمْ أَوْمُ وَمَا مُجْيِمِينَ (١٤٠٥) (وَيَمَا كُمْمُ سَيَّاكُ مَا عَيلُوا وَعَالَى بِهِم مَا كَافُوا بِهِ يَسْتَهْرِهُونَ (١٤٠٤) (وَيَمَا النَّوْمُ مَسْتَكُو كَمْ فَيسِدُ لِفَة مِعْبُوا وَعَمْ عَلَى وَعَلَوْوَ الْمَدْيُونُ وَالْمُوا الشَّارُونُ وَمَا لَكُمْ النَّارُ وَمَا لَكُمْ وَمَا لَكُمْ النَّارُ وَمَا لَكُمْ وَمَا لَكُمْ وَمَا لَكُمْ وَمَا لَكُمْ وَمَا لَكُمْ وَمَا لَكُمْ النَّارُ وَمَا لَكُمْ وَمَا لَكُمْ وَمَا لَكُمْ وَمَا لَكُمْ النَّارُ وَمَا لَكُمْ وَمُولُوا وَمَا لَكُمْ وَمُولُ النَّارُ وَمَا لَكُمْ وَمُولُوا وَمَا لَكُمْ وَمُولُوا لِلْعَنِينَ وَالْلَوْمَ وَمُولُوا لِلْمَوْلِ مَعْلِمُولُ وَمَا لَكُمْ وَمُولُوا لِلْمَوْلُ وَمَا لَكُمْ وَمُولُولُولُ وَمَا لَوْلُولُ مَنْ اللَّهُ وَلَمْ وَمُولُولُ الْمُحْمِدُونَ وَالْمُؤْمِلُ الْمُحْمُولُ وَمُولُولُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُحْمُونُ وَالْمُؤْمُولُ الْمُحْمُولُ وَمُولُولُ الْمُؤْمُولُ الْمَعْمُ اللَّهُ وَمُولُولُ الْمَعْمُولُ الرَّحِينَ وَمُولُولُ الْمَعْلُولُ وَمُولُولُ وَمُولُولُ الْمُؤْمُولُ الْمَعْمُ وَلَالْمَاعُ وَمُولُولُ الْمُؤْمُولُ الْمَعْمُ وَلَا لَعْمُولُ الرَّحِينَ فَيْلُولُولُ الْمَوْلُولُ الْمَعْلِمُ وَلَا لَعْمُولُ الرَّحِينَ مُولُولُولُ الْمَعْلُولُ الْمَلْمُ وَلَا لَعْمُولُ الرَّحِينَ فَي السَّدُولُ الْمُؤْمُولُ الْمَعْلُولُ الْمَولُولُ الْمَعْلُولُ الْمَعْمُ وَلَا لَعْمُولُ الْمَعْمُ وَلَالْمُولُولُ الْمُؤْمُولُ الْمَعْمُ وَلَالْمُولُولُ الْمُؤْمُ الْمَعْمُ وَلَا لِمُؤْمُولُ الْمَعْلُولُ الْمَولُولُ الْمُؤْمُ الرّحِيمُ فَي إِلَيْ الْمُؤْمُولُ الْمَعْمُ الرَّحِيمُ وَلَا لَلْمُؤْمُ الْمَلْمُولُ الْمَعْمُ الْمَلْمُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُ
﴿ وَلَمُنَا الّذِينَ كَفَرُواْ الْفَتَوْتَ فَيْدَ عِلْمُهُمْ وَيُهُمْ فِي مَعْتِهِ وَلِكُهُمْ وَمَا مُغِرِمِينَ ۞ ﴾ ﴿ وَلَمَا الّذِينَ كَفَرُواْ الْفَرْ وَكُنْ مَا يَنِي ثُمُلُ عَلَيْحُوْ فَاسْتَكَبَرُمُ وَكُمُمْ فَوَمَا مُغِرِمِينَ ۞ ﴾ ﴿ وَيَمَا الْغَيْرَ مَنْ اللّذِي مَنْ اللّذِي مَنْ اللّذِي مَنْ اللّذِي الللّذِي الللّذِي اللّذِي اللّذِي اللّذِي اللّذِي الللللللللللللللللللللللللللللللللللل
﴿ وَإِمَا الّذِينَ كَفَرُوا الْفَدْ تَكُنّ عَايِنِي شَكَلَ عَلَيْهُ وَالْسَكَرُمُ وَكُمْ قَوْما تَجْرِينَ ۞ ﴾ ﴿ وَيَمَا لَكُمْ سَيْعَاتُ مَا عَبِلُوا وَحَاقَ بِهِم مَا كَافُوا بِهِ. يَسْتَمْ بُوْو يَ ۞ ﴾ ﴿ وَيَمَا لَكُمْ سَيْعَاتُ مَا عَبِلُوا وَحَاقَ بِهِم مَا كَافُوا بِهِ. يَسْتَمْ بُوو يَ ۞ ﴾ ﴿ وَيَمَا لَلْكُمْ اللّذَيْمَ السَّسَكُونَ اللّذَيْ يَعِيمُ لَمَا وَمَا وَمَكُو اللّذَيْ وَالْمَ اللّذَيْ اللّذِي اللّهِ مُولُوا وَعَرْقَكُو المَدَيْرُ الدَّيْعَ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُولُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّه
﴿ وَيَدَا لَكُمْ سَيْعَاتُ مَا عَبُلُوا وَمِعَاقَ بِهِم مَا كَافُوا هِهِ يَسْتَهْرُونُ فَيْ اللّهُ مِنْ اللّهِ اللّهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ سَيْعَاتُ مَا عَبُلُوا وَمِعَاقَ بِهِم مَا كَافُوا هِهِ يَسْتَهْرُونُ وَسَ ﴾ ٧٧ ، ٧٧ ﴿ وَلِمَ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُؤُوا وَغَرَّ لَكُو المَدَّوَى الدُيْنَ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُؤُوا وَغَرَّ لَكُو المَدَيْرُ الدَّيْنَ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ م
﴿ وَيَسَ الْبُومَ نَسَسَكُوكُمُ الْسَيْسُ لِقَاةَ يَوْمِكُمُ هَذَا وَمَأُونَكُمُ النَّارُ وَمَا لَكُمْ مِن نَصِينَ ﴿) ﴿ وَيَسَ النَّذِمُ نَسَسَكُوكُمُ الْسَيْسُ لِقَاةَ يَوْمِكُمُ هَذَا وَمَأُونَكُمُ النَّارُ وَمَا لَكُمْ مِن نَصِينَ ﴿) ﴿ وَلِمُ الْكُونِيَّةُ فِي السَّمَوْتِ وَالْأَرْضِ وَمُو الْسَيْرُ الْعَكِيمُ ﴿ ﴾ ﴿ وَلَهُ الْكِذِيمَ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللللللللللللللللللللللللللللللللل
﴿ وَقِيلَ الْبَوْمَ نَسَنَكُوكُمّا فَيَسِتُمْ لِفَاءَ يَوْمِيكُو هَذَا وَمَا وَنَكُو النّارُ وَمَا لَكُو مِن نَصِينِنَ ۞ ﴾ ﴿ وَلِمُ بِالْكُو الْقَدْمُ الْمِن اللّهِ هُزُوا وَغَرَقُكُو الْمَنِيرُ الدُّينَا قَالِيْنَ لَا يُعْرَجُونَ مِنها وَلاهُمْ يُسْتَعْبُوك ۞ ﴾ ﴿ وَلَهُ الْكِيْرِيَّةُ فِي السّمَونِ وَالأَرْضِ وَهُو الْعَرِيرُ الْعَكِيمُ ۞ ﴾ ﴿ مَا خَلَقْنَا السّمَونِ وَالأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْمِيقِ وَلَجُولُ الْمَنْ فَي وَالْمَائِلُ الْمِلْفِي وَالْمَائِلُ الْمِلْفِي وَالْمَائِلُ الْمَالِمُ اللّهِ بِالْمَلِيقِ وَالْمَائِلُ اللّهِ بِالْمَائِلُ اللّهِ اللّهِ وَلَوْلِ مَاذَا خَلَقُوا مِنَ اللّهِ مِنْ اللّهِ الْمَوْلِ مَا وَلَوْ مَاذَا خَلُولُ مِن اللّهِ اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلَا اللّهُ مِن كَذَوْ اللّهِ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ مِن كَثَرُوا اللّهُ وَلَا اللّهُ مِن كَاذَوْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَوْلَ اللّهُ وَلَيْسَاعُونَ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَوْلُولُ وَاللّهُ وَلَوْ مَن اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الل
﴿ وَلَهُ ٱلْكِبْرِينَهُ فِي ٱلسَّمَوْتِ وَٱلْأَرْضِ وَهُو ٱلْعَزِيزُ ٱلْعَكِيمِ ﴾ ﴿ تَزِيلُ ٱلْكِنْدِ مِنَ اللّهِ ٱلْعَرِيزِ ٱلْمَكِيمِ ﴿ الْمَحْتَلُمُ الْمَحْتَلُونُ الْمَحْتَلُونُ الْمَحْرَتُ فِي السَّمَوْتِ وَٱلْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلّا بِالْمَقِي وَالْمَرْضِ اللّهِ عَلَيْ الْمَحْتَلُ السَّمَوْتِ أَنْدُوا مُعْرِضُونَ ﴿ ﴾ ﴿ مَا خَلَقْنَا ٱلسَّمَوْتِ وَٱلْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلّا بِالْمَقِي وَالْمَرْضِ اللّهِ الْمَكِيمِ وَاللّهِ مِنْ اللّهِ عَلَيْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ وَاللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَيْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ عَلَى اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْكُمُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْكُمْ وَهُولُونَ الْفَتَوْلُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ وَالْوَاللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُمْ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ
﴿ مَا خَلَقْنَا ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْمَقِي وَأَجَلِ مُسَمَّى وَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ عَمَّا أَنْذِرُواْ مُعْرِضُونَ ﴿ فَلَ أَرْدَيْنِ وَٱلْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْمَقِي وَأَجَلِ مُسَمَّى وَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ عَمَّا أَنْذِرُواْ مُعْرِضُونَ ﴿ فَلَ أَرْدَيْتُم مَا تَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللّهِ أَرُونِي مَاذَا خَلَقُواْ مِنَ ٱلْأَرْضِ أَمْ لَمُنْ شِرْكُ فِي ٱلسَّمَوَتِ أَتَنْ أَنْذِي بِكِتنَبٍ مِن مُن اللّهِ أَرُونِي مَاذَا خَلَقُواْ مِنَ ٱلْأَرْضِ أَمْ لَمُنْ شِرْكُ فِي ٱلسَّمَوَتِ أَتَنْ أَنْذِي بِكِتنَبٍ مِن مُن اللّهِ مَن اللّهِ شَيْعًا أَمْوَ أَعْلَى اللّهِ مَن اللّهِ شَيْعًا أَمْوَ أَعْلَى اللّهِ مَن اللّهِ شَيْعًا أَمْوَ أَعْلَى بِهِ مَنْ اللّهِ شَيْعًا أَمْوَ أَعْلَى بِهِ مِنْ اللّهِ شَيْعًا أَمْوَ أَعْلَى بِهِ مَنْ اللّهِ شَيْعًا أَمْوَ أَعْلَى بِهِ مِنْ اللّهِ شَيْعًا أَمْوَ أَعْلَى اللّهِ مِنْ اللّهِ شَيْعًا أَمْوَ أَعْلَى وَمُو الْغَفُورُ ٱلرَّحِيمُ ﴾ ٨٠ ﴿ وَإِذَا لُغُلِي لِهِ مُنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ شَيْعًا هُو أَعْلَمُ بِمَا لَفِيضُونَ فِيدٍ كَفَى بِهِ مُنْ اللّهِ مُنْ اللّهِ شَيْعًا هُو أَعْلَمُ بِمَا لَفُيضُونَ فِيدٍ كَفَى بِهِ مُنْ اللّهِ مُنْ مُنْ وَيْ الْعَنْفُورُ ٱلرَّحِيمُ ﴿ فَلَ إِنْ افْتَرَبُكُمُ وَلَا لَعْفُورُ ٱلرَّحِيمُ اللّهِ مِنْ اللّهِ شَيْعًا هُو أَعْلَمُ بِمَا لَفِيضُونَ فِيدٍ كَفَى بِهِ مُنْ اللّهِ مُنْ مِنْ اللّهِ شَيْعًا هُو أَعْلَمُ مِنَا لَقِيضُونَ فِيدٍ كَفَى بِهِ مُسْتِكًا بَيْفِي فَا اللّهُ الْمُؤْمُ وَالْعَنْفُورُ ٱلرَّحِيمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ ا
﴿ مَا خَلَقْنَا ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَا بِالْحَقِ وَأَجَلِ مُسَتَّى وَٱلَذِينَ كَفَرُواْ عَمَّا أُنذِرُواْ مُعْرِضُونَ ﴿ ﴾ ٧٩ ﴿ فَلُ ٱرْعَيْتُمُ مَا تَدْعُونِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِ وَأَجَلِ مُسَتَّى وَٱلَذِينَ كَفَرُواْ عَمَّا أُنذِرُواْ مُعْرِضُونَ ﴿ ﴾ ٧٩ ٬ ٧٨ وَقُلَ اللّهَ عَلَيْهِمْ مَا تَدْعُونِ مِن دُونِ ٱللّهِ أَرُونِي مَاذَا خَلَقُواْ مِنَ ٱلْأَرْضِ أَمْ أَمْمُ شِرْكُ فِي ٱلسَّمَوَتِ الْتَنُونِي بِكِتنبِ مِن مَا اللّهِ مَا ذَا خَلَقُواْ مِنَ ٱلْأَرْضِ أَمْ أَمْمُ شِرْكُ فِي ٱلسَّمَوَتِ أَتْنُونِي بِكِتنبِ مِن اللّهِ مَن اللّهِ مَن اللّهِ مَن اللّهِ مَن اللّهِ مَن اللّهِ شَيْعًا هُو أَعَامُ بِمَا لَفِيضُونَ فِيدٍ كَفَى بِهِ عَشْمِيدًا بَيْنِي وَلَا مَنْ اللّهِ مَن اللّهِ شَيْعًا هُو أَعَامُ بِمَا لَفِيضُونَ فِيدٍ كَفَى بِهِ عَشْمِيدًا بَيْنِي وَلَ مَن اللّهِ شَيْعًا هُو أَعَامُ بِمَا لَفِيضُونَ فِيدٍ كَفَى بِهِ عَشْمِيدًا بَيْنِي وَلَا اللّهِ مَن اللّهِ شَيْعًا هُو أَعَامُ بِمَا لَفِيضُونَ فِيدٍ كَفَى بِهِ عَشْمِيدًا بَيْنِي وَلَيْ الْعَامُ وَالْرَحِيمُ اللّهِ مَن اللّهِ شَيْعًا هُو أَعَلَمُ بِمَا لَفِيضُونَ فِيدٍ كَفَى بِهِ عَشْمِيدًا بَيْنِي وَلَوْ الْقَعُورُ ٱلرَّحِيمُ ﴾ ﴿ وَيُعْولُونَ ٱفْعَوْرُ ٱلرَّحِيمُ ﴾ ﴿ وَيَعْولُونَ ٱفْعَوْرُ ٱلرَّحِيمُ ﴾ ﴿ وَيُعْرِفُونَ الْفَعُورُ ٱلْوَعِيمُ وَلَا يَعْفُورُ ٱلرَّحِيمُ ﴾ ﴿ وَيُعْرِفُونَ الْفَعُورُ ٱلرَّحِيمُ ﴾ ﴿ وَيُعْرِلُهُ وَلُولُ الْعَنْهُورُ ٱلرَّحِيمُ ﴾ ﴿ وَيُعْرِلُونَ الْفَرْقُورُ ٱلرَّحِيمُ ﴾ ﴿ وَيُعْرِلُونَ الْعَنْهُورُ ٱلرَّحِيمُ ﴾ ﴿ وَيَعْرُا لِلْعَلَوْلِ الْعَلْمُ لُمُ اللّهُ لِلْ اللّهُ الْعُولُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللل
﴿ قُلْ أَرَيَيْتُمْ مَّا مَدْعُونَ مِن دُونِ اللّهِ أَرُونِي مَاذَا خَلَقُواْ مِنَ ٱلْأَرْضِ أَمْ لَمُمْ شِرَكُ فِي السَّمَوَتِ ٱنْتُونِي بِكِتَنبِ مِن دُونِ اللّهِ أَرُونِي مَاذَا خَلَقُواْ مِن ٱلْأَرْضِ أَمْ لَمُمْ شِرَكُ فِي السَّمَوَتِ ٱنْتُونِي بِكِتَنبِ مِن دُونِ اللّهِ أَرُونِي مَاذَا سِحْرُهُ مِنْ اللّهِ مَا اللّهِ مَن اللّهِ مَن اللّهِ شَيْعًا هُو أَعْلَمُ بِمَا نَفِيضُونَ فِيةٍ كَفَى بِهِ عَسَمِيدًا بَيْنِي كُنُ وَهُو ٱلنّهُ مُن اللّهِ مَن اللّهِ شَيْعًا هُو أَعْلَمُ بِمَا نَفِيضُونَ فِيةٍ كَفَى بِهِ عَسَمِيدًا بَيْنِي ٨٠ وَيَيْنَكُم وَهُو ٱلْغَفُورُ الرَّحِيمُ اللّهِ اللّهِ شَيْعًا هُو أَعْلَمُ بِمَا لَفِيضُونَ فِيةٍ كَفَى بِهِ عَسَمِيدًا بَيْنِي اللّهِ اللّهِ شَيْعًا هُو أَعْلَمُ بِمَا نَفِيضُونَ فِيةٍ كَفَى بِهِ عَسَمِيدًا بَيْنِي اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ
﴿ قَلْ الرَّقِيمَ مَا يَدُعُونَ مِنْ دَوْوِ اللهِ الرَّقِي مَادَا عَلَمُوا مِنْ الدَوْقِ المَّوْفِ اللهُ عَلَم مِيرِكَ فِي السَّمُوفِ النَّوْقِ بِدِيتِ مِنْ مَلَاقِينَ اللهُ مَنْ مَلِيقِينَ اللهُ مَنْ مَلَا مِنْ اللهِ مَنْ اللهِ اللهِ مَنْ اللهِ مُنْ اللهِ مُنْ اللهِ مَنْ اللهِ مُنْ اللهِ مُنْ اللهِ مُنْ اللهِ مُنْ اللهُ مُنْ اللهِ مُنْ اللهِ مُنْ اللهِ مُنْ اللهِ مُنْ اللهِ مُنْ اللّهِ مُنْ اللهِ مُنْ اللّهِ مُنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ م
﴿ وَإِذَا نُتَلَىٰ عَلَيْهِمْ ءَايَنُنَا بَيِنَتِ قَالَ الَّذِينَ كَفَرُواْ لِلْحَقِّ لَمَّا جَآءَهُمْ هَذَا سِحْرُمُّ بِينَ ﴾ ﴿ أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَيْلُهُ قُلُ إِنِ افْتَرَيْتُهُۥ فَلَا تَمْلِكُوكَ لِي مِنَ اللّهِ شَيْعًا هُوَ أَعَلَمُ بِمَا نُفِيضُونَ فِيدٍ كَفَى بِهِ عَشَهِيذًا بَيْنِي
﴿ أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَبَّهُ قُلْ إِنِ اَفْتَرَیْتُهُ. فَلَا تَمْلِکُونَ لِی مِنَ اللّهِ شَیْئًا هُوَ أَعْلَمُ بِمَا نَفِیضُونَ فِیدِّ کَفَیٰ بِهِۦشَہِیدًا بَیْنِی وَیَشْکُرُ وَهُو اَلْغَفُورُ الرّجِیمُ ﴾
وَيَنْنَكُرُ وَهُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴾
1.
﴿ قُلْ أَرَءَيْتُمْ إِن كَانَ مِنْ عِندِ ٱللَّهِ وَكَفَرْتُمْ بِهِ وَشَهِدَ شَاهِدُ مِّنَ بَنِيٓ إِسْرَةِ عِلَ عَلَى مِثْلِهِ وَقَامَنَ وَاسْتَكْبَرَثُمُّ إِنَّ
اللَّهَ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلظَّالِمِينَ ۞ ﴾
﴿ وَمِن قَبْلِهِ ـ كِنَابُ مُوسَىٰٓ إِمَامًا وَرَحْمَةً وَهَلَذَا كِتَنَبُ مُصَدِّقٌ لِسَانًا عَرِبِيًّا لِيُصْنِذِرَ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ وَبُشْرَىٰ ﴿
لِلْمُحْسِنِينَ اللهُ ﴾
﴿ قَالُوٓا أَجِعْنَنَا لِتَأْفِكُنَا عَنْ ءَالِمَتِنَا فَأَلِنَا بِمَا تَعِدُنَآ إِن كُنتَ مِنَ ٱلصَّندِقِينَ (١٠) ﴾
﴿ تُكَمِّرُكُلُّ شَيْءٍ بِأَمْرِ رَبِّهَا فَأَصْبَحُوا لَا يُرَى ٓ إِلَّا مَسَاكِنُهُمُ كَذَالِكَ بَخْرِى ٱلْقَوْمَ ٱلْمُجْرِمِينَ ۞ ﴾
﴿ وَلَقَدْ مَكَّنَّهُمْ فِيمَا إِن مَّكَّنَّكُمْ فِيهِ وَجَعَلْنَا لَهُمْ سَمْعًا وَأَبْصَرُ لَ وَأَفْئِدَةً فَمَا أَغْنَى عَنْهُمْ سَمْعُهُمْ وَلَا أَبْصَدُهُمْ
وَلَا ٓ أَفْرَدَتُهُم مِن شَيْءٍ إِذْ كَانُواْ يَجْحَدُونَ بِعَايَتِ ٱللَّهِ وَحَاقَ بِهِم مَّا كَانُواْ بِهِء يَسْتَهْزِءُونَ ۞ ﴾

۸۰، ۸٤، ۸۳	﴿ فَلَوْلَا نَصَرَهُمُ ٱلَّذِينَ ٱتَّخَذُواْ مِن دُونِ ٱللَّهِ قُرْبَانًا ءَالِهَ مَّ ۖ بَلْ ضَلُّواْ عَنْهُمَّ وَذَالِكَ إِفَكُهُمْ وَمَا كَانُواْ	
	يَفَتَرُفُ كَ اللَّهُ	
۸۰،۸۳	﴿ قَالُواْ يَنْقُوْمَنَاۤ إِنَّا سَمِعْنَا كِتَبًّا أُنزِلَ مِنْ بَعْدِ مُوسَىٰ مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ يَهْدِىٓ إِلَى الْحَقِّ وَإِلَىٰ طَرِيقِ	
	مُسْتَقِيمِ (٣) ﴾	
۸٦،۸٥،۸٤،۸٣	﴿ يَفَوْمَنَآ أَجِيبُواْ دَاعِى ٱللَّهِ وَءَامِنُواْ بِهِ- يَغْفِرْ لَكُم مِن ذُنُوبِكُمْ وَيُجِزَّكُمْ مِنْ عَذَابٍ ٱلِيمِ اللهِ	
۸۷ ، ۸۸ ، ۸۵ ، ۸٤	﴿ وَمَن لَا يُجِبْ دَاعِيَ ٱللَّهِ فَلَيْسَ بِمُعْجِزِ فِ ٱلْأَرْضِ وَلَيْسَ لَهُ، مِن دُونِهِ ۚ أَوْلِيَاءٌ أُولَئِكَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ٣٠٠ ﴾	
٠ ٨٧ ، ٨٦ ، ٨٥ ، ٨٤	﴿ أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ ٱلَّذِى خَلَقَ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ وَلَمْ يَعْى بِخَلْقِهِنَّ بِقَدِدٍ عَلَىٓ أَن يُحْتِى ٱلْمَوْتَىٰ بَكَيْ إِنَّهُ، عَلَى	
٨٨	كُلِ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿ اللَّهُ	
۸۸	﴿ وَيَوْمَ يُعْرَضُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ عَلَى ٱلنَّارِ ٱليَّسَ هَلْذَا بِٱلْحَقِّ ۚ قَالُواْ بَلَىٰ وَرَيِّنَاۚ قَالَ فَـذُوقُواْ ٱلْعَذَابَ بِمَا كُنتُمْ تَكُفُرُونَ	
	₹ (73)	
٨٨	﴿ فَأَصْبِرْكُمَا صَبَرَ أُولُواْ الْعَزْمِ مِنَ الرُّسُلِ وَلَا تَسْتَعْجِل لَهُمُّ كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرُونَ مَا يُوعَدُونَ لَمْ يَلْبَثُواْ إِلَّا سَاعَةَ	
	مِّن نَّهَارٍ بَلَئُخُ فَهَلْ يُهْلَكُ إِلَّا ٱلْقَوْمُ ٱلْفَاسِقُونَ 💮 ﴾	
	سُرُفَكُو الْقُرِيثَالِيْ الْمُ	
۸۸،۸۷،۸٥	﴿ اَلَّذِينَ كَفَرُواْ وَصَدُّواْ عَن سَبِيلِ اللَّهِ أَصَٰلَ أَعْمَلَهُمْ ۞ ﴾	
۸۹	﴿ وَٱلَّذِينَ ٱهۡتَدَوۡا ۚ زَادَهُمْ هُدًى وَءَائَـٰهُمۡ تَقُونَهُمْ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾	
۸۹	﴿ فَهَلْ يَنظُرُونَ إِلَّا ٱلسَّاعَةَ أَن تَأْنِيَهُم بَعْتَةً فَقَدْ جَآءَ أَشْرَاطُهَا فَأَنَّى لَهُمْ إِذَا جَآءَتُهُمْ ذِكْرِنَهُمْ ﴿ ﴾	
۸۹	﴿ وَيَقُولُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَوَلَا نُزِلَتْ سُورَةً ۚ فَإِذَآ أُنزِلَتْ سُورَةٌ مُحَكَّمَةٌ وَذُكِرَ فِبِهَا ٱلْقِتَالُ ۚ رَأَيْتَ ٱلَّذِينَ فِي	
	قُلُوبِهِم مَّــرَضُ يَنُظُرُونَ إِلَيْكَ نَظَـرَ ٱلْمَغْشِيِّ عَلَيْهِ مِنَ ٱلْمَوْتِ فَأَوْلَى لَهُمْ آ	
٨٩	﴿ طَاعَةٌ وَقُولٌ مَّعْدُوفٌ فَإِذَا عَزَمَ ٱلْأَمْرُ فَلَوْ صَكَفُواْ ٱللَّهَ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ اللهِ ﴾	
9169.	﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَصَدُّواْ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ وَشَاقُواْ ٱلرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمُ ٱلْهُكَىٰ لَن يَضُرُّواْ ٱللَّهَ شَيْئًا	
	وَسَيْحَبِطُ أَعْمَلُهُمْ اللَّهُمْ اللَّهُمْ اللَّهُمْ اللَّهُمْ اللَّهُمْ اللَّهُمْ اللَّهُمْ اللَّهُمْ	
97 (91 (9 .	﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا أَطْيِعُوا ٱللَّهَ وَٱطِيعُوا ٱلرَّسُولَ وَلَا نُبْطِلُوٓا أَعْمَلَكُمُ ﴿ ٢	
97 (91 (9 .	﴿ إِنَّكَمَا ٱلْحَيَوْةُ ٱللَّذَيْنَا لَعِبُّ وَلَهُو ۗ وَإِن تُؤْمِنُواْ وَتَنَّقُواْ يُؤْتِكُمُ أَجُورَكُمُ وَلَا يَسْفَلَكُمْ أَمْوَلَكُمْ أَشَاكُمْ أَمْوَلَكُمْ أَمْوَلَكُمْ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّا اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّا ا	
97 (91 (9 .	﴿ هَنَانَتُمْ هَنَوُلَاءِ تُدْعَوْنَ لِلْمَنِفِقُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ فَمِنكُم مَّن يَبْخَلُّ وَمَن يَبْخَلُ فَإِنَّمَا يَبْخَلُ عَن	
	نَفْسِهِ وَاللَّهُ ٱلْغَنِيُّ وَأَنتُكُمُ ٱلْفُقَدَرَآةُ وَإِن تَتَوَلَّوْا يَسْتَبْدِلْ قَوْمًا غَيْرَكُمْ ثُمَّ لَا يَكُونُواْ أَمْثَلَكُمُ ﴿ ﴿ ﴾	
سُمُورَةُ الْهَا تَبْخَ		
97 (91	﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتَحًا مُبِينًا ١٠٠٠ ﴾	

٩٣	﴿ لِلدُّخِلَٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَاتِ جَنَّاتٍ تَجَرِّى مِن تَحْلِهَا ٱلْأَنْهَالُ خَلِدِينَ فِيهَا وَيُكَفِّرَ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمُّ وَكَانَ ذَالِكَ
	عِندَ ٱللَّهِ فَوْزًا عَظِيمًا اللَّهِ اللَّهِ عَظِيمًا اللَّهِ اللَّهِ عَظِيمًا اللَّهِ عَلَيْهُما
٩٣	﴿ وَيُعَذِّبَ ٱلْمُنَفِقِينَ وَٱلْمُنْفِقَتِ وَٱلْمُشْرِكِينَ وَٱلْمُشْرِكَتِ ٱلظَّآنِينَ بِٱللَّهِ ظَنَ ٱلسَّوْءُ عَلَيْهِمْ دَآبِرَهُ
	ٱلسَّوْءِ وَغَضِبَ ٱللَّهُ عَلَيْهِمْ وَلَعَنَهُمْ وَأَعَدَّ لَهُمْ جَهَنَّمٌ وَكَانَةً تَ مَصِيرًا اللهِ
٩٣	﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ ٱللَّهَ يَدُ ٱللَّهِ فَوْقَ ٱيْدِيمِ مَّ فَمَن نَّكَثَ فَإِنَّمَا يَنكُثُ عَلَىٰ نَفْسِهِ ۗ وَمَنْ أَوْفَى
	بِمَا عَنْهَدُ عَلَيْهُ اللَّهَ فَسَيُوْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا اللَّ ﴾
9 £	﴿ وَأُخْرَىٰ لَمْ نَقْدِرُواْ عَلَيْهَا قَدْ أَحَاطَ ٱللَّهُ بِهَا ۚ وَكَانَ ٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرًا (١١) ﴾
9 £	﴿ هُمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَصَدُّوكُمْ عَنِ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ وَٱلْهَذَى مَعْكُوفًا أَن يَبْلُغَ مَعِلَّهُۥ وَلَوْلَا رِجَالُ مُؤْمِنُونَ
	وَنِسَآا مُوْمِنَاتٌ لَّمْ تَعْلَمُوهُمْ أَن تَطْنُوهُمْ فَتُصِيبَكُمْ مِّنْهُم مَّعَلَّوا إِغِيْرِ عِلْمِ " لِيُدْخِلَ ٱللَّهُ فِي رَحْمَتِهِ، مَن يَشَآءُ
	لَوْتَزَيَّلُواْ لَعَذَّبْنَا ٱلَّذِيكَ كَفَرُواْ مِنْهُمْ عَذَابًا ٱلِيمًا ۞ ﴾
9 £	﴿ إِذْ جَعَلَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا فِي قُلُوبِهِمُ ٱلْحَمِيَّةَ حَمِيَّةَ ٱلْجَهِلِيَّةِ فَأَنزَلَ ٱللَّهُ سَكِينَكُو عَلَى رَسُولِهِ، وَعَلَى
	ٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْزَمَهُمْ كَلِمَةَ ٱلنَّقُوى وَكَانُوٓا أَحَقَّ بِهَا وَأَهْلَهَا وَكَانَ ٱللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا ١٠٠٠ ﴾
9 £	﴿ لَقَدْ صَدَفَ اللَّهُ رَسُولُهُ الرُّءَيَا بِٱلْحَقِّ لَتَذْخُلُنَّ الْمَسْجِدَ ٱلْحَرَامَ إِن شَآءَ اللَّهُ ءَامِنِينَ مُحَلِّقِينَ رُءُوسَكُمْ
	وَمُقَصِّرِينَ لَا تَخَافُونَ ۖ فَعَلِمَ مَا لَمْ تَعْلَمُواْ فَجَعَلَ مِن دُونِ ذَالِكَ فَتْحًا قَرِيبًا ١٠٠٠ ﴾
90 , 98	﴿ تُحَمَّدُ رَسُولُ ٱللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ وَأَشِدًا أَعِلَى ٱلْكُفَّارِ رُحَمّا أَ بَيْنَهُمْ تَرَكُهُمْ رُكَّعًا سُجَّدًا بَبْتَغُونَ فَضَلًا مِّنَ ٱللَّهِ وَرِضْوَنَا ۗ
	سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِم مِّنْ أَثَرِ ٱلسُّجُودِ ذَالِكَ مَثَلُهُمْ فِي ٱلتَّوْرَئَةِ وَمَثَلُهُمْ فِي ٱلْإِنجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْعَهُ، فَعَازَرَهُ،
	فَاسْتَغْلَظَ فَأَسْتَوَىٰ عَلَى سُوقِهِ يُعْجِبُ ٱلزُّرَّاعَ لِيَغِيظَ بِهِمُ ٱلْكُفَّارُّ وَعَدَ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ
	مِنْهُم مَّغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا اللهِ ﴾
	شِيْخَالِ لِلْحُجُلِ الْتُعَالِيْ
90	﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا نُقَدِّمُواْ بَيْنَ يَدَي ٱللَّهِ وَرَسُولِهِ ۗ وَٱلْقَوْا ٱللَّهَ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ۞
90	﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ إِن جَاءَكُمْ فَاسِقُ بِنَبَإِ فَتَبَيَّنُواْ أَن تُصِيبُواْ قَوْمًا بِجَهَالَةِ فَنُصْبِحُواْ عَلَى مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ
90	﴿ وَأَعْلَمُواْ أَنَّ فِيكُمْ رَسُولَ ٱللَّهِ ۖ لَوْ يُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرِ مِّنَ ٱلْأَمْرِ لَفَيْتُمْ وَلَكِنَّ ٱللَّهَ حَبَّ إِلَيْكُمُ ٱلَّإِيمَنَ وَزَيَّنَهُ وِف
	قُلُوبِكُمْ وَكُزَّهَ إِلَيْكُمُ ٱلْكُفْرَ وَالْفُسُوقَ وَالْعِصْيَانَّ أَوْلَيْكَ هُمُ الزَّشِدُونَ ۞ ﴾
97	﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِن قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُواْ خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا نِسَآةٌ مِن نِسَآةٍ عَسَىٰ أَن يَكُنَّ خَيْرًا
	مِّنَّهُنَّ وَلَا نَلْمِزُوٓا أَنفُسَكُمْ وَلَا نَنابَرُوا بِٱلأَلْقَابِ ۚ بِثْسَ ٱلإَمْتُمُ ٱلْفُسُوقُ بَعْدَ ٱلْإِيمَٰنِ ۚ وَمَن لَّمْ يَتُبُ فَأُولَكِكَ هُمُ
	ٱلظَّالِمُونَ اللَّهُ ﴾
97 6 97	﴿ قَالَتِ ٱلْأَعْرَابُ ءَامَنًا ۚ قُل لَمْ تُؤْمِنُواْ وَلَكِهِن قُولُوٓاْ أَسَلَمْنَا وَلَمَّا يَدْخُلِ ٱلْإِيمَنُ فِي قُلُوبِكُمٍّ وَإِن تُطِيعُواْ ٱللَّهَ

	وَرَسُولَهُ. لَا يَلِتَكُمْ مِنْ أَعْمَلِكُمْ شَيْئًا إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمُ اللَّهِ ﴾	
91/49	﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ ثُمَّ لَمْ يَرْتَابُواْ وَجَهَدُواْ بِأَمُولِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ فِي سَكِيلِ ٱللَّهِ	
	أُوْلَيْكِكَ هُمُ ٱلصَّدِقُونَ ١٠٠٠ ﴾	
9.4.97	﴿ قُلْ أَتُعَلِّمُونَ ٱللَّهَ بِدِينِكُمْ وَٱللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي ٱلسَّمَوَتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ وَٱللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ١١١ ﴾	
99 (9) (9)	﴿ يَمْنُونَ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُوا ۖ قُل لَا تَمُنُّواْ عَلَىٓ إِسْلَمَكُم بَلِ ٱللَّهُ يَمْنُ عَلَيْكُمْ أَنْ هَدَىٰكُمْ لِلْإِيمَٰنِ إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ	
99	﴿ إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ غَيْبَ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ ۚ وَاللَّهُ بَصِيرُ بِمَا تَعْمَلُونَ ۞ ﴾	
	سُلِّوْلَكُوْ قَتِي	
99 (9)	﴿ وَٱلْقُرْءَ إِنِ ٱلْمَجِيدِ ١	
99	﴿ نَعْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَقُولُونَ ۗ وَمَا أَنتَ عَلَيْهِم بِجِبَّارٍ ۖ فَذَكِّرْ بِٱلْفُرِّءَانِ مَن يَخَافُ وَعِيدِ ١٠٠٠ ﴾	
	شُونَعُ النّارَيّاتِ	
99	﴿ وَٱلذَّرِيَنِ ذَرُوا	
١	﴿ إِنَّ ٱلْمُتَّقِينَ فِي جَنَّتِ وَعُيُونٍ ۞ ﴾	
١	﴿ ءَاخِذِينَ مَا ءَانَـهُمْ رَبُّهُمْ ۚ إِنَّهُمْ كَانُواْ قَبْلَ ذَلِكَ مُحْسِنِينَ ١٠٠٠ ﴾	
1.7 (1.1 (1	﴿ وَتُرَكَّا فِيهَا ٓ ءَايَةً لِلَّذِينَ يَضَافُونَ ٱلْعَذَابَٱلْأَلِيمَ ۞ ﴾	
1.7 (1.1 (1	﴿ وَفِي مُوسَىٰ إِذْ أَرْسَلْنَهُ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ بِسُلْطَانِ مُّبِينِ ۞ ﴾	
1.7 (1.1 (1	﴿ مَا لَذَرُ مِن شَيْءٍ أَنَتْ عَلَيْهِ إِلَّا جَعَلَتْهُ كَالرَّمِيمِ ١٠٠٠ ﴾	
1.7.1.1	﴿ وَلَا تَجْعَلُواْ مَعَ اللَّهِ إِلَاهًا ءَاخَرَ ۗ إِنِّ لَكُمْ مِّنْهُ نَذِيرٌ مُّبِينٌ ۞ ﴾	
1.7	﴿ فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ كَفَرُواْ مِن يَوْمِهِمُ الَّذِي يُوعَدُونَ 🕚 ﴾	
شُونَةُ الْطُلِفْ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِقَةِ الْطُلِفَاتِ		
1.7	﴿ فِي رَقِي مَنشُورِ ۞ ﴾	
1.7	﴿ فَكِهِينَ بِمَا عَالَمُهُمْ رَبُّهُمْ وَوَقَنهُمْ رَبُّهُمْ عَذَابَ ٱلْجَحِيمِ ١٠٠٠ ﴾	
1.7	﴿ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَٱلْبَعَنْهُمْ ذُرِيَّتُهُم بِإِيمَنٍ ٱلْحَقَّنَا بِهِمْ ذُرِّيَّنَهُمْ وَمَا ٱلنَّنَهُم مِّنْ عَمَلِهِم مِّن شَيْءٍ كُلُّ ٱمْرِي بِمَا كَسَبَ	
	رَهِينٌ 🗇 ﴾	
1.7	﴿ فَمَنَ ٱللَّهُ عَلَيْمًا وَوَقَمْنَا عَذَابَ ٱلسَّمُومِ ٣٠٠	
١٠٤	﴿ يَوْمَ لَا يُغْنِي عَنْهُمْ كَيْدُهُمْ شَيْءًا وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ﴿ اللَّهِ ﴾	
·	•	

١٠٤	﴿ وَمِنَ الْيَلِ فَسَيِّحَهُ وَإِذْبَرَ النَّجُورِ ١٠٠٠ ﴾	
	٩	
١٠٤	﴿ وَٱلنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ ٧٠٠ ﴾	
1.0	﴿ ثُمَّ دَنَا فَلَدَكِّي ﴾	
١٠٤	﴿ فَأَوْحَىٰٓ إِلَىٰ عَبْدِهِۦ مَا أَوْحَى ۚ ۚ ﴾	
1.0	﴿ مَا كَذَبَ ٱلْفُوَادُ مَا رَأَيْ آ ﴾	
1.0	﴿ وَلَقَدْ رَءَاهُ نَزْلَةً أُخْرَىٰ ٣٠٠ ﴾	
1.0	﴿ عِندَ سِدْرَةِ ٱلْمُنْتَكِىٰ اللَّهُ ﴾	
1.7.1.0	﴿ لَقَدْ رَأَىٰ مِنْ ءَايَتِ رَبِّهِ ٱلْكُبُرَىٰ آ ﴾	
1.7	﴿ أَفَرَءَيْتُمُ ٱللَّتَ وَٱلْعُزَّىٰ ١٠٠ ﴾	
1.7	﴿ إِنْ هِيَ إِلَّا أَشَمَآ ۗ سَمَّيْتُمُوهَا أَنتُمْ وَءَابَآؤُكُم مَّا أَنزَلَ ٱللَّهُ بِهَا مِن سُلْطَنِ ۚ إِن يَتَّبِعُونَ إِلَّا ٱلظَّنَّ وَمَا تَهْوَى	
	ٱلْأَنفُسُ ۗ وَلَقَدْ جَآءَهُم مِن رَّبِّهِمُ ٱلْمُدَىٰ ٢٠٠٠ ﴾	
1.7 (1.7	﴿ فَلِلَّهِ ٱلْآخِزَةُ وَٱلْأُولَىٰ ۞ ﴾	
١.٧	﴿ وَكُمْ مِّن مَّلَكٍ فِي ٱلسَّمَوَاتِ لَا تُغْنِي شَفَاعَنُهُمْ شَيَّءًا إِلَّا مِنْ بَعْدِ أَن يَأْذَنَ ٱللَّهُ لِمَن يَشَآهُ وَيَرْضَى ٓ ۖ ﴾	
١.٧	﴿ إِنَّ الَّذِينَ لَا يُوْمِنُونَ بِٱلْآخِرَةِ لَيُسَمُّونَ ٱلْمُلَيِّكَةَ تَسْمِيَةَ ٱلْأُنثَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّلَّالَ	
١.٧	﴿ وَمَا لَهُمْ بِهِ ـ مِنْ عِلْمٍ ۚ إِن يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنَّ الظَّنَّ لَا يُعْنِى مِنَ ٱلْحَقِّ شَيْئًا ١٠٠٠ ﴾	
١٠٤	﴿ فَأَعْرِضْ عَن مَّن تَوَلَّى عَن ذِكْرِنَا وَلَمْ يُرِدُ إِلَّا ٱلْحَيَوْةَ ٱلدُّنْيَا ١٠٠٠ ﴾	
١.٧	﴿ وَلِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَوَتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ لِيَجْزِيَ ٱلَّذِينَ أَسَتُواْ بِمَا عَبِلُواْ وَيَحْزِيَ ٱلَّذِينَ ٱحْسَنُواْ بِٱلْحَاسَنَى ٣٠٠ ﴾	
١٠٨	﴿ أَفَرَةَيْتَ ٱلَّذِى تَوَلَّىٰ اللَّهِ ﴾	
١٠٨،١٠٤	﴿ وَأَعْطَىٰ قَلِيلًا وَأَكَّدَىٰ ٢٠٠٠ ﴾	
١٠٤	﴿ ثُمَّ يُجْزَلُهُ ٱلْجَزَّاءَ ٱلْأَوْفَى ١٤٠٠ ﴾	
١٠٤	﴿ وَأَنَّهُ هُوَ أَغْنَى وَأَقْنَىٰ ١٩٠٠ ﴾	
۸۱۱۰،۱۰۹،۱۰۸	﴿ وَأَنَّهُ ۚ أَهۡلَكَ عَادًا ٱلْأُولَى ۞ ﴾	
(11. (1.9 (1.5		
111	﴿ فَغَشَّهُا مَا غَشَّىٰ إِنَّ ﴾	
111 (11 () . 9	﴿ فَإِلَيْ ءَالَآءِ رَبِّكَ لَتَمَارَىٰ ١٠٠٠ ﴾	
111	﴿ أَرِفَتِ ٱلْأَرِفَةُ ۗ ﴾	

11.	﴿ هَٰذَا نَذِيرٌ مِّنَ ٱلنَّذُرِ ٱلْأُولَىٰ ۞ ﴾	
111	﴿ فَأَسْجُدُوا لِلَّهِ وَاعْبَدُوا ١٠ ﴿ ﴾	
	شِيُّوْرَةُ الْقِبَبَ بَرْغِ	
111	﴿ أَفَتَرَبَتِ ٱلسَّاعَةُ وَٱنشَقَ ٱلْقَـمَرُ ﴿ ﴾	
117	﴿ وَإِن يَرَوْا ءَايَةً يُعْرِضُواْ وَيَقُولُواْ سِحْرٌ مُسْتَمِرٌ ۖ ۞ ﴾	
117	﴿ فَتُوَلَّ عَنْهُمُ يَوْمَ يَدْعُ ٱلدَّاعِ إِلَى شَيْءِ نُكُرٍ ١٠٠٠	
117,117	﴿ وَلَقَدْ جَآءَ ءَالَ فِرْعَوْنَ ٱلنُّذُرُ ١٠٠٠ ﴾	
112,117	﴿ كَذَّبُواْ بِكَايَتِنَاكُلِّهَا ۖ فَأَخَذَنَاهُمْ أَخَذَ عَرِيزٍ مُّقَلَدِرٍ ١٠٠٠ ﴾.	
111 311	﴿ بَلِ ٱلسَّاعَةُ مَوْعِدُهُمْ وَٱلسَّاعَةُ أَدْهَىٰ وَأَمَرُ ۞ ﴾	
١١٤،١١٣	﴿ إِنَّا كُلُّ شَيْءٍ خَلَقْتُهُ بِقَدَرِ النَّ ﴾	
١١٤	﴿ وَكُلُّ شَيْءٍ فَعَــُ لُوهُ فِي ٱلزُّبُرِ ۞ ﴾	
110,115	﴿ إِنَّ ٱلْمُنَّقِينَ فِي جَنَّتِ وَنَهَرٍ اللَّهِ ﴾	
الْمِحَارَةُ عَلَى الْمَحْرِثَ عَلَى الْمُحَارِثِ عَلَى الْمُحَارِثِ عَلَى الْمُحَارِثِ عَلَى الْمُحَارِثِ عَلَى		
110,112,117	﴿ عَلَّمَ ٱلْقُرْءَانَ 🗇 ﴾	
110	﴿ وَيَنْقَىٰ وَجَّهُ رَبِّكَ ذُو ٱلْجَلَالِ وَٱلْإِكْرَامِ ۞ ﴾	
110	﴿ فَيِلَيَ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۞ ﴾	
110	﴿ يُعْرَفُ ٱلْمُجْرِمُونَ بِسِيمَهُمْ فَيُؤْخَذُ بِٱلنَّوْسِي وَٱلْأَقْدَامِ اللَّهِ ﴾	
110	﴿ فِأَيَّ ءَالَّذِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ (اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْ	
117 (110	﴿ يَطُوفُونَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَمِيمٍ ءَانِ كَالْ	
117	﴿ فَيَأَيَّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا ثُكَدِّبَانِ ١٠٠٠ ﴾	
117	﴿ فَيَأَيَّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَدِّبَانِ اللَّهِ ﴾	
سُونَا الْوَاقِعِكُمْ الْوَاقِعِكُمْ الْوَاقِعِكُمْ الْوَاقِعِكُمْ الْوَاقِعِكُمْ الْوَاقِعِكُمْ الْوَاقِعِكُمْ		
117	﴿ خَافِضَةٌ رَافِعَةً ﴾	
117	﴿ خَافِضَةٌ رَّافِعَةٌ ﴾ ﴾ ﴿ وَقِلِلٌ مِّنَ ٱلْأَخِرِينَ الله ﴾	
١١٦	﴿ مُّتَكِئِينَ عَلَيْهَا مُتَقَدِيلِينَ ١٠٠٠ ﴾	
117	﴿ قُلْ إِنَّ ٱلْأَوَّلِينَ وَٱلْآخِرِينَ ۞﴾	

(المتجدّوعُون الى يبقت يقوم تعلّوه ﴿ الْكَوْرُون الله يَعْتَلَ يَوْرُونَ الله يَعْتَلُ عَرَدُونُ الله يَعْتَلُ النَّدَامُ الله الله الله عَلَى الله الله الله الله الله الله الله الل
(اَلْمَرْيَامُ مَا تَسْنُونُ فَ اَلَمْ مَعْدُونُ اَلْمَالِي الْمَرْدِي الْمَالِي الْمَرْدِي الْمُرْدِي الْمَرْدِي الْمَرْدِي الْمَرْدِي الْمَرْدِي الْمَرْدِي الْمَرْدِي الْمُرْدِي الْمُرْدِي الْمُرْدِي الْمُرْدِي الْمُرْدِي الْمُرْدِي الْمَرْدِي الْمُرْدِي الْمُورُدِي الْمُرْدِي الْمُورُدُولِ الْمُرْدِي الْمُرْدِي الْمُرْدِي الْمُرْدُولُ الْمُرْدِي
﴿ مَا مَدَ مَنْ مَا لَعْدَوْ اللّهِ مَنْ المَدْ المَدْ الْمَدِينَ اللّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ا
﴿ وَلَقَدْ عَبِشُدُ النَّشَاءُ الْأُولِى فَاتُولَا تَذَكُّرُونَ ﴿ ﴾ (اَنْرَمَتُمُ مَّا تَعْرُفُونَ ﴿ ﴾ (اَنْرَمَتُمُ مَّا تَعْرُفُونَ ﴿ ﴾ (اَنْرَمَتُمُ مَّا تَعْرُفُونَ اللَّهِ فَوُلُونَ اللَّهِ عَنُ الْفَرْنِيقُونَ اللَّهِ عَنُ الْفَرْنِيقُونَ اللَّهِ عَنُ الْفَرْنِيقُونَ اللَّهِ عَنُ الْفَرْنِيقُونَ اللَّهِ اللَّهِ عَنُ الْفَرْنِيقُونَ اللَّهِ عَنُ الْفَرْنِيقُونَ اللَّهِ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل
المُ الْوَرَيْتُمُ مَا تَحْرُوْنَ ﴿ اللّهِ مَنْ النّرِعُونَ ﴿ اللّهِ مَنْ النّرَعُونَ ﴿ اللّهِ مَنْ النّرَاعُونَ ﴿ اللّهِ مَاللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ أَنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ أَنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ مُنْ الللّهُ مُنْ اللّهُ
الم المراقع ا
﴿ أَوْرَيْتُمُ النّارُ النِّي قُورُونَ ﴿ ﴾ 114
الله المنظر المناز التي وروق الله المنظر ال
المُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَالْمَارِدُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللللللّهُ اللللللللّهُ الللللللللللللللللللللللللللللللللللل
﴿ سَبَعَ بِلِهِ مَا فِي السَّمَوْتِ وَالْأَرْضِ وَهُو الْمَرْبِرُ الْمَكِيمُ ﴾ ﴿ لَهُ مُلْكُ السَّمَوْتِ وَالْأَرْضِ أَيْمِيثُ وَهُو عَلَىٰ كُلِ شَيْءٍ فَدِيدُ ﴿ ﴾ ﴿ هُو اللَّاوَلُ وَالْلَاجُرُ وَالظَّلْهِمُ وَالْمَاطِنُّ وَهُو بِكُلِ شَيْءٍ عَلِيمُ ﴿ ﴾ ﴿ هُو اللَّا وَلَ وَالْاَرْضِ وَمَا يَعْرُجُ وَالظَّلْهِمُ وَالْمَاطِنُّ وَهُو بِكُلِ شَيْءٍ عَلِيمُ ﴿ ﴾ ﴿ هُو اللَّذِي خَلَقَ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَامِ ثُمُّ السَّوَىٰ عَلَى الْمَرْشِ فِي اللَّهُ مِن اللَّهُ عِنْ الْمَرْضِ وَمَا يَغْرُجُ مِنْهَا ﴿ هُو اللَّذِي خَلَقَ السَّمَوَتِ وَالْمُرْضِ فِي سِتَّةِ أَيَامِ ثُمُّ السَّوَىٰ عَلَى الْمَرْشِ فِي اللَّهُ عِنْ اللَّهُ عِلَىٰ الْمَرْشِ وَمَا يَغْرُجُ مِنْهَا ﴿ وَمَا يَمْرُ لُولُ اللَّمُ اللَّهُ مُنْ السَّمَاءَ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا وَهُو مَعَكُمُ الْنَ مَا كُنُتُمْ وَاللَّهُ مِن السَّمَاءَ وَمَا يَعْرُبُ وَاللَّهُ مِنْ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُبُ وَاللَّهُ وَمُ اللَّذِيكَ ءَامَنُوا الظُرُونَا نَقْنَبِسُ مِن فُوكِمُ قِيلَ ارْجِعُوا وَرَاءَكُمْ فَالْتَسِسُوا نُولًا فَشُرِبَ ﴿ يَوْمَ يَقُولُ الْمُنْفِقُونَ وَالْمُنْفِقَاتُ لِللَّذِيكَ ءَامَنُوا الْظُرُونَا نَقْنَبِسُ مِن فُوكِمُ قِيلَ ارْجِعُوا وَرَاءَكُمْ فَالْتَسِسُوا نُولًا فَشُرِبَ ﴿ يَوْمَ يَقُولُ اللَّمُ يَعْفُونَ وَالْمُنْفِقَاتُ لِلَائِهُ وَمُ الْمِرُونِ الْمُنْفِقُونَ وَالْمُنْفِقُونَ وَالْمُنْفِقَاتُ لِللَّهُ وَمَا يَعْرَبُهُ وَمِن وَبَلِهِ الْعَرْفُ وَلَا الْمُنْفِقِينَ لُولِ الْمُنْفِقِينَ لُولِهُ الْمُنْ السَّعَاقِ مِلْ اللَّهُ مِنْ قَلِيلُونَ الْمُنْفِقِينَ وَلَوْمِورُهُ وَلَا عُولُونَ الْمُنْفِقِيلُ الْمُنْفِقِيلُ الْمُولِ اللْمُؤْمِنُ وَلِي اللْمُنْفِقِيلُ الْمُنْفِقِيلُ الْمُنْفِقِيلُ الْمُنْفِقُونُ وَالْمُؤْمِنُ وَلِلْمُ الْمُؤْمِنُ وَلِلْ الْمُؤْمِلُ الْمُنْفِقِيلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُعُولُ الْمُؤْمِلُ الْمُنْفِقُولُ الْمُلِيلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلِ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُولُولُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُولُولُولُولِ
﴿ لَهُ مُلُكُ السَّمُونِ وَالْأَرْضِ وَهُو العَرِيرِ الحَدِيمِ ﴾ ﴿ لَهُ مُلُكُ السَّمُونِ وَالْأَرْضِ ثَمِي وَيُمِيثُ وَهُو عَلَىٰ كُلِ شَيْءٍ قَدِيرُ ﴿ ﴾ ﴿ هُو اَلْأَوْلُ وَالْآخِرُ وَالظَّهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُو يِكُلِ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾ ﴿ هُو اللَّذِي خَلَقَ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَةِ أَيَامِ ثُمُّ اَسْتَوَىٰ عَلَى اَلْعَرْشِ عَعْلَمُ مَا يَلِجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَعْرُجُ مِنْهَا ﴿ هُو اللّذِي خَلَقَ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَةِ أَيَامٍ ثُمَّ اَسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ عَلَمُ مَا يَلِجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَعْرُجُ مِنْهَا ﴿ هُو اللّذِي خَلَقَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا وَهُو مَعَكُو آيَنَ مَا كُنتُم وَاللّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿ إِنَّ ﴾ ﴿ وَمَا يَعْرُبُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا وَهُو مَعَكُو آيَنَ مَا كُنتُم وَاللّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿ إِنَّ عَلَى الْعَرْضِ اللّهُ مِنْ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا وَهُو مَعَكُو آيَنَ مَا كُنتُ مَنْ وَلِكُمْ قِيلَ ارْجِعُواْ وَرَاءَكُمْ فَالْتَيسُواْ فُولًا فَضُرِبَ ﴿ وَمَ يَقُولُ الْمُنْفِقُونَ وَالْمُنْفِقُونَ وَالْمُرْفِقُ مِنَ وَالْمُؤُونُ مِن قِبَلِهِ الْعُرُونَ الْقَلُولُ الْمُنْفِقُونَ وَالْمُنْ فِي الرَّعْمَةُ وَظُلِهِرُهُ مِن قِبَلِهِ الْعُرُونَ الْقَلَولِ اللّهُ مِنُولِ لَهُ مِنْ إِلَيْمُ اللّهُ وَاللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمَالِي الْمَنْ فِي الرَّعْمَةُ وَظُلْهِرُهُ مِن قِبَلِهِ الْعَدَابُ ﴿ إِلَيْ عَلَالْمُرُونَ الْمَعْمُ وَمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمَالِي الْمُنْ الْعَلَيْدُ اللّهُ الْمُنْ الْمَنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْعَلَيْلُ الْمَالِي الْمُنْ الْمَالِي الْمُؤْلِقُ الْمَالِي الْمُؤْمِلُ الْمَالِي الْمُعْمُ الْمُؤْمُولُ اللّهُ الْمُنْ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْمُ الللّهُ الْمُؤْمُ اللّهُ الْمَالِي الْمُؤْمِلُ الللّهُ الْمُؤْمِ الللّهُ الْمَالِي الْمُعَلِّ الْمَالِي الْمُؤْمُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْمِ الللّهُ الْمُؤْمِلُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الْمُؤْمِ الللّهُ الْمُؤْمُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الْمُؤْمُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ
﴿ لَهُ مُلْكُ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ مَّيْءِ وَيُمِيثُ وَهُو عَلَىٰ كُلِ شَيْءٍ قَدِيرُ ﴿ ﴾ ﴿ ١١٩ ﴿ هُو ٱلْأَوْلُ وَٱلْأَيْفِرُ وَٱلْبَاطِنُ وَهُو يِكُلِ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿ ﴾ ١١٩ ﴿ هُو ٱلْأَرْضِ وَمَا يَغَرُمُ مِنْهَا اللهُ عَلَىٰ الْعَرْشِ يَعْلَمُ مَا يَلِجُ فِي ٱلْأَرْضِ وَمَا يَغَرُمُ مِنْهَا اللهُ عَلَىٰ الْعَرْشِ يَعْلَمُ مَا يَلِجُ فِي ٱلْأَرْضِ وَمَا يَغَرُمُ مِنْهَا اللهُ عَلَىٰ الْعَرْشِ يَعْلَمُ مَا يَلِجُ فِي ٱلْأَرْضِ وَمَا يَغُرُمُ مِنْهَا وَهُو مَعَكُو آيَنَ مَا كُنُدُتُم وَاللّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿ اللهُ عَلَىٰ اللّهُ مِنْ السَّمَاءَ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَ آ وَهُو مَعَكُو آيَنَ مَا كُنتُم وَاللّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿ اللّهُ اللّهِ مُولَى اللّهُ مِنْ وَكُمْ قِيلَ اللّهِ عِلْوَا وَلَا اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللللللّهُ الللللللللللللللللللللللللللللللللللل
﴿ هُوَ ٱلْأَوْلُ وَٱلْآخِرُ وَٱلظَّنِهِرُ وَٱلْبَاطِنُّ وَهُو بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿ ﴾ ١١٩ ﴿ هُو ٱلْأَرْضِ وَمَا يَعْرُمُ مِنْهَا ١١٩ ﴿ هُو ٱلْأَرْضِ وَمَا يَعْرُمُ مِنْهَا ١١٩ وَمَا يَنِلُ مِنَ ٱلشَّمَاءِ وَمَا يَعْرُمُ مِنْهَا وَمَا يَعْرُمُ مِنْهَا وَمَا يَعْرُمُ مِنْهَا وَمَا يَعْرُمُ مِنْهَا وَهُو مَعَكُمْ آيَنَ مَا كُنْمَةً وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿ ﴾ وَمَا يَعْرُمُ مِنْهُ وَمُمَا يَعْرُمُ فِيهِ آوَهُو مَعَكُمْ آيَنَ مَا كُنْمَةً وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿ ﴾ ﴿ وَمَا يَعْرُمُ مِنْهُ وَمُنْهِمُ وَمَا يَعْرُمُ فَي اللَّهُ مِنْ أَلْفَرُونَ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ وَمَا يَعْرُمُ مِن وَاللَّهُ مِنْ أَلْفَالُونَ اللَّهُ مِنْ أَوْلَكُمْ قَالْتَهِ مُوا وَلَا كُمْ قَالْتَهِ مُوا وَلَا مُنْ مُنْ وَلَكُمْ مِن فَوْرُكُمْ قِيلَ الرَّجِعُوا وَلَا كُمْ قَالْتَهِ مُوا وَلَا مَنْ مُنْ مَا كُنْ مَا كُنْ اللَّهُ مِنْ وَمِنْ عَلَى اللَّهُ مِنْ وَلَكُمْ قَالْتَهِمُ وَمُا وَلَا مُنْ وَلَكُمْ وَاللَّهُ مِنْ وَلَكُمْ مِن وَلِكُمْ فَالْتَهِمُ وَلَوْلًا فَصُرْبَ وَلَوْلًا فَصُرُونَ وَاللَّهُ مُنْ وَلَكُمْ مُولِكُمْ فَي وَلِي مُنْ وَلِكُمْ إِلَيْهُ مُنْ وَلِي مُنْفُولُ الْمُنْفِقُونَ وَاللَّمُ وَمُنْ وَلِلْمُ مُنْ وَلِي مُنْ وَلَوْلُولُولُونَا لَلْمُنْفِقُونُ وَاللَّهُ مِنْ وَلَوْلُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُول
﴿ هُوَ الَّذِى خَلَقَ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامِ ثُمَّ اَسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ يَعْلَمُ مَا يَلِجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَغَرُّجُ مِنْهَا وَمُو مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمُ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿ ﴾ وَمَا يَغُرُجُ فِيها وَهُو مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمُ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿ ﴾ ﴿ وَمَا يَعْرُجُ فِيها وَهُو مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿ ﴾ ﴿ وَمَا يَعْرُجُ فِيها لَا يَعْرُجُ وَمِها أَنْفُرُونَا نَقْنِسُ مِن ثُوكِمُ قِيلَ الرَّحِعُوا وَرَاءَكُمْ فَالْتَيسُوا ثُولًا فَضُرِبَ ﴿ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ وَمُلِكُ اللَّهُ مِنْ وَمَا يَعْرَبُ وَمَا لِكُونُ مِن قِبَالِهِ الْعَذَابُ ﴿ ﴾ ﴿ اللَّهُ مِنْ وَلَوْلًا فَصَرْبَ وَمَا يَعْرُبُ اللَّهُ مَنْ وَطُلِهُ وَمُ وَطُلِهِ رُوهُ مِن قِبَالِهِ ٱلْعَذَابُ ﴿ ﴾ ﴿ يَتُمْ مِنْ وَلِكُمْ قِيلًا لَوْحِعُوا وَرَاءَكُمْ فَالْتَيسُوا ثُولًا فَضُرِبَ
وَمَا يَنزِلُ مِنَ ٱلسَّمَآءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا ۗ وَهُو مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمُ ۗ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿ ﴾ ﴿ يَوْمَ يَقُولُ ٱلْمُنَفِقُونَ وَٱلْمُنَفِقَاتُ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا ٱنظُرُونَا نَقْنِيسَ مِن نُّولِكُمْ قِيلَ ٱرْجِعُواْ وَرَآءَكُمْ فَٱلْتَهِسُواْ فُورًا فَضُرِبَ يَنْهُم بِسُورٍ لَهُ وَبَابُ بَاطِنُهُ فِيهِ ٱلرَّمَّةُ وَظُلِهِرُهُ مِن قِبَلِهِ ٱلْعَذَابُ ﴿ ﴾ يَنْهُم بِسُورٍ لَهُ وَبَابُ بَاطِنُهُ فِيهِ ٱلرَّمَّةُ وَظُلِهِرُهُ مِن قِبَلِهِ ٱلْعَذَابُ ﴿ ﴾
﴿ يَوْمَ يَقُولُ ٱلْمُنَفِقُونَ وَٱلْمُنَفِقَتُ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱنظُرُونَا نَقْنِسَ مِن نُّوكِمُ قِيلَ ٱرْجِعُواْ وَرَآءَكُمُ فَٱلْقِسُواْ فُولًا فَضُرِبَ اللهِ اللهُ عَلَى اللهِ مَنْ اللهِ مُنْ اللهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ
بَيْنَهُم بِسُورٍ لَّهُ بَائُ بَاطِنُهُ فِيهِ ٱلرَّحْمَةُ وَظَامِهِرُهُ مِن قِبَالِهِ ٱلْعَذَابُ الله
﴿ يُنَادُونَهُمْ أَلَمْ نَكُن مَّعَكُمْ قَالُواْ بَكِي وَلَكِكَنَّكُمُ فَنَنتُم أَنفُسَكُمُ وَتَرْبَضَتُمْ وَارْتَبَتْتُمْ وَعَرَّتَكُمُ ٱلْأَمَانِيْ حَتَّى جَآءَ أَمْنُ
ٱللَّهِ وَغَرَّكُمُ بِٱللَّهِ ٱلْغَرُورُ اللَّهِ الْغَرُورُ اللَّهِ الْغَرُورُ اللَّهِ الْغَرُورُ الله ﴾
﴿ أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ أَنَ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِنِكِ رِ ٱللَّهِ وَمَا نَزَلَ مِنَ ٱلْحَقِّ وَلَا يَكُونُواْ كَالَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْكِئنبَ مِن
قَبْلُ فَطَالَ عَلَيْهِمُ ٱلْأَمَدُ فَقَسَتْ قُلُوبُهُمَّ وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ فَنسِقُونَ ١٠٠٠ ﴾
﴿ ٱعْلَمُوٓا أَنَّ ٱللَّهَ يُحِي ٱلْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا ۚ قَدْ بَيَّنَّا لَكُمُ ٱلْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ١٢١
﴿ ٱعْلَمُواْ أَنَّمَا ٱلْحَيَوْةُ ٱلدُّنْيَا لِعِبٌ وَلِمَقِّ وَزِينَةٌ وَتَفَاخُرْ ابِيِّنكُمْ وَتَكَاثُرٌ فِي ٱلْأَمْوَلِ وَٱلْأَوْلَدِ كَمَثَلِ غَيْثٍ
أَعْبَ ٱلْكُفَّار نَبَانُهُۥ ثُمَّ يَهِيجُ فَتَرَنهُ مُصَّفَرًا ثُمَّ يَكُونُ حُطَنَمًا وفي ٱلْآخِرةِ عَذَابُ شَدِيدٌ وَمَغْفِرَةٌ مِّنَ ٱللَّهِ
وَرِضْوَنَ وَمَا ٱلْحَيُونَ ٱلدُّنْيَآ إِلَّا مَتَعُ ٱلْغُرُورِ ۞ ﴾
﴿ سَايِقُوٓاْ إِلَىٰ مَغْفِرَةِ مِّن زَيِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا كَعَرْضِ ٱلسَّمَآءِ وَٱلْأَرْضِ أُعِدَّتْ لِلَّذِينِ ءَامَنُواْ بِٱللَّهِ
وَرُسُلِهِۦ ذَلِكَ فَضْلُ ٱللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَآءُ وَٱللَّهُ ذُو ٱلْفَضْلِ ٱلْعَظِيمِ ١٠٠٠ ﴾
﴿ لِكَيْدُلاتَأْسَوْا عَلَى مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَفْرَحُواْ بِمَا ءَاتَنَكُمُ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّكُلُّ مُغْتَالٍ فَخُورٍ ١٢٢

﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ٱتَّقُوا ٱللَّهَ وَءَامِنُواْ بِرَسُولِهِ ـ يُؤْتِكُمْ كِفَايَّنِ مِن رَّمْتِهِ ـ وَيَجْعَل لَّكُمْ نُورًا تَمْشُونَ بِ	
وَيَغْفِرْ لَكُمْ وَلَلَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ ١٠٠٠ ﴾	
﴿ لِتَكَلَّ يَعْلَمَ أَهْلُ ٱلْكِتَكِ أَلَّا يَقْدِرُونَ عَلَىٰ شَيْءٍ مِّن فَضْلِ ٱللَّهِ ۖ وَأَنَّ ٱلْفَضْلَ بِيدِ ٱللَّهِ يُؤْتِيدِ مَن يَشَاءُ وَٱللَّا	
ٱلْفَضْلِ ٱلْعَظِيمِ اللهِ ﴾	
شِخَوَةُ الْجِئَ الْآلِيَ	
﴿ قَدْ سَمِعَ ٱللَّهُ قَوْلَ ٱلَّتِي تُجَكِدِلُكَ فِي زَوْجِهَا وَتَشْتَكِنَ إِلَى ٱللَّهِ وَٱللَّهُ يَسْمَعُ تَعَاوُرَكُمَا ۚ إِنَّ ٱللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ ۖ ۖ	
﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُحَاَّدُونَ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ كُبِتُواْ كَمَا كُبِتَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمَّ وَقَدْ أَنزَلْنَا ءَايَتِ بَيْنَتْ وَلِلْكَفِرِينَ عَذَابٌ مُّهِ	
﴿ يَوْمَ يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ جَمِيعًا فَيُنَتِئُهُم بِمَا عَمِلُوٓا أَحْصَلْهُ اللَّهُ وَنَسُوهُ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيءٍ شَهِيدُ ١٠٠	
﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي ٱلسَّمَوَتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ مَا يَكُوثُ مِن نَجْوَىٰ ثَلَثَةٍ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ وَلَا خَمْسَةٍ	
إِلَّا هُوَسَادِسُهُمْ وَلَآ أَدْفَىٰ مِن ذَلِكَ وَلَآ أَكْثَرُ إِلَّا هُوَ مَعَهُمْ أَيْنَ مَا كَانُواۤ ثُمَّ يُنَيِّتُهُم بِمَا عَبِلُواْ يَوْمَ ٱلْقِيَـٰمَةِ إِنَّ اللَّا	
بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمُ اللَّهُ ﴾	
﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِنَا تَنْجَيْتُمْ فَلَا تَنْجَوْاْ بِٱلْإِتْمِ وَٱلْعُدُونِ وَمَعْصِيَتِ ٱلرَّسُولِ وَتَنْجَوْاْ بِٱلْبِرِّ وَٱلنَّقُوكَ ۗ وَٱتَّقُوا	
ٱللَّهَ ٱلَّذِي ٓ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ١٠٠٠ ﴾	
﴿ إِنَّمَا ٱلنَّجْوَىٰ مِنَ ٱلشَّيْطَانِ لِيَحْزُكَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَلَيْسَ بِضَآرِهِمْ شَيْئًا إِلَّا بِإِذْنِ ٱللَّهِ وَعَلَى ٱللَّهِ فَلْيَـتَوَكَّلِ	
ٱلْمُؤْمِنُونَ 🖑 ﴾	
﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا نَنجَيْتُمُ ٱلرَّسُولَ فَقَدِّمُواْ بَيْنَ يَدَى جَنُونَكُمْ صَدَقَةٌ ذَلِكَ خَيْرٌ لَكُمْ وَأَطْهَرْ فَإِن لَمْ جَبِدُواْ فَ	
الله عَفُورٌ رَحِيمُ اللهَ عَفُورٌ رَحِيمُ	
﴿ ءَأَشْفَقُتُمْ أَن تُقَدِّمُواْ بَيْنَ يَدَى جَنُوبَكُمْ صَدَقَتَ ۚ فَإِذْ لَمْ تَفْعَلُواْ وَتَابَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ فَأَقِيمُواْ الصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ الزَّكُوٰةَ	
وَأَطِيعُواْ ٱللَّهَ وَرَسُولُهُۥ وَٱللَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ٣٠٠	
﴿ لَّا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ يُوَآذُونَ مَنْ حَاَّدً ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ. وَلَوْكَانُوٓاْ ءَابِـآءَهُمْ	
أَبْنَاءَهُمْ أَوْ إِخْوَنَهُمْ أَوْعَشِيرَتُهُمْ أَوْلَتِكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ ٱلْإِيمَنَ وَأَيْدَهُم بِرُوجٍ مِّنْـهُ	
وَيُدْخِلُهُمْ جَنَّتِ تَجْرِى مِن تَعْنِهَا ٱلْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا ۚ رَضِى ٱللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُ ۚ أَوْلَيْكَ حِزْبُ ٱللَّهِ	
أَلَآ إِنَّ حِزْبَ ٱللَّهِ هُمُ ٱلْمُقْلِحُونَ اللَّهِ ﴾	
الْمُؤَكِّةُ الْجَابِّيْنِ الْمُؤْكِدُ الْجَابِيْنِ الْمُؤْكِدُ الْجَابِيْنِ الْمُؤْكِدُ الْجَابِيْنِ الْمُؤْكِدُ الْجَابِيْنِينَ الْمُؤْكِدُ الْجَابِينِ الْمُؤْكِدُ الْجَابِينِ الْمُؤْكِدُ الْمُؤْكِدُ الْجَابِينِ الْمُؤْكِدُ الْجَابِينِ الْمُؤْكِدُ الْجَابِينِ الْمُؤْكِدُ الْمُؤْكِلِي الْمُؤْكِدُ الْمُؤْكِدُ الْمُؤْكِدُ الْمُؤْكِدُ الْمُؤْكِدُ الْمُؤْكِدُ لِلْمُؤْكِلِي الْمُؤْكِدُ الْمُؤْكِدُ لِلْمُؤْكِلِي الْمُؤْكِدُ لِلْمُؤْكِدُ الْمُؤْكِدُ لِلْمُؤْكِدُ الْمُؤْكِدُ لِلْمُؤْكِلِيلِي الْمُؤْكِدُ لِلْمُؤْكِلِيلِ لِلْمُؤْكِلِلْمُ لِلْمُؤْكِلِلْمُ لِلْمُؤْكِلِلْمُ لِلْمُؤْكِلِلْمُ لِلْمُؤْكِلِلْمُ لِلْمُؤْكِلِلْمُ لِلْمُؤْلِكِلْمُ لِلْمُؤْكِلِلْمُ لِلْمُؤْلِلِلْمُ لِلْمُؤْلِكِلْمُ لِلْمُؤْلِلِلْمُ لِلْمُؤْلِلِلْمُ لِلْمُؤْلِلِلْمُ لِلْمُؤْلِلِلْمُؤْلِلِلْمُ لِلْمُ لِلْمُؤْلِلِلْمُ لِلْمِلِلْمُ لِلْمُؤْلِلْمُ لِلْمُؤْلِلْمُ لِلْمُؤْلِلْلِلْمُ لِلْمِ	
﴿ سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَوَاتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِّ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ۞ ﴾	
﴿ وَلَوْلَآ أَن كُنَبَ ٱللَّهُ عَلَيْهِمُ ٱلْجَلآءَ لَعَذَّبَهُمْ فِٱلدُّنْيَأَ وَلَهُمْ فِٱلْآخِرَةِ عَذَابُٱلنَّادِ ۞ ﴾	

	ر يَيْهِ الْدِينَ عَامَنُوا تُونُوا الصَّهُ وَمَنْ بَغِي إِسْرَوْمِيلَ وَكَفَرَتَ طَآ إِفَةٌ فَأَيَّدَنَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ عَلَى عَدُونِهِمْ فَأَصَبَحُواْ ظَهِرِينَ السَّ
179	﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ كُونُواْ أَنصَارَ ٱللَّهِكَمَا قَالَ عِيسَى ٱبْنُ مَرْيَمَ لِلْحَوَارِيِّعَنَ مَنْ أَنصَارِيَّ إِلَى ٱللَّهِ ۖ قَالَ ٱلْحَوَارِيُّونَ نَحْنُ
سِنُونَا إِلَّانَ فَيْنَ الْحَدَّ فَيْنَا الْحَدِّ فَيْنَا الْحَدِّ فَيْنَا الْحَدِّ فَيْنَا الْحَدِّ فَيْنَا الْحَدَّ فَيْنَا الْحَدَّ فَيْنَا الْحَدَّ فَيْنَا الْحَدَّ فَيْنَا الْحَدْ فَيْنِ الْحَدْ فَيْنَا الْحَدْ فَيْنِ الْحَدْ فَيْنَا الْحَدْ فَيْنَا الْحَدْ فَيْنَا الْحَدْ فَيْعِلْ الْحَدْ فَيْعِلْ فَيْعِلْ الْحَدْ فَيْعِلْ الْحَدْ فَيْعِلْ لَلْعِلْمُ لَلْعِلْ لَلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعُلْعُلِيلُونِ لْعِلْمُ لَلْعُلْعُلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعُلْعُلْعُلْعُلْعُلْعُلْعُلْعُلْمُ لِلْعُلْعُلْعُلْعُلْعُلْعُلْعُلْعُلْعُلْعُ	
	ٱلْفُرُورِ اللهُ
١٢٨	﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا نَتَوَلَّواْ فَوْمًا غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ قَدْيَبِسُواْ مِنَ ٱلْآخِرَةِ كَمَايَبِسَ الْكُفَّارُ مِنْ أَصْحَبِ
	لَمُنَّ ٱللَّهُ إِنَّ ٱللَّهَ عَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ إِنَّ ٱللَّهُ إِنَّ ٱللَّهُ عَفُورٌ رَحِيمُ
	أَوَّلَكَهُنَّ وَلَا يَأْتِينَ بِبُهْتَنِ يَفْتَرِينَهُ, بَيْنَ أَيدِيهِنَّ وَأَرْجُلِهِنَ وَلَا يَعْصِينَكَ فِي مَعْرُوفٍ فَبَايِعْهُنَّ وَأَسْتَغْفِرُ
171	﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ إِذَا جَآءَكَ ٱلْمُؤْمِنَتُ يُبَايِعْنَكَ عَلَىۤ أَن لَا يُشْرِكِنَ بِٱللَّهِ شَيْتًا وَلَا يَشرِقْنَ وَلَا يَرْزِينَ وَلَا يَقْنُلْنَ
	أَنْتُم بِدِء مُؤْمِنُونَ ١١١) ﴾
177	﴿ وَإِن فَاتَكُمْ شَيْءٌ مِنْ أَزْوَجِكُمْ إِلَى ٱلْكُفَارِ فَعَاقَبْنُمْ فَاتُواْ ٱلَّذِينَ ذَهَبَتْ أَزْوَجُهُم مِثْلَ مَآ أَنْفَقُواْ وَٱنَقُواْ ٱللَّهَ ٱلَّذِينَ
	وَالْمَوَدَةِ وَأَنَا الْعَامَرُ بِمَا أَخْفَيْتُمْ وَمَا أَعْلَنَهُمْ وَمَن يَفْعَلْهُ مِنكُمْ فَقَدْ ضَلَّ سَوَآءَ ٱلسَيِيلِ (١٠) ﴾
	يُخْرِجُونَ ٱلرَّسُولَ وَإِيَّاكُمُ ۚ أَن تُؤْمِنُواْ بِٱللَّهِ رَبِيكُمْ إِن كُنتُمْ خَرَجْتُدْ جِهَدَا فِي سَبِيلِي وَٱبْنِغَاءَ مَرْضَاقِ تَشِرُّونَ إِلَيْهِم
١٢٨	﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَنَّخِذُواْ عَدُوِّى وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَآءَ تُلْقُونَ إِلَيْهِم بِٱلْمَوَدَّةِ وَقَدْكَفُرُواْ بِمَا جَآءَكُمْ مِّنَ ٱلْحَقِّ
شُولَاً المُبَتَّخَنَتِ	
	الْفَكِيمُ اللَّهُ اللَّ
171	﴿ هُوَ ٱللَّهُ ٱلْخَلِقُ ٱلْبَارِئُ ٱلْمُصَوِّرِ لَهُ ٱلْأَسْمَاءُ ٱلْحُسَّنَىٰ يُسَيِّحُ لَهُ، مَا فِي ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ ۖ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ
	فِي قُلُوبِنَا غِلَّا لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ رَبَّنَآ إِنَّكَ رَءُوكُ رَّحِيمٌ ١٠٠٠
١٢٧	﴿ وَالَّذِينَ جَآءُو مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا ٱغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا ٱلَّذِينَ سَبَقُونَا بِٱلْإِيمَانِ وَلَا تَجْعَلْ
	ٱلْمُقْلِحُونَ اللهِ
	أُوتُواْ وَيُؤْرِثُرُونَ عَلَىٓ أَنفُسِمٍمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ وَمَن يُوقَ شُحَّ نَفْسِهِ- فَأُوْلَيَكَ هُمُ
177	﴿ وَٱلَّذِينَ نَبَوَءُو ٱلدَّارَ وَٱلْإِيمَنَ مِن قَبْلِهِمْ يُحِبُّونَ مَنْ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ وَلَا يَجِدُونَ فِي صُدُودِهِمْ حَاجَكَةً مِّمَّآ
	الْمِقَابِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا
	يَكُونَ دُولَةً أَبَيْنَ ٱلْأَغَنِيكَةِ مِنكُمْ ۚ وَمَا ءَانَنكُمُ ٱلرَّسُولُ فَخُــُدُوهُ وَمَانَهَنكُمْ عَنْهُ فَٱنفَهُواْ وَاتَّقُواْ ٱللَّهِ إِنَّ ٱللَّهَ شَدِيدُ
177	يَسَوُ وَلَوْ مَنْ مَنْ اللهِ عَلَى رَسُولِهِ مِنْ أَهْلِ ٱلقُرَىٰ فَلِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ وَلِذِي ٱلقُرَّفِى وَٱلْمَسَاكِينِ وَٱبْنِ ٱلسَّيِدِلِ كَنَ لَا
	يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ١٠ ﴿ عَلَمُ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ١٠ ﴾
١٢٦	﴿ وَمَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَىٰ رَسُولِهِ مِنْهُمْ فَمَا أَوْجَفْتُمْ عَلَيْهِ مِنْ خَيْلٍ وَلَا رِكَابٍ وَلَكِكَنَّ ٱللَّهَ يُسَلِّطُ رُسُلَهُ, عَلَىٰ مَن

	سُونِ الْمُنْ	
١٢٩	﴿ وَإِذَا رَأُوًّا تِجَدَرَةً أَوْ لَمُوَّا ٱنفَضَّوٓاْ إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَايِماً قُلْ مَا عِندَاللّهِ خَيْرٌ مِّنَ ٱللّهْ وَمِنَ ٱلنِّجَزَةِ وَٱللّهُ خَيْرُ	
	الرَّزِقِينَ اللهُ ﴾	
	سُونَةُ الْمِبَافِةُونَ	
١٢٩	﴿ إِذَا جَآءَكَ ٱلْمُنَفِقُونَ قَالُواْ نَشْهَدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ ٱللَّهِ ۖ وَٱللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُۥ وَٱللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّ ٱلْمُنَفِقِينَ	
	لَكَندِبُونَ ١٠٠٠ اللهِ	
179	﴿ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ ءَامَنُواْ ثُمَّ كَفَرُواْ فَطْبِعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَفْقَهُونَ ٧٠٠	
١٣٠	﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَا نُلْهِكُمْ آمَوَلُكُمْ وَلَا أَوْلَندُكُمْ عَن ذِكْرِ ٱللَّهِ وَمَن يَفْعَلُ ذَلِكَ فَأُوْلَتِهِكَ هُمُ	
	ٱلْخَيِيرُونَ ١٠٠	
181 , 18.	﴿ وَلَن يُؤَخِّرَ ٱللَّهُ نَفْسًا إِذَا جَآءَ أَجَلُهَا وَٱللَّهُ خَبِيرًا بِمَا تَعْمَلُونَ اللَّهِ	
	الْنَجَابُنَ	
١٣٠	﴿ يُسَيِّحُ لِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَوَتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ ۖ لَهُ ٱلْمُلْكُ وَلَهُ ٱلْحَمْدُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿ ﴾	
١٣١	﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِنَ مِنْ أَزْوَجِكُمْ وَأَوْلَادِكُمْ عَدُوًّا لَّكُمْ فَأَحْذَرُوهُمْ وَإِن تَعَفُواْ	
	وَتَصْفَحُواْ وَتَغْفِرُواْ فَإِنَ ٱللَّهَ غَفُورٌ تَّحِيمُ اللَّهَ عَنْوُرٌ تَّحِيمُ اللَّهَ	
١٣١	﴿ عَالِمُ ٱلْغَيْبِ وَٱلشَّهَدَةِ ٱلْغَرِيزُ ٱلْحَكِيمُ ۞ ﴾	
	سِنَعَكُو الطَّالِذِقَ	
١٣١	﴿ يَكَأَيُّهُا ٱلنَّبِيُّ إِذَا طَلَقَتُمُ ٱلنِّسَآءَ فَطَلِقُوهُنَّ لِعِدَّتِهِ نَ وَأَحْصُواْ ٱلْعِدَّةً ١	
١٣١	﴿ لِيُنفِقُ ذُوسَعَةٍ مِّن سَعَتِهِ ۗ وَمَن قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ, فَلْيُنفِقْ مِمَّا ءَالَنهُ ٱللَّهُ لَا يُكَلِّفُ ٱللَّهُ نَفْسًا إِلَّا مَا ءَاتَنهَا	
	سَيَجْعَلُ ٱللَّهُ بَعْدَ عُسْرِينُسْرًا ﴿ ﴾	
187 , 181	﴿ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا فَأَتَقُوا اللَّهَ يَنَأُولِي ٱلْأَلْبَبِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ قَدْ أَنزَلَ ٱللَّهُ إِلَيْكُمْ ذِكْرًا ١٠٠٠ ﴾	
١٣٢	﴿ ٱللَّهُ ٱلَّذِى خَلَقَ سَبْعَ سَمَوَتِ وَمِنَ ٱلْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ يَنَنَزَّلُ ٱلْأَمْرُ بَيْنَهُنَّ لِنَعْلَمُوٓاْ أَنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَأَنَّ ٱللَّهَ	
	قَدْ أَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمَا الله ﴾	
	سُرُّونَ لَا الرَّبِحِينَ الْمُرْعِ الرَّبِحِينَ الْمُرْعِ	
١٣٢	﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلنِّيُّ لِمَ تُحْرِيمُ مَآ أَحَلَّ اللَّهُ لَكِّ تَبْنَغِي مَرْضَاتَ أَزْوَجِكُ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿ ﴾	
188, 188	﴿ يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ تُوبُواْ إِلَى ٱللَّهِ تَوْبَةً نَصُوحًا عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَن يُكَفِّرَ عَنكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَيُدْخِلَكُمْ	

	جَنَّتِ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَارُ يَوْمَ لَا يُحُزِي ٱللَّهُ ٱلنَّبِيَّ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مَعَهُ، فُورُهُمْ يَسْعَىٰ بَيْرَكَ أَيْدِيهِمْ		
	وَبِأَيْمَنِهِمْ يَقُولُونَ رَبِّكَ أَتِّمِمْ لَنَا نُورَنَا وَأَغْفِرُ لَنَأَّ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۗ ۞		
	شِيُوكَةُ الْمِثَالِيَّ		
188	﴿ بَهَرَكَ الَّذِى بِيَدِهِ ٱلْمُلَّكُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۞ ﴾		
188	﴿ قُلْ أَرَءَيْتُكُمْ إِنْ أَهْلَكَنِيَ اللَّهُ وَمَن مَّعِيَ أَوْ رَحِمَنَا فَمَن يُجِيرُ ٱلْكَنفِرِينَ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمِ (اللَّهِ عَلَى اللَّهُ وَمَن مَّعِي أَوْ رَحِمَنَا فَمَن يُجِيرُ ٱلْكَنفِرِينَ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ وَمَن مَّعِي أَوْ رَحِمَنَا فَمَن يُجِيرُ ٱلْكَنفِرِينَ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَمَن مَّعِي أَوْ رَحِمَنَا فَمَن يُجِيرُ ٱلْكَنفِرِينَ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ وَمَن مَّعِي أَوْ رَحِمَنَا فَمَن يُجِيرُ ٱلْكَنفِرِينَ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ وَمَن مَّعِي أَنْ اللَّهُ وَمِن مَعْ فَا أَنْ أَلِيمُ إِلَيْهِ عَلَى اللَّهُ وَمُن مَّعِي أَوْ رَحِمَنَا فَمَن يُجِيرُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى إِلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكِ اللَّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلّا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّلَّ عَلَى اللَّلْعَالَا عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ		
188	﴿ قُلْ هُوَ ٱلرَّحْمَنُ ءَامَنَا بِهِ ـ وَعَلَيْهِ تَوَكَّلْنَا ۖ فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ فِي ضَلَلٍ مُّ بِينِ (١١) ﴾		
١٣٣	﴿ قُلْ أَرَءَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَآؤُكُو غَوْرًا فَهَن يَأْتِيكُم بِمَآءِ مَعِينٍ ﴿ ﴾		
شِيُونَا لَهُ الْهَ الْهِ الْهِي الْهِ الْمِلْمِ الْمِلْمُ لِلْهِ الْهِ الْهِ الْهِ الْهِ الْمِلْمُ لِلْمِلْمِي الْمِلْمُ لِلْمِلْمُ لِلْمِلْمُ لِلْمِلْمُ لِلْمِلْمُ لِلْمِلْمِلْمُ لِلْمِلْمُ لِلْمِلْمُ لِلْمِلْمُ لِلْمِلْمُ لِلْمِلْمُ لْمِلْمُ لِلْمِلْمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُلْمُ لِلْمِلْمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُلْمِلْمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُلْمُلْمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُلْمِلْمُلْمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُلْمُلْمُ لِلْمُلْمُلْمُ لِلْمُلْمُلْمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُلْمُلْمُ لِلْمُلْمُلْمُ لِلْمُلْمُلْمُ لِلْمُلْمُلْمُ لِلْمُلْمُلْمُ لِلْمُلْمُلْمُ لِلْمُلْمُلْمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُلْمُلْمُلْمُ لِلْمُلْمُلْمُلْمُلْمُلْمُ لِلْمُلْمُلْمُلْمُ لِلْمُلْمُلْمُلْمُلْمُلْمُلْمُلْمُلْمُلْمُ			
188	﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمِ ١		
144	﴿ إِذَا تُتَّكِيْ عَلَيْهِ ءَايَنُنَا قَاكَ أَسْطِيرُ ٱلْأَوَّلِينَ ۞ ﴾		
١٣٤	﴿ عَسَىٰ رَبُّنَا ۚ أَن يُبُدِلْنَا خَيْرًا مِنْهَا إِنَّا إِلَّى رَبِّنَا رَغِبُونَ ﴿ ﴾		
١٣٤	﴿ كَنَالِكَ ٱلْعَذَابُ ٱلْآخِرَةِ أَكْبُرُ لَوَ كَانُواْ يَعْلَمُونَ ۞ ﴾		
١٣٤	﴿ فَأَجْنَبُهُ رَبُهُ، فَجَعَلُهُ، مِنَ ٱلصَّلِحِينَ ١٠٠٠ ﴾		
	شُوكَا لَمُ الْمُحْتَالِينَا الْمُعْتَالِينَا الْمُعْتَلِعِينَا الْمُعِلَّيْنِ الْمُعِلَّيِنَا الْمُعْتَلِعِينَا الْمُعْتَلِعِينَا الْمُعِلَّيِنَا الْمُعْتَلِعِينَا الْمُعْتَلِعِينَا الْمُعْتَلِعِينَا الْمُعْتَلِعِينَا الْمُعْتَلِعِينَا الْمُعْتَلِعِينَا الْمُعْتِينَا الْمُعْتَلِعِينَا الْمُعْتَلِعِينَا الْمُعْتَلِعِينَا الْمُعِلَّيِينَا الْمُعْتَلِعِينَا الْمُعْتَلِعِينَا الْمُعْتَلِعِين		
١٣٤	﴿ اَلْمَافَةُ اللَّهِ		
١٣٤	﴿ مَا اَلْحَافَةُ ٢٠٠٠ ﴾		
١٣٤	﴿ يَوْمَبِدِ نَعُرَضُونَ لَا تَخْفَى مِنكُمْ خَافِيَةً ﴿ ﴿ ﴾ ﴾		
۱۳۲، ۱۳۵، ۱۳٤	﴿ فَأَمَّا مَنْ أُوقِ كِنَبُهُۥ بِيَمِينِهِ ـ فَيَقُولُ هَآؤُمُ أَقْرَءُواْ كِنَبِيَهُ ۞ ﴾		
١٣٤	﴿ إِنِّي ظَنَنتُ أَنِّي مُلَتِي حِسَابِيَّهُ ۞ ﴾		
140	﴿ مَا أَغَنَى عَنِي مَالِيَهُ ۗ ۞ ﴾		
140	﴿ هَلَكَ عَنِّي سُلُطَنِيَهُ ﴿ ﴾		
شِيُورَةُ الْمِجَالِا كِ			
١٣٦	﴿ مَقَرُجُ ٱلْمَلَكِمِكَةُ وَٱلرُّوحُ إِلَيْهِ فِي يَوْمِ كَانَ مِقْدَارُهُۥ خَمْسِينَ ٱلْفَ سَنَةِ ﴿ ﴾		
١٣٦	﴿ يَوْمَ يَخْرُجُونَ مِنَ ٱلْأَجْدَاثِ سِرَاعًا كَأَنَّهُمْ ۚ إِلَى نُصُّبٍ يُوفِضُونَ ۞ ﴾		
الْمِنْ فَالْقُولُونُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ			

١٣٦	﴿ إِنَّا ٓ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ ۚ أَنْ أَنذِرْ قَوْمَكَ مِن قَبْلِ أَن يَأْنِيَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ۖ ﴾		
١٣٦	﴿ زَبِّ اغْفِرُ لِي وَلِوَلِدَى وَلِمَن دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَلَا نَزِدِ الظَّالِمِينَ إِلَّا نَبَازًا ۞ ﴾		
	شُوْلَا لِلْنِنَ		
١٣٦	﴿ قُلُ أُوحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ ٱسْتَمَعَ نَفَرٌ مِنَ ٱلْجِنِّ فَقَالُواْ إِنَّا سَمِعْنَا قُرْءَانًا عَجَبًا ﴿ ﴾		
١٣٦	﴿ يَهْدِي ٓ إِلَى ٱلرُّشَٰدِ فَتَامَنَا بِهِ ۗ وَلَن نُشْرِكَ بِرَيِنَآ أَحَدًا ۞ ﴾		
١٣٧	﴿ وَأَنَّا لَمَّا سَمِعْنَا ٱلْمُدَىٰ ٓ ءَامَنَّا بِهِۦۗ فَمَن يُؤْمِنُ بِرَبِهِۦ فَلَا يَخَافُ بَخَسًا وَلَا رَهَقًا ١٠٠٠ ﴾		
١٣٧	﴿ لِيُعَلَمُ أَن قَدْ أَبْلَغُواْ رِسَلَنتِ رَبِّهِمْ وَأَحَاطَ بِمَا لَدَيْهِمْ وَأَحْصَىٰ كُلَّ شَيْءٍ عَدَذًا ١٠٠٠ ﴾		
شُرُخُوكُ الْمِئَ كَثِّ الْمِئَ كَثِلْ الْمِئْ كَوْلِكُ الْمِئْ كَوْلِكُ الْمِئْ كَوْلِكُ الْمِئْ كَوْلِكُ			
١٣٧	﴿ وَٱذْكُرِ ٱشْمَ رَبِّكَ وَبَسَّتْلْ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا ۞ ﴾		
١٣٧	﴿ إِنَّ رَبِّكَ يَعَلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَى مِن ثُلُثِي الَّيْلِ وَنِصْفَهُ، وَثُلْثَهُ، وَطَآبِفَةٌ مِّنَ ٱلَّذِينَ مَعَكَ وَٱللَّهُ يُقَدِّرُ ٱلَّيْلَ وَٱلنَّهَارُّ عِلِمَ أَن		
	لِّن تَخْصُوهُ فَنَابَ عَلَيْكُمْ ۖ فَاقْرَءُواْ مَا يَنْسَرَ مِنَ ٱلْقُرْءَانِّ عَلِمَ أَن سَيكُونُ مِنكُم مَّرْضَىٰ وَءَاخَرُونَ يَضْرِبُونَ فِي ٱلْأَرْضِ		
	يَبْتَغُونَ مِن فَضْلِ ٱللَّهِ وَءَاخُرُونَ يُقَلِلُونَ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ فَأَقْرَءُوا مَا يَسَرَ مِنْهُ وَأَقِيمُوا ٱلصَّلَوْةَ وَءَاتُوا ٱلزَّكَوْةَ وَأَقْرِضُوا		
	ٱللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا وَمَا نُقَدِّمُوا لِأَنفُسِكُم مِنْ خَيْرِ تَجِدُوهُ عِندَ ٱللَّهِ هُو خَيْرًا وَأَعْظَمَ أَجْرًا وَأَسْتَغْفِرُوا ٱللَّهَ إِنَّا ٱللَّهَ عَفُورٌ رَّحِيمُ		
	₹ ©		
	شِيْخِيَةُ الْمِئِكَةُ الْمِئِكَةُ الْمِئِكَةُ الْمِئِكَةُ الْمِئِكَةُ الْمِئِكَةُ الْمِئِكَةُ الْمِئِكَةُ الْم		
١٣٧	﴿ فَرَ فَأَنْذِرُ ٢٠٠ ﴾		
١٣٧	﴿ وَمَا يَذَكُّرُونَ إِلَّا ۚ أَن يَشَاءَ ٱللَّهُ ۚ هُوَ ٱهْلُ ٱلنَّقُوى وَٱهْلُ ٱلْمُغْفِرَةِ ۞ ﴾		
	شُوْفَكُو القِئِدَامَةِ		
١٣٧	﴿ وَلَا أَقْيِمُ بِٱلنَّفْسِ ٱللَّوَامَةِ ٢٠٠٠ ﴾		
١٣٨	﴿ أَوْلَىٰ لَكَ فَأُولَىٰ اللَّهِ ﴾		
١٣٨	﴿ ثُمَّ أَوْلَىٰ لَكَ فَأَوْلَىٰ آكَ فَأَوْلَىٰ آكَ ﴾		
١٣٨	﴿ أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَادِرٍ عَلَىٰٓ أَن يُحْتِى ٱلْمُؤَفَىٰ ﴿ ﴾ ﴾		
شُخِفَةُ الاِنسَنْكِ			
١٣٨	﴿ هَلْ أَنَّى عَلَى ٱلْإِنسَانِ حِينٌ مِّنَ ٱلدَّهْرِ لَمْ يَكُن شَيْئًا مَّذَكُورًا ١٠٠٠ ﴾		
١٣٨	﴿ وَمَا تَشَآءُونَ إِلَّا أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ۞ ﴾		
			

شِيئَةُ المُرْسَدِلاتِ	
177	﴿ إِنَّمَا تُوعَدُونَ لَوَقِعٌ ۗ ﴾
179	﴿ ثُمُّ نُتْبِعُهُمُ ٱلْآخِرِينَ ﴿ ﴾
179	﴿ أَلَمْ نَعْلُقَكُمْ مِن مَّآهِ مَهِينِ 🖰 ﴾
179	﴿ إِنَّهَا تَرْمِى بِشَكَرِدٍ كَٱلْقَصْرِ اللَّهِ ﴾
189	﴿ فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَهُۥ يُؤْمِنُونَ ۞ ﴾
	شُيُؤَكُو النِّبُمُ إِلَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْ
179	﴿ عَنِ النَّبَا الْعَظِيدِ ٢
189	﴿ وَكَذَّبُواْ بِعَايَنْنِنَا كِذَابًا (١٠٠٠)
189	﴿ وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَهُ كِتَبًا اللَّهِ ﴾
189	﴿ ذَلِكَ ٱلْيُومُ ٱلْحُقُّ فَكُمَن شَاءَ ٱتَّخَذَ إِلَى رَبِّهِۦ مَثَابًا ﴿ ﴾
	شِيْخَةُ الِنَّاانِعَائِثَ
179	﴿ فَٱلْمُدَيِّرَتِ أَمْرًا ﴾ ﴾
١٤٠	﴿ فَأَخَذَهُ اللَّهُ تَكَالَ ٱلْآخِرَةِ وَٱلْأُولَىٰ ۞ ﴾
١٤٠	﴿ ءَأَنتُمْ أَشَذُ خَلْقًا أَمِ ٱلسَّمَآءُ بَنَنهَا ﴿ ﴾
١٤٠	﴿ رَفَعَ سَمْكُهَا فَسَوَّنَهَا ١٩٠٠ ﴾
١٤٠	﴿ وَأَغْطُشَ لَيْلَهَا وَأَخْرِجَ صُعَنَهَا ١٠٠ ﴾
١٤٠	﴿ وَٱلْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَنْهَا ۚ ۞ ﴾
١٤٠	﴿ أَخْرَجُ مِنْهَا مَاءَهَا وَمَرْعَنَهَا اللَّهُ ﴾
١٤٠	﴿ وَٱلْجِبَالَ أَرْسَلُهَا ﴿ ﴾
١٤٠	﴿ وَءَائِرَ ٱلْحَيْوَةَ ٱلدُّنْيَاكِ ﴾
١٤٠	﴿ يَشَكُونَكَ عَنِ ٱلسَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَعُهَا ﴿ ﴾
١٤٠	﴿ إِلَىٰ رَبِّكَ مُنْهُمَ لَمَّا ﴿ ﴾
121 (12 .	﴿ كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَهَا لَوْ يَلْبَثُواْ إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضَحَنَهَا ﴿ اللَّهِ ﴾
سُولَةُ عَبَسِنَ	
١٤١	﴿ أَن جَآءُ ٱلْأَعْمَىٰ ٢٠٠٠ ﴾

١٤١	1000 811 1 2
1 £ 1	﴿ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ وَ ﴿ ﴾
	﴿ ثُمُّ إِذَا شَاءَ أَنشَرُهُۥ ﴿ أَنَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ
١٤١	﴿ أُوْلَٰكِكَ هُمُ ٱلْكَفَرَةُ ٱلْفَجَرَةُ اللَّهِ ﴾
١٤١	﴿ وَإِذَا ٱلْمَوْءُ,دَةُ سُيِلَتْ ۞ ﴾
7 3 /	﴿ وَلَقَدْ رَءَاهُ بِٱلْأَفْقِ ٱلْمُثِينِ ٣٠٠ ﴾
سِنُونَكُو الْانفِطَاكِلِي	
157	﴿ عَلِمَتْ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ وَأَخَرَتْ ۞ ﴾
1 £ 7	﴿ يَوْمَ لَا تَمْلِكُ نَفْسٌ لِنَفْسِ شَيْئاً وَٱلْأَمْرُ يَوْمَ إِذِ لِلَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ
شُرُفَكُو المُطَافِّفِينَ	
1 2 7	﴿ وَإِذَا كَالُوهُمْ أَو قَرْنُوهُمْ يُخْسِرُونَ ﴾
1 2 7	﴿ إِذَا نُنْكَى عَلَيْهِ ءَايَنْنَا قَالَ أَسْطِيرُ ٱلْأَوَلِينَ ۞ ﴾
157	﴿ فَٱلْيَوْمُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنَ ٱلْكُفَّارِ يَضَّحَكُونَ اللَّهِ ﴾
سُرُ فَي لَا الْمِنْ اللَّهِ الْمُرْافِينَ اللَّهُ الْمُرْافِينَ اللَّهُ الْمُرْافِقِينَ اللَّهُ الْمُرْافِقِينَ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا لَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا الللَّهُ اللَّا اللَّالِي اللَّال	
127	﴿ وَأَذِنَتْ لِرَبِّهَا وَمُعَقَّتْ ١٠ ﴾
127	﴿ وَأَمَا مَنْ أُونِيَ كِنَبُهُۥ وَرَآءَ ظَهْرِهِۦ ﴿ ﴾ ﴾
127	﴿ وَيَصْلَىٰ سَعِيرًا ١٠٠﴾
128	﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ لَكُمْ أَجُّر غَيْرُ مَمْنُونٍ ١٠٠٠ ﴾
المُرْدُ عَلَيْهُ الْمُرْدُ عَلَيْهُ الْمُرْدُ عَلَيْهُ الْمُرْدُ عَلَيْهُ الْمُرْدُ عَلَيْهُ الْمُرْدُ عَلَيْ	
127	﴿ وَهُمْ عَلَىٰ مَا يَفْعَلُونَ بِٱلْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ ﴿ ۚ ﴾
1 5 8	﴿ ٱلَّذِي لَهُ, مُلْكُ ٱلسَّمَوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ ۚ وَٱللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ۞ ﴾
188	﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّدَلِحَتِ لَهُمْ جَنَّتُ تَجْرِى مِن تَعْلِمُ ٱلْأَنْهُرُ ذَلِكَ ٱلْفَوْزُ ٱلْكِيرُ ﴿ ﴾
سُمُ الطَّارِقِ الطّالِقِ الطَّارِقِ الطَّالِقِ الطَّالِي الطَّالِقِ الطَّلْقِ الطَّلْقِ الطَّلْقِ الطَّلْقِ الطَّالِقِ الطَّالِقِ الطَّالِقِ الطَّالِقِ الطَّالِقِ الطَّلْقِ الطَّالِقِيلِي الْعَلْمُ الْعَلَالِي الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعِلْمُ الْعَلَالِي الْعَلْمُ الْعَلَّالِي الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعِلْمُ الْعَلَّالِي الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعِلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِي	
157	﴿ إِن كُلُّ نَفْسِ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظُ ۗ ﴾

١٤٤	﴿ فَهَمِّلِ ٱلْكَنْفِرِينَ أَمْهِا لَهُمْ رُوَيْنًا ﴿ ﴾
شِينَ الْمَا عَلَىٰ الْمَاعِلَةُ الْمَاعِلَةُ الْمَاعِلَةُ الْمَاعِلَةُ الْمَاعِلَةُ الْمَاعِلَةُ الْمَاعِلَةُ	
1 £ £	﴿ فَجَعَلَهُۥ غُنَاءً أَخْوَىٰ ۞ ﴾
1 £ £	﴿ إِنَّ هَنذَا لَفِي ٱلصُّحُفِ ٱلْأُولَىٰ ۞ ﴾
	شُونَ الْغَاشِيَةُ
١٤٤	﴿ هَلْ أَنَىٰكَ حَدِيثُ ٱلْغَنْشِيَةِ ۞ ﴾
١٤٤	﴿ إِلَّا مَن تَوَلَّى وَكَفَرَ ٣ ﴾
	يُنْ وَكُونَ الْهَا
١٤٤	﴿ هَلَ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لَذِي جِمْرٍ ۞ ﴾
١٤٤	﴿ فَأَدْخُلِي فِي عِبَادِي ١٠٠٠ ﴾
شُوْئَكُو الْبُسُّلِيَا	
١٤٤	﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَنَ فِي كَبُدٍ ۞ ﴾
1 20	﴿ وَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِتَايَنِنَا هُمْ أَصْحَابُ ٱلْمَشْتَمَةِ ١٠٠٠ ﴾
	المُنْ الله الله الله الله الله الله الله الل
150	﴿ وَٱلشَّمْسِ وَضُحَنَهَا ١٠٠ ﴾
120	﴿ وَلَا يَخَافُ عُقْبَلُهَا ۞ ﴾
شِيْعَانَةُ اللَّهَالِيُّ اللَّهَالِيُّ اللَّهَالِيُّ اللَّهَالِيُّ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللّل	
150	﴿ وَٱلَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰ ۞ ﴾
1 80	﴿ فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَأَنَّقَىٰ ٢٠٠٠ ﴾
120	﴿ وَصَدَّقَ بِٱلْحُسَّنَىٰ ١ ﴾
1 2 0	﴿ وَإِنَّ لَنَا لَلَّاخِرَةَ وَٱلْأُولَىٰ ١٣٠٠ ﴾
1 £ 7	﴿ وَلَسَوْفَ يَرْضَىٰ اللَّهُ ﴾
شُخُرَكُ الْضَّجَانَ	
1 2 7	﴿ وَٱلَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ ۞ ﴾

1 27	﴿ وَلَلْآخِرَةُ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ ٱلْأُولَىٰ ١٤ ﴾
1 2 7	﴿ أَلَمْ يَعِدْكَ يَتِيمًا فَاوَىٰ ١٠٠٠ ﴾
شِينَ الشِينَ	
157	﴿ وَرَفَعُنَا لِكَ ذِكْرُكَ ١٠٠ ﴾
1 £ Y	﴿ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَٱرْغَب ۞ ﴾
سِيُونَ وَالِدِّيْنَ الْمِدِينَ الْمِدِينَ الْمِدَانِ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْم	
١٤٧	﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِاحَتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ عَنُونِ ۞ ﴾
١٤٧	﴿ فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِٱلدِّينِ ۞ ﴾
شُخَاتُ الْحَالِقَ الْحَالِقُ الْحَلِقُ الْحَالِقُ الْحَلِقُ الْحَالِقُ الْحَلِقُ الْحَالِقُ الْحَل	
1 2 7	﴿ عَلَمَ ٱلْإِنسَانَ مَا لَدُ يَعْلَمُ ۞ ﴾
١٤٧	﴿ أَن رَّءَاهُ ٱسْتَغْنَىٰ ٧٠٠ ﴾
1 & V	﴿ أَرَءَيْتَ ٱلَّذِى يَنْهَىٰ 🕚 ﴾
١٤٧	﴿ كُلَّا لَا نُطِعْهُ وَٱسْجُدُ وَاقْتَرِب ۩ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾
١٤٠٤ القِبُ إلى القَبِ العَبِ العَبِي العَبِينَ العَبْلَيْنِ العَبْلَيْنِ العَبْلَيْنِ العَبْلَيْنِ العَبْلَيْنِ العَبْلَيْنِ العَبْلَيْنِ العَبْلُيْنِ العَبْلَيْنِ العَبْلَيْنِ العَبْلَيْنِ العَبْلَيْنِ العَبْلُمُ العَلْمُ العَبْلُمُ العَلْمُ العَلْمُ العَلْمُ العَلْمُ العَلْمُ العَبْلُمُ العَبْلُمُ العَلْمُ العَبْلُمُ العَبْلُمُ العَلْمُ العَلْ	
1 & V	﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَهُ فِي لَيْلَةِ ٱلْقَدْرِ اللَّ ﴾
١٤٨	﴿ سَلَمُ هِيَ حَتَّى مَطْلِعِ ٱلْفَجْرِ ٥٠٠ ﴾
شُرُ فَي كُو الْبَيَّةِ إِنْ الْبَيَّةِ عَلَى الْبَيّةِ عَلَى الْبَيْقِ عَلَى الْبَيّةِ عَلَى الْبَيّةِ عَلَى الْبَيْقِ عَلَى الْبَيّةِ عَلَى الْبُيّةِ عَلَى الْبَيْةِ عَلَى الْبَيْقِ عَلَى الْبَيْقِ عَلَى الْبَيْقِ عَلَى الْبَيْةِ عَلَى الْبَيْقِ عَلَى الْبَيْقِ عَلَى الْبُيّةِ عَلَى الْبُيْلِمِ عَلَى الْبُيْلِمِ عَلَى الْبُيْلِمِ عَلَى الْبُيْلِمِ عَلَى الْبُلْمِ عَلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمِ عَلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمِ عَلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمِ عَلَى الْمُعْلِمِ عَلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمِعْلِمِ عَلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمِعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمِ عَلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمِ عَلَى الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ عَلَى الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ ال	
١٤٨	﴿ وَمَا نَفَرَّقَ ٱلَّذِينَ أُوتُوا ٱلْكِنْبَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَآءَنْهُمُ ٱلْبَيِّنَةُ اللَّ
١٤٨	﴿ فِيَهَا كُنُبٌ قَيِّمَةً ۞ ﴾
١٤٨	﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّالِحَاتِ أُولَاتِكَ هُمْ خَيْرُ ٱلْبَرِيَّةِ ۞ ﴾
يَشِئَ فَكُوا الْمُتَالِقُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِّدُ الْمُعَلِّدُ الْمُعَلِّدُ الْمُعَلِّدُ الْمُعَلِّدُ الْمُعَلِيدُ الْمُعَلِّدُ الْمُعَلِيدُ الْمُعِلِيدُ الْمُعَلِيدُ الْمُعَلِيدُ الْمُعَلِيدُ الْمُعَلِيدُ الْمُعِلِيدُ الْمُعِلِيدُ الْمُعِلِيدُ الْمُعِلِيدُ الْمُعِلِيدُ الْمُعِلِيدُ الْمُعَلِيدُ الْمُعَلِيدُ الْمُعَلِيدُ الْمُعَلِيدُ الْمُعِلِيدُ الْمُعِيدُ الْمُعِلِيدُ الْمُعِلِيدُ الْمُعِلِيدُ الْمُعِلِيدُ الْمُعِلِيدُ الْمُعِلِيدُ الْمُعِلِيدُ الْمُعِلِيدُ الْمُعِلِيدُ الْمُعِيدُ الْمُعِلِيدُ الْمُعِلِيدُ الْمُعِلِي الْمُعِلِيدُ الْمُعِلِيلِ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِ	
١٤٨	﴿ بِأَنَّ رَبِّكَ أَوْحَى لَهَا ۞ ﴾
١٤٨	﴿ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَكَالَ ذَرَّةِ شَكًّا يَكُوهُ ۞ ﴾
سُلِيُ الْجَالِكَ الْجَالِكُ الْحَالِكُ الْحَالِكُ الْجَالِكُ الْحَالِكُ لَلْحَالِكُ الْحَالِكُ الْحَالِكُ الْحَالِكُ الْحَالِكُ الْحَالِكِ الْحَالِكُ الْحَالِكُ الْحَالِكُ الْحَالِكُ الْحَالِكُ الْحَالِكِ الْحَالِكُ الْحَالِلْكِلْكِلْكِ الْحَالِكُ الْحَالِكُ الْحَالِكُ الْحَالِكُ الْحَالِكِ الْحَالِكِ الْحَالِكِ الْحَالِلْكِ الْحَالِكِ الْحَالِكِ الْحَالِكِ الْحَالِكِ الْحَالِكُ الْحَالِكُ الْحَالِكِ الْحَالِكِ ال	

	,
١٤٨	﴿ وَإِنَّهُ. لِحُبِّ ٱلْخَيْرِ لَشَدِيدٌ ۞ ﴾
١٤٨	﴿ إِنَّ رَبَهُم بِهِمْ يَوْمَهِذٍ لَّخَبِيرًا اللهُ ﴾
	الْمُعَالِكُمْ الْمُعَالِكُمْ الْمُعَالِكُمْ الْمُعَالِكُمْ الْمُعَالِكُمْ الْمُعَالِكُمْ الْمُعَالِكُمْ الْمُعَالِمُ اللَّهِ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ المُعالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْ
١٤٨	
1 £ 9	﴿ مَا ٱلْفَارِعَةُ ﴿ هَا الْفَارِعَةُ اللَّهِ ﴾ ﴿ نَازُ حَامِينَةُ اللَّهِ ﴾
	شُخِوَكُو الْجَاجِكِا ثُنِ
1 £ 9	﴿ حَتَّىٰ زُرَّتُمُ ٱلْمَقَابِرَ ۞ ﴾
1 £ 9	﴿ ثُمَّ لَتُسْتُكُنَّ يَوْمَهِ لِهِ عَنِ ٱلنَّعِيمِ ۞ ﴾
	يُنْ فَي الْحَجَدِ إِلَى الْحَجَدِ الْحَجَدِ الْحَجَدِ الْحَجَدِ الْحَجَدِ الْحَجَدِ الْحَجَدِ الْحَجَدِ الْحَ
1 £ 9	﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّدٰلِحَنتِ وَتَوَاصَوْاْ بِٱلْحَقِّ وَتَوَاصَوْاْ بِٱلصَّبْرِ ۞ ﴾
	٩
1 £ 9	﴿ وَيْلٌ لِحَكِلِ هُمَزَةٍ لَّمَزَةٍ كَالَهُ ﴿ ﴾
	شِيْخَانَةُ الفِّنْ يَدِلِنَ
1 £ 9	﴿ أَلَمْ تَرَكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْعَابِ ٱلْفِيلِ ١٠٠ ﴾
10.	﴿ فَعَلَهُمْ كَعَصْفِ مَأْكُولِمِ ١٠٠ ﴾
	سَٰ فَيُولَا فُرُالِينَا
10.	﴿ إِ-لَافِهِمْ رِحْلَةَ ٱلشِّيتَآءِ وَٱلصَّيْفِ ﴾
10.	﴿ ٱلَّذِي ٓ أَطَعَمَهُم مِّن جُوعٍ وَءَامَنَهُم مِّنْ خَوْفٍ ۞ ﴾
	شِيْخَ لَكُ الْمُاعِقُ فِي
10.	﴿ أَرَءَيْتَ ٱلَّذِي يُكَذِّبُ بِٱلدِّينِ اللَّهِ ﴾
10.	﴿ ٱلَّذِينَ هُمْ يُرَآءُونَ ۞ ﴾
	شِوْرَةُ الْبَكُوْثَرَ
10.	﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَكَ ٱلْكُوْتُرَ (١) ﴾

101	﴿ إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ ٱلْأَبْتُرُ ﴾
شِيونَةُ الْكِمَا فِرُنَ	
101	﴿ وَلَاۤ أَنتُدُ عَنبِدُونَ مَاۤ أَعَٰدُ ۖ ﴾
101	﴿ وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَّا عَبَدتُمْ ١٠٠ ﴾
101	﴿ وَلاَ أَنتُمْ عَلِيدُونَ مَا أَعْبُدُ ۞ ﴾
101	﴿ لَكُوْ دِينَكُوْ وَلِي دِينِ ۞ ﴾
	شُخَاعً النَّصَانِ السَّحَانِ السَّحَانِ السَّحَانِ السَّحَانِ عَلَيْهِ السَّحَانِ السّحَانِ السَّحَانِ السَّح
101	﴿ فَسَيِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَٱسْتَغْفِرُهُ ۚ إِنَّهُۥكَانَ تَوَّابًا ۞ ﴾
	شِيْخَاتُو المنيَّالِيَا
101	﴿ مَاۤ أَغَٰنَ عَنْـهُ مَالُهُ, وَمَا كَسَبَ ۞ ﴾
101	﴿ سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهُبِ 🖤 ﴾
	شُونَةُ الإخلاضِ
101	﴿ أَلَنَّهُ ٱلصَّاحَدُ اللَّهِ اللَّهِ ٱللَّهُ ٱلصَّاحَدُ اللَّهُ الصَّاحَدُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ
101	﴿ لَمْ سَكِلِدُ وَلَمْ يُولَدُ ۞﴾
	شُخَوَةُ الْفِئْلَةِ الْفِئْلَةِ
101	﴿ وَمِن شَكِرً ٱلنَّفَائَتِ فِي ٱلْمُقَادِ ١٠٠ ﴾
101	﴿ وَمِن شُرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ۞ ﴾
	شِيْخَوَقُ النَّالِسُ
101	﴿ مِن شَرِّ ٱلْوَسْوَاسِ ٱلْخَنَّاسِ ۞ ﴾
107	﴿ مِن شَرِّ ٱلْوَسُواسِ ٱلْخَنَّ اسِ ۞ ﴾ ﴿ ٱلَّذِى يُوَسُّوِسُ فِي صُدُورِ ٱلتَّاسِ ۞ ﴾

فهرس الأحاديث النبوية والآثار

الصفحة	الراوي	النص	ت
77	أبو هريرة– ﷺ	"أنزل القرآن على سبعة أحرف عليما حكيما غفورا رحيما"	١
٦	عائشة- رضي الله عنها-	"إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملا أن يتقنه"	٢
71	أبو بكرة- را	"قال جبريل اقرؤوا القرآن على حرف"	٣
١٦	أبو هريرة – 🍰 –	"من كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار"	٤
**	أبي بن كعب- ﷺ-	"ياجبريل إني بعثت إلى أمة أميين منهم العجوز والشيخ الكبير والغلام والجارية والرجل الذي لم يقرأ كتابا قط"	o
77-71	ابن مسعود – رابن مسعود –	"ليس الخطأ ان يقرأ بعضه في بعض ولكن الخطأ ان يلحقو به ما ليس منه"	٦

فهرس الأبيات الشعرية

الصفحة	بيت الشعر
۲.	وَجَمْ عُنَا نَخْتَارُهُ بِالْوَقْفِ
	بِشَرْطِهِ فَلْيَرْعَ وَقْـــــقًا وَابْتِدَا وَلَا يُرَكِّبْ وَلْيُجِدْ حُسْـــنَ الأَدَا
۲۱	وَحُكْمُ لُهُ الْهُ وَجُوبُ هُنَا إِذْ بِالرِّوايَةِ وُصِّ لَا
	وَإِلَّا فَقُــلْ ثَمَّ الْجَوَازُ وَفَضْلُـــهُ عَلَى غَيْرِهِ لِلذِّكْرِ كَــانَ مُفَضَّلَا
٣.	وَلَكِنْ رُؤُوسُ الآيِ قَدْ قَلَّ فَتْحَهَا
٣.	كَآتَى لِوَرْشِ افْتَحْ بِقَصْ رٍ وَمَدِّهِ وَقَلِّلْ مَعَ التَّوْسِيطِ وَالْمَدِّ مُكْمِلًا
	ار. جرز
٣١	وَبَعْضُهُمْ يُؤَاخِذُكُمْ آلان مستفهما تلا
٣٨	سَمَّيَّتُ لَهُ بِتُحْفَةِ الأطْفَالِ عَنْ شَيْخِنَا المِيهِيِّ ذِي الكَّمَالِ
١١.	وَفِي ابْتِدَاء بِعَارِضٍ يَعْتَدُّوا كَمَثَل الأولى غَيرِ قَصْرٍ رَدُّوا
1 2 7	وَإِنْ تَسْكُنِ الْيَا بَيْنَ فَتْحٍ وَهَمْزَةٍ بِكَلِمَةٍ أَوْ وَاوُّ
1 2 7	وَعَنْ كُلٍ الْمَوْءُودَةُ اقْصُرْ

فهرس الأعلام المترجم لهم

رقم الصفحة	العكم
١٦٤	القاسم بن فيّرُه الشاطبي
٦١	سلطان المزاحي
٦١	عبد الرحمن اليَمني
11.	علي المنصوري

فهرس الأماكن والبلدان

رقم الصفحة	المكان
٣٦	طنطا
٣٦	میه
٣٦	منوفيّه
٤٠	المقام الأحمدي

فهرس المصطلحات القرائية

رقم الصفحة	المصطلح
٥٩	المصطلح الفتح
٥٩	التقليل
٦٠	المحقق
٦٠	المغير
٦٢	التسهيل
7.7	الإبدال
99	التفخيم
١٠٤	رأس آيه
117	الروم
177	الترقيق
١٣٨	هاء السكت
1 £ 1	الأربع الزهر
1 £ 1	السكت
1 £ 1	الوصل
1 £ 1	البسملة
١٤٣	الإدغام الكامل
154	الإدغام الناقص
٧٧	الإمالة
9.7	ميم الجمع

فهرس الكلمات الغريبة

رقم الصفحة	الكلمة
١٣	غلث

المصادر والمراجع

- إبراز المعاني من حرز المعاني في القراءات السبع، لعبد الرحمن المعروف بأبي شامة المقدسي،
 تحقيق: إبراهيم عطوة عوض، ط(بدون) دار الكتب العلمية، لبنان (بالا).
- ٢. إتحاف البرية بتحريرات الشاطبية ، لحسن خلف الحسيني ، ضبط : محمد أبا الخير ، أ. جمال شرف ، ط(بدون)، دار الصحابة للتراث ، طنطا، ٢٢٢ هـ-٢٠٠٣م.
 - ٣. إتحاف حملة القرآن في رواية سيدي عثمان، لمحمد بن حسن المنير السمنودي، تحقيق : عبد العظيم محمود عمران، ط١، مكتبة أولاد الشيخ للتراث ،٢٠٠٧م.
 - ٤. الإتقان في علوم القرآن، لأبي الفضل جلال الدين عبد الرحمن السيوطي، تحقيق: مركز الدراسات القرآنية، ط(بدون)، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف ، (بلا).
- ٥. الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان، لأبي حاتم محمد بن حبان البستي، بترتيب علاء الدين بن بلبان الفارسي، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، ط١، مؤسسة الرسسالة، بيروت، ١٤٠٨هـ ١٩٨٧م.
- ٦. أجوبة المسائل المشكلات في علم القراءات، احمد عمر الحنفي الاسقاطي، تحقيق: د.أمين محمد أحمد الشيخ الشنقيطي، ط(بدون) كنوز إشبيلية للنشر والتوزيع، (بلا).

- ٧. الإحكام في ضبط المقدمة الجزرية وتحفة الأطفال، ضبط وتحقيق: لمحمد فلاح المطيري، ط١، وزارة الأوقاف_الكويت، ٢٠٠٨هـ م.
- ٨. أحكام قراءة القرآن الكريم، لمحمود خليل الحصري ، ضبط وتعليق: محمد طلحة بلال منيار ، ط٦، دار البشائر ، بيروت ١٤٢٣ه ١٤٢٣م. إرشاد المريد= شرح الشاطبية في قراءات السبع.
- ٩. الاستكمال لبيان جميع ما يأتي في كتاب الله عز وجل في مذاهب القراء السبعة في التفخيم والإمالة وماكان بين اللفظين مجملا كاملا ،تصنيف عبد المنعم بن غلبون ، تحقيق ودراسة دز عبد الفتاح إبراهيم ، ط١٠١٤١هــ١٩٩١م.
 - ۱۰. أشهر المصطلحات في فن الأداء وعلم القراءات تأليف أحمد محمود الحثيان ، دار الكتب العلمية_ بيروت لبنان، ط۱، ۱۶۲۲هـ ۱۳۰۹م.
 - 11. الإضاءة في بيان أصول القراءة ، لعلي محمد الضباع ، ط١ ، المكتبة الأزهرية للتراث، ١٤٢هـ ٩٩٩م.
 - 11. إعجام الأعلام ، محمود مصطفى ، ط١، دار الكتب العلمية ، بيروت، ١٤٠ هـ ١٩٨٣م.
- ۱۳ الأعلام قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، خير
 الدين الزركلي ، ط٥١، دار العلم للملايين ، بيروت ، ١٤٢٣ه_٢٠٠٢م.

- ١٤. الإقناع في القرارات السبع ، لأحمد الأنصاري ابن الباذش ، حققه وقدمه د. عبد الجيد قطامش ، ط٢٠١٤ه_٢٠١ه.
- ١٥. إمتاع الفضلاء بتراجم القراء في مابعد القرن الثامن الهجري ، إلياس بن أحمد البرماوي
 ١٠٠ ، دار الزمان ، المدينة المنورة ،٢٠٠٧هـ ١٤٢٨٠.
- 17. إيضاح المكنون في الذيل على كشف الضنون عن أسامي الكتب والفنون لإسماعيل باشا بن محمد أمين البغدادي (ت١٣٩٩هـ)، عني بتصحيحه : محمد شرف الدين يالتقايا ورفعت بيلكه الكليسي ، في مجلدين، دار إحياء التراث العربي بيروت.
 - ۱۷. البرهان في علوم القرآن، لبدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي ، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، ط(بدون)، مكتبة دار التراث، القاهرة، (بلا).
- 11. البيان في عدد آيات القرآن ، للداني الأندلسي ، تحقيق غانم الحمد ،ط١ ، ١٤١٤هـ . ١٨. ١٩٩٤م.
- 19. تاريخ عجائب الآثار في التراجم والأخبار لعبد الرحمن بن حسن الجبري (ت ١٢٤٠هـ)، تحقيق: أ.د/ عبد الرحمن عبد الرحيم ، عن طبعة بولاق ، في أربعة أجزاء ، دار الكتب المصرية بالقاهرة ، ١٩٩٧م.
 - ۲۰. تأملات حول تحريرات العلماء للقراءات ، د. عبد الرزاق موسى ، (بلا) و (بدون).

- ۲۱. التبصرة في القراءات السبع للإمام أبي محمد مكي القرطبي ، تحقيق الدكتور محمد الندوي
 ۵ ط۲ ، ۲۰۲ ه ۱۹۸۲ م ، الدار السلفية .
 - 77. التبيان في آداب حملة القرآن ، ليحيى بن شرف الدين النووي ، تحقيق : زهير شقيق الكبي ، ط٣، دار الكتاب العربي ، بيروت ، ٢٢١هـ ٢٠٠٠م.
 - 77. التحديد في الإتقان والتجويد ، لأبي عمرو الداني ، دراسة وتحقيق غائم قدوري الحمد ، ط١.
 - ٢٤. التحريرات الصغرى على الشاطبية والدرة والقرءة لمحمد سيد عبد الله فتح الله ، دار الكوثر-القاهرة ، ٤٣٣ هـ ١٠١٢م .
- ۲٥. التحريرات على الشاطبية بين القراءة والمنع ، د. سامي محمد سعيد عبد الشكور ، ط١
 ، دار عمار للنشر والتوزيع ، عمان ، ١٤٣٣هـ ٢٠١٢م .
- 77. تحرير طيبة النشر في القراءات العشر ، للسيد هاشم محمد المغربي ، من أول الكتاب إلى فعاية سورة البقرة تحقيقا و دراسة ، تحقيق: تماني فيصل البنيان ، إشراف : أ.د. يحيى محمد زمزمي ، بحث تكميلي للماجستير ، قسم القراءات ، جامعة أم القرى ، ١٤٣١ هـ.
- ۲۷. التحرير والتنوير تحرير معنى السديد وتنوير العقل الجديد من تفسير الكتاب الجيد ، لمحمد التونسي ، ط(بدون) ، الدار التونسية للنشر ، تونس، ١٩٨٤ هـ.

- . ٢٨. تحفة الأطفال والغلمان في تجويد القرآن مع حاشية الدسوقي ، نظم: سليمان بن حسين الجمزوري (ت بعد ٢٠٨هـ)، اعتني به: وائل بن على الدقوسي .
 - 79. تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي ، لأبي العلا محمد عبد الرحمن المباركفوري ، d(x) d(x) . d(x) . d(x) . d(x)
 - ٣٠. التحفة السمنودية في تجويد الكلمات القرآنية ، لإبراهيم السمنودي ، ط(بدون) .
- ٣١. التمهيد في علم التجويد ، للإمام محمد بن الجزري ، تحقيق الدكتور علي البواب ، ط١، ٢٥. هـ ١٩٨٥ م ، مكتبة المعارف الرياض .
 - ٣٦. التسهيل لعلوم التنزيل ، لمحمد حزي الغرناطي ، تحقيق د. عبد الله الخالدي ، ط١ ١٥. التسهيل لعلوم التنزيل ، للحمد حزي الغرناطي . ١٤١٦هـ ، شركة دار الأرقم بن أبي الأرقم بيروت .
 - ٣٣. تفسير الطبري المسمى: جامع البيان عن تأويل آيات القرآن ، لأببي جعفر محمد بن جرير الطبري ، تحقيق: د. عبد الله بن عبد المحسن التركي ، ط (بدون) ، دار هجر للطبعة والنشر والتوزيع و الإعلان ، (بلا) .
 - ٣٤. تفسير القرآن لمنصور السمعاني ، تحقيق ياسر بن إبراهيم وغنيم بن غنيم ، ط ١ ،
 ١٤١٨هـ ١٩٩٧م ، دار الوطن ، الرياض السعودية .

- ٣٥. التفسير المنير في العقيدة و الشريعة والمنهج ، لوهبة بن مصطفى الزحيلي ، ط ٢ ، 81. التفسير المنير في العاصر دمشق .
- ٣٦. تنقيح التحرير لشيخ القراء عامر بن السيد عثمان ، تحقيق: بشار بن مصطفى عياتي إشراف: د. عادل رفاعي ، بحث تكميلي للماجستير ، قسم القراءات ، كلية القأن الكريم ١٤٣٩هـ ١٤٣٠هـ .
- ٣٧. التيسير في القراءات السبع ، ابو عمرو عثمان بن سعيد الداني ، تحقيق: أ.د. حاتم صالح الضامن ، مكتبة الصحابة مكتبة التابعين ، الشارقة ، عين شمس ، ط١، ٩٠١هـ ١٤٢٩ . . ٢٠٠٨م .
 - ٣٨. حامع الخيرات في تحرير و توجيه أوجه القراءات ، نظم وتأليف: الشيخ إبراهيم بن علي شحاته السمنودي ، بعناية: د/ياسر المزروعي ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، ١٤٢٨هـ ٢٠٠٧م .
- ٣٩. حامع الخيرات في تحرير و توجيه أوجه القراءات ، إبراهيم بن علي بن شحاتة السمنودي ، اعتني به: د. ياسر إبراهيم المزروعي ، ط(بدون)، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، ٢٨ ١٤٢٨هـ-٢٠٠٧م .
 - . ٤. الجامع لشعب الإيمان ، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي ، أشرف على تحقيق: مختار أحمد الندوي، ط١ ، مكتبة الرشيد للنشر والتوزيع ، الرياض ، ١٤٢٣هـ ٢٠٠٣م .

- 13. جلاء الأفهام في فضل الصلاة والسلام على خير الأنام ، لمحمد بن قيم الجوزية ، تحقيق: عبد القادر وشعيب الأرنؤوط ، ط ٢، مكتبة المؤيد، (بلا) .
 - 25. جمال القراء وكمال الإقراء ، لأبي الحسن علي المعروف بعلم الدين السخاوي ، تحقيق: جمال الدين محمد شرف ، ط ١، دار الصحابة للتراث ، طنطا، ١٤٣١هـ-٢٠١٠م .
- 27. الجنى الداني في حروف المعاني ، لحسن المصري المالكي ، تحقيق: د. فخر الدين قباوة و أ. محمد فاضل ، ط ١، ١٤١٣هـ – ١٩٩٢ م ، دار الكتب العلمية ، بيروت – لبنان .
- ٤٤. الحلقات المضيئات من سلسلة أسانيد القراءات ، دراسة تاريخية محققة وموثقة في ضبط وترجمة سلسلة رجال القراءات من عهد النبي صلى الله عليه وسلم حتى القرن الخامس عشر الهجري للسيد بن أحمد بن عبد الرحيم ، ط١ ، الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن بيشة ، المحري للسيد عبد عبد الرحيم .
- 20. حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر للشيخ عبد الرزاق البيطار (ت١٣٣٥هـ)، حققه حفيده: محمد بجة البيطار ، ط ٢ ، دار صادر بيروت ١٤١٣هـ ١٩٩٣م .
 - ٤٦. حل مجملات طيبة ، لعلى المنصوري ، مخطوط .
 - 22. حل المشكلات وتوضيح التحريرات في علم القراءات ، محمد عبد الرحمن الخليجي ، مراجعة: جمال الدين محمد شرف ، دار الصحابة للتراث ، طنطا، ط ٢٢٢ هـ-٢٠٠٢م .
 - ٤٨. الدرر اللوامع في أصل مقرأ الإمام نافع ، لأبي الحسن الرباطي ، ط(بدون) .

- وع. رسالة الشيخ سلطان مزاحي في أجوبة المسائل العشرين ، الشيخ سلطان المزاحي ،
 تحقيق: جمال الدين محمد شرف ، ط، دار الصحابة للتراث ، طنطا ، ٢٠٠٤هـ ٢٠٠٤م .
- . o. سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها وفوائدها ، لمحمد ناصر الدين بن الحاج نوح الألباني، ط(بدون)، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع ، الرياض، ١٤١٥هـــ ١٩٩٥م .
- ١٥٠. سنن أبي داود، لأبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني، تحقيق: شعيب الأرناؤوط،
 محمد كامل ، ط١، دار الرسالة العالمية ، دمشق ، بيروت، ١٤٣٠هـ-٢٠٠٩م .
 - ٥٢. شرح التصريح على التوضيح أو التصريح بمضمون التوضيح في النحو ، لخالد الأزهري المصري ، ط ١٤٢١، ١هـ-٢٠٠٠ . دار الكتب العلمية -بيروت- لبنان .
- ٥٣. شرح الجعبري على متن الشاطبية المسمى كنز المعاني في شرح حرز الأماني ووجه التهاني ، تصنيف إبراهيم بن عمر الخليلي ، تحقيق فرغلي عرباوي .
 - ٥٤. شرح الدرر اللوامع في أصل مقر الإمام نافع ، للإمام محمد القيسي ، تقديم وتحقيق أ.
 سيدي فوزي ، ط ١ ، ١٤٢١هـ ١٠٠١م ، مطبعة النجاح الجديدة الدار البيضاء .
 - ٥٥. شرح مشكل الآثار ، لأبي جعفر أحمد الطحاوي، تحقيق: شعيب الأرناؤوط ، ط١، مؤسسة الرسالة ، بيروت، ١٤١٥هـ ٩٩٤م .

- ٥٦. شرح المقدمة الجزرية في علم التجويد ، لشيخ الإسلام زكريا الأنصاري ، راجعه محيي الدين الكردي ، ط٤، ٢١٢ هـ- ٩٩٢م ، مطبعة الشام مكتبة الغزالي .
- ٥٧. شرح النظم الجامع لقراءة الإمام نافع ، لعبد الفتاح بن عبد الغني بن محمد القاضي ، ط(بدون)، المكتبة الأزهرية للتراث-القاهرة .
 - ٥٨. صحيح مسلم بشرح النووي= المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج.
- ٥٩. طيبة النشر في القراءات العشر ، محمد بن محمد المعروف بابن الجزري ، ضبط: محمد محمد المعروف بابن الجزري ، ضبط: محمد محبم الزعبي ، ط٢، مكتبة دار الهدى ، المدينة المنورة ، ١٤١٤هـ ١٩٩٤م .
- ٦٠. العقد النضيد في شرح القصيدة شرح القصيدة الشاطبية في القراءات السبع ، للسمين الحلبي ، تحقيق: د. أيمن سويد / ط١ ، ٢٢٢هـ ١هـ ١٠٠١م ، مكتبة ابن تيمية .
- 71. عمدة العرفان في وجوه القرآن ، مصطفى عبد الرحمن الأزميري ، تحقيق: جمال الدين شرف ،ط١ ، دار الصحابة للتراث ، طنطا، ١٤٣١هـ-٢٠١٠م .
- 77. العين ، للخليل الفراهيدي / تحقيق: د. مهدي المخزومي و الدكتور إبراهيم السامرائي ، دار ومكتبة الهلال .
 - ٦٣. غاية المريد في علم التجويد ، لعطية قابل نصر ، ط٧، (بدون) ، (بلا) .

- 37. غيث النفع في القراءات السبع ، لأبي الحسن علي بن سالم الصفاقسي ، دراسة وتحقيق: سالم بن غرم الله بن محمد الزهراني ، إشراف: أ.د. شعبان محمد إسماعيل ، رسالة دكتوراة ، جامعة ام القرى ، قسم الكتاب والسنة ، ٢٤٢٦ه .
- متاوي ومسائل ابن الصلاح في التفسير والحديث والأصول الفقه ،ومعه: أدب المفتي والمستفتي ، لأبي عمرو عثمان بن الصلاح ، تحقيق: د. عبد المعطي أمين قلعجي ، ط١، دار المعرفة ، بيروت ، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م .
- 77. فتح الأقفال شرح تحفة الأطفال للشيخ سليمان بن حسين الجمزوري ، دراسة وتحقيق: د. عبد الكريم حسن السعدي و د.حسن غازي السعدي ، جامعة بابل كلية الدراسات القرآنية ، ٢٠١١هـ ٢٠١٠م .
- 77. فتح الباري بشرح صحيح البخاري ، لأحمد بن علي المعروف بابن حجر العسقلاني ، ط١ ، دار الريان للتراث ، القاهرة ، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م .
- 7. فتح رب البرية شرح المقدمة الجزرية في علم التجويد ، لصفوت سالم ، ط٢ ، ١٤٢٤ هـ ٣٠٠٣م ، دار نور المكتبات ، حدة -المملكة العربية السعودية .
- 79. الفتح الرحماني شرح كنز المعاني تحرير حرز الأماني للشيخ سليمان بن حسين الجمزوري تحقيق: عبد الكريم إبراهيم عوض صالح ، دار الصحابة للتراث بطنطا ، ط ١٤٢٦، هـ ٢٠٠٦م .

- ٧٠. الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط (مخطوطات القراءات)، ط٢،
 مؤسسة آل البيت ، المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية .
- ٧١. القاموس الجغرافي للبلاد المصرية من عهد قدماء المصريين إلى سنة ١٩٤٥م، وصعه وحققه وعلق عليه: محمد رمزي، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٤م.
- ٧٢. القاموس المحيط ، لمحمد الفيروز آبادي ، تحقيق مكتبة تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة ، بإشراف محمد العرقسوسي ، ط ٨ ، ٢٦٦هـ ٥٠٠٠م ، مؤسسة الرسالة للطباعة و النشر والتوزيع ، بيروت -لبنان .
 - ٧٣. قراءة الإمام نافع عند المغاربة من رواية أبي سعد ورش مقوماتها البنائية ومدارسها الأدائية إلى نهاية القرن العاشر الهجري ، د. عبد الهادي حميتو ، ط(بدون)، منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، المملكة المغربية ، ٤٢٤ هـ ٣٠٠٠٠م .
 - ٧٤. قرة العين في الفتح و الإمالة بين اللفظين ، لابن القاصي العذري ، تحقيق: أ. إبراهيم الجرمي ، ط١ ، ٢٦٦ هـ ٢٠٠٥م، دار عمار للنشر والتوزيع .
 - ٧٥. القصيدة الحصرية في قراءة الإمام نافع ، علي القيرواني ، تحقيق وتقديم : د. توفيق أحمد العبقري ، ط١ ١٤٢٣ هـ ٢٠٠٢م ، مكتبة أولاد الشيخ للتراث الهرم .
 - ٧٦. الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل ، لمحمود الزمخشري ، ط ٣ ، ١٤٠٧هـ ، دار الكتاب العربي -بيروت .

- ٧٧. لطائف الإشارات لفنون القراءات ، لشهاب أبو العباس أحمد القسطلاني ، تحقيق: عامر السيد عثمان، د. عبد الصبور شاهين ، ط(بدون)، لجنة إحياء التراث الإسلامي بالمحلس الأعلى للشؤون الإسلامية ، بالقاهرة ، ١٣٩٢هـ-١٩٧٢م .
 - ۸۷. متن الشاطبية المسمى: حرز الأماني ووجه التهاني في القراءات السبع ، القاسم بن فيره الشاطبي ، تصحيح وضبط : محمد تميم الزعبي ، ط ٤ ، مكتبة دار الهدى للنشر والتوزيع ، المدينة المنورة ، ٢٠٠٤هـ ٢٠٠٤م .
 - ٧٩. مجمع الزوائد ومنبع الفوائد ، نور الدين علب بن ابي بكر الهيثمي ، تحقيق: محمد عبد القادر أحمد عطا ، ط١ ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٤٢٢هـ-٢٠٠١م .
 - ٨٠. مجموع فتاوي شيخ الإسلام أحمد بن تيمية ، لأحمد بن تيمية ، جمع: عبد الرحمن بن
 محمد الحنبلي ، ط ١، (بدون)، ١٤٢٣هـ-٢٠٠٦م .
 - ٨١. مختصر فتح الرب الأرباب بما أهمل لب الألباب من واجب الأنساب لعباس محمد بن
 - ٨٢. لسيد رضوان المديي ، مطبعة المعاهد بجوار قسم الجمالية بمصر ، ١٣٤٥هـ-١٩٢٦م .
 - ۸۳. المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز ، لعبد الرحمن بن إسماعيل المعروف بأبي شامة المقدسي ، ط۱ ، دار الكتب العلمية ، بيروت، ١٤٢٤هـ ٣٠٠٠م .
- ٨٤. مسند أبي يعلي الموصلي ، لأحمد بن علي بن المثنى التميمي ، تحقيق: حسين سليم أسد ، ط١ ، دار المأمون للتراث ، دمشق ، ٢٠٦هـ-١٩٨٦م .

- مسند الإمام أحمد بن حنبل ، أحمد بن حنبل الشيباني ، تحقيق: د. أحمد معبد عبد الكريم ،ط(بدون)، مكنز المرشيدين، دار المنهاج ، (بلا).
- ٨٦. معجم البلدان ، لأبي عبد الله ياقوت الحموي ، في خمسة أجزاء ، دار الفكر بيروت .
- ٨٧. المعجم الكبير ، لأبو قاسم سليمان بن أحمد الطبراني ، تحقيق: حمدي عبد الجميد السلفي ، ط(بدون)، مكتبة ابن تيمية ، القاهرة (بلا).
 - ۸۸. معجم المصطلحات في علمي التجويد والقراءات ، لإبراهيم الدوسري ، ط ١،
 ۸۸. معجم المصطلحات في علمي التجويد والقراءات ، لإبراهيم الدوسري ، ط ١،
 - ۸۹. معجم المؤلفين لعمر رضا كحاله ، ط۱ ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٤١٤هـ ٨٩. ١٩٩٣م .
 - . ٩. المعجم الوسيط ، لجمع اللغة العربية بالقاهرة (إبراهيم مصطفى/أحمد الزيات/حامد عبد القادر/محمد النجار)، دار الدعوة .
- ٩١. مقدمات في علم القراءات ، لأحمد محمد القضاة ، و أحمد خالد شكري / ومحمد خالد منصور ، ط ٢، دار عمار للنشر والتوزيع ، عمان ، ١٤٣٠هـ-٢٠٠٩م .
- 97. منار الهدى في بيان الوقف والابتدا ومعه لمقصد لتلخيص ما في المرشد ، منار الهدى : لأحمد الشافعي ، المقصد لتلخيص ما في المرشد: لزكريا الأنصاري ، زين الدين أبو يحي السنيكى ، تحقيق شريف العدوي ، ط١ ، ٢٠٢١هـ-٢٠٥م ، دار الكتب العلمية -بيروت.

- 97. منحة ذي الجلال في شرح تحفة الأطفال للعلامة علي بن محمد الضباع ، تحقيق: أشرف بن عبد المقصود ، أضواء السلف بالرياض ، ط١، ١١٨هـ ١٩٩٧م .
 - 9. منظومة هدية الإخوان بما أتى في عارض الإسكان ، لمحمد محمد هلالي الابياري ، تحقيق: وليد رجب عبد الرشيد عجمي ، ط١ ، مكتبة أولاد الشيخ للتراث ، ٢٠٠٨م .
- 90. المنهاج ، شرح صحيح المسلم بن الحجاج ، لمحيي الدين يحيى بن شرف النووي ، تخريج: محمد فؤاد عبد الباقي ، تحقيق: عرفان حسونة ، ط١ ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، ١٤٢٠هـ ١٩٩٩م .
 - 97. المنهاج في شعب الإيمان ، لأبي عبد الله الحسين بن الحسن الحليمي ، تحقيق: حلمي محمد فوده ، ط١ ، دار الفكر ، ١٣٩٩هـ ١٣٩٩م .
- 9۷. المواعظ و الاعتبار بذكر الخطط و الآثار المعروف ب(الخطط المقريزية)، لتلقي الدين أحمد بن علي المقريزي(ت٥٤٨هـ)، تحقيق: د. محمد زينهم و مديحة الشرقاوي ، راجعه وضبط هوامشه: أحمد زيادة ،ط١، مكتبة مدبولي-القاهرة ،١٩٩٨م .
- ٩٨. مورد الظمآن شرح هدية الصبيان لفهم مشكل القرآن ، نظم: الشيخ علي بن عمر الميهي ، شرح وتحقيق: عبد الولي أبو بكر عبد الولي، راجعه وصححه: الشيخ محمود طنطاوي ، مكتبة أولاد الشيخ للتراث-القاهرة .

- 99. النجوم الطوالع على الدرر اللوامع في أصل مقر الإمام نافع ، لسيدي المارغني ، اعتنى به وراجعه كمال حميدة ، ط١ ، ٢٠٠٣هـ ١ هـ-٢٠٠٣م ، المكتبة العصرية-بيروت .
- .١٠٠ نزهة المشتاق في اختراق الآفاق ، لأبي عبد الله محمد بن محمد الحسني المعروف بالشريف الإدريسي ، تحقيق عدة محققين ، في مجلدين ، مكتبة الثقافة الدينية بالقاهرة ، ١٤٢٢هـ . ٢٠٠٢م .
- ١٠١. النشر في القراءات العشر ، أبو الخير محمد بن محمد المعروف بابن الجزري ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط٢، ٢٢٣ هـ ٢٠٠٢م .
- 1.۱. نظم الدرر في تناسب الآيات والسور ، لإبراهيم البقاعي ، وخرج آياته وأحاديثه ووضع حواشيه عبد الرزاق المهدي ، ط۳، ٤٢٧هـ-٢٠٠٦م ، دار الكتب العلمية -لبنان.
 - 1.۳ هداية القارئ إلى تجويد كلام البارئ للشيخ عبد الفتاح السيد عجمي المرصفي (ت١٣٩٩هـ)، ط٢، في مجلدين، مكتبة طيبة المدينة المنورة.
- ١٠٤. هدية العارفين في أسماء المؤلفين و آثار المصنفين لإسماعيل باشا البغدادي(ت١٣٩ه)،
 طبع بعناية وكالة المعارف الجليلة في مطبعتها البهية باستنامبول سنة ١٩٥٥م، دار إحياء
 التراث العربي-بيروت.

فهرس الموضوعات

الإهداء
ملخص البحث
المقدمة
الفصل الأول : علم التحريرات
المبحث الأول: تعريف التحريرات لغةً واصطلاحاً
المبحث الثاني : حكم الأخذ بالتحريرات
المبحث الثالث: المؤلفات في تحريرات الشاطبية
المبحث الرابع: نماذج من مناهج المؤلفين في تحريرات الشاطبية
المبحث الخامس : اختلاف المحررين في تحريرات الشاطبية
الفصل الثاني : ترجمة المؤلف ودراسة الكتاب
المبحث الأول : دراسة المؤلف وحياته وآثاره
المطلب الأول : اسمه ومولده ونشأته
المطلب الثاني : شيوخه
المطلب الثالث : تلاميذه
المطلب الرابع: سنده في القراءة
المطلب الخامس: مكانته العلمية وثناء العلماء عليه
المطلب السادس: مصنفاته

وفاته	المطلب السابع:
دراسة كتاب القول الأبرقداسة كتاب القول الأبرق	المبحث الثاني :
تحقيق عنوان الكتاب وتوثيق نسبته إلى مؤلفه٤٥	المطلب الأول :
ىنهج المؤلف في كتابه	المطلب الثاني: •
مصادر المؤلف	المطلب الثالث:
نميزات الكتاب	المطلب الرابع:
: الملاحظات على الكتاب	المطلب الخامس
: وصف النسخ الخطية للكتاب وعرض نماذج منها	المطلب السادس
منهجي في التحقيق٥٦	المطلب السابع:
09	سورة الشورى
٦٦	سورة الزخرف
٧٠	سورة الدحان
٧١	سورة الجاثية
۸٠	سورة الأحقاف.
۸۹	سورة القتال
9٣	سورة الفتح
90	سورة الحجرات
99	سورة ق وأختيها

سورة النجم والقمر
سورة القمر
سورة الرحمن وأختها
سورة المجادلة إلى سورة الجمعة
سورة الجمعة إلى سورة الملك
سورة الملك إلى سورة الجن
سورة الجن إلى سورة النبأ
سورة النبأ إلى سورة الأعلى
سورة الأعلى إلى آخر القرآن
الخاتمة
الفهارسالفهارس
١. فهرس الآيات القرآنية
٢. فهرس الأحاديث والآثار
٣. فهرس الأبيات الشعرية
٤. فهرس الأعلام المترجم لهم
٥. فهرس الأماكن والبلدان
٦. فهرس المصطلحات القرائية
٧. فهرس الكلمات الغريبة
٨. فهرس المصادر والمراجع
٩.فهرس الموضوعات